

۱۸۵

پاک ہند کی پہلی جنگِ آزادی

ملک پر تسلط کے لیے انگریزوں کی فریب کاریاں،
جنگِ آزادی کے اسباب، جہاد کی پہلی چنگاری، دہلی،
لکھنؤ، کان پور اور بیسویں دوسرے مقامات میں جنگ
کے مفصل حالات، مجاہدین کی بے مثال استقامت،
انگریزوں کے ظلم و جور کی دل ہلا دینے والی داستانیں،
شہزادوں کا خونِ ناحق، بہادر شاہ کی اسیری، رنگون کی
غریت، پھانسیاں، کالے پانی ————— !

اُردو زبان میں

۱۸۵۷ء کے حالات پہلی مرتبہ صحیح اصول پر مرتب کیے ہیں۔

۶۱۸۵۷

پاک و ہند کی پہلی جنگ آزادی
کا صحیح مرقع جو اردو زبان میں پہلی بار
پیش ہو رہا ہے۔ یہ انگریزوں کے
خونناک ظلم و جور کی خونچکاں کہانی ہے

غلام رسول مہر

شیخ غلام علی اینڈ سنز (پرائیویٹ) لمیٹڈ، پبلشرز،

لاہور ○ حیدرآباد ○ کراچی

جملہ حقوق بحق شیخ غلام علی اینڈ سنز (پرائیویٹ) لمیٹڈ محفوظ

طابع : شیخ نسیاز احمد
مطبع : غلام علی پرنٹرز
جامعہ اشرفیہ، اچھرہ، لاہور

مقام اشاعت :

شیخ غلام علی اینڈ سنز (پرائیویٹ) لمیٹڈ، پبلشنگ

۱۹۹- سرکلر روڈ، چوک انارکلی، لاہور ۵۴۰۰۰/۲

ISBN 969-31-0145-6

فہرست

نمبر شمار	مضمون	صفحہ نمبر	نمبر شمار	مضمون	صفحہ نمبر
۱	مقدمہ	۵		<u>دہلی</u>	۱۰۱
	<u>پس منظر</u>				
	باب ۱۔ پس منظر	۱۵	۱۰	باب ۱۔ تخت گاہ دہلی۔ شام زوال	۱۰۲
۲	باب ۲۔ پس منظر	۱۶	۱۱	باب ۲۔ مجاہدین کا داخلہ	۱۱۵
۳	باب ۳۔ جنگ آزادی کے اسباب	۳۱	۱۲	باب ۳۔ دہلی پر انگریزوں کی یورش	۱۲۸
۴	باب ۴۔ " " " (۲)	۴۱	۱۳	باب ۴۔ شہر کا محاصرہ	۱۳۹
۵	باب ۵۔ دیسی فوج کی سرگزشت	۵۲	۱۴	باب ۵۔ بہادر شاہی حکومت کا نقشہ	۱۵۰
۶	باب ۶۔ غدر یا جنگ آزادی؟	۶۳	۱۵	باب ۶۔ آخری حملہ	۱۵۹
	<u>آغاز</u>		۱۶	باب ۷۔ بادشاہ کی گرفتاری	۱۷۱
	باب ۷۔ منگل پانڈے اور	۷۴	۱۷	باب ۷۔ شہزادوں کا خون ناحق	۱۸۷
۷	ایشوری پانڈے	۷۵	۱۸	باب ۸۔ دہلی میں لوٹ مار کی قیامت	۲۰۱
۸	باب ۸۔ میرٹھ جنگ کی پہلی		۱۹	باب ۹۔ پھانسیوں اور گولیوں کا نشان	۲۲۰
	جنگاری	۸۷	۲۰	باب ۱۰۔ شہر، عمارتیں اور مسجدیں	۲۳۸
۹	ضمیمہ	۹۹	۲۱	باب ۱۱۔ بہادر شاہ کا مقدمہ	۲۴۹
			۲۲	باب ۱۲۔ آخری منزل	۲۶۳

صفحہ نمبر	مضمون	نمبر شمار	صفحہ نمبر	مضمون	نمبر شمار
	<u>وسط ہند اور راجپوتانہ</u>		۲۷۳	<u>صوبہ غرب شمال اور اودھ</u>	
	باب ۱۔ وسط ہند اور راجپوتانہ	۳۵			
	باب ۲۔ انگریزوں کے اقدامات	۳۶	۲۷۴	باب ۱۔ صوبہ غرب شمال اور اودھ	۲۳
	<u>پنجاب و سرحد</u>		۲۷۹	باب ۲۔ اگرہ ڈوئین اور میرٹھ ڈوئین	۲۴
			۲۹۰	باب ۳۔ روہیل کھنڈ اور فرخ آباد	۲۵
	باب ۱۔ اٹالہ اور جالندھر ڈوئین	۳۷	۲۹۸	باب ۴۔ بنارس ڈوئین اور الہ آباد ڈوئین	۲۶
	باب ۲۔ لاہور ڈوئین	۳۸	۳۰۷	باب ۵۔ کان پور	۲۷
	باب ۳۔ جلم، لیہ اور ملتان ڈوئین	۳۹	۳۱۵	باب ۶۔ خون اور آگ (۱)	۲۸
	باب ۴۔ پشاور ڈوئین	۴۰		باب ۷۔ " " " (۲)	۲۹
	باب ۵۔ خوجنچال المیہ	۴۱		باب ۸۔ اودھ	۳۰
	<u>حرف آخر</u>			باب ۹۔ انگریزوں کی تگ و دو	۳۱
				<u>بنگال، بہار اور اڑیسہ</u>	
	باب ۱۔ تصویر کا دوسرا رخ	۴۲			
	باب ۲۔ انجام	۴۳		باب ۱۔ بنگال، بہار اور اڑیسہ	۳۲
	ضمیمہ ۱	۴۴		باب ۲۔ کلکتہ کے لیل و نہار	۳۳
	ضمیمہ ۲	۴۵		باب ۳۔ مشرقی اور مغربی بہار	۳۴

مقدمہ

۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی پاک و ہند کی تاریخ کا ایک نہایت اہم واقعہ ہے۔ انگریزی زبان میں اس واقعے پر اتنی کتابیں لکھی جا چکی ہیں کہ کوئی بڑے سے بڑا واقعہ بھی اس کی مثال پیش نہیں کر سکتا۔ کتب خانوں میں ہر علم خصوصاً تاریخ کے متعلق ترتیب کے لیے دور قائم کر لیے جاتے ہیں تاکہ پڑھنے والوں کو جس دور سے خاص دلچسپی ہو یا وہ جس عہد کے باب میں تحقیق و کاوش کے آرزو مند ہوں، اس کے متعلق تمام کتابیں یک جا مل جائیں۔ ۱۸۵۷ء کے ہنگامے کی شدت و گرجوٹی اگرچہ صرف چند مہینے رہی، تاہم جاریے ہاں کے کتب خانوں میں اس کا ایک مستقل دور موجود ہے، جسے انگریزی تعبیر کے مطابق ”دورِ غدر“ قرار دیا گیا ہے۔ اس سے اصل واقعے کی اہمیت بھی واضح ہو جاتی ہے اور اس کے متعلق کتابوں کی کثرت و فراوانی کا اندازہ بھی کیا جاسکتا ہے۔

ان کتابوں کے مصنف، میرے علم کے مطابق، ایک کے سوا سب انگریز تھے اور یہ عرض کرنے کی ضرورت نہیں کہ ان سب کا نقطہ نگاہ اصولاً اور اساساً وہی تھا، جو انگریزوں کا ہونا چاہیے۔ ان میں سے اکثر نے تمام سرکاری اور فوجی دستاویزیں بالاحتیاج دیکھ لی تھیں اور اس جنگ کی سرگزشت کا کوئی پہلو ان کی نظروں سے اوجھل نہ رہا تھا، لیکن یہ کیوں کر ممکن تھا کہ وہ اپنے مستقل قومی نظریات بدل لیتے یا انگریزی اقتدار کو تقویت پہنچانے کے مقاصد نظر انداز کر دیتے؟ یہ کیوں کر ممکن تھا کہ وہ کسی بھی درجے میں تحریک آزادی کی حمایت اختیار کر لیتے یا اس جنگ کے مجاہدوں کی لغزش اور تجاوزات کے متعلق بھی محبانہ و ہمدردانہ غدر خواہیوں کی آرائش اسی طرح ضروری سمجھتے، جس طرح انھوں نے اپنے ہم قوم کار فرماؤں

کی سیکڑوں تعدیوں کے سلسلے میں اپنے لیے لازم قرار دے لی تھی؟
 انگریزی زبان میں صرف ایک کتاب ایک ہندوستانی کے قلم سے مرتب ہوئی اور وہ
 ونامک داموورسا ورکر صاحب ہیں، جن کی زندگی کا ابتدائی دور ایک پرجوش انقلابی کا تھا، آخری
 دور ایک تنگ نظر اور تعصب پرور فرقہ پرست کا ہے۔ اس کتاب میں جوش سے زیادہ کام لیا
 گیا ہے اور احوال و وقائع پر دیسی توجہ نہیں کی گئی۔ یہ پہلی مرتبہ ۱۹۱۰ء میں بہ مقام لندن شائع ہوئی
 تھی اور حکومت نے اُسے ضبط کر لیا تھا۔ ہمارے عہد میں بھی اسے چھاپا گیا، لیکن دوبارہ ضبطی
 میں آگئی۔ انگریزی حکومت کے ختم ہو جانے کے بعد ہندوستان میں پھر چھپی۔ میں اس
 آخری ایڈیشن سے زیادہ فائدہ نہ اٹھا سکا۔

اردو زبان میں کوئی قابل ذکر کتاب اس موضوع پر میری نظر سے نہیں گزری۔ ایک
 پنڈت کنیا لال کی کتاب ہے، جو دراصل بعض انگریزی دستاویزوں ہی کا چرہ بہ ہے اور اسے پڑھ کر
 اصل تحریک کے بارے میں صحیح اندازہ کرنا میرے نزدیک مشکل ہی نہیں، غیر ممکن ہے۔ دوسری کتاب
 مولوی ذکاء اللہ مرحوم کی ہے۔ وہ اصل میں کیٹی اور میلی سن کی مشہور و مفصل تاریخ کا ترجمہ ہے،
 جس میں جا بجا بعض حالات کا اضافہ کر دیا گیا ہے، کہیں کہیں باس و رنجہ سمجھنے کی کتاب حیات
 لارنس یا بعض دوسری کتابوں سے ضروری اقتباسات لے لیے گئے ہیں۔ یہ بہ حیثیت مجموعی
 ساڑھے گیارہ سو صفحات پر مشتمل ہے۔ یقیناً اس میں بڑی قیمتی معلومات فراہم ہو گئی ہیں، لیکن
 واقعات کی ترتیب ایسی نہیں کہ پڑھنے والے پر تحریک کے بنیادی اور اساسی حقائق واضح ہوتے جائیں۔
 خواجہ حسن نظامی مرحوم نے ۱۸۵۷ء کے متعلق ایک سلسلہ کتب شائع کیا تھا۔ انہیں کتابوں کی
 وجہ سے، یا کہنا چاہیے کہ اس سلسلے کی پہلی کتاب (ہنگامات کے آنسو) کی وجہ سے خواجہ صاحب
 مرحوم نے ہمہ گیر شہرت حاصل کی اور ان کی تحریرات نے غیر معمولی ہر دل عزیز پائی، لیکن وہ تمام کتابیں ۱۸۵۷ء
 کے متفرق واقعات یا اس کے مختلف پہلوؤں کے متعلق تھیں، خود اصل تحریک کے بارے میں مرتب
 طریق پر کچھ نہیں لکھا گیا تھا۔ پہلی کتاب کے سوا خواجہ صاحب مرحوم نے جو کچھ چھاپا وہ یا تو بعض

انگریزی یا فارسی تحریرات کے تراجم تھے یا مختلف مآخذ کے اقتباسات، جن کا انتخاب کسی واضح مقصد و نصب العین کے ماتحت نہیں ہوا تھا۔ اشخاص کے متعلق جو تصریحات فرمائی گئیں، ان میں سے بعض تشنہ رہ گئیں، نیز ترجموں کی صحت پر جتنی توجہ ہونی چاہیے تھی، نہ کی جاسکی۔

میں مدت سے یہ کمی محسوس کر رہا تھا، لیکن دو وجہ سے متاثر تھا:

۱۔ معلومات کے وہ گراں بہا ذخیرے میرے دسترس سے باہر تھے، جنہیں سامنے رکھے بغیر خواہش کے مطابق کتاب مرتب نہیں ہو سکتی تھی۔

۲۔ یہ کام ایک فرد کا نہیں بلکہ ایک جماعت کا تھا اور اس کے لیے جس سرو سامان کی ضرورت تھی، وہ میسر نہیں تھا۔

تقسیم کے بعد اس اہم تاریخی اور قومی خدمت کے سرانجام کی مشکلات وہ چند ہو گئیں، اس لیے کہ بیشتر ذخیرے ہندوستان میں رہ گئے تھے اور ہمارے ہاں تمام شائع شدہ کتابیں بھی مہیا نہیں تھیں۔

۱۸۵۷ء کی یادگار منائے جانے کی صدائیں بلند ہوئیں تو فیصلہ کیا کہ جو ذخیرہ معلومات پیش نظر ہے، اسی کی بناء پر ایک متوسط درجے کی کتاب مرتب کر دینی چاہیے، جس میں اصل تحریک کے بنیادی پہلو واضح ہو جائیں، نیز ان کی روشنی میں ۱۸۵۷ء کی کہانی کے اہم واقعات قلمبند کر دیے جائیں۔ ساتھ ہی اس جہاد کے بعض ممتاز کارفرماؤں کی سیرتیں لکھ دی جائیں۔ شاید دونوں کتابیں مل کر اس فرض کی جزوی بجا آوری کا ذریعہ بن سکیں، جو ایک صدی سے گراں بہا قرض کی طرح ہمارے ذمے چلا آتا ہے۔ نیز ممکن ہے یہ ناچیز خدمت دوسرے اہل علم کے لیے تکمیل و اتمام کار میں اک گونہ سہولت پیدا کر دے۔

حقیقت یہ ہے کہ یہ کام مجھے ایسے فقیر بے نوا کا نہیں بلکہ ایک ایسے ادارے کا تھا، جو متعدد اہل قلم حضرات پر مشتمل ہوتا اور اسے حکومت کی پوری سرپرستی حاصل ہوتی۔ افسوس کہ گزشتہ دس گیارہ سال کی مدت میں کارفرمایاں حکومت کی توجہ قومی تاریخ کی ترتیب کی طرف

مضطرب ہی نہ ہوئی بلکہ اس اہم قومی و ملکی فرض کا احساس بھی بہ ظاہر مفقود ہی رہا۔ شاید اس لیے کہ کارفرماؤں میں سے کوئی اس ضرورت کا اندازہ شناس نہ تھا بلکہ ضروری مواد کی فراہمی کا بھی کسی کو خیال نہ آیا۔

حکومت کی امداد سے اب تک دو کتابوں کا بندوبست ہوا۔ ایک مختصر تاریخ پاک بھارت اور دوسری تاریخ تحریک آزادی، پہلی کتاب کے لیے کام ۱۹۴۹ء میں شروع ہوا تھا۔ چھ حضرات کا ایک بورڈ بنایا گیا تھا اور بیس حضرات کتاب کے مختلف ابواب مرتب کرنے کے ذمہ دار تھے۔ یہ کتاب ۱۹۵۵ء میں چھپ کر منظر عام پر آئی اس کی حیثیت اتنی معمولی ہے کہ اسے کسی بڑے ادارے اور اہل قلم کی خاصی بڑی جمعیت کی مجموعی محنت کا ثمرہ قرار دیتے ہوئے سو مرتبہ نام لیا ہوتا ہے۔ دوسری تاریخ کے لیے کام ۱۹۵۲ء میں شروع ہوا تھا اور اس کی پہلی جلد ۱۹۵۵ء میں شائع ہوئی، جسے تہبیدی جلد قرار دینا چاہیے۔ اس کا صحیح اندازہ تو اس وقت کیا جاسکے گا۔ جب کتاب مکمل ہو کر سامنے آجائے گی۔ تاہم چند باتیں عرض کر دینا شاید غیر مناسب سمجھا جائے۔

۱۔ اگر رفتار ترتیب و طباعت وہی رہی، جو پہلی جلد میں گوارا کر لی گئی تو موجودہ نسل کی زندگیوں میں کتاب کا مکمل ہونا بہت مشکل نظر آتا ہے۔

۲۔ "تاریخ تحریک آزادی" سنتے ہی یہ خیال ہوتا ہے کہ اس میں آزادی کے لیے جدوجہد کے مختلف ابواب و ادوار کے حالات پوری تفصیل سے بیان ہوئے ہیں اور جو واقعات حقائق اب تک منظر عام پر نہیں آئے تھے، انہیں بھی دفاتر مخطوطات سے نکال نکال کر مرتب کر دیا گیا ہے نیز ہر تفصیل کو شواہد و حوالہ جات سے مستند بنا دیا گیا ہے۔ میرا اندازہ یہ ہے کہ پہلی جلد اس میزان میں پوری نہیں اترتی۔

۳۔ "تاریخ تحریک آزادی" کا ایک مفہوم یہ بھی ہے کہ مختلف اسلامی افراد و جماعتوں نے بہ طور خود یا بہ اشتراک جماعت دیگر آزادی کے لیے جو بھی جدوجہد کی، وہ اس کتاب

میں شامل ہوگی۔ میں سمجھتا ہوں کہ ذمہ داران ترتیب کتاب کے ذہن مبارک میں غالباً یہ مفہوم واضح نہیں۔

۴۔ مختصر تاریخ پاک و ہند اور تاریخ تحریک آزادی دونوں میرے علم کی حد تک تاحال انگریزی میں ہیں، اردو اور بنگالی میں منتقل نہیں ہوئیں، جو یہاں گئے باشندوں کی بہت بڑی اکثریت کی زبانیں ہیں۔ ظاہر ہے ان سے اہل وطن کا خاصا بڑا حصہ فائدہ نہیں اٹھا سکتا ہے

اب میں اپنی کتاب کے متعلق چند ضروری باتیں عرض کرنا چاہتا ہوں، جنہیں پیش نظر رکھ لینے سے غالباً اس کی حیثیت کا اندازہ کرنے میں مدد مل سکے۔

۱۔ بے توقف اعتراضات کرنا چاہیے کہ اس کی ترتیب میں معلومات کے کسی قابل ذکر نئے ذخیرے سے فائدہ نہیں اٹھایا گیا اور کوئی ذخیرہ تھا ہی نہیں کہ اس سے فائدہ اٹھایا جاسکتا۔ تمام معلومات فی الجملہ، شائع شدہ کتابوں سے ماخوذ ہیں البتہ ان میں ایسی کتابیں بھی ہیں جو حال میں شائع ہوئیں یا جو غالباً اکثر اصحاب کی نظر سے نہیں گزریں بلکہ شاید ان کے نام بھی معلوم نہ ہوں گے۔

۲۔ جو اصحاب ان کتابوں کو ملاحظہ فرما چکے ہیں، وہ بھی میری بیان کردہ کمافی کو ٹپھیں گے تو امید ہے کہ اسے ہر لحاظ سے نئی اور ناشیندہ پائیں گے، اس لیے کہ اول اس کی ترتیب کے اصول و مبنی بالکل نئے ہیں۔ دوسرے جو واقعات کتابوں میں جا بجا

۳۔ انتقاد نہیں بلکہ لطیفے کے طور پر یہ عرض کر دوں کہ تاریخ تحریک آزادی کے تنہیدی باب میں ناری کے مشہور شاعر سلمان سادجی کو لاہور کا شاعر قرار دیا گیا ہے۔ گویا مسعود بن سعد سلمان کو سلمان سادجی سمجھ لیا گیا ہے، حالانکہ دونوں میں کم و بیش ڈیڑھ صدی کا تفاوت ہے اور اول الذکر کا نام مسعود والد کا نام سعد سلمان تھا، دوسرے کا نام سلمان تھا۔

بکھرے پڑے تھے، میں نے انہیں طبعی سلسلہ وقوع کے مطابق مرتب کر دیا ہے، لہذا ان کی متعارف حیثیت بالکل بدل گئی ہے۔

۳۔ میں نے اس امر کا خاص خیال رکھا ہے کہ جو کچھ لکھا جائے اس کے لیے حوالے دیے جائیں اور یقیناً زیادہ تر حوالے مستند انگریزی کتابوں سے دیے ہیں تاکہ بیانات کی درستی، صحت اور تيقن کے متعلق اپنوں یا بیگانوں کے لیے کسی شبہ کی گنجائش نہ رہے۔

۴۔ ۱۸۵۷ء کے متعلق کتابیں دیکھتے وقت جو امر بار بار میرے لیے پریشانی کا باعث ہوا، یہ تھا کہ واقعات کی فراہمی میں مصنفین کے پیش نظر جو اہتمام رہا، وہ ان کی ترتیب و توضیح میں ملحوظ نہ رکھا گیا۔ مفصل کتابوں میں بھی یہ نقص کم و بیش موجود ہے اور متوسط درجے کی کتابوں کا تو یہ عالم ہے کہ یا تو بعض اہم واقعات چھوڑ دیے گئے ہیں یا انہیں ایسے انداز میں بیان کیا گیا ہے کہ پڑھنے والے کا ذوق برابر شکوہ سچ تنک بخشی رہے۔ میں نے اپنی ناچیز استعداد کے مطابق پوری کوشش کی ہے کہ ایجاز کے باوجود نہ کوئی ضروری واقعہ نظر انداز ہو، نہ کوئی اہم پہلو تشنہ بیان رہے۔ نہ حالات کو ترتیب وار ذہن نشین کرانے میں حتی الامکان خلل پیدا ہوا اور نہ حوالے ترک کئے جائیں۔ گویا ۱۸۵۷ء کے واقعات کو ایک مسلسل و مرتب کمافی کی شکل میں پیش کیا ہے۔ یہ خیال بھی رکھا ہے کہ کتاب کی ضخامت مناسب حد سے آگے نہ بڑھے۔ مبادا وہ عام قارئین کے مطالعے کی دسترس سے باہر نکل جائے۔

جن کتابوں کے مطالعے سے میں نے فائدہ اٹھایا، چاہتا تھا کہ ان سب کی حیثیت پر مفصل بحث کروں۔ پھر خیال آیا کہ اس طرح کتاب کی ضخامت بڑھ جائے گی نیز اس بحث کا فائدہ عام نہیں محدود ہے لہذا یہ خیال ترک کر دیا۔ یہ بھی عرض کر دوں کہ حوالے دیتے وقت میں نے کتابوں کے پورے نام بار بار درج نہیں کیے صرف مصنفوں کے نام لکھ دینے پر اکتفا کیا۔ انگریزوں کے نام حواشی میں بہ حروف انگریزی ہی درج کر دیے تاکہ غلط فہمی کا کوئی امکان نہ رہے۔

میں نے پنجاب پبلک لائبریری کے ذخیرے سے بہت فائدہ اٹھایا۔ اس کے لیے خواجہ

نور الہی صاحب لائبریری کا ممنون ہوں۔ حبیب مکرم ڈاکٹر عبداللہ چغتائی سے ساور کی کتاب ملی، جسے حاصل کرنے کا اور کوئی ذریعہ نہ تھا۔ یہ کتاب نہ ملتی تو میں واحد ملکی مصنف کے نقطہ نگاہ سے اُٹھتا ہو سکتا۔ ڈاکٹر صاحب کی اس عنایت کا تہ دل سے شکر گزار ہوں۔ محب عزیز و صدیق جلیل جناب صادق دلاوری نے قریباً تمام مسودات بغور ملاحظہ فرمائے اور مجھے ترتیب کے متعلق قیمتی مشورے دیے۔ ان کے احسان کا حق سپاس گزاری سے ادا نہیں ہو سکتا۔

کتاب کی ترتیب کا مقصد یہ نہیں کہ ۱۹۵۷ء کے مجاہدانہ وقائع میں سے ایک ایک بالتفصیل بیان کر دیا جائے۔ اصل مقصد یہ ہے کہ اس تحریک کے بنیادی پہلو واضح ہو جائیں، جو میرے محدود علم کے مطابق آج تک واشکاف طریق پر واضح نہ کیے گئے۔ انہیں پہلوؤں کی روشنی میں پوری کہانی ایسے طریق پر بیان کر دی جائے کہ عام خواندگان کرام اس سے بقدر ضرورت آگاہی حاصل کر لیں۔ بنیادی پہلوؤں کے متعلق یا تو کچھ لکھا ہی نہ گیا یا غور و فکر کے بجائے عموماً جذبات سے کام لیا گیا، حالانکہ جذبات کتنے ہی خلوص پر مبنی ہوں تاہم محض ان کی بناء سے تحقیق کی منزل طے نہیں کی جاسکتی اور محض ادعا تاریخی حقائق کا بدل نہیں بن سکتا۔

میری کتاب جس نقطہ نگاہ کی حامل ہے، اس کی درستی اور محکم کی متعلق میں نے سب سے پہلے بحث کی ہے اور ثبوت کے لیے اپنی سمجھ کے مطابق روشن دلیلیں پیش کی ہیں، پھر قدم آگے بڑھایا ہے۔ جیسا کہ کتاب ملاحظہ فرمانے سے واضح ہو جائے گا۔ بنیادی پہلو میرے نزدیک صرف دو ہیں۔

۱۔ ۱۹۵۷ء کی تحریک عام وہمہ گیر تھی، صرف فوج تک محدود نہ تھی کہ اسے غدر قرار دیا جائے اور بے شائبہ ریب اس میں وہ تمام خصوصیتیں موجود تھیں، جو کسی تحریک کے عوامی اور قومی ثابت کرنے کے لیے ضروری سمجھی جاتی ہیں اور ظاہر ہے کہ اسے محض اس لیے "غدر" قرار دینا خلاف انصاف ہے کہ انگریز ایک سو سال تک اسے "غدر" قرار دیتے رہے۔

۲۔ اس قومی تحریک کے دبانے کے دوران ہی میں نہیں بلکہ دبا چکنے کے بعد بھی انگریزوں نے

اہل ملک پر عموماً اور مسلمانوں پر خصوصاً جو خوفناک تعذیبیں روا رکھیں، ان کی مثالیں اقوامِ دائم کی تاریخ میں بدست ہی کم ملیں گی۔ سرگزشتِ انسانیت کا دامن ایسے واقعات سے لبریز ہے، جن کا تار و پود خون اور آگ کے سوا کچھ نہیں۔ انسانوں نے جوش و خروش وحشت میں ہم جنسوں کو مشرقِ انتقام بناتے وقت جنگلی درندوں کی بے حسی کو بھی منزلوں پچھے پھینکنے میں تامل نہ کیا۔ ۱۸۵۷ء بھی ان چند واقعات میں سے ہے جو خوں ریزی، آتش زنی اور تباہ کاری کے لحاظ سے تاریخِ عالم میں یگانہ مانے جانے چاہئیں۔ تعجب ہے کہ اب تک اس پہلو کا صحیح اندازہ نہ کیا گیا۔

میں آزادی کی خاطر جانی اور مالی قربانیوں کو قومی زندگی کا جوہر اور روح : رواں سمجھتا ہوں۔ جس قوم کو یہ ہمت و توفیق ارزانی ہو، اسے اپنی خوش نصیبی پر فخر کرنا چاہیے کہ یہ برتری کا وثیقہ اور عظمت کی دستاویز ہے۔ ظاہر ہے کہ اس بارے میں فرقہ وارتقا بل پسندیدہ معلوم نہیں ہوتا۔ تاہم آپ ۱۸۵۷ء کی سرگزشت کو سرسری نظر سے بھی دیکھ جائیں گے تو واضح ہوگا کہ اس جہاد میں سب سے بڑھ کر حصہ مسلمانوں نے لیا۔ ملک میں قلتِ تعداد کے باوجود وہ سب جماعتوں اور گروہوں سے منزلوں اُگے نکل گئے۔ بے مثال استقامت کی شان بھی انھیں نے دکھائی اور انھیں کی جانی و مالی قربانیاں اس جہاد کا سرمایہ فخر، پیرایہ مہمات اور اندوختہ امتیاز ہیں۔ کاش مسلمان ۱۸۵۷ء کی یادگار مناتے میں بھی اپنی شانِ امتیاز قائم رکھیں۔ اس سلسلے میں جو فضائل عائد ہیں، انھیں بوجہ احسن پورا کریں۔ ان پاک روحوں کی بارگاہِ عالیہ میں اس کے سوا ہدیہ زیبا اور ارغوانِ شایاں کوئی نہیں ہو سکتا، جنھوں نے آج سے ایک سو سال پیشتر اس سرزمین کی آزادی کے لیے مجاہدانہ اقدامات کا علم بلند کیا تھا۔ اور وہ نعرہ حتی لگایا تھا، جس کی گونج اس وقت تک قائم رہے گی، جب تک یہ گنبد گرداں قائم ہے۔

ایک سو سال تک ان کے زندہ جاوید کارنامے غلط بیانیوں کے گرد و غبار میں چھپے رہے۔ اب اس گرد و غبار کو صاف کر دینے کا وقت آگیا ہے۔ وہ مجاہد اپنی سربازوں

اور جاں پائشیوں کے لیے کسی تحسین و اعتراف کے آرزو مند نہ تھے۔ انھوں نے ایک فرض ادا کیا اور اس کی بجائے اورسی کے اضطراب و بے تابی کی فراوانی نے ان کے قلب و روح میں کسی دوسری شے کے لیے گنجائش نہ چھوڑی تھی۔ لیکن اگر ہم اعتراف کے واجبات پر سے نہ کرے تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اپنے ماضی کے مایہ ناز سرمایے میں سے ایک شہوار متاع کی قدر شناسی کے مجرم ٹھہرے۔ کیا کوئی قوم یہ سلامت ہوش و حواس اپنے نازیبا جرم کی منکب ہو سکتی ہے۔

قوموں کو عروج کے بعد زوال، بندہ کی بدبستی اور فراز کے بعد نشیب سے سابقہ کیوں پڑتا ہے؟ اس لیے کہ جب معاملات کی باگ ڈور نااہلوں اور نالائقوں کے حوالے ہوتی ہے تو وہ اپنی بد عملیوں سے کارگاہ حیات ملی کے تمام کل پرزے بگاڑ کر رکھ دیتے ہیں۔ وہ قوموں کے دامن پر سیاہی کے داغ لگاتے جاتے ہیں، یہاں تک کہ سفیدی کا نشان بھی باقی نہیں رہتا۔ پھر قدرت کا قانون مکافات جاری ہوتا ہے اور برائی کا بدلہ برائی ہی ہوگا، بھلائی نہیں ہو سکتا، اس لیے کہ

گنہگار از گندم بردید بخور جو

بد عملیوں کی سیاہی کے داغ صرف مجاہدوں کے خون سے دھلتے ہیں!

خون مردان حق بہ شوبہ

از دامن اُمتاں سیاہی

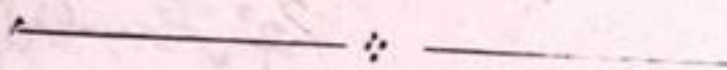
قربانیاں جتنی زیادہ ہوں گی، سیاہی کے دھبے اتنی ہی جلدی دھل جائیں گے۔ پھر ایک آزاد دنیا آباد ہوگی اور ایک نئی بہار آئے گی۔

۱۹۴۷ء میں جن جو افرادوں نے اپنا خون بے دریغ بہا یا تھا، وہ بھی یہاں آزاد دنیا آباد کرنے کے خواہاں تھے۔ وہ بھی اس چمن زار میں بہار لانا چاہتے تھے۔ ان کی عظمت کا مدار مراد مندانہ نتائج نہیں بلکہ صرف عمل جہاد اور سرسستی ایشیا ہے۔ اسی عظمت،

اسی برتری اور اسی سر بلندی کے لیے دوام ہے۔ جس قوم کا دامن اس سرمایہ
عظمت سے بوجہ اتم بہرہ مند ہو، وہی کامگار و فائز الحرام ہے اور اسی کے لیے مسیکدہ
حیات میں بشارت شرب مدام ہے۔

مومن نتواں گفتن، عاشق کہ مجاہد نیست

رو بوسہ چو سوزاں، بر طرہ پرچم زن



پس منظر

پس منظر

دنیا حوادث و وقائع کی بازی گاہ ہے، جو زمانے
 زمانے کی روانی اور حوادث کی جولانی | کی روانی کے ساتھ سطح زمین پر نمودار ہوتے
 رہتے ہیں۔ ان میں سے اکثر اپنے دائرہ عمل کی تنگی اور اثرات و نتائج کی ناپائیداری کے باعث
 اس درجہ ناقابلِ توجہ ہوتے ہیں کہ انھیں تاریخ کے اوراق تک پہنچنا ہی نصیب نہیں ہوتا۔
 بعض ایسے بھی ہوتے ہیں جو اپنے مبارک یا نامبارک اثرات کی وسعت و شدت کے باعث
 مدتِ مدید کے لیے خوشگوار یا ناخوشگوار یادوں کے گہرے نقش چھوڑ جاتے ہیں، یہاں تک
 کہ ان کی وجہ سے اقوام و ممالک کی تقدیر کے دھارے کا رخ بدل جاتا ہے، لہذا ان کے ذکر سے
 وقائع نگار کا قلم کبھی فارغ نہیں ہو سکتا۔

۲۰۔ مئی ۱۷۹۸ء کو کالی کٹ (میلیبار) کے ساحلے ایک واقعہ رونما

۲۰۔ مئی ۱۷۹۸ء

ہوا تھا، جو بہ ظاہر اتنا چھوٹا، اتنا معمولی اور اس درجہ عامۃً الورود

تھا کہ بندرگاہ کالی کٹ کے باہر کسی کو اس کی خبر بھی نہ ہو سکی تھی، تاہم آگے چل کر یہ
 واقعہ پاک و ہند کے اندر ایسے عناصر کو بروئے کار لانے کا موجب بن گیا، جن کی وجہ سے
 ہمارا ملک اجنبی سامراج کی زنجیروں میں جکڑا گیا۔ اس کے کاشانہ آزادی کی تمام کافوری
 شمعیں ایک ایک کر کے گل ہوتی گئیں اور یہاں کی دولت سے یورپ کے سیہ خانوں
 میں گھی کے چراغ جلنے لگے۔ یہ پرتگیزیوں کی آمد تھی جو واسکو ڈی گاما کی سرکردگی میں چار
 چھوٹے جہاز لے کر ایک عرب ماہر بحریات، احمد بن ماجد نجدی کی رہنمائی میں کالی کٹ کے

سامنے نمودار ہوئے تھے اور فرنگیوں کو یہاں تک پہنچنے کے لیے بحری راستہ ملا تھا۔
 پاک و ہند کی معلوم و متعارف تاریخ میں لمحات تاریخ اس سے بڑھ کر منحوس و نابارک
 واقعہ کوئی پیش نہ آیا۔ اس کے بڑے اثرات آزادی مل جانے کے بعد بھی بڑی حد تک باقی ہیں
 اور ان سے نجات پانے میں خدا جلنے ابھی کتنی مدت صرف ہو، کتنا وقت لگے۔

خوشی اور ماتم کی تقریبیں | قومیں عموماً استقلال کے حشمتاتی ہیں تاکہ ان کے افراد میں حریت کا جوش
 اور آزادی کی حمیت تازہ رہے۔ وہ اس خداوند نعمت کی قدر سمجھائیں

اور اس کی حفاظت کے لیے بے دریغ جانیں قربان کر دینے پر آمادہ رہیں۔ ان فرائض و واجبات
 کی بجائے وری میں کوئی دقیقہ اٹھا نہ رکھیں جو آزادی اور استقلال کے سلسلے میں ان پر عائد ہوتے
 ہیں اگر اسی طرح ماتمی تقریبیں منانے کا بھی رواج ہو جائے تاکہ عام لوگوں کو ناخوشگوار و نابارک
 حوادث سے عبرت حاصل ہوتی رہے تو پاک و ہند میں قومی ماتم کا تاریک ترین دن ۲۳ جون
 ۱۹۷۱ء (یوم پلاسی) نہیں، بلکہ ۲۰ مئی ۱۹۷۱ء (۲۸ رمضان ۱۳۹۰ھ) قرار پائے گا یعنی پرتگیزیوں
 یا فرنگیوں کے ہندوستان پہنچنے کا دن۔

پرتگیزیوں کے تحفے | پرتگیزی اپنے ساتھ کیا تحفے لائے؟ سن لیجیے: بے دروازہ قتل و غارت
 محسن کشی، عام انسانی حقوق سے بے پروائی، جبری تبدیلی مذہب
 اور بردہ فروشی۔ ان کے درود سے پیشتر بحیرہ قلم اور بحر ہند کی پوری تجارت عرب جہازوں

عام روایت یہی ہے کہ واسکو ڈی گاما ۲۰ مئی ۱۴۹۸ء (۲۸ رمضان المبارک ۹۰۳ھ بروز یکشنبہ)
 پہنچا تھا انساٹیکلو پیڈیا برٹانیکا طبع چہار دہم جلد ۲) سرپری کا کس نے "وی ہسٹری آف ایکس پلوریشن"
 میں اور ڈاکٹر باسونس دی رائز آف دی کریسچن پاور ان انڈیا میں تاریخ ۲۳ مئی بتائی ہے۔
 واقعہ یہ ہے کہ پرتگیزی بیڑا ۲۰ مئی کو کالی کٹ کے سامنے پہنچا۔ مگر چھ میل پر سمندر میں رک
 گیا تھا۔ اور خود بیڑے والے ۲۲ مئی کو ساحل پر اترے۔

کے قبضے میں تھی۔ اقبال نے مرثیہ سلسلی میں فرمایا تھا

یہ محل خیمہ تھا ان صحرائیوں کا بھی

محر بازی گاہ تھا جن کے سفینوں کا بھی

یہ شاعرانہ تخیل طرازی نہ تھا بلکہ ایک حقیقت کا اظہار تھا۔ بحیرہ روم اور اٹلانٹک ہی نہیں بلکہ بحیرہ قلزم، بحر ہند اور بحر الکاہل کے سینوں پر بھی عربوں ہی کے سفینے کھلتے پھرتے تھے۔ وہ چین اور جاپان تک جاتے تھے۔ پرتگیزیوں نے ان کے پیرے تباہ کیے اور تجارت چھین لی۔ گویا بحری راستہ مل جانے کے باعث پاک و ہند اور ایشیا کے بہت سے دوسرے خطوں کی آزادی بھی سلب ہوئی۔ ان کی اقتصادی خوشحالی کے وسائل بھی برباد ہوئے۔ عرب مقدس میں جگہ جگہ یورپی سامراج کے مرکز بنے۔ افریقہ میں بھی فرنگیوں کی مداخلت کا آغاز ہوا اور عربوں نے تجارت کے جن سلسلوں کو کمال پر پہنچا دیا تھا، وہ بھی سب کے سب درہم برہم ہو گئے۔ اسی وقت سے عربوں کا عام زوال شروع ہوا۔

یہی پرتگیزی اور دوسرے فرنگی تھے جن کے تاجر اندرون افریقہ سے بے خبرانہ پکڑے ہوئے حبشی مردوں، عورتوں اور بچوں کو جہازوں میں لاد کر امریکہ لے جاتے اور یورپی آباد کاروں کے ہاتھ بیچتے رہے۔ خدا جانے کتنے لاکھ بے زبان بندگانِ خدا عزیزوں اور قریبیوں سے الگ ہو کر غلام بنے اور خدا جانے کتنے لاکھ بے زبان مقامات گرفتاری سے رواحل تک اور وہاں سے جہازوں کے سفروں میں موت کے گھاٹ اترے۔ انسانیت کی تاریخ میں اس ظلم و شقاوت کی کوئی مثال نہیں ملتی۔

۱۔ اس سلسلے میں کوئی مصور کتاب ملاحظہ فرمائیے، جس میں افریقہ کی بردہ فروش کے حالات بیان ہوئے ہوں آپ دیکھیں گے کہ غلاموں کی قطاریں کھڑی کر کے ان کی گردنوں میں آڑی لکڑیاں ڈال دی جاتی تھیں اور قطار کے دونوں جانب بردہ فروشوں کے مقرر کیے ہوئے نگہبان کوڑے ہاتھوں (باقی نوٹ اگلے صفحہ پر)

باہم آدیزی | پرتگیزیوں کے بعد دوسری یورپی قومیں بھی آئیں اور ان کے درمیان آدیزش شروع ہو گئی۔ پہلے پرتگیز صنف مشرق سے محو ہوئے، پھر بعض دوسری قومیں ختم ہوئیں۔ ولندیزیوں نے پاک و ہند کی فضا ناسازگار دیکھی تو جزائر مشرق الہند کا رخ کیا اور وہاں کی دولت کے لالچ سے ذخیروں پر تین صدی تک قابض رہے۔ پاک و ہند کے اکھاڑے میں صرف انگریز اور فرانسیسی ایک دوسرے کے مقابلے پر رہ گئے اور دونوں نے ایک دوسرے کی دشمنی میں سروصر کی بازی لگادی۔

انگریز اور فرانسیسی بہ طور خود تو کچھ نہ کر سکتے تھے، دیسی حکمرانوں کی سادہ لوحی، کوتاہ اندیشی اور حقیقت ناشناسی نے ان اجنبیوں کے لیے میدان آراستہ کر دیے۔ یہاں جانشینی کے لیے جھگڑے ہوتے ہی رہتے تھے۔ ایک موقع پر دکن کے دو مدعیان حکومت کی حمایت کا بیڑا انگریزوں نے اٹھالیا۔ دو کی تائید و نصرت میں فرانسیسیوں نے قدم آگے بڑھایا۔ دیسی باشندے اور مدعیان حکومت کٹے مرے، لیکن ان کے خون سے اجنبی اقتدار کے استحکام کا راستہ ہموار ہوا۔ جنگوں میں نشیب و فراز بھی آتے رہتے ہیں۔ فرانسیسی قوم طبعاً بے صبر اور جلد باز تھی۔ اسے حالات توقع کے عین مطابق نظر نہ آئے تو اپنے کارکنوں کے خلاف شور مچایا۔ اس طرح اپنا مستقبل تباہ کر لیا۔ انگریز تنہا باقی رہ گئے تاکہ بے خلش فریب کے جال بچھا کر اپنے اقتدار کو

(بقیہ لوٹ صفحہ ۱۸)
میں لیے ساتھ ساتھ چلتے تھے۔ جہاں کسی کا قدم رکتا، زور سے کوڑا پڑتا۔ بعض بد نصیب ان تکلیفوں کی تاب نہ لا کر بے بس ہو جاتے۔ انھیں قطار سے نکال کر الگ کر دیا جاتا۔ لکڑی بہ دستور ان کی گردن میں پڑی رہتی۔ بعض اوقات انھیں کسی درخت سے کس کر باندھ دیا جاتا۔ کوئی درندہ آتا اور کھا جاتا۔ اسی طرح جہازوں میں بیسیوں یا سیکڑوں قے اور اسہال سے مر جاتے اور انھیں سمندر میں پھینک دیا جاتا۔

سے حیدرآباد میں ناصر جنگ اور مظفر جنگ کرناٹک میں انور الدین اور چنڈا صاحب۔ پھر انور الدین کی جگہ محمد علی نے لے لی۔ ان میں سے ناصر جنگ اور محمد علی کے معاون انگریز تھے، مظفر جنگ اور چنڈا صاحب کے فرانسیسی۔

تقویت پہنچاتے جائیں۔

انگریزوں کی گواہی | "فریب کے جال" کو بے وجہ الزام تراشی قرار دینے میں عجلت نہ کیجیے۔
خود انگریز مصنفوں نے اپنے ہم قوموں کے ابتدائی طرز عمل کا جو نقشہ پیش کیا ہے، اُسے آئینے کے طور پر سامنے رکھیں گے تو آپ کو خود بخود حقیقت کا اندازہ ہو جائے گا۔
ولیم ہودٹ رقمطراز ہے:

جورٹین اور حکمران انگریزوں کی دوستی کے جادو سے مسحور ہوئے، ان کے لیے یہ دوستی انجام کار مہلک ثابت ہوئی۔ ان میں سے ہر ایک کو تخت حکومت سے اترنا پڑا یا وہ اس طاقت کے ہاتھ میں بے جان کھلوتے بن کر رہ گئے، جو اپنی مرضی پوری کرانے پر تلی بیٹھی تھی۔ ان حکمرانوں نے دوستی کی راہ اختیار کی یا دشمنی کی، نتیجہ دونوں حالتوں کا یکساں نکلا۔ اگر انھوں نے غاصب انگریزوں کے ساتھ دوستانہ تعلقات گوارا نہ کیے تو ان پر ارادہ ہاے بد کا الزام لگا کر حملہ کر دیا گیا اور ان کے علاقے مسخر کر لیے گئے۔ اگر انھوں نے پیش کردہ دوستی قبول کر لی تو وہ ڈپلومیسی کے جال میں اس طرح الجھ گئے کہ اپنی عزت اور موروثی مقبوضات سے محروم ہوئے بغیر نجات نہ پاسکے۔ حتیٰ کہ وہ لوگ جہاں حکومت کرتے رہے تھے، وہاں قیدی بن کر رہ گئے۔

دشمنی کا نتیجہ تو یہ ہر حال میں ہو سکتا تھا کہ انگریز موقع پاتے ہی اس رئیس کو مٹا دیتے، انھوں نے دوستوں پر بھی ہاتھ صاف کرنے میں کبھی تامل نہ کیا۔ وہ جو کچھ لینا چاہتے تھے، لے کر رہے، ہیوڈٹ خود سوال کرتا ہے کہ وہ کون سا تادیبی شکنجہ تھا جس سے کام لے کر دیسی حکمرانوں کے مقبوضات چھینے گئے؟ پھر خود ہی جواب دیتا ہے:

یہ وہی شکبہ تھا، جس کے ہنرمندانہ استعمال سے مکار و عیار لوگ پہلے قرضخواہ پیدا کرتے ہیں، پھر انہیں اپنے شدید مطالبات کے روبرو سر جھکا دینے پر مجبور کر دیتے ہیں۔ جس وقت انگریزوں نے جان لیا کہ ان میں ہندوستان کے اندر تفرقہ ڈال کر فتح کر لینے کی قوت موجود ہے تو انہوں نے اپنے حقیقی عزائم کا جرات مندانہ اعلان کرنے کے بجائے خوشناتدبیروں کا سلسلہ اختیار کر لیا۔ انہیں اندازہ ہو گیا کہ حق فتح و تسخیر کا جانب دارانہ عذر — جس کی لاٹھی اس کی بھینس کا پُرانا نظریہ — پیشتر کی طرح پسندیدہ نہیں سمجھا جاتا تھا۔

مطلب یہ کہ زور اور جبر کو پسندیدہ نہیں سمجھا جاتا تھا، لہذا مکر و فریب اور عیاری و دغا بازی شروع کر دی۔ پہلے دوستی کا یقین دلایا، آہستہ آہستہ حالات اپنے ڈھب کے بنالیے تو کوئی عذر رکھ کر حکمران کا خاتمہ کر دیا۔

ہربرٹ سپنسر انگلستان کا مشہور فلسفی تھا۔ اس کی زبان سے ایسٹ ہربرٹ سپنسر کا بیان

انڈیا کمپنی کے عہد حکومت کی سرسری حالت کا اندازہ سن لیجیے:

ذرا اس نازیبا معاشرے کی حالت کا تصور کرو۔ جس کا نقشہ ونسی ٹارٹ نے کھینچا ہے۔ وہ بتاتا ہے کہ انگریز من مانے نر خوں پر دیسی باشندوں کو خرید و فروخت کے لیے مجبور کرتے تھے۔ اگر وہ اس پر راضی نہ ہوتے تھے تو انہیں تازیانے یا تید

۱۷۳۲ء تا ۱۷۵۹ء

HENRY VANSTART

گیا تھا۔ اس نے دو گنا بی لکھیں۔ ایک "بنگال میں فسادات کے متعلق اصل کاغذات"

دوم "بنگال میں سیاسی کاروبار کی سرگزشت" ۱۷۶۰ء تا ۱۷۶۲ء

کی سزا دی جاتی تھی۔ وارن ہیٹنگز نے ایک سفر کے حالات بیان کیے ہیں۔
 انھیں سامنے رکھ کر خود اندازہ کر دو کہ حالت کس قدر اتر ہو چکی تھی۔ وہ کہتا
 ہے کہ ہمارے پہنچنے سے پیشتر بہت سے چھوٹے چھوٹے قصبے اور سرانسی
 بالکل خالی ہو چکی تھیں۔

بے دردانہ بد عہدی حکام کی مسئلہ پالیسی تھی۔ امیروں کو ایک دوسرے کے
 خلاف لڑائی کے لیے آمادہ کر دیا جاتا۔ ایک کو امداد دے کر کامیاب بنایا جاتا۔
 پھر غلط روی کا الزام لگا کر دوسرے کو تخت سے اتار دیا جاتا۔ جن امیروں نے
 انگریزوں کا سہارا قبول کر لیا تھا ان کے قہقہے میں حرص افروز خطے تھے۔ خراج کی
 بھاری رقمیں لے لے کر پیسے انھیں غلٹس بنا دیا گیا۔ جب ان میں مطالبات پورے
 کرنے کی سکت نہ رہی تو سمجھ لیا گیا کہ وہ غداری کے مرتکب ہو رہے ہیں۔
 چنانچہ سزا کے سلسلے میں انھیں مسند سے اتار دیا گیا۔ ہمارے زمانے
 تک یہ ہوتا رہا ہے کہ نام نہاد شرفاء ہاتھیوں پر سوار ہو کر غریب کسانوں کی
 فصلوں میں سے گزرتے ہیں اور رسد کے طور پر دیہاتیوں سے جو کچھ لیتے ہیں
 اس کی قیمت ادا نہیں کرتے۔ ہمارے زمانے تک یہ ہو رہا ہے کہ اندرون
 ملک کے لوگ فرنگی کی شکل دیکھتے ہی جنگلوں میں بھاگ جاتے ہیں بلکہ

مشرقی ہندوستان میں بنگال، بہار اور اڑیسہ بہت بڑے اور زرخیز
 بنگال، بہار اور اڑیسہ صوبے تھے۔ انگریزوں نے سب سے پہلے انھیں میں قدم جمائے۔

کلکتہ بھی یہیں واقع تھا، جسے مدت دراز تک انگریزی مقبوضات میں مرکزی حیثیت حاصل رہی
 ان صوبوں کے تعلق میں انگریزوں کی عیاری اور فریب کاری اتنی مرتبہ دہرائی جا چکی ہے کہ اب

اس میں کوئی ندرت باقی نہیں رہی۔ تاہم یہاں اس کا خاکہ پیش کر دینا ضروری ہے :

۱۔ بنگال، بہار اور اڑیسہ کا اصل ناظم سراج الدولہ تھا۔ اس سے جھگڑا پیدا کیا۔ پھر صلح کا معاہدہ ہو گیا۔ بایں ہمہ امیروں اور درباریوں خصوصاً میر جعفر سے خفیہ ساز باز کر کے سراج الدولہ کو ختم کر دینے کا سلسلہ جاری رہا، یہاں تک کہ اس سلسلے کو کامیاب بنا کر سراج الدولہ کو سند سے محروم کیا گیا اور اس بیچارے کو جان سے ہاتھ دھونے پڑے۔

۲۔ میر جعفر نے نظامت کی خاطر اپنے آقا سے غداری کی اور انگریزوں کے لیے کامیابی کا دروازہ کھولا، اسے نظامت ضرور دی گئی لیکن بے اندازہ رقمیں وصول کی گئیں۔ بلکہ مالی مطالبے کا ایک لامتناہی سلسلہ جاری ہو گیا۔ جب میر جعفر نے شک آ کر مالی مطالبے پورا کرنے میں بے بسی ظاہر کی تو اسے سند سے اتار کر اس کے دادا میر قاسم کو ناظم بنا دیا گیا۔

۳۔ میر قاسم بھی لوٹ کا سلسلہ زیادہ دیر تک برداشت نہ کر سکا تو اس سے جنگ ہوئی۔ وہ شکست کھا کر روپوش ہوا اور باقی عمر دہلی کے نواح میں بہ حالت گمنامی بسر کر دی، پھر دوبارہ میر جعفر کو سند نظامت پر بٹھا دیا گیا۔

۴۔ اس اثنا میں بادشاہ دہلی کو چھبیس لاکھ روپے سالانہ دینے کے وعدے پر بنگال، بہار اور اڑیسہ کی دیوانی حاصل کی گئی تھی لیکن بادشاہ الہ آباد سے اپنے دار السلطنت (دہلی) کی طرف روانہ ہوا تو بادشاہ کے چھبیس لاکھ روپے ضبط کر لیے گئے اور اس کے علاوہ علاقے شجاع الدولہ کے ہاتھ فروخت کر کے روپے لیے گئے۔

گویا نہ سراج الدولہ سے وفا کی، نہ میر قاسم سے، نہ میر جعفر سے اور نہ بادشاہ دہلی سے۔ جس سے فائدہ اٹھانے کا موقع ہاتھ آیا، فائدہ اٹھایا، جب اسے بے معرفت دیکھا تو کھوٹے سگے کی رح اٹھا کر بھینک دیا۔

کہا جاتا ہے کہ انگریزی حکومت کا بنیادی پتھر معرکہ پلاسی میں رکھا
جنگ پلاسی کی حقیقت | گیا، یہ بالکل غلط ہے۔ انگریزی حکومت کا آغاز دغا بازی، فریب کاری

اور عسکری سے ہوا۔ اسی طرح یہ عمارت پائپ ٹیکس کو پہنچی۔ جنگ پلاسی میں نہ انگریزوں کو قوت کے
 بل پر فتح حاصل ہوئی تھی اور نہ عساکر بنگال نے بے قوتی یا ناطاتی کے باعث شکست کھائی تھی۔
 کامیابی کی کلید انگریزوں، میر جعفر اور بعض دوسرے درباریوں کی سازش تھی اور یہ سازش دغا بازی
 مکاری پر مبنی تھی۔

پھر عجیب بات یہ ہے کہ اس طرارے کا کوئی بھی سین دغا بازی، مکاری اور فریب سے
 خالی نہ تھا۔

۱۔ سراج الدولہ کے خلاف کال کوٹھری کی جھوٹی اور بے بنیاد تہمت تراشی گئی اور اسے
 ساری دنیا میں پھیلایا گیا۔ سراج الدولہ کے حملے کے وقت انگریز کلکتہ سے بھاگے تو ان میں سے
 بعض کی عورتیں بھی پیچھے رہ گئی تھیں۔ امیر بیگ نے اپنی جان پر کھیل کر ان عورتوں کو بچایا اور
 انگریزوں کے پاس پہنچا دیا۔ اس غریب کا ذکر کہیں نہیں آیا، حالانکہ میر جعفر کے ساتھ ساز باز کا
 رشتہ استوار کرنے کا ذمہ دار بھی یہی امیر بیگ تھا۔

۲۔ امیر چند بیٹھ بھی اس سازش میں شریک تھا۔ جب اس نے تیس لاکھ کی موعودہ رقم مانگی
 تو اس کے ساتھ بھی دغا بازی کی گئی۔ اس دغا بازی کا انکشاف ہوا تو امیر چند ہوش و حواس کھو
 بیٹھا اور اسی حالت میں وفات پائی۔

وہی حکمرانوں میں سے میسور کا فرمانروا حیدر علی پہلا شخص تھا، جس نے
حیدر علی اور ٹیمپو سلطان | انگریزوں کی فطرت کا صحیح اندازہ کیا۔ اس کی دور رس نگاہ نے
 بھانپ لیا کہ اگر انگریزوں کو ہندوستان میں قدم جانے کا موقع مل گیا تو ملک خوفناک
 آفات کا ہدف بن جائے گا۔ طاقت کا مقابلہ طاقت سے کیا جاسکتا ہے، قوت کے
 خلاف قوت لائی جاسکتی ہے۔ دھوکے، فریب اور دغا بازی سے عہدہ براہ مہونے کی اس

کے سوا کیا صورت ہے کہ خود اس فن میں کمال پیدا کیا جائے ؟

جیدر علی کی تمام کوششیں انگریزوں کو ختم کر دینے کے لیے وقت رہیں۔ ایک مرتبہ تو وہ چھ ہزار چیدہ سوار لے کر ایک سو تیس میل کا فاصلہ بجلی کی تیزی سے طے کر کے مدراس کے سامنے جانمودار ہوا۔ انگریزوں کے اوسان خطا ہو گئے۔ انھوں نے گڑا گڑا کر صلح کی درخواست پیش کر دی۔ ہومز نے لکھا ہے کہ احاطہ مدراس کی مرکز حکومت پر لرزہ طاری ہو گیا حالانکہ اسی کی احمقانہ روش نے جیدر علی کو مشتعل کر کے لڑائی پر آمادہ کیا تھا۔

جیدر علی جس حقیقت پر پہنچ چکا تھا، اس سے نظام، مرہٹوں اور ناظم کرناٹک کو بھی بار بار آگاہ کرتا رہا۔ اس کے فرزند ٹیپو سلطان نے بھی زندگی اسی مقصد کی نذر کر دی، لیکن نظام اور مرہٹے کوئی بھی شایانِ کام نہ کر سکے۔ صرف اس دہم میں مبتلا رہے کہ انگریزوں کے ساتھ ہو کر سلطنت میسور کو ختم کر دیں۔ جس سے ان پر خوف طاری تھا۔ وہ ختم ہو گئی تو انگریزوں نے نظام کو اس درجہ بے دست و پا بنا دیا کہ اس کا عدم وجود برابر رہ گیا اور مرہٹوں کا نشان تک باقی نہ چھوڑا۔ فیصلے کی آخری ساعت ان کے سامنے آئی ہو گئی تو یقین ہے، ٹیپو سلطان شہید کی روح پاک بار بار انھیں ستاتی ہو گی۔

دید ی کہ خونِ ناحق پروانہ شمع را

چنداں اماں نہ داد کہ شب را سحر کند

غرض سلطنت میسور کی تباہی بھی انگریزوں کی جنگی قوت کا زامہ نہ تھی بلکہ دیسی حکمرانوں، خصوصاً نظام اور مرہٹوں کی نالائقی کو تہ اندیشی اور تفرقہ آرائی ہی کا نتیجہ تھی۔

آپ کو یاد ہو گا، دوسری جنگ یورپ میں چرچل نے بار بار ہٹلر

ایک کے بعد ایک

کے خلاف یہ الزام لگایا تھا کہ وہ ایک کے بعد ایک کو بکھڑتا اور اس کا گلا گھونٹتا ہے۔ چرچل کو یہ کیوں معلوم ہوا ؟ اس طرح کہ انگریز ہر جگہ، خصوصاً پاک و ہند میں اسی پالیسی پر کار بند رہے تھے یعنی وہ بھی ایک ایک کو ختم کرتے رہے۔

۱۔ پہلے سراج الدولہ کو میر جعفر کے ذریعے سے ختم کیا اور میر جعفر کے ہاتھوں اور پاؤں میں زنجیریں ڈال دیں۔

۲۔ پھر سلطنت میسور کو مرہٹوں اور نظام کے ذریعے ختم کیا۔

۳۔ یہ ہو چکا تو کبھی مرہٹوں کے خلاف نظام سے کام لیا اور کبھی نظام کے خلاف مرہٹوں کی قوت کا دباؤ ڈال لیا۔

۴۔ پھر مرہٹوں کے مختلف رؤسا ایک دوسرے کے خلاف لڑے رہے۔ اس صورت حال سے بھی انگریزوں نے پورا فائدہ اٹھایا۔

۵۔ کمال یہ ہے کہ ابتدا میں صرف تین باتوں پر خاص زور دیا جاتا تھا، جو بہ ظاہر بہت بے ضرر سی تھیں۔ ایک یہ کہ ساحلی علاقہ کسی دیسی حکمران کے زیر اثر نہ رہے تاکہ کوئی دوسری یورپی طاقت وہاں نہ پہنچ جائے۔ دوسرے یہ کہ کسی فرنگی کو ملازم نہ رکھا جائے۔ اس کا مقصد بھی یہی تھا کہ معاملات کی باگ ڈور صرف انگریزوں کے قبضے میں رہے۔ تیسرے یہ کہ انگریزی فوج اندرونی اور بیرونی حفاظت کا ہر فرض انجام دے گی۔ اور اس کا خرچ ریاست دے دیا کرے۔ یہی تین باتیں ہر حکمران کی حکمرانی کا نقشہ مٹانے اور محو کرنے کا ذریعہ بن گئیں۔

اس سلسلے میں سکھوں کا المیہ بڑا ہی عبرت ناک ہے۔ تعجب ہے کہ اب سکھوں کا المیہ ایک مؤرخوں نے اس کا صحیح اندازہ نہیں کیا۔

مغلیہ سلطنت کے دور زوال میں سکھوں نے تیلج اور جہنا کے درمیان چند مسلیں قائم کر لی تھیں جن میں سے انجام کار رنجیت سنگھ نے خاصی شہرت حاصل کی۔ اگر رنجیت سنگھ فرادور اندیشی سے کام لیتا تو تمام سکھوں کو متحد کر کے ایک پائدار حکومت کا انتظام کر سکتا تھا، لیکن اس نے ذاتی برتری کے جنون میں تیلج اور جہنا کے درمیان کی سکھ مسلوں کو بدظن کر دیا۔ وہ لوگ بھی کوتہ اندیش اور بے بھرتی تھے، جب دیکھا کہ اپنے ایک ہم قوم کی طرف سے حملے کا ہدف بن رہے ہیں۔

تو نفع نقصان کا اندازہ کیے بغیر اٹھے اور انگریزوں کی آغوش میں چلے گئے

۸۰۹ء کا معاہدہ | رنجیت سنگھ کو پھر بھی ہوش نہ آیا۔ اس نے اپنوں کو غیروں کے قبضے سے نکال کر اپنے ساتھ ملانے کے بجائے انگریزوں سے معاہدہ کر کے ستیج کو اپنی اور انگریز ہی سلطنت کے درمیان حدفاصل بنالیا۔ گویا سکھوں کی نصف قوت انگریزوں کے پاس چلی گئی، باقی نصف کا رئیس رنجیت سنگھ اس بناء پر خوش ہو گیا کہ اب کسی خلش اور خدشے کے بغیر شمال اور مغرب میں اپنے حدود بڑھا سکے گا، اگرچہ حقیقت حال کے اعتبار سے اس نے سکھوں کے مستقبل پر سب سے کاری ضرب لگائی تھی۔

اُس نے ایک طرف سکھوں کے دو ٹکڑے کیے، دوسری طرف اپنے دائرہ حکومت کی توسیع کے لیے ایسی کوتاہ اندیشی کی پالیسی اختیار کی کہ ہر گروہ غیر مطمئن ہو گیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ جب انگریز ہندوستان کے معاملات کو اپنی مرضی کے مطابق طے کرنے میں کامیاب ہو گئے تو ایک ہی جہت میں دریائے ستیج سے پشاور جا پہنچے۔ سکھوں کی حکومت کا نشان تک باقی نہ رہا اور ایک بھی آنکھ سکھوں کی تباہی پر اشک باری کے لیے نہ مل سکی۔ آخر میں سکھوں کے لیے فخر کی ایک دستاویز باقی رہ گئی کہ انھوں نے انگریزوں کا ساتھ دے کر پورے ملک کو غلامی کی زنجیریں پہنائیں۔ پچاس ساٹھ سال تک وہ اسی سرمایہ فخر کے سہارے انگریزوں کی نظر میں معتمد علیہ بنے رہے۔

سندھ کی مثال سب سے بڑھ کر دروناک ہے۔ وہاں کے امیر ایک طرف انگریزوں سے بد کتے تھے، دوسری طرف انھیں سکھوں کی پیش قدمی کا خطرہ پریشان کر رہا تھا۔ انگریزوں نے معمول کے مطابق فریب کاری سے کام لیا۔ وہ سکھوں کی پیش قدمی کے خطرے کو زیادہ سے زیادہ بھیانک صورت میں پیش کر کے امیروں پر اثر ڈالتے اور اپنے قدم جلاتے رہے۔ نہ رنجیت سنگھ میں اتنی وسعت قلب اور وسعت نظر تھی کہ وہ امیروں کو پورا اطمینان دلا کر انگریزی اثرات کو دور رکھتا اور نہ امیروں میں اتنی ہوش مندی تھی کہ وہ سکھوں کے خطرے

کی روک تھام کے لیے کسی دوسری تدبیر سے کام لیتے اور انگریزوں سے بچے رہتے، جو قریباً ایک سو سال میں بیسیوں دیسی حکومتوں کو مضم کر چکے تھے۔

امیروں سے جتنی معاہدہ تھا کہ فوج ان کے علاقے میں سے نہ گزاری جائے گی، لیکن پہلی جنگ افغانستان میں انگریزوں نے اس شرط کی خلاف ورزی کی، بلکہ فوج گزارنے کے علاوہ امیروں کو مجبور کیا کہ وہ شاہ شجاع کو روپیہ دیں۔ جنگ افغانستان ختم ہو گئی تو انگریزوں نے امیروں کو دبا نا شروع کیا کہ تم نے تو ہماری مشکلات کے وقت دوستی کا حق فراموش کر دیا تھا۔ اب نیا معاہدہ کرو۔ مجوزہ معاہدہ امیروں کے استقلال کو ختم کرتا تھا۔ وہ بیچارے تذبذب میں پڑے تو فی الفور ان پر حملہ کر دیا گیا۔

کیٹی نے خوب لکھا ہے۔

کہا جاتا ہے کہ امیرانِ سندھ نے معاہدوں کی خلاف ورزی کی۔ معلوم ہوتا ہے حکومت برطانیہ نے معاہدے توڑنے کا حق صرف اپنے لیے مخصوص کر لیا تھا۔ اگر معاہدوں کو توڑنے کا نتیجہ لازماً یہ ہوتا کہ علاقے چھین جاتے تو آج حکومت برطانیہ کے پاس دریائے برہم پتر اور دریائے سندھ کے درمیان ایک چھوٹا سا ٹکڑا بھی باقی نہ رہتا۔

گویا انگریزوں نے اتنے معاہدے توڑے کہ اگر ہر عہد شکنی کے معاوضے میں علاقہ لے لیا جاتا تو انگریز اس ملک کے مشرق سے مغرب تک ایک بھی علاقے کے مالک نہ رہتے۔

یہ تھا انگریزوں کے تصرفات کا ایک سرسری خاکہ۔ ہم نے اس کے بعض اہم حقیقت حال | حصے بالکل نظر انداز کر دیے۔ مثلاً روہیلوں کی تباہی کے لیے ساز باز، روپے کی

خاطر چیت سنگھ والی بنارس اور بیگیاں اور وہ پر بے پناہ ظلم و جور، اودھ اور دوسری ریاستوں سے

سلوک وغیرہ۔ اس لیے کہ مقصود تفصیل نہ تھی، مقصود صرف یہ تھا کہ حقیقت حال کی ایک تصویر نگاہوں کے سامنے آجائے۔

سوچئے کہ یہاں کون سی قوت استعمال ہوئی؟ ویسی حکمران اور ویسی سپاہی لڑے یا زیادہ تر لڑائیاں انھوں نے کیں۔ بوجھران پر پڑا اور حکومت انگریزوں کی استوار ہوئی۔ نیز دولت ثروت کی ندیاں انگلستان میں بہنے لگیں۔

یہ حکومت تھی جس کے خلاف ۱۸۵۷ء میں آزادی کی جنگ شروع ہوئی،
بازی اور سر | اس لیے کہ:

۱۔ یہ اجنبی تھی، جسے مدت تک عام لوگ ویسی حکمرانوں کی کارندہ سمجھتے رہے۔ انھیں اندازہ نہ تھا کہ یہ براہ راست ہر شے کی مالک اور مختار بن گئی ہے۔

۲۔ یہ سراسر دھوکے، فریب اور دغا بازی سے ملک پر قابض ہوئی تھی۔

۳۔ اس سلسلے میں عوام کو سخت دھوکا اس وجہ سے ہوا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی ایک تجارتی ادارہ تھی اور سلطنت برطانیہ کو براہ راست اس کمپنی کے کاروبار سے کوئی تعلق نہ تھا۔ ملکی لوگ سادہ لوحی سے سمجھتے رہے کہ تجارتی کمپنی ملک کی والی نہیں بن سکتی۔ وہ تو صرف حاکموں کے لیے سب کچھ کر رہی ہے۔ یہ اندازہ نہ تھا کہ ایک خاص وقت تک خاص وضع کی نقاب اوڑھ کر سب کچھ قبضے میں لے لیا جائے گا تو پھر نقاب اٹھا دی جائے گی۔ اس وقت معلوم ہو گا کہ دیکھنے والے اس شعبہ کی اصلیت کے متعلق کس درجہ فریب نظر میں مقید تھے۔

۴۔ اس ملک میں یہ پہلی اجنبی حکومت تھی۔ اس سے پیشتر دو ہزار سال میں جتنے بھی گروہ آئے وہ مستقل طور پر یہاں کے باشندے بن چکے تھے۔

اُسے توڑنے اور درہم برہم کرنے کے لیے ایک زبردست کوشش کی گئی۔ یہ الگ بات ہے کہ بے مثال قربانیوں کے باوجود کوشش کامیاب نہ ہوئی۔ واضح رہے کہ عظمت و

برتری ہمیشہ اصل کوشش میں ہوتی ہے نہ کہ نتائج میں۔ نتائج کا حسب مراد ہونا یقیناً ہر لحظہ مطلوب ہوتا ہے۔ تاہم اگر کوشش کی عظمت و برتری کو نظر انداز کر دیا جائے تو اس دنیا کی جہاد آریوں اور ایثار جوشیوں کے تین چوتھائی مرتعے بالکل بے وقعت رہ جائیں۔ سودا کیا خوب کہہ گیا ہے۔

سودا فمار عشق میں خسرو سے کو کہن! بازی اگرچہ پانہ سکاء سر تو کھوسکا!
 کس منہ سے اپنے آپ کو کتنا ہے شوق باز! اے روسیہ تجھ سے تو یہ بھی نہ ہو سکا۔
 پھر یہ بھی ظاہر ہے کہ اسی کوشش نے آہستہ آہستہ اجنبیوں کے خلاف ہمہ گیر احساس پیدا کیا،
 جو انجام کاراً نادمی کا ایک بے پناہ میل بنا، یہاں تک کہ انگریز ملک چھوڑنے پر مجبور ہو گئے۔

جنگ آزادی کے اسباب

(۱)

سرسید کے افکار | ہر واقعے کے اسباب و عوامل ہوتے ہیں، جو اس کے وقوع کا موجب بنتے ہیں۔ جنگ آزادی کے بھی اسباب تھے، جن پر اہل قلم نے مفصل بحثیں کی ہیں، سرسید مرحوم نے ایک مستقل رسالہ اس موضوع پر مرتب فرما دیا تھا، جو الگ بھی چھپا تھا۔ خواجہ حالی مرحوم نے اسے "حیات جاوید" میں بطور ضمیمہ شامل کر دیا تھا اور حال میں وہ کراچی سے بھی شائع ہوا ہے۔ سرسید نے اس مسئلے پر گفتگو میں سببی اور ایجابی دونوں پہلو پیش نظر رکھے۔ یعنی بعض بیان کردہ اسباب کی نفی کی اور بعض کا اثبات فرمایا۔ نفی کے سلسلے میں ان کے ارشادات کا خلاصہ یہ ہے:

- ۱۔ چپاتی کا بٹنا کسی سازش کا نتیجہ نہ تھا۔
- ۲۔ روس و ایران کی بھی کوئی سازش نہ تھی۔ شاہ دہلی نے ممکن ہے شاہ ایران کو کوئی خط لکھا ہو، لیکن وہ سرکشی کی بنیاد نہ تھا۔
- ۳۔ اودھ کی ضیعی بھی عام فساد کا باعث نہیں ہو سکتی تھی۔
- ۴۔ فوج میں بھی پہلے سے کوئی سازش موجود نہ تھی، نیز فوج اور شاہ دہلی کے درمیان بھی نامہ و پیام کا کوئی سراغ نہیں ملتا۔
- ۵۔ یہ بھی نہیں کہا جاسکتا کہ قوم نے غیروں کی حکومت اٹھا دینے کی سازش کی تھی۔

ظاہر ہے کہ ان میں سے بعض امور کے متعلق سرسید مرحوم کو غلط فہمی ہوئی۔ مثلاً ان کی نفی عام و ہمہ گیر سازش پر تو یقیناً حاوی ہے لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ ایک مخصوص گروہ کے درمیان سازش نہ تھی۔ چپاتی کے بٹنے کی مصلحت یا خفیہ پیام ہر شخص پر واضح تھا یا نہ تھا، تاہم یہ دعویٰ نہیں کیا جاسکتا کہ یہ فعل محض ایک تا شا تھا اور اس کے پس پردہ کوئی خاص بات نہ تھی۔ غیروں کی حکومت اٹھا دینے کی کوشش میں پوری قوم یقیناً شریک نہ تھی۔ اور پوری قوم کب کسی کوشش میں شریک ہوتی ہے، تاہم اس واقعے سے الگ نہیں ہو سکتا کہ ایک خاصی بڑی جماعت اسی غرض سے کوشاں تھی اور اس کوشش نے عمومی ناراضی ہی کی بناء پر یکایک ہمہ گیر اشتعال پیدا کر دیا۔

حقیقی اسباب | سرسید حقیقی مثبت اسباب کی کیفیت ان لفظوں میں بیان فرماتے ہیں:

۱۔ رعایا میں غلط فہمی یعنی حکومت کی تجاویز کا مطلب غلط سمجھنا۔

۲۔ ایسے ضابطوں اور طریقوں کا جاری ہونا جو اہل وطن کی عادات کے مناسب نہ تھے۔

۳۔ رعایا کے اصل حالات اور اطوار و عادات سے حکومت کا ناواقف رہنا۔

۴۔ جن امور کا بجالانا حکومت کے لیے ضروری تھا، ان کا ترک۔

۵۔ فوج کی بد انتظامی اور بے انتہائی۔

اگر غور کیا جائے تو صاف معلوم ہو جائے گا کہ ان اسباب کی بنیاد و اساس انگریزی

حکومت کی اجنبیت اور بیگانگی کے سوا کچھ نہ تھی یا کم لیجیے کہ یہ تمام باتیں انگریزوں کی اجنبیت کے برگ و بار تھیں۔ پھر سرسید خود ہی فرماتے ہیں کہ بہت سی باتیں مدت دراز سے لوگوں کے دلوں میں فراہم ہوتی جاتی تھیں اور بہت بڑا میگزین جمع ہو گیا تھا۔ صرف اس کے شتابے

میں آگ لگتی باقی تھی، فوج کی بغاوت نے اس کا بندوبست کر دیا۔

اگر ناراضی کے اسباب کا میگزین فراہم ہو چکا تھا اور لوگوں کے دلوں میں حکومت سے نفرت موجود تھی تو باقاعدہ سازش ہوتی یا نہ ہوتی، جو کچھ ہوا وہ بہر حال کوئی اتفاقی حادثہ نہ تھا۔ ایسی ہی حالت کو عام اصطلاح میں سازش کہا جاتا ہے خواہ اس کا دائرہ محدود مانا جائے یا وسیع۔

متھیو فلس ٹکاف | متھیو فلس ٹکاف نے بھی میرزا معین الدین حسن خاں اور منشی جیون لال کے روزناموں کا انگریزی ترجمہ شائع کرتے وقت جنگ آزادی کے اسباب پر بحث کی تھی۔ اس بحث کا خلاصہ یہ ہے:

۱۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ ایک خاص طبقے کی سازش تھی، جسے غیر دانشمند طریق پر نافرمانی کے لیے مجبور کر دیا گیا۔

۲۔ بعض نے کہا ہے کہ یہ ایک قومی تحریک تھی، جس کا مدعا یہ تھا کہ ملک کو اجنبیوں کے تسلط سے آزاد کرایا جائے اور اس کی جگہ اسلامی حکومت قائم کی جائے۔

۳۔ بعض کا خیال ہے کہ لارڈ ڈلہوزی کی پالیسی اس کا حقیقی سبب تھی، یعنی الحاق کی پالیسی جس میں اودھ کا الحاق بھی شامل تھا۔

۴۔ کینی نے آوٹرم کا بیان درج کیا ہے، جس سے ثابت ہوتا ہے کہ مسلمانوں نے الحاق اودھ سے بہت پہلے بغاوت کی تحریک جاری کر دی تھی۔

۵۔ بعض مصنفین نے یہ خیال پیدا کر دیا ہے کہ سپاہ کو قیوم حکمران خاندانوں کے کارندوں نے گمراہ کر دیا تھا۔

۶۔ ایک مصنف کا خیال ہے کہ بغاوت دربار ایران کے ایک شاہی فرمان سے پیدا شدہ مذہبی

جوش کی بناء پر شروع ہوئی۔

۷۔ بعض کہتے ہیں کہ یہ خالص اسلامی تحریک تھی، بعض کے نزدیک ہندو اور مسلمان دونوں اس میں یکساں شامل تھے۔

ان میں سے بعض اسباب یقیناً درست ہیں اور بعض بالکل بے سرو پا ہیں۔ مثلاً اسے خالص اسلامی تحریک قرار دینا، اس لیے کہ اس کے کار فرماؤں اور کارکنوں میں ہندو اور مسلمان دونوں کی شرکت کسی ثبوت کی محتاج نہیں۔

اسباب پر غور و فکر سے پیشتر یہ جان لینا ضروری ہے کہ ان کے درجات و مراتب ضروری نکتہ ہوتے ہیں۔ بعض اسباب کی حیثیت بنیادی اور اساسی ہوتی ہے اور

بعض کی اضافی و تائییدی۔ پھر آخری قسم کے اسباب میں بھی بعض ایسے ہوتے ہیں، جن سے بنیادی اسباب کو تقویت پہنچتی ہے اور ان کی شدت و وسعت میں اضافہ ہوتا ہے۔ بعض فوری اشتعال اور ناگہانی برہمی کا باعث بن جاتے ہیں اور ان کی وجہ سے ہنگامہ شروع ہو جاتا ہے۔

ہمارا فرض ہے کہ تمام اسباب کو ان کے اصل مقام پر رکھ کر غور کریں۔ اسی طرح حقیقت حال و اشکاف اور برہنہ صورت میں ہمارے سامنے آئے گی اور ہم صحیح نتیجے پر پہنچ سکیں گے۔ اگر اس طریق فیصلہ کو نظر انداز کیے رکھا تو اسباب پر غور و فکر سے ہم کسی صحیح، واضح اور روشن نتیجے تک نہیں پہنچ سکیں گے۔

جنگ آزادی کا بنیادی اور اساسی سبب ایک اور صرف ایک تھا اور وہ یہ حقیقت حال کہ انگریزی حکومت اجنبیوں کی حکومت تھی۔ ابتدا میں انہیں مختلف دہلی حکمرانوں کے کارندے، ایجنٹ اور مختار سمجھے کر قبول کیا گیا۔ جب معلوم ہوا کہ انھوں نے حرافی اور عیاری سے سب کچھ سنبھال لیا تو ان کے خلاف ہمہ گیر نفرت کی لہر دوڑ گئی۔ کوئی بھی

غیرت مند محب وطن اجنبی تسلط کو بہ طیب خاطر برداشت نہیں کر سکتا تھا۔ میر جعفر یا اس جیسے دوسرے آدمیوں کو قابل توجہ نہیں سمجھا جاسکتا۔

آپ سرسید کے الفاظ میں کہہ سکتے ہیں کہ قوم نے غیروں کی حکومت اٹھا دینے کے لیے اقدام کیا یا تھیوفلس ٹکاف کی تعبیر کے مطابق سمجھ سکتے ہیں یہ ایک قومی تحریک تھی جس کا مقصد یہ تھا کہ ملک کو غیروں کے تسلط سے نجات دلائی جائے۔

باقی رہے دوسرے اسباب جن کا ذکر سرسید نے کیا ہے یا جن کا ذکر ۱۸۵۷ء کے متعلق عام کتابوں میں ملتا ہے تو وہ سب اصل بنیادی سبب کے لیے تقویت و استحکام کے باعث بنے۔ مثلاً اہل وطن کی عادت کے خلاف قاعدے اور ضابطے جاری کرنا، ان کے حالات سے بے خبر رہنا، ضروری امور سے بے پروائی اختیار کرنا، عیسائیت کی تبلیغ کے لیے حکام کا سرگرمی دکھانا یا مختلف ریاستوں اور علاقوں کے الحاق پر پُصر ہونا یا اس قسم کے دوسرے امور۔ ظاہر ہے کہ یہ سب باتیں انگریزوں کے اجنبی اور بیگانہ ہونے کی فاطح اور دل خراش دلیلیں تھیں جن کے باعث اجنبیت زیادہ سے زیادہ ناقابل برداشت بنی۔ چربی والے کار تو سوں سے فوری اشتعال پیدا ہوا اور ملک کے طول و عرض میں آگ لگ گئی۔

اب ہم بنیادی سبب پر نہیں بلکہ تاثری و اضافی اسباب میں سے بعض پر اجمالاً گفتگو کریں گے۔

۱۸۵۷ء سے پیشتر دو گورنر جنرل ایسے آئے، جنہیں جوش و غضب و ولیمزلی اور ڈلہوزی | الحاق میں خاص شہرت حاصل ہے: ایک ولیمزلی اور دوسرا ڈلہوزی۔

ولیمزلی کے عہد میں بھی انگریزی حکومت بہت پھیلی اور متعدد علاقے انگریزوں کے قبضے میں آئے، نیز ان کے تسلط کا دائرہ وسیع ہوتے ہوتے دہلی اور آگرہ تک پہنچ گیا۔ لیکن یہ تصرفات اس وجہ سے ہمہ گیر ناراضی پیدا کرنے کے موجب نہ بنے کہ اول ولیمزلی کا طریقہ ذرا محتاط تھا۔ مثلاً اُس نے میسور کی سلطنت ختم کی، تاہم اُس کی تقسیم کے وقت جہاں ایک حصہ خود سمجھالا، وہاں کچھ علاقے نظام اور

مرہٹوں کو دے دیے اور قدیم ہندو حکمران خاندان کی ریاست بھی قائم کر دی۔ اسی طرح مرہٹوں کو نقصان ضرور پہنچایا، لیکن ان کی ریاستیں بہ دستور قائم رکھیں۔ مغل بادشاہ یقیناً انگریزوں کا وظیفہ خوار بن گیا، لیکن انتظام کی ظاہری وضع و ہیئت ایسی تھی کہ معلوم ہو، انگریز محض بادشاہ کے مختار کی حیثیت میں کام کر رہے ہیں، جیسے اس سے پیشتر سندھیا کرچکا تھا اور قدیم شاہی آداب و رسوم ٹھیک ٹھیک پورے ہوتے تھے۔

ڈلہوزی آیا تو اس نے جھاڑوا ٹھالی اور ہر علاقے کو کوڑے کرکٹ کی طرح سمیٹ کر انگریزی اقتدار کے ٹوکڑے میں ڈالنے کا فیصلہ کر لیا۔ کارکردگی یا مختاری کے پردے بھی آہستہ آہستہ بیچ میں سے اٹھ گئے اور انگریزی اجنبیت بالکل بے نقاب ہو گئی، لہذا ناراضی کے بارود خانے میں آگ لگ گئی

اس سلسلے میں سب سے پہلے الحاق کی پالیسی آتی ہے جو انگریزوں کی اجنبیت

الحاق کی پالیسی | دیگرانگی کا کھلا ہوا ثبوت تھی اور جس کی وجہ سے مختلف ذی اثر خاندانوں کے افراد انگریزوں کے خلاف زبردست تحریک چلانے کے لیے آمادہ ہوئے :

۱۔ ہارڈنگ نے سکھوں کی حکومت کا صرف ایک حصہ چھینا تھا، اور کشمیر کو گلاب سنگھ کے ہاتھ فروخت کیا تھا۔ ڈلہوزی نے پورا پنجاب لے لیا اور دیپ سنگھ کو معزول کر کے فتح گڑھ (دیوپی) پہنچایا۔ اس نے عیسائیت قبول کر لی، شاید اس لیے کہ تخت حکومت حاصل کرنا سہل ہو جائے گا، لیکن عیسائیت اسے انگریزوں کے قریب تر نہ لاسکی اور آخری دور میں اس کے ساتھ جو بد سلوکیاں ہوئیں، وہ بڑی ہی درد انگیز اور عبرت افزا تھیں۔

۲۔ ستارہ کی چھوٹی سی ریاست سیوا جی کے خاندان کے لیے رکھی گئی تھی۔ معاہدہ یہ ہوا تھا کہ وہ دو مائتا ٹائم رہے گی۔ اپریل ۱۸۴۸ء میں ستارہ کے راجا نے وفات پائی۔ اس کے اولاد نہ تھی، لیکن ہندو دھرم کے رواج کے مطابق اس نے ایک لڑکے کو جتنے

بنایا تھا۔ ڈلہوزی نے متبنی کو راجا بنانا منظور نہ کیا اور ریاست ضبط کر لی۔

۳۔ ۱۸۵۳ء میں رگھوجی بھونسلہ والی ناگ پور فوت ہوا۔ اس کے بھی کوئی اولاد نہ تھی اور غالباً اس خیال سے اس نے کسی کو متبنی بھی نہ بنایا تھا کہ عوام اسے اولاد پیدا کرنے کی صلاحیت سے محروم سمجھ لیں گے۔ تاہم ملک کے درج اور ہندو دھرم کے مطابق اس کی بیوہ متبنی تجویز کر سکتی تھی۔ ڈلہوزی نے وہ ریاست بھی بے تکلیف سنبھال لی۔ پھر محلات کا سارا اسباب انتہائی بے دردی سے برسرِ عام نیلام کر دیا یہاں تک کہ ایک رانی بدسلوکی پر خفگی کے جوش میں پورے محل کو آگ لگوا دینے کے لیے تیار ہو گئی تھی۔ اسی طرح جھانسی، سنبھل پور، تنجور، کرناٹک وغیرہ ریاستیں ضبط کر لی گئیں۔

باجی راؤ ثانی آخری پیشوا ۱۸۱۷ء کی جنگ میں شکست کھا کر مسند سے دست بردار ہوا تھا اور آٹھ لاکھ روپے سالانہ کی پنشن لے کر بھٹور میں آ بیٹھا تھا، جو کان پور کے نزدیک ایک مشہور مقام ہے۔ ۲۸۔ جنوری ۱۸۵۷ء کو وہ ۷۷ سال کی عمر میں لا دلہ فوت ہوا۔ اس نے تین بچوں کو متبنی بنایا تھا: اول ڈھونڈ وینٹ نانا دوم پنڈ ورنگ راؤ اور سوم گنگا دھر راؤ۔ پنڈ ورنگ راؤ فوت ہو گیا تو اس کے بیٹے سدا شیوینٹ کو اس کی جگہ مل گئی۔ باجی راؤ نے اپنی وصیت میں صاف صاف لکھ دیا تھا کہ میرے دو بیٹے ہیں اور ایک پوتا اور میرے بعد ڈھونڈ وینٹ نانا گنگھ پر دھان کی حیثیت میں میرا وارث ہوگا اور اسی کو پیشواؤں کی گدی کا مالک سمجھا جائے۔

باجی راؤ کی پنشن نانا کو ملنی چاہیے تھی۔ پوری نہ ملتی تو کم از کم اس کا ایک حصہ تو ملنا لازم تھا۔ لیکن ڈلہوزی نے صاف انکار کر دیا اور کہا کہ باجی راؤ چونتیس سال میں بہت کچھ جمع کر گیا ہے، اسی پر قناعت کی جائے حالانکہ باجی راؤ کے ساتھ معاہدے میں ایسی کوئی شرط نہ تھی جسے کھینچ تان کر بھی ثابت کیا جاسکے کہ پنشن اسے صرف مدت العمر ملے گی۔ ڈھونڈ وینٹ نے پنشن کے لیے یہاں بھی کوشش کی، ولایت بھی اپنے وکیل بھیجے تاہم جو فیصلہ ہو چکا تھا، اس میں

رد و بدل نہ ہوا۔

وہ تمام لوگ جن کی ریاستیں بھی تھیں، نیز ان کے متوسلین جن کی تعداد ہزاروں تک پہنچتی تھی، کسی حالت میں بھی انگریزوں کے خیر خواہ نہیں ہو سکتے تھے بلکہ سخت سے سخت دشمن بن گئے، اس لیے کہ انھیں انگریزوں کی اجنبیت، بیگانگی، موقع پرستی اور بے دردی کا براہِ راست تجربہ ہو چکا تھا۔

سب سے آخر میں اودھ کا معاملہ آتا ہے۔ انگریزوں نے پہلے وہاں دو عملی کی کیفیت اودھ | پیدا کی، یعنی فوج کا انتظام ۷۷ لاکھ روپے سالانہ کے عوض میں خود سنبھال لیا اور باقی انتظام والیان اودھ کے قبضے میں رہنے دیا۔ ولیزی نے جب دیکھا کہ اودھ میں بے قاعدہ لشکر بڑی تعداد میں موجود ہے تو اس کے دل میں وسوسہ پیدا ہوا کہ اگر کسی وقت نیپولین ہندوستان کی سرحد پر پہنچ گیا یا زمان شاہ درانی جیسا کوئی من چلا افغان فوج لے کر آگیا اور اودھ کا بے قاعدہ لشکر اس کا معاون بن گیا تو انگریزی تسلط کا گھر وندا تباہ ہو جائے گا۔ چنانچہ اس نے والی اودھ کے رو برویہ تجویز پیش کر دی کہ بے قاعدہ لشکر کو ختم کر دیا جائے، اس کی جگہ بھی انگریزی فوج رکھی جائے اور پچاس لاکھ روپے سالانہ کا مزید خرچ برداشت کیا جائے۔ جب اس غریب نے کہا کہ اتنا روپیہ کہاں سے دوں گا تو کہہ دیا کہ علاقہ دے دیا جائے۔ چنانچہ کچھ ضلعے لے لیے، جن کی آمدنی ایک سال میں دگنی ہو گئی۔

واضح رہے کہ یہ گرانقدر رقم سو کروڑ روپے (۷۷ لاکھ + ۵۰ لاکھ) اس غرض سے والی اودھ کے ذمے نہ ڈالی گئی تھی کہ ملک کا انتظام اچھا رہے۔ مقصود صرف یہ تھا کہ ہندوستان میں انگریزی اقتدار ایک موہوم خطرے سے محفوظ ہو جائے۔ گویا فائدہ صرف انگریزوں کا مطلوب تھا، لیکن اس کا خرچ والی اودھ سے وصول کیا گیا اور بے دست و پا بھی اسی کو بنایا گیا۔

نواب سعادت علی خاں نے اپنی جہد سی سے بہت بڑی رقم جمع کر لی تھی۔
بادشاہی کا ڈھونگ | اس زمانے میں مختلف علاقوں کو متاجری پر لینے کا دستور تھا۔ کہا جاتا

ہے کہ نواب سعادت علی خان نے ایسٹ انڈیا کمپنی کے تمام مقبوضات متاجری پر لے لینے کی غرض سے روپیہ جمع کیا تھا۔ وہ بے چارہ چل بسا اور غازی الدین حیدر کا زمانہ آیا تو اس روپے کی بربادی کے لیے نیا ذریعہ مہیا کر دیا گیا۔

اس کی کیفیت یہ ہے کہ مارکوئیس ہسٹنگز نے اکبر شاہ ثانی بادشاہ دہلی سے ملاقات کرنی چاہی، لیکن شرط یہ عائد کی کہ نذر نہ دوں گا۔ بادشاہ نے ملنے سے انکار کر دیا۔ اب اس انکار پر غور کیا جائے تو حیرت ہوتی ہے کہ صورت حال کے متعلق بادشاہ کے تصورات کس درجہ غلط اور مغل تھے، لیکن اس زمانے میں نذر شاہی آداب کا لازمہ سمجھی جاتی تھی۔ ہسٹنگز نے بادشاہ سے ملاقات نہ کی اور غازی الدین حیدر کو بادشاہ بنا دینے کی تجویز پیش کر لی۔ مقصود یہ تھا کہ اکبر شاہ کو تباہ یا جلے۔ انگریز بادشاہی کے جتنے بُت چاہیں قائم کر سکتے ہیں۔

غازی الدین حیدر نے بادشاہی کا سامان فراہم کرنے کے لیے روپیہ اندھا دھند برباد کر دیا اسے یہ خیال نہ آیا کہ جب ایک ایک بات کے لیے ریزرو بنڈ سے منظور لی یعنی پڑتی ہے تو بادشاہی ہوئی یا نوابی، فرق کیا پڑتا ہے؟ لیکن اس زمانے میں ہر شخص ظواہر پر جان دیتا تھا اور معنویت سے کسی کو کوئی سروکار نہ تھا، ہنری لارنس نے بالکل درست لکھا تھا کہ:

نواب غازی الدین حیدر کو بادشاہی کا لقب اختیار کرنے کے لیے اکسایا گیا
لارڈ ہسٹنگز چاہتا تھا کہ اس طرح دہلی اور اودھ کے خاندانوں میں رقابت کے جذبات برانگیختہ کر دے

ہسٹنگز تو جو چاہتا تھا، اس سے بحث نہیں، لیکن ان خاندانوں کو اس رقابت سے کیا فائدہ پہنچتا تھا، جو انگریزوں کے ہاتھ میں کھلونے بنے ہوئے تھے؟ وہ صرف نام و نمود اور الفاظ و خطابات پر مرتے تھے، یہ خیال کسی کو نہ تھا کہ اپنی حیثیت بدلنے اور انگریزوں کے قبض و تصرف سے نجات پانے کی کوشش کی جائے۔

الحاق | جو کچھ ہم نے بیان کیا، اُسے اودھ سے انگریزوں کے سلوک کی پوری داستان نہیں کہا۔

جاسکتا بلکہ یہ اس کے بعض اجزاء کا سرسری خلاصہ ہے، جو صرف یہ بتانے کی غرض سے پیش کیا گیا ہے کہ اودھ جیسا بھی تھا، اسے انگریزوں نے خود بنایا تھا۔ اس کا روپیہ مختلف جیلوں بہانوں سے کھایا۔ اس کے انتظام کو مسلسل بگڑنے دیا، حالانکہ جس طرح وہ فوج کا کاروبار بار بار سنبھالتے رہے، اسی طرح انتظامی کاروبار بھی سنبھال کر درست کر سکتے تھے۔ یہ انھوں نے دکھایا۔

پھر واجد علی شاہ سے پیشتر کئی حکمران ایسے گزر چکے تھے جو ایک لمحہ کے لیے بھی مندر حکومت پر بیٹھنے کے اہل نہ تھے۔ مثلاً خود غازی الدین حیدر، جسے بادشاہ بنایا گیا یا اس کا بیٹا نصیر الدین حیدر، لیکن اس وقت تک روپیہ انگریزوں کو مل رہا تھا، اس لیے کوئی سوال نہ اٹھایا گیا۔ جب باقی ہندوستان صاف ہو گیا اور صرف اودھ رہ گیا تو پردہ اٹھا دیا گیا اور اس کا الحاق کر لیا گیا حالانکہ واجد علی شاہ اچھا تھا یا بُرا لیکن نصیر الدین حیدر سے یقیناً بہتر تھا۔

اچھا فرض کر لیجئے کہ اودھ کا الحاق وہاں کے عوام کی بہتری کے لیے عمل میں آیا تھا، لیکن الحاق سے انھیں کیا فائدہ پہنچا؟ کیا ان کی اقتصادی حالت بہتر ہوئی؟ کیا عوام و خواص کے درمیان توازن کی کوئی صورت نکالی گئی؟ کیا ملک کی دولت اہل ملک کی فلاح کے لیے استعمال ہونے لگی؟ ہر سوال کا جواب نفی میں ہے اور ۱۸۵۶ء سے انگریزوں کے آخری دور تک نفی ہی میں رہا۔ بس اتنا ہوا کہ شاہی نظام کی جگہ انگریزی نظام جاری ہو گیا۔ انگریزی نظام زیادہ گراں اور مصیبت خیز تھا، اس لیے کہ انگریز بڑی بڑی تنخواہیں لیتے تھے۔ اس سے اور جو مصیبتیں پیدا ہوئیں، ان کی ایک جھلک آئندہ باب میں پیش کی جائے گی۔

جنگ آزادی کے اسباب

(۲)

الحاق کے نتائج | الحاق کا ایک پہلو یہ تھا کہ جن لوگوں کے ہاتھ میں چھوٹے یا بڑے علاقوں کی حکومت تھی، وہ بے تعلق ہو گئے یا جنھیں بڑی بڑی پٹیشن ملتی تھیں، انھیں جواب مل گیا۔ لیکن ہر مقام کی حکومت کا ایک مستقل نظام تھا، جو ہزاروں خاندانوں کی پرورش کا ذریعہ تھا۔ الحاق نے یہ پورا سلسلہ درہم برہم کر ڈالا۔

پھر ہر جگہ سیکرٹوں کی ہزاروں لوگوں کو جاگیریں ملی ہوئی تھیں۔ اصل نظام لوٹا تو جاگیریں بھی ضغطے میں پڑ گئیں۔ انگریزوں نے انھیں برقرار رکھنے کے لیے سندوں کا مطالبہ کیا۔ یقیناً سب کے پاس سندیں اور وثیقے نہ تھے، وہ کام کرنے تھے اور جاگیروں پر قبضہ جائے بیٹھے تھے۔ نہ کسی نے ان کے حق تصرف کو باطل قرار دیا تھا اور نہ انھیں باقاعدہ سند حاصل کرنے کی ضرورت پیش آئی تھی۔ گویا الحاق میں ہزاروں خاندان مبتلائے مصائب ہوئے اور ان سب کے دل میں یہی احساس پیدا ہو سکتا تھا کہ اجنبی اور بیگانہ حکومت نے ان کے ساتھ بے دردی کا یہ سلوک روا رکھا۔
مرسٹوں کی سلطنت انگریزوں نے ۱۸۵۷ء میں سنبھالی تھی۔ اس احاطہ بمبئی اور انعام کمیشن | میں بہت سے افراد اور خاندانوں کو جاگیریں یا زمینیں ملی ہوئی تھیں

جن پر کوئی مالیہ عائد نہ تھا۔ عہدیداروں کو عموماً شاہروں کی جگہ معافیوں ہی کی شکل میں زمینیں دے دی گئی تھیں۔ اصطلاح میں انھیں "انعام" کہا جاتا تھا۔ مدت تک ان کے متعلق جھگڑا جاری رہا۔ پھر ایک "انعام کمیشن" مقرر کیا گیا۔ اس کمیشن نے چھتیس ہزار جاگیروں سے تصدیقی سندیں طلب کیں اور ان میں سے کم و بیش اکیس ہزار ضبط کر لی گئیں۔

غور فرمائیے کہ اس سے کیا نتیجہ برآمد ہو سکتا تھا؟ کیا یہ کہ انگریز بہت اچھے حکمران اور بڑے قانونی لوگ تھے؟ ہرگز نہیں۔ عام لوگوں پر صرف یہ اثر پڑ سکتا تھا کہ یہ حکمران اصل نسل، وضع قطع، رنگ و صفت، تہذیب و تمدن اور طریق بود و ماند ہی کے اعتبار سے اجنبی نہیں، بلکہ طریق ملکداری کے لحاظ سے بھی انھوں نے اپنی اجنبیت اور بیگانگی کو زیادہ سے زیادہ دل آزار مصیبت خیز اور حقوق برانداز شکل میں نمایاں کر دیا ہے۔

انگریزوں نے جو عدالتیں قائم کی تھیں، وہ بھی ان کی حکومت کے دوسرے اداروں کی طرح عوام کے لیے حد درجہ مصیبت اور پریشانی کا باعث بن گئیں۔

انگریزی عدالتیں

مثلاً کسی شخص کا مالیہ بروقت ادا نہ ہو سکا اور اس کا مقدمہ عدالت میں پہنچ گیا۔ جج نے اس امر سے کوئی سروکار نہ رکھا کہ ادا نہ ہونے کی وجہ کیا تھی یا وہ کس حد تک جائز یا معقول تھی، چپ چاپ ڈگری دے دی۔ انگریزوں کی سرپرستی میں سود خور مہاجنوں اور ساہوکاروں کو پیسے کا خوب موقع مل گیا تھا۔ وہ معمولی رقمیں قرض پر دیتے اور عوام کی ناواقفی سے فائدہ اٹھا کر سودور سود کے ذریعے سے بڑی رقمیں بنا لیتے پھر عدالت میں مقدمے دائر ہو جاتے اور وہاں سے من مانے فیصلے کرا لیتے۔ نہ حاکموں کو عوام کی پریشان حالیوں سے آگاہی اور اتنا شعور کہ اندازہ کر لیں، ساہوکار کا اصل قرضہ کتنا تھا اور اس میں سود کتنا شامل ہوا، نیز اس کی تفصیل کیا تھی۔ فیصلے کے ساتھ ہی مفروض کی جائیداد فروخت کرنے کا حکم صادر ہو جاتا۔

یکٹی نے بنگال کے ایک مقدمے کا حوالہ دیا ہے جس میں چار روپے کی ڈگری کے عوض ایک جاگیر کی نیلامی کا حکم دیا گیا تھا۔

سوال یہ نہیں کہ حق و انصاف کا تقاضا کیا تھا۔ سوال یہ ہے کہ آیا چار روپے یا اسی قسم کی دوسری معمولی رقم کے لیے جاگیروں کی نیلامی کے احکام صادر کرنا ایسی عدالتوں کے لیے زیبا سمجھا جاسکتا تھا جو اہل ملک کے درمیان بخشش انصاف کے لیے معرض وجود میں آئی تھیں؟ ایسے طریقے وہی عدالتیں اختیار کر سکتی تھیں، جن میں ہمدردی، خوشی اور حق و انصاف کا کوئی احساس نہ تھا اور وہ محض افراد کے اعتبار سے نہیں۔ بلکہ ہر لحاظ سے اجنبی و بیگانہ تھیں۔

اپنے مذہب کی تبلیغ گناہ نہیں، لیکن اس کے حدود اور اصول ہیں۔

عیسائیت کی تبلیغ

جب تیس ہر وقت پیش نظر رکھنا چاہیے۔ جب انگریزی حکومت کی بنیادیں مستحکم ہو گئیں تو مسیحی پادریوں نے حد درجہ غیر مناسب طریقے اختیار کر لیے۔ وہ بچوں اور مناظروں میں اشتعال انگیز الفاظ استعمال کرتے۔ انگریز حاکم ہر ممکن ذریعے سے پادریوں کو تقویت پہنچاتے۔ نتیجہ یہی ہو سکتا تھا کہ پادریوں کو نظام حکومت کا لائیفک جزو سمجھا جاتا۔ سرسید مرحوم فرماتے ہیں۔

۱۔ پادریوں نے جو کتابیں چھاپیں، ان میں دوسرے مذاہب کے مقدس لوگوں کی نسبت رنجہ الفاظ و مضامین درج ہوتے۔

۲۔ وعظ اور کتھا کا عام دستور پہلے سے یہ چلا آتا تھا کہ تمام لوگ اپنے اپنے مکالوں یا عبادت گاہوں میں کتے۔ پادریوں نے خود غیر مذاہب کے محبوں، میلوں اور تیرتھوں میں جانا شروع کیا۔ گویا جس اصول پر مسلمان ابتدائے حکومت سے قائم رہے تھے، پادریوں نے انھیں بالکل نظر انداز کر دیا۔

۳۔ بعض ضلعوں میں پادری تقانوں کے چپراسی ساتھ لے جاتے اور وعظ میں انجیل کے

بیان پر اکتفا نہ کرتے، بلکہ دوسرے مذاہب کے مقدس لوگوں اور مقدس مقامات کو
بہت برائی اور تک سے یاد کرتے۔

۴۔ اسی طرح انھوں نے مشنری سکول جاری کیے اور جو طالب علم عیسائی مذہب کے مطابق
عقائد کا اظہار کرتے، انھیں انعام دیے جاتے تھے۔

۱۵۵ء میں پادری ایڈمنڈ نے کلکتہ سے ایک لمبیل خط ملک کے تعلیم یافتہ
پادری ایڈمنڈ | آدمیوں، خصوصاً معزز سرکاری ملازموں کے پاس جس کا مضمون یہ تھا کہ

اب ہندوستان میں ایک عملداری ہو گئی۔ تاہم جتنی سے سب جگہ کی خبر ایک
ہو گئی۔ ریلوے سڑک سے سب جگہ کی آمد و رفت ایک ہو گئی۔ مذہب بھی
ایک چلیے، اس لیے مناسب ہے تم لوگ بھی عیسائی ایک مذہب
ہو جاؤ۔

ان تمام باتوں کا نتیجہ اس کے سوا کیا ہو سکتا تھا کہ لوگوں کو یقین ہو جاتا، اب حکومت نے
عیسائیت کو فروغ دینے اور سابقہ مذاہب کو مٹا ڈالنے کا پختہ ارادہ کر لیا ہے۔

اس ضمن میں پادری فنڈر کا ذکر ضروری ہے جو ۱۵۴ء میں یہاں آیا تھا اور آتے
پادری فنڈر | ہی اسلام پر اعتراضات کا لاقتنا ہی سلسلہ جاری کر دیا تھا۔ اُسے عربی اور فارسی
سے خوب واقفیت تھی۔ اسلامی علوم کی کتابیں بھی دیکھ چکا تھا۔ سادہ لوح علماء جنھیں عیسائیت سے
چنداں واقفیت نہ تھی، فنڈر کے اعتراضات کا جواب نہیں دے سکتے تھے۔

آخر مولانا رحمت اللہ کیرانوی اور ڈاکٹر ونیر خاں نے بہ مقام اگر فنڈر سے مناظرہ کیا۔ موضوع
مناظرہ یہ تھا کہ توریت و انجیل میں تخریف ہوئی یا نہیں ہوئی۔ فنڈر نے شکست کھائی اور وہ واپس چلا گیا

تاہم یہ حقیقت پھر ایک مرتبہ واضح ہو گئی کہ پادریوں کو دور دراز کے سفر کر کے یہاں آنے اور لوگوں کے عقائد لگاڑنے کی کوشش کرنے کا حوصلہ کیوں ہوا؟ صرف اس لیے کہ یہاں انگریزوں کی حکومت قائم ہو چکی تھی، لہذا لوگوں کے دلوں میں یہ بات بچتہ ہو گئی کہ جب تک انگریزوں کا اقتدار باقی ہے، اس مصیبت سے نجات نہیں ہو سکے گی۔ انھیں یہ فیصلہ کرنا پڑا کہ جس سرچشمے سے یہ مصیبت اہل کر ملک میں پھیلی، اسے جلد سے جلد بند کر دینا چاہیے۔

پھر ابتدا میں مدرسوں اور کالجوں کے اندر تعلیم کا طریقہ دوسرا تھا۔ وہ تمام السنہ و علوم سکول اور کالج | پڑھائے جاتے تھے، جن کا پہلے رواج تھا مثلاً عربی، فارسی، سنسکرت، فقہ، حدیث، ہندو دھرم کی کتابیں وغیرہ۔ ان کے ساتھ انگریزی بھی پڑھائی جاتی تھی۔ بعد ازاں عربی اور فارسی کی تعلیم بہت کم ہو گئی، فقہ، حدیث اور دوسری مذہبی کتابیں بند کر دی گئیں، اردو اور انگریزی کا زور ہوا۔

مذہبی علوم کی تعلیم ختم ہونے پر تشویش تھی ہی، اچانک حکومت نے اشتہار دے دیا کہ جو شخص سرکاری سکولوں اور کالجوں کا تعلیم یافتہ ہوگا یا فلاں فلاں علوم اور زبان انگریزی میں امتحان دے کر سند حاصل کرے گا، اُسے دوسروں کے مقابلے میں ملازمت کے لیے ترجیح دی جائے گی۔

اس طرح تعلیم کے متعلق بھی سوءظن پیدا ہوا۔ حکومت کی نیت کا سوال خارج از بحث ہے، لیکن جس طریق پر یہ درپے درپے کچھ پیش آیا، اس سے لوگوں کو یہی یقین ہو سکتا تھا کہ اب آہستہ آہستہ سب کے عیسائی بنالیا جائے گا۔ ہم جانتے ہیں کہ اس عہد کے انگریز عموماً مذہب کے پابند نہ تھے، اس لیے کہ ان کے طور طریقے سراسر خلاف مذہب اور خلاف اخلاق تھے، لیکن ایسے لوگوں میں یہ خواہش ضرور ہوتی ہے کہ انھیں ہر لحاظ سے مذہب کے شیدائی سمجھا جائے۔ چنانچہ وہ پادریوں کی حوصلہ افزائی میں بڑے ہی سرگرم تھے اور خود بھی سب پر عیسائیت کی برتری واضح کرنے کے لیے مضطرب رہتے تھے۔ یہ حیثیت مجموعی حکومت یقینی طور

پر غیر جانبدار نہ تھی، جانبدار ہی تھی۔

جیل خانوں میں نئے طریقے | ابتدا میں قیدیوں کو خوراک کے لیے پیسے مل جاتے تھے اور وہ اپنی خواہش کے مطابق کھانا پکالیتے تھے یا چند آدمی مل کر

کھانے کا انتظام کر لیتے تھے۔ پھر چانک حکومت کے خیال میں غالباً یہ بات آئی کہ اس طرح قیدیوں کا وقت ضائع ہوتا ہے اور جتنی محنت اکھین کرنی چاہیے وہ نہیں کرتے، لہذا حکم دے دیا گیا کہ سب کے لیے ایک جگہ کھانا پکے گا۔ اب سوال پیدا ہوا کہ اونچی جاتیوں کے آدمی پنج جاتیوں کے آدمیوں کا پکایا ہوا کھانا کیوں کر کھائیں؟ اس طریقے کو بھی مذہب میں مداخلت کا ذریعہ سمجھا گیا۔ اور یہی اثر قبول کیا گیا کہ حکومت ہندوؤں کی ذات پات کو برباد کر کے عیسائیت کے لیے راستہ ہموار کرنا چاہتی ہے۔

اسی طرح پہلے قیدی اپنے پاس لوٹے رکھ سکتے تھے۔ پھر حکومت نے سوچا کہ پتیل اور تانے کے برتن بعض اوقات خطرناک مقاصد کے لیے استعمال ہو سکتے ہیں لہذا انھیں بند کر کے مٹی کے برتن دیے گئے، جنھیں ہندو قطعاً استعمال نہیں کر سکتے تھے، ان کی وجہ سے آرہ اور مظفر پور (بہار) میں بڑے ہنگامے مچا دیے۔

۱۹۵۰ء میں ایک قانون منظور ہوا کہ جو شخص مذہب تبدیل کرے، وہ جدی جائداد میں سے اپنا حصہ اپنے

تبدیل مذہب اور جدی جائداد | کا حق دار رہے گا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں دونوں نے اس قانون کو اپنے مذاہب کے خلاف اور عیسائیت کی حوصلہ افزائی کا موجب سمجھا۔ ہندو اس وقت تک شدت سے اس امر کے پابند تھے کہ غیر مذہب کا کوئی شخص ہندو ہو ہی نہیں سکتا۔ آریا سماج جس نے ہندوؤں کے لیے بھی تبلیغ کا دروازہ کھولا، پیدا ہی نہ ہوئی تھی۔ مسلمانوں کا عقیدہ بھی یہی تھا کہ اگر غیر مذہب کا کوئی آدمی مسلمان ہو جائے تو اس کے لیے مورثوں کے متروکے میں سے، جو پہلے مذہب پر قائم ہوں، حصہ لینا ممنوع ہے۔

دوسرے لفظوں میں اس قانون سے نہ تو نو ہندو فائدہ اٹھا سکتے تھے اور نہ نو مسلم، صرف نو عیسائی فائدہ اٹھا سکتے تھے، لہذا سب کو یقین ہو گیا کہ یہ قانون لوگوں کو عیسائی بنانے کی سرکاری مہم کا ایک حصہ ہے۔

۱۸۵۶ء میں بیوگان کی شادی کا قانون منظور ہوا۔ لاریب یہ قانون صرف **بیوگان کی شادی** ایک خوفناک مجلسی مرض کے ازالہ کی غرض سے تجویز ہوا تھا، لیکن ہندوؤں نے اسے اپنے مخصوص قومی مراسم میں مداخلت کا ذریعہ سمجھا اور سرسید کے قول کے مطابق وہ اسے باعث اپنی ہتک اور عزت اور بربادی خاندان کا جانتے تھے اور یوں بدگمانی کرتے تھے کہ یہ ایکٹ اس مراد سے جاری ہوا ہے کہ ہندو کی بیوائیں خود مختار ہو جائیں اور جو چاہیں سو کرنے لگیں۔

یہ بھی ایک اہم حقیقت ہے کہ حکومت اور حکام عوام کے حالات **حکومت کی بے خبری** سے بالکل بے خبر اور ناواقف تھے۔ ویسی حکمرانوں کو ہر چھوٹی بڑی بات کا خود خیال رہتا تھا، اس لیے کہ وہ طبعاً تمام حالات سے آگاہ تھے۔ جانتے تھے کہ تکلیفیں کیا کیا ہیں؟ انہیں کن کن ذرائع سے کام لے کر دیا جاسکتا ہے؟ انگریز اس قسم کے احساسات سے کمالاً بے بہرہ تھے۔ کیوں؟ اس لیے کہ وہ اجنبی تھے۔ انہیں صرف یہ چاہیے تھا کہ روپیہ زیادہ سے زیادہ مقدار میں ملے اور اسے انگلستان پہنچا دیں، خواہ تجارت کے ذریعے سے ملے یا مشاہروں اور مشینوں کے ذریعے سے یا خام مال ارزاں نرخ پر انگلستان بھیج کر اور وہاں کے کارخانوں میں مصنوعات تیار کر کے دس دس بیس بیس گنا قیمت لی جائے۔ سرسید نے بالکل درست لکھا ہے کہ جب تک ایک قوم دوسری قوم میں مل جل کر اور محبت و اخلاص پیدا کر کے ہم وطنوں کے طور پر نہ رہے باہم ارتباط اور اختلاط کیوں کر پیدا ہو سکتا ہے؟ انگریز میل جول سے سخت متنفر تھے، لہذا ان کی اجنبیت کا احساس کیوں کر زائل ہو سکتا تھا؟

پھر انگریزا اپنے آپ کو حکمران ہونے کی حیثیت میں بہت اونچے درجے کے
حکام کی روش | انسان سمجھتے تھے اور عوام کے ساتھ محبت، اخلاص اور ہمدردی کا برتاؤ کرنا

ان کے نزدیک آداب حکمرانی کے خلاف تھا۔ زبان اجنبی، طریقہ برد و ماند اجنبی، لباس اجنبی، برتاؤ
 اجنبیوں کا سا، ان میں خوشی کہاں سے پیدا ہوتی؟ پھر وہ بے حد نازک مزاج تھے۔ ملنے جلنے والوں
 کو کوئی ایسی بات کہنے کی ہمت نہ پڑتی تھی، جو ان کے مزاج کے خلاف ہوتی۔ خوشامدی بنا پر غلط بیانی
 کی جاتی تھیں۔ ان حالات میں انگریز حاکم حقیقی حالات سے آگاہ کیوں کر ہوتے؟ وہ ہندوستانیوں
 کو بے وقعت بھی سمجھتے تھے۔ اور ان کی عزت قطعاً نہیں کرتے تھے، حالانکہ میاں کے لوگ رزق
 سے بھی زیادہ عزت کے بھوکے تھے۔ سرسید نے بالکل بجا فرمایا کہ بے عزتی دل دکھاتی ہے، ظاہری
 نقصان پہنچائے بغیر دشمنی پیدا کرتی ہے اور اس کا زخم ایسا گہرا ہوتا ہے، جو کبھی نہیں بھرتا۔ لہ

یہ طریقے اور یہ اوضاع عموماً سب کے لیے ناخوشگوار
مسلمانوں کی ذکاوت حس | تھے، مگر مسلمانوں کو ان کی وجہ سے بہت رنج پہنچتا تھا،

اس لیے کہ وہ:

صد ہا سال سے ہندوستان میں باعزت چلے آئے تھے ان کی طبیعت اور جبلت
 میں ایک غیرت ہے۔ دل میں لالچ روپے کا بہت کم ہے۔ کسی لالچ سے عزت
 کا جانا نہیں چاہتے۔ بہت تجربہ ہوا ہو گا کہ اور قوم میں جو باتیں بغیر رنج کے
 اٹھا لیتے ہیں، مسلمانوں کو اس سے بھی ادنیٰ بات کا اٹھانا نہایت مشکل ہوتا
 ہے۔ ہم نے مانا کہ مسلمانوں میں خصلتیں بہت بُری سہی، مگر مجبوری ہے۔
 خدا نے جو طبیعت بنائی ہے، وہ بدلی نہیں جاتی۔ اس میں مسلمانوں کی بدبختی
 سہی مگر کوئی قصور نہیں ہے۔

ان میں سے بعض باتیں عوام میں خاص ناراضی کا باعث
حکومت بنگال کا اشتہار | بنی تھیں، اس لیے حکومت بنگال کو فارسی زبان میں ایک

اشتہار شائع کرنا پڑا اور اس زمانے میں زیادہ تر فارسی زبان ہی استعمال کی جاتی تھی۔ اس اشتہار میں چار باتوں کا ذکر تھا۔ ان کے باب میں حکومت کی تصریحات خلاصہ درج کی جاتی ہیں :-

۱۔ پادریوں نے جو رسالے چھاپے یا جو خط بھیجے، سمجھ لیا گیا وہ سب کچھ حکومت کے ایما سے ہوا، حالانکہ حکومت کو اس بارے میں کوئی اطلاع و آگاہی نہیں اور وہ کسی شخص کو کسی مذہب کی طرف ترغیب دینے کی روا دار نہیں ہو سکتی۔

۲۔ مشہور ہے کہ حکومت تغریب داری، سختی اور پردے کو موقوف کرنا چاہتی ہے اور شرع و شامتر کے قوانین موقوف کر دینے کی خواہاں ہے۔ یہ محض افترا ہے۔

۳۔ بعض جیل خانوں کے سپرنٹنڈنٹوں نے حکومت کی اطلاع و آگاہی کے بغیر قیدیوں سے کھانے پینے کے برتن لے لیے۔ جب حکومت کو معلوم ہوا کہ اس طرح قیدیوں کے مذہب کو نقصان پہنچے گا تو فوراً تارکے ذریعے سے یہ حکم موقوف کر دیا گیا۔

۴۔ سکولوں کے قیام اور زبان انگریزی کی تعلیم کو دین و مذہب کی تخریب سے کوئی علاقہ نہیں۔ اس کا مدعا محض یہ ہے کہ لوگ تعلیم حاصل کریں، ان کی معاشی حالت بہتر ہو اور ترقی پائیں۔ اس اشتہار سے بھی ظاہر ہے کہ کس طرح مختلف لوگ گونا گون پریشانیوں میں مبتلا ہو گئے تھے۔ غور سے دیکھا جائے تو یہ سب کچھ انگریزوں کی اپنی روش کا طبعی نتیجہ تھا۔

پھر انگریزوں کی وجہ سے ملک میں افلاس بڑھا۔ سرسید
انگریز اور افلاس ملک | فرماتے ہیں:

جب افغانستان سرکار نے فتح کیا۔ لوگوں کو بڑا غم ہوا۔ جب گوالیار فتح ہوا۔ پنجاب فتح ہوا

اور دھ لیا گیا، لوگوں کو کمال رنج ہوا۔ کیوں ہوا؟ اس لیے کہ ان کے پاس کی ہندوستانی

۱۵۔ یہ اشتہار ذکاۃ اللہ نے بھی چھاپا ہے۔ اسباب بنیاد ہند کے تازہ ایڈیشن میں بھی بطور ضمیمہ چھپ گیا ہے

عملداروں سے ہندوستانیوں کو بہت آسودگی تھی۔ نوکریاں اکثر یا تھا آتی
تھیں۔ ہر قسم کی ہندوستانی اشیاء کی تجارت بہ کثرت تھی۔ ان عملداروں کے خراب
ہونے سے زیادہ افلاس اور محتاجی ہوتی تھی۔

یہ ان اسباب کی سرسری کیفیت ہے، جن سے عوام میں رنج و ناراضی بڑھی۔ بنیادی سبب
وہی تھا، جس کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں، یعنی اجنبیوں کی غلامی۔ باقی تمام اسباب اس میں اضافے
کا موجب بنتے رہے یا کم لیجیے کہ وہ انگریزوں کی اجنبیت کو تازہ رکھنے اور اسے زیادہ سے
زیادہ رنج افزا بنانے کا باعث ہوئے۔ ان عوام میں فوجی بھی بہ طور افراد شریک تھے۔ آئندہ باب میں
یہ بتایا جائے گا کہ فوجیوں کو خصوصاً کن کن شکایات کی بنا پر سرکشی کے لیے آمادہ ہونا پڑا۔

ہر پہلو زیر غور آچکا، آخر میں مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ڈاکٹر مسین نے
ڈاکٹر مسین کا بیان اپنی کتاب میں جو کچھ بیان کیا ہے اسے بھی اجمالاً یہاں پیش کر دیا
جائے، جو بڑی حد تک مذکورہ بالا بیانات کا مصدق ہے۔

۱۔ چربی والے کارتوس

۲۔ سپاہیوں میں ان کارتوسوں کے علاوہ بھی بے چینی تھی۔ وہ کہتے تھے کہ ہم نے انگریزوں
کے لیے ملکوں پر ملک فتح کیے۔ پورا ہندوستان ان کے قبضے میں دے دیا۔ نتیجہ کیا نکلا؟
ہمارے عوام کو لوٹا گیا، ہمارے حکمرانوں اور امیروں کے درجے گرا دیے گئے اور سب
بڑھ کر یہ کہ ہمارے مذہب پر ناقابل تصور حملے شروع ہو گئے۔

۳۔ مالے میں اضافہ، دوسو کی جگہ تین سو، چار سو کی جگہ پانسو۔

۴۔ چوکیدارہ ڈگتا، تنگنا بلکہ دس گنا۔

۵۔ معززین اور اہل علم کے وسائل روزگار ختم ہو گئے۔ لاکھوں ضروریات زندگی سے محروم ہوئے۔

۶۔ جب کوئی شخص روزگار کی تلاش میں ایک ضلع سے دوسرے ضلع میں جانا تھا تو اس سے دو پیسے فی کس سڑک کا ٹیکس لیا جاتا تھا اور ہر چھوٹا چار آنے سے آٹھ آنے تک دینے کے لیے مجبور ہوتا تھا۔ ٹیکس ادا کرنے والے ہی سڑک پر جا آ سکتے تھے۔

۷۔ انگریزوں کے دل میں یہ بات بیٹھی ہوئی تھی کہ وہ نسلی اور ثقافتی اعتبار سے بلند ہیں مغرب نے تہذیب میں اونچا درجہ حاصل کر لیا ہے اور مشرق پس ماندہ رہ گیا ہے۔

۸۔ انگریز اصلاح کے جوش میں عوام کے جذبات سے بے پروائی برت رہے تھے۔

۹۔ سپاہیوں کے مذہبی جذبات انگریزوں کے نزدیک قطعاً مستحق توجہ نہیں تھے جیسا کہ دیلور اور جنگ برما والے واقعات سے ظاہر ہے۔

۱۰۔ سنی کو منسوخ کر دیا گیا یہ مذہب میں مداخلت تھی۔

۱۱۔ بیرونی ملکوں میں سپاہیوں کو بھیجا جاتا تھا تو ذات پات کا مسئلہ پیدا ہو جاتا تھا۔

ایک ہندو سپاہی کابل میں قید ہو گیا۔ وہ پانسو روپے دینے کے وعدے پر رہا ہوا
فیروز پور پہنچا تو اسے صرف نصف رقم دی گئی۔ نصف اس کے ایک دوست نے ادا کی۔

۱۲۔ پادریوں کی تبلیغی سرگرمیاں۔

۱۳۔ مدراس میں مسیحیت کی تبلیغ اور جلیوں میں عام تعلیم کے علاوہ مسیحیت کی تعلیم۔

۱۴۔ ریل کے ڈبوں میں ذات پات کی حفاظت کا کچھ انتظام نہ تھا۔

۱۵۔ ہندو بیوہ عورتوں کی شادی کا مسئلہ۔

۱۶۔ تبدیل مذہب کے سلسلے میں میراث کے حقوق کی حفاظت کا مسئلہ۔ اس قانون سے

صرف عیسائی ہونے والے فائدہ اٹھا سکتے تھے مسلمان ہونے والے کوئی فائدہ نہیں

اٹھا سکتے تھے۔ اس لیے کہ مسلمان غیر مسلم کی میراث سے حصہ لے ہی نہیں سکتا تھا اور

ہندو دھرم میں تبلیغ تھی ہی نہیں کہ ہندو اس سے مسیحیت اختیار کرے۔

۱۷۔ فوجیوں کے لیے بھتا۔ پہلی جنگ افغانستان میں جنرل پولک نے دریائے

عبور کرتے ہی بھٹا دیا۔ اس کے بعد بار بار مزاحمت۔

۱۸۔ سپاہیوں کو بدل بدل کر دور دور بھیجا جانے لگا۔ ان کی تنخواہ اتنی نہ تھی کہ بال بچوں کو

ساتھ لے لیتے یا دو جگہ خرچ چلاتے۔

۱۹۔ پے در پے وعدہ شکنیاں۔ مثلاً مدراس کے گورنر نے وہاں کی فوج بمبئی بھیجی تو وعدہ کیا کہ فوجیوں کو وہ تمام فوائد حاصل ہوں گے جو برما جتنے وقت ہوئے تھے، لیکن وہ لوگ بمبئی پہنچے تو معلوم ہوا گورنر جنرل نے مدراس کے گورنر کا وعدہ رو کر دیا۔ بالکل یہی صورت جنرل چارلس نیپئر کے وعدے کے سلسلے میں ڈلہوزی نے پیدا کی۔ جس پر نیپئر کو استعفیٰ دینا پڑا۔

۲۰۔ رشوت عام تھی۔

۲۱۔ سپاہیوں سے سخت بد سلوکی ہوتی تھی بلکہ گایاں تک دی جاتی تھیں۔

یہ بھی بتایا گیا ہے کہ ۱۸۵۷ء میں سپاہ کی کل تعداد تین لاکھ پندرہ ہزار

سپاہ کا خرچ | اور پانسو بیس تھی اور اس پر اٹھانوے لاکھ دو ہزار دو سو بیس نوٹ

خرچ ہوتے تھے۔ اب ان کے الگ الگ خرچ کا اندازہ کیجیے:

قسم	تعداد	رقم
یورپین	۵۱۳۱۶	۵۶۶۸۱۱۰
دلیسی	۵۶۲۳۰۷	۴۱۳۴۱۲۵

گو یا یورپینوں یعنی فرنگیوں کا خرچ فی کس بہ طور اوسط ۴۴ روپے ۱۱ پونڈ اور دلیسیوں کا فی کس

۴ روپے ۱۳ پونڈ بنتا تھا۔ مانا کہ فرنگی حکمران تھے۔ یہ بھی مانا کہ ان کا معیار قدرے بلند تھا، لیکن کیا

بارہ اور ایک سو دس کی نسبت کسی بھی نقطہ نگاہ سے قابل اطمینان سمجھی جاسکتی ہے؟

دلیسی فوج کی سرگزشت

احسان فراموشی | انگریزی حکومت کی ایک خصلت آپ کو جا بجا نمایاں نظر آئے گی، یعنی اس کی مطلب پرستی اور احسان فراموشی۔ اس ملک میں انگریزوں نے جن جن لوگوں سے فائدہ اٹھایا۔ مطلب پورا ہو چکنے کے بعد انھیں نیچے گرانے میں قطعاً تامل نہ کیا۔ میر جعفر نے ملک و قوم کے بہترین مقاصد سے غداری کر کے انگریزوں کے لیے استحکام کا موقع پیدا کیا تھا اور بنگال اور بہار اور اوڑیسہ کی نظامت حاصل کر لینے کے بعد کمپنی۔ کھلیا اور تمام انگریز افسروں کو بے اندازہ روپیہ دیا تھا۔ جب انگریزوں کو میر جعفر سے مزید فائدہ اٹھانے کی کوئی امید نہ رہی تو اسے سند نظامت سے اتار کر میر قاسم کو ناظم بنا دینے میں کوئی اخلاقی برائی محسوس نہ ہوئی۔ پھر میر قاسم سے بھی بد عہدی کی۔ مزید چند سال گزر گئے تو میر جعفر کی اولاد کو بالکل بے اختیار بنا کر قعر گنہامی میں ڈال دیا۔

کرناٹک کا نواب محمد علی انگریزوں کے سرگرم حامیوں میں سے تھا۔ لیکن اس کی اولاد غداری سے حاصل کی ہوئی نظامت زیادہ دیر تک قائم نہ رکھ سکی۔ اور انگریزی حکومت نے اس نظامت پر بھی قبضہ کر لیا۔ اودھ سے طویل مدت تک بڑی بڑی رتھیں وصول کی جاتی رہیں۔ جب دیکھا کہ یہ سلسلہ زیادہ دیر تک جاری نہیں رہ سکتا اور ملک کے باقی حصے قبضے میں آچکے ہیں تو ایک دم اودھ کو بھی اپنی حکومت میں شامل کر لیا۔ غرض کہیں بھی آپ کو احسان شناسی یا پابندی عہد کی کوئی جھلک نظر نہ آئے گی۔

یاد کیجیے کہ ارکاٹ کے محاصرے میں دلیسی سپاہیوں نے رسد کی قلت کے وقت گوروں پر بہت بڑا

احسان کیا تھا۔ چاول گوروں کو دیتے تھے اور خود بیچ پر گزارا کرتے رہے۔ اب آپ گوروں کا
برتاؤ ملاحظہ فرمائیے۔

فوج بنگال | فوج بنگال کی بنیاد ۱۷۵۷ء میں پڑی تھی۔ اُسی کے بل پر بنگال، بہار اور بیسہ
جیسے زر خیز علاقے انگریزی مقاصد کا باندھ چکے تھے۔ اُسی کے بل پر بکسر کی جنگ
میں کامیابی حاصل کی گئی۔ ۱۷۶۴ء میں میر جعفر نے گوروں کے لیے ایک بہت بڑی رقم دینے کا
وعدہ کیا تھا۔ اس رقم کے سنبھالنے میں دیر ہو گئی تو گورے بگڑ بیٹھے۔ چنانچہ فوراً روپیہ منگوا یا گیا اور
گوروں میں تقسیم ہوا تو وہ راضی ہوئے۔ اس موقع پر دیسی سپاہیوں کو بھی خیال آیا کہ جب لڑنے
میں سب برابر ہیں تو تقسیم تحائف میں کیوں برابر نہ ہوں؟ آپ کو معلوم ہے کہ "منصف مزاج"
اور حق شناس "انگریز کارکنوں نے تقسیم انعامات کا تناسب گوروں اور دیسیوں میں کیا رکھا تھا؟
ہر گورے کو چالیس روپے ملتے تھے اور ہر دیسی کو چھ روپے!! بڑی رد و کد کے بعد دیسیوں
کا حصہ بڑھا کر بیس روپے کیا گیا۔

ایک موقع پر ایک دیسی بٹالین کو اس بے انصافی پر سخت غصہ آیا۔ اس نے اپنے انگریز
افسروں کو قید کر دیا اور صاف کہہ دیا کہ ہم آئندہ کوئی خدمت انجام نہ دیں گے۔

انگریزوں کی شقاوت | انگریزوں نے فوراً چوبیس دیسیوں کو گرفتار کر کے چھپرہ میں ان پر مقدمہ چلایا
اور فوجی عدالت نے ان چوبیس کو نوپ دم کر دینے کی سزا تجویز کی۔ فوج

میں سراپمگی پھیل گئی۔ ہیکٹر منرونے، جسے بکسر کی جنگ میں ناموری حاصل ہوئی تھی، انتہائی بیداری
سے اس سزا کے نفاذ کا فیصلہ کر لیا۔ چنانچہ چوبیس میں سے چار دیسی آدمیوں کو توپوں سے باندھ دیا گیا
یہ ہو چکا تو باقی اسیروں میں سے چار کشیدہ قامت اور وجیہ جوان آگے بڑھے اور منرونے سے درخواست
کی کہ میدان جنگ میں ہمیں ہمیشہ عزت کے قیام پر لڑنے کا شرف حاصل رہا ہے۔ آج سزائے
موت میں بھی ہمیں سبقت حاصل ہونی چاہیے۔ شک و دل منرو کو اس درخواست پر بھی حقیقت حال کا
کوئی احساس نہ ہوا۔ اس نے پہلے چار آدمیوں کو کھلوا کر ان چاروں کو باندھ دیا۔ جب دیکھا کہ فوج میں ناراضی کا

جذبہ ترقی پذیر ہے تو گوروں کو حکم دے کر توہیں بھروالیں اور اس طرح جمادیں کہ کوئی بھی دیسی ذرا حرکت کرے تو آتش بازی شروع کر دی جائے۔ اس طرح دیسیوں سے ہتھیار رکھول لیے گئے اور دیسیوں کو اندھا دھند توپ سے اڑا دیا گیا۔ باقی چار کو دوسری چھاؤنیوں میں بھیج کر یہی سزا دی گئی۔ بعد ازاں چھ آدمی بانکی پور میں موت کے گھاٹ اتارے گئے یہ

یہ ان دیسی فوجیوں پر انگریزوں کا پہلا عظیم الشان "احسان" تھا، جنہوں نے اپنا خون ان سفید فام اجنبیوں کو ناجروں سے حکمران بنانے کے لیے بہایا تھا۔

گوروں کی بغاوت | گوروں کا ڈبل بھٹا موقوف ہوا تو وہ بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ سب نے باہم ساز باز کر کے مستعفی ہو جانے کا فیصلہ کر لیا۔ کمپنی کے ڈائریکٹر ڈبل بھٹا دینے

کے لیے تیار نہ تھے۔ انہوں نے حکم دے دیا تھا کہ گورے مستعفی ہوتے ہیں تو ہو جائیں ان کی جگہ دوسروں کو ملازم رکھ لیا جائے گا۔ البتہ اگر مرہٹوں کی طرف سے حملے کا اندیشہ پیدا ہو یا دیسی سپاہ بگڑنے پر آمادہ نظر

آئے تو گوروں سے بات چیت کر کے مناسب سمجھنا کر لیا جائے، ورنہ ان کے مطالبے مسترد کر دیے جائیں اس موقع پر دیسی سپاہ نے کوئی ایسی حرکت نہ کی جو انگریزی حکومت کے لیے تشویش کا باعث ہوتی، لیکن حکومت نے گوروں سے بات چیت کر کے سمجھنا کر لیا اور وفادار دیسیوں کے حقوق پر ضربیں لگانے لگی۔ پہلے یہ تجویز ہوئی کہ دیسی افسروں کو اونچے فوجی عہدوں پر نہ رکھا جائے۔ پھر انہیں آہستہ آہستہ فوج سے

نکالنا شروع کیا۔ ان کے درجے اور شہرے گھٹا دیے گئے۔ یہ اس فوج پر انگریزوں کا تازہ "احسان" تھا جس نے ایک بھی نازک موقع پر وفاداری کے راستے سے قدم اڑھاؤ دھرنیں بٹایا تھا اور امن قائم رکھا تھا۔

افرنجیت کا جوش | ٹیپو سلطان کی شہادت پر میسور کی سلطنت ختم ہو گئی اور مرہٹے بھی انگریزوں کے مقابلے میں جم کر لڑنے کے اہل ثابت نہ ہوئے تو انگریز افسروں کے

دل میں یکایک یہ خیال پیدا ہو گیا کہ دیسی سپاہیوں کو ہر ممکن کوشش سے افرنجیت کے رنگ میں رنگ

دبا جائے۔ کیٹی نے لکھا ہے کہ انگریز چاہتے تھے دیسی سپاہی انگریزی فیشن میں ڈسل کریں، انگریزی فیشن کا لباس پہنیں اور انگریزی فیشن کے مطابق حجامت بنوائیں۔ گو یا ہر ممکن کوشش سے مشرقی اوصاف و خصائص کو ختم کر دینے کا پختہ ارادہ کر لیا گیا تھا اور ایسے حالات پیدا کر دیے گئے تھے کہ امن کی زندگی بسر کرنا دیسی سپاہیوں کے لیے میدان جنگ کی سختیوں اور جفاکشیوں سے بھی زیادہ دو بھر ہو گیا۔

مدراس کی فوج کے لیے جو احکام جاری ہوئے، ان میں سے بعض کا

نئے فوجی احکام

خلاصہ یہ تھا:

۱۔ دیسی سپاہی یونی فارم پہن لے تو نہ تو اس کی پیشانی پر تلک ہونا چاہیے اور نہ کانوں میں

بالیاں۔

۲۔ اس کی دائرھی منڈی ہونی چاہیے۔

۳۔ اسے پگڑی کی جگہ ٹوپی استعمال کرنی چاہیے۔

اس کا مطلب صاف الفاظ میں یہ تھا کہ ہندوؤں کو ذات پات کے نشان سے محروم کر دیا جائے اور مسلمان جس چیز کو شعائر دین میں شمار کرتے ہیں۔ اسے چھوڑ دیں۔ غرض ان احکام سے عام لوگ بھی نتیجہ نکال سکتے تھے کہ انگریز آہستہ آہستہ سب کو اپنے جیسا بنالینے کی فکر میں ہیں اور وہ کسی کا بھی دین سلامت نہ رہنے دیں گے۔

ان حالات کا نتیجہ یہ نکلا کہ ۱۰۔ جولائی ۱۸۵۶ء کو ویلور (حاضر مدراس) میں

ویلور کی بغاوت

بغاوت ہوئی جہاں ٹیپو سلطان کے شہزادے بھی نظر بند تھے۔ کہا جاتا ہے کہ ان میں سے شہزادہ معز الدین نے فوجیوں کو اکسانے میں سرگرم حصہ لیا بحالانکہ اکسانے سے کچھ نہیں بن سکتا تھا۔ ہنگامے کے اصل وجوہ وہی تھے، جن کا ذکر اوپر کیا جا چکا ہے۔

ایک مصیبت یہ پیش آئی کہ سپاہیوں کو دور دراز کے مقامات پر لے جاتے اور انہیں اپنے

اہل و عیال کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانے میں بڑی دقتیں پیش آئیں۔ جو سپاہی انگریزوں کے پاس ملازم تھے، ان کے مقابلے میں نظام اور سندھیا کے سپاہیوں کی حالت بدرجہا بہتر تھی۔

ویٹور کی بغاوت فرو کر دی گئی۔ اُس کے نتیجے میں بعض بڑے بڑے انگریز حاکموں پر سخت عتاب نازل ہوا اور ٹیپو سلطان کے شہزادوں کو ویٹور سے نکال کر حکومت پہنچا دیا گیا۔

دیسی سپاہیوں کے دل پر جو کچھ گزر رہا تھا۔ اس کی علامتیں کبھی کبھی منظر عام پر بھی آ جاتی تھیں۔ مثلاً ۱۸۲۲ء کے موسم بہار میں ارکاٹ کے رسالے

بے چینی کی علامتیں

کی بارکوں کے اندر ایک اشتہار ملا، جس کا مضمون یہ تھا کہ مسلمان انگریزوں کے محکوم بن گئے۔ یہی وجہ ہے کہ باری تعالیٰ کی یادگاہ میں ان کی نمازیں اور دعائیں قبول نہیں۔ وہ سیفے کی دبا میں بہتوں کو کثیر مرتے ہیں۔ یہ آفت اُن پر خدا کی طرف سے نازل ہوئی ہے۔ اُنھیں چاہیے کہ اپنے مذہب کے لیے

جاننا زانہ جہاد کریں۔ ارکاٹ اور دہلی کے درمیان بے شمار ہندو اور مسلمان آباد ہیں، اُنھیں متحد ہو جانا چاہیے۔ انگریز ان کے مقابلے میں بہت تھوڑے ہیں۔ ہر مقام کے سپاہیوں کو خبردار کر دیا جائے۔ ۱۷۔

مارچ ۱۸۲۲ء کو اتوار کا دن ہو گا۔ اُدھی رات کے وقت ایک ایک نائک دس دس سپاہی ساتھ لے کر ایک ایک انگریز افسر کے بنگلے پر پہنچ جائے۔ اس طرح تمام انگریز افسروں کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے اور فوجوں کی کمان خود سنبھال لی جائے۔

اسی زمانے میں مدراس کے گورنر کو ایک خط ہندوستانی زبان میں موصول ہوا، جس میں شکایت

کی گئی تھی کہ محکمہ فوج اور محکمہ دیوانی کے گورے پوری دولت سمیٹ رہے ہیں۔ دیسی سپاہیوں کی قسمت میں رنج و محنت کے سوا کچھ نہیں؛

سپاہی تلوار کے زور سے ملک فتح کرتے ہیں۔ ہندو سول حکام حکومت

کا کاروبار سنبھال لیتے ہیں اور تھوڑی سی دیر میں روپے سے صندوق

بھر کر یورپ چلے جاتے ہیں۔ سپاہی زندگی بھر بھی محنت مشقت
کرتا رہے تو اسے پانچ کوڑیاں نہیں ملتیں۔

برما میں جنگ شروع ہوئی تو ۱۹۴۲ء دیسی پیادہ فوج کو بھی محاذ جنگ
سپاہیوں کی پریشانیاں | پر بھیجنے کی ضرورت پیش آئی۔ جو بارک پور میں مقیم تھی، لیکن اسے
بھیجنے کے سلسلے میں جو انتظامات ضروری تھے، وہ بالکل نہ کیے گئے۔ گورا فوج کے لیے یہ
انتظام حکومت خود کرتی تھی، دیسی سپاہیوں کو اپنا ضروری سامان تک ایک جگہ سے دوسری
جگہ پہنچانے کا خرچ اپنی جیب سے ادا کرنا پڑتا تھا۔ تھارن ٹن نے لکھا ہے۔

گورے اپنے تھیلے خود نہیں اٹھاتے، سپاہی کو یہ بوجھ بھی معاف نہیں۔

ملاوہ بریں اسے اپنی دوسری چیزیں اٹھوانے کے لیے بھی خود ہی

بنہ و بست کرنا پڑتا ہے۔ مثلاً کھانا پکانے کے برتن، پہننے کے کپڑے،

ضروری ساز و سامان اور گولی بارود۔ اتنا بوجھ ہو جاتا ہے کہ سپاہیوں

کے جسم طویل سفروں میں اس کے متحمل نہیں ہو سکتے، خصوصاً ایسے ناسازگار

حالات میں جو اکثر پیش آتے ہیں۔ فوج کے کوچ کے وقت بیل گاڑیوں

کا ہونا ضروری ہے، لیکن یہ جان لینا چاہیے کہ جانوروں اور انھیں ہانکنے

والوں کا خرچ سپاہیوں کو خود ہی ادا کرنا پڑتا ہے۔

۱۹۴۲ء کے سپاہیوں نے عذر پیش کیا کہ حمل و نقل کا انتظام کر دیا جائے

دیسی سپاہ کا عذر | یہ نہیں کہ خرچ بھی حکومت برداشت کرے، بلکہ وہ خود خرچ

برداشت کرنے کے لیے تیار تھے۔ تھارن ٹن لکھتا ہے کہ بیل نہ مہیا کیے گئے اور نہ کرایے پر ملتے

تھے، صرف خریدے جاسکتے تھے اور ان کی قیمت بہت زیادہ تھی۔ کسریٹ کے ٹکے سے مداوی در خوا

کی گئی۔ وہاں سے جواب آیا کہ سپاہیوں کو اپنا انتظام خود کرنا چاہیے۔

اس کا مطلب کیا تھا؟ یہ کہ سپاہی بیل خریدیں، حالانکہ وہ قیمت ادا نہیں کر سکتے تھے۔ اگر حکومت انہیں پیشگی تنخواہیں دے دیتی تو ان کی خرید میں وقت لگتا۔ جتنا سامان ساتھ لے جانا ضروری تھا، اسے ہر سپاہی اٹھا نہیں سکتا تھا۔ بایں ہمہ بے تکلفی سے فرما دیا گیا کہ سپاہی اپنا انتظام خود کریں۔ رجمنٹ کے کمان افسر نے ذاتی روپے سے جانور خریدنے کی کوشش کی۔ پھر حکومت نے بھی کچھ روپیہ دیا۔ لیکن اس وقت تک رجمنٹ حد درجہ پریشان اور قالم ہو چکی تھی۔ بے شک وہ لوگ غلام تھے لیکن ان کے آقاؤں کی حالت کیا تھی؟ وہ خدمت بڑے اہتمام سے لیتے تھے اور ملازمین سے انہیں کوئی ہمدردی نہ تھی۔ سپاہیوں نے کہہ دیا کہ اول ہمارے تھیلے ناقابل استعمال ہیں، دوسرے ہمارے ساتھ رنگون جانے کا عہد نہیں ہوا تھا۔ تیسرے ہیں دوران میں ہمیں ڈبل بھتا ملنا چاہیے۔ یہ آخری مطالبہ بھی ہر لحاظ سے جائز تھا اس لیے کہ گاڑیاں چلانے والوں اور دوسرے لوگوں کو زیادہ پیسے دیے گئے تھے۔

ڈاکٹر سین نے تین چیزوں کا ذکر کیا ہے: اول سمندر پار جانے میں سپاہیوں کی ذات پات چھن جانے کا ڈر، دوم سمندر پار جا کر خدمت بجالانا ان کے شرائط ملازمت میں شامل نہ تھا، سوم یہی عمل و نقل کی مشکلات، تاہم ان کے پیش نظر مسلح مزاحمت قطعاً نہ تھی یہ

یہ معاملہ کمانڈر انچیف تک پہنچا۔ جس کا نام ایڈورڈ پیٹ تھا۔ وہ
درد انگیز خونریزی | بڑا ہی شقی القلب آدمی تھا۔ یکم نومبر ۱۸۶۴ء کو بابرک پور پہنچا۔ نہ غریب

سپاہیوں کی شکایتیں سنیں، نہ ان کی دلداری کا کچھ خیال کیا، نہ انہیں سمجھانے کی کوشش کی۔ توپیں پہلے سے بھروالی گئیں، پھر سپاہیوں کو حکم دیا گیا کہ فوراً کوچ کے لیے تیار ہو جاؤ یا ہتھیار رکھ دو۔ انہیں خبردار بھی نہ کیا گیا کہ توپیں تیار ہیں اور حکم نہ مانو گے تو آتش بازی شروع ہو جائے گی۔ بس و نادون

تو پس چلنے لگیں۔ بہت سے غریب مارے گئے۔ باقی دریا میں کودے اور ڈوب گئے۔ جو بندوقیں جا بجا بکھری پڑی تھیں، انہیں اٹھا کر دیکھا گیا تو کوئی بھی بھری ہوئی نہ تھی۔ یعنی بیچارے سپاہیوں نے نہ سرکشی کا ارادہ کیا تھا اور نہ ان کی نیت بد تھی۔ وہ صرف جائز شکایتیں بالادست افروں تک پہنچانا چاہتے تھے۔ خود انصاف دوست انگریزوں نے بھی اعتراض کیا ہے کہ یہ بڑا ہی غلط اور جاہلانہ فعل تھا۔ اس کی جاہریت اس وجہ سے ناقابل تصور بن جاتی ہے کہ کوئی خاص خطرہ درپیش نہ تھا۔ چند موزون فقروں سے الم ناک اور حزن انگیز حادثے کو روکا جاسکتا تھا، جو یکم نومبر ۱۸۵۷ء کو پیش آیا۔

پیچٹ خوش ہو گا کہ دیسیوں کو بے دردانہ موت کے گھاٹ اتار کر فوجی ضابطہ پورا کر لیا گیا۔ لیکن یہ زخم ۱۸۵۷ء تک مندمل نہ ہوا اور ۱۸۵۷ء میں جو سلوک دیسیوں نے انگریزوں سے کیا، وہ ایسے ہی زخموں کے درداور ٹیس کا طبعی نتیجہ۔

ان کے علاوہ بھی بعض ایسے واقعات پیش آئے، جن سے فوج کے رنج و غم میں مختلف واقعات | اضافہ ہوتا رہا۔ مثلاً فتح سندھ کے بعد وہاں جو فوجیں متعین کی گئیں، انہیں رائے الاؤنس نہ دیے گئے لہذا انھوں نے ٹھہرنا گوارا نہ کیا بلکہ بعض فوجوں نے رائے متخوہ اور الاؤنس لیے بغیر کوچ ہی سے انکار کر دیا۔

جب پنجاب میں سکھوں سے پہلی جنگ ہو رہی تھی تو کہا جاتا ہے کہ ٹپنہ کی فوج کے منشی اور جمعدار نے سازش کی تھی۔ اس ضمن میں خواجہ جمن علی خاں نام کا ایک شخص کو ملزم گردانتے کی کوشش کی گئی کہا گیا کہ اسی نے فوجیوں میں خوف و ہراس پیدا کیا اور بتایا کہ مذہب بگاڑ کر انھیں عیسائی بنالیا جائے گا۔ مقدمے میں خواجہ صاحب کے خلاف کوئی شہادت نہ مل سکی اور انھیں بری کرنا پڑا۔ یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ ایک شخص فارسی کی کتابیں بیچنے کے بہانے فوج میں جا کر الٹی سیدھی افواہیں پھیلاتا رہتا تھا۔ جمعدار اور منشی کے خلاف جرم ثابت ہو گیا اور انھیں موت کی سزا ملی یہ

ایک اور سنگ دل سپہ سالار | پیچٹ کی کیفیت آپ نے ملاحظہ فرمائی، اب ایک اور سنگ دل سپہ سالار چارلس نیپٹر کی حالت ملاحظہ فرمائیے، جو فاتح سندھ

کے لقب سے مشہور ہے۔ وہ بھی بڑا گرم مزاج، ہندی اور حق ناشناس آدمی تھا۔

فتح پنجاب کے بعد ایک فوج نے اس بند پر تنخواہ لینے سے انکار کیا تھا کہ معمول کے خلاف اس کے الاؤنس بند کر دیے گئے تھے۔ نیپٹر نے دورہ شروع کر دیا۔ وزیر آباد پہنچا تو وہاں بھی تنخواہیں لینے سے انکار کیا گیا۔ چنانچہ اس نے پہلے چار آدمیوں کو قید ہاشفت کی سزا دے دی پھر مزید تین آدمی گرفتار کر لیے جن کے متعلق بیان کیا جاتا تھا کہ وہ ایک ایک جینٹ میں پھر پھر کہ لوگوں کو اکساتے رہے تھے۔ انھیں چودہ چودہ سال کے لیے قید کیا گیا۔ نیپٹر نے پہلے اسے سزائے موت میں تبدیل کر دیا۔ پھر سزائے موت کو معاف کر کے عمر قید کی سزائیں تبدیل کرتے ہوئے لکھا:

وہ دائمی جلا وطنی میں اپنے جرموں کی پاداش ٹھگتیں گے۔ اپنے وطن اور رشتہ داروں سے ہمیشہ کے لیے علیحدہ ہو کر ایک اجنبی سر زمین میں چلے جائیں گے جو سمندر پار واقع ہے اور وہاں اپنی سیاہ نصیبی کے باقی اوقات گزاریں گے۔ وہ اپنی بد بختی کی زندہ مثالیں بنے رہیں گے اور اپنے پرچم سے غداری کرنے والوں کا حشر بھی ہوتا ہے۔

پھر گوبند گڑھ میں ۶۶ نے سرکشی اختیار کی۔ اسے توڑ دیا گیا اور اس کا پرچم گورکھا فوج کے حوالے کر دیا گیا۔ اس واقعے پر چارلس نیپٹر اور ڈولمزوی میں جھگڑا شروع ہو گیا، جس کے باعث چارلس نیپٹر استعفیٰ دے کر انگلستان چلا گیا۔

کارٹو کس | اس سرسری سرگزشت سے آشکارا ہے کہ دیسی سپاہ کو انگریزوں کے خلاف

بڑی شکایتیں تھیں، اس کے دل پر بار بار چر کے لگائے جاتے رہے اور وہ مناسب
موقع کی منتظر تھی۔ یہ موقع چربی والے کارتوسوں نے بہم پہنچا دیا جو فوری اشتعال کا
باعث بنا۔

یہاں شاہ ظفر سے ایک شعر منسوب کیا گیا ہے:

ایران نے کیا، نہ کیا شاہ روس نے

انگریز کو تباہ کیا کارتوس نے

یہ شعر حقیقتاً ظفر کا ہو یا نہ ہو لیکن معنوی لحاظ سے اس کی درستی میں کسی کو کلام نہیں ہو

سکتا۔ ایران یا روس کو ۱۸۵۷ء کے ہنگامے میں الجھانا بالکل بے جا ہے۔ اس کے اسباب

دوسرے تھے۔ مرثیہ کے الفاظ میں بارود پہلے سے تیار تھی۔ صرف شتاب بے کراگ لگنا باقی تھا

اور اس آگ کا سرو سامان چربی والے کارتوسوں نے کر دیا۔

غدر یا جنگِ آزادی؟

بنیادی سوال | ایک نہایت اہم بلکہ بنیادی سوال یہ ہے کہ آیا ۱۸۵۷ء کی جنگ واقعی جنگِ آزادی تھی یا ہم نے محض انگریزوں کی مخالفت کے جوش میں اس کے لیے ایک دل خوش کن اور سامعہ نواز نام تجویز کر لیا تھا؟ اسی سوال کے صحیح اور تسلی بخش جواب پر اصل واقعے کا جائزہ لینے کے لیے نقطہ نگاہ کا تعین موقوف ہے۔ اگر یہ غدر تھا تو اس باب میں غور و فکر کا ایک طریقہ ہو گا۔ اگر یہ پورا ہنگامہ آزادی وطن کے لیے تھا تو ہم دوسرے نقطہ نگاہ سے اس کا جائزہ لیں گے۔ اسے غدر تسلیم کر لینے کی صورت میں ہم صرف یہ دیکھنے کے مجاز ہوں گے کہ انگریزی حکومت نے اس کے لیے جو انسدادی تدبیریں اختیار کیں وہ مناسب حدود سے کس قدر متجاوز تھیں؟ اگر اسے جنگِ آزادی مان لیا جائے تو ہم انگریزوں کی تمام سرگرمیوں کو سرا سر جابرانہ قرار دیں گے اور اس جنگ میں شریک ہونے والا ہر فرد ہمارے نزدیک سچا محب وطن، سچا محبِ آزادی اور سچا محبِ انسانیت ہو گا۔

غدر کیوں؟ | انگریزوں نے اسے کیوں غدر قرار دیا؟ صرف اس لیے کہ اس کی ابتدا دیسی فوج کی سرکشی سے ہوئی، بعد میں بھی مختلف مقامات کی فوجوں نے سرکشی ہی کو مدارِ مثل بنائے رکھا، لیکن کیا پورا ہنگامہ صرف سپاہ کی سرکشی پر موقوف تھا؟ نیز کیا سپاہ کی سرکشی کی وجہ صرف کار تو سول کی چربی یا اس چربی کے متعلق ایک عام افواہ تھی اور ان لوگوں کے دل میں انگریزوں کے سلوک اور برتاؤ کے متعلق ناراضی کا کوئی جذبہ نہ تھا یا وہ انگریزوں کے تسلط سے غلصی حاصل کرنے کے خواہاں نہ تھے؟ تاریخ کے ہر وقت کار کے لیے ان دونوں سوالوں کا

جواب واضح طور پر نفی میں ہے، پھر کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی کہ اُسے کیوں غدر قرار دیا جائے اور کس بناء پر غدر تسلیم کیا جائے؟

اگر ہم اپنی نظر نفس سرکشی تک محدود رکھیں تو صرف سپاہیوں کے تعلق میں اُسے غدر قرار دینا ایک حد تک درست مانا جاسکتا ہے، لیکن اگر اس کے تمام اسباب و محرکات اور اصول و مقاصد سامنے رکھے جائیں تو لازماً اُسے جنگِ آزادی تسلیم کر لینا پڑے گا، اس لیے کہ یہ انگریزی تسلط کو ختم کرنے کی غرض سے شروع ہوئی تھی۔

رہا یہ سوال کہ ہر مقام کی سپاہ نے رزم و پیکار اور تقابل و نزاع میں یہی طریقہ اختیار کیا یا نہ کیا؟ جن مقاصد کے لیے وہ میدانِ عمل میں اُتری تھی ان کے سلسلے میں جدوجہد کے لوازم پورے کر سکی یا نہ کر سکی؟ تو ان سوالات کا کوئی بھی جواب دیا جائے اس سے مقاصد و اصول پر کیا اثر پڑ سکتا ہے؟ اور یہ کیوں کر مانا جاسکتا ہے کہ سپاہ محض ایک ہنگامہ چاہتی تھی جس کے لیے جگہ جگہ آگ اور خون کے سیل بہہ نکلے۔ اس سے زیادہ کچھ مقصود نہ تھا؟

یہ حقیقت بھی فراموش نہ کرنی چاہیے کہ تحریکات کی عملی خامیاں کامیابی اور ناکامی کا مسئلہ

ایسی حالت میں بطور خاص نمایاں ہوتی ہیں، جب وہ ناکام رہ جائیں۔ جو تحریکیں کامیاب ہو جائیں، ان کے باب میں خامیوں کو پیش نظر لانے کی نوبت ہی نہیں آتی۔ ۱۸۵۷ء کی جنگ ناکام رہی۔ انگریزوں نے کامیاب ہونے کے بعد اس جنگ کے حقیقی آثار و شواہد کو انتہائی اہتمام سے محو کر دیا اور تقریباً نصف صدی تک اس کی کوئی صحیح اور مستند تاریخ ہی نہ لکھی گئی۔ جو انگریزوں نے مناسب سمجھا مرتب کر کے شائع کر دیا، لہذا آج کس بناء پر کہا جاسکتا ہے کہ جو کچھ ہمارے سامنے آیا، وہی اُس کی سرگزشت کا پورا سراپا ہے؟

ہم بے توقف تسلیم کر لیتے ہیں کہ یہ جنگ بعض اتفاقات کی بناء پر اچانک شروع ہو گئی اور اس کے قائدوں کو اپنی تحریک کا جال بوری طرح پھیلانے کا موقع نہ مل سکا، نہ اس

کے لیے مجاہدوں کی تربیت کا انتظام بقدر ضرورت ہو سکا لیکن اس سے بھی تحریک کی حقیقی نوعیت نہیں بدل سکتی۔ ہمارے سامنے انقلابی تحریکوں کے پیپوں ہنگامے موجود ہیں، جن میں اہلیت و صلاحیت کا کوئی بھی سراغ نہیں ملتا، تاہم انھیں انقلابی تحریکوں کے اجزاء ماننے میں کبھی کسی کو تامل نہیں ہوا۔ پھر ۱۹۵۷ء کے ہنگامے کو جنگ آزادی قرار دینے میں کیوں تامل کیا جائے؟ منظم حکومتوں کے خلاف تحریکیں اٹھتی ہیں تو ابتدائی منزلوں ہی میں ان کی حیثیت زیادہ منظم نہیں ہوتی اور پیسے ہی قدم پر تنظیمی پختگی کمال پر نہیں پہنچ جاتی۔

قائدین | پھر قائدین کی ایک طویل صف میں موجود ہے جو پاک و ہند کے مختلف حصوں میں کام کر رہے تھے اور ان سب میں گہرا ربط و تعلق بھی موجود تھا۔ ان میں سے کوئی فرد انگریزی فوج میں ملازم نہ تھا، مثلاً رانی کشمی بائی، حضرت محل، عظیم اللہ خاں، مولیٰ بنا لیاقت علی، ڈھونڈ و پیت ناتا، تانیا لڑپے، شہزادہ فیروز شاہ۔ احمد شاہ وغیرہ۔ ان میں سے ہر فرد نے فوجوں کی قیادت کی۔ ان کی سرگرمیوں کو غدر قرار دینے کی جرأت کون کر سکتا ہے؟ بہادر شاہ ظفر کس کا ملازم تھا کہ اس کی رزم آرائی یا بدرجہ آخر سپاہ کی پناہ وہی کو غدر قرار دیا جائے؟ حتیٰ یہ ہے کہ ۱۹۵۷ء کے متعلق انگریزوں نے تعبیر کا جو طریقہ اختیار کیا، اس کی وجہ سے ایک خاص قسم کا غلط تصور دماغوں میں پیدا ہو گیا۔ اور مدت دراز تک جو صدا کانوں میں مسلسل گونجتی رہی، اس نے آہستہ آہستہ اک گونہ واقعیت کا لباس پہن لیا۔

بجیب استدلال | انگریزوں کے دورِ اقتدار میں تو حقیقت حال کے متعلق شبہ چنداں تعجب انگیز نہ تھا، اس لیے کہ طبیعی وہ نقطہ نگاہ

اختیار کرنے میں متامل بھتیں جو انگریزوں کے نزدیک غیر مرغوب تھا اور اس کے لیے بحث و تمحیص کی بھی چنداں گنجائش نہ تھی۔ ساور کرنے ہندوستان کی جنگ آزادی کے نام سے جو کتاب لندن میں چھاپی تھی، وہ یہاں پہنچتے ہی ضبط ہو گئی اور مدت تک ضبط رہی۔ پھر دوسرا پیلو کیوں کر نمایاں ہو سکتا تھا؟

تعجب اس امر پر ہے کہ آج بھی بعض اہل علم اسے جنگ آزادی تسلیم کرنے میں
 متذبذب ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ چھان بین کے باوجود اس تحریک کا کوئی منظم پروگرام نہیں مل
 سکا۔ نہ اس پروگرام کے مطابق عمل پیرا ہونے کی کوئی مستند دستاویز سامنے آئی ہے۔ بلکہ
 اس کے بڑے بڑے کارفرماؤں میں سے بہادر شاہ ظفر اور رانی لکشمی بائی کے ایسے
 خطوط ملے ہیں جن سے ثابت ہوتا ہے کہ کم از کم ابتدا میں وہ انگریزوں کے مخالف نہ
 تھے۔ فرض کر لیجئے کہ یہ دعویٰ درست ہے۔ تاہم میرے نزدیک ۱۸۵۷ء کے ہنگامے
 کی حقیقی حیثیت کا فیصلہ کرنے کے لیے سوچ بچار اور غور و فکر کا یہ طریقہ ہی
 صحیح نہیں۔

انقلابی تحریکیں اور پروگرام | دنیا کی بڑی بڑی انقلابی تحریکیوں میں سے کتنی ہیں جن کے
 متعلق منظم پروگرام ہمیں دستیاب ہو سکتے ہیں یا ہم کہہ سکتے
 ہیں کہ ان کا دائرہ اثر ابتدا میں اتنا ہی وسیع تھا جتنا کہ آخر میں ہو گیا؟ انقلابی تحریکیوں کے لیے
 شورے شروع میں صرف چند افراد کے درمیان ہوتے ہیں اور کام کا آغاز ہو جاتا ہے پھر ملی
 مدتیں ان تحریکیوں کو پروان چڑھانے میں لگ جاتی ہیں۔

انقلاب فرانس، دورِ حاضر کی تاریخ کا سب سے بڑا واقعہ مانا جاتا ہے۔ اس کے لیے
 کہاں اور کس وقت منظم یکجہی تیار کی گئیں؟ عوام کی ناراضی اور پریشان حالی کے اسباب مدت
 سے فراہم ہو رہے تھے، اتفاقی حوادث کے تواتر نے اہل ملک کو انقلاب کے کنارے
 پہنچا دیا۔ پھر ہنگامہ عظیم پیش آیا اور اس کے مختلف مرحلے بھی نورخوں نے بعد میں
 متعین کیے۔

اس کے آغاز کی داستان بڑی ہی تعجب انگیز ہے۔ پیرس میں روٹی کم یا ب تھی۔ لوگ
 پریشانی کی حالت میں بازاروں کے چکر لگا رہے تھے۔ ان میں ایک بڑھیا بھی تھی، جس کے
 پاس ایک لاٹھی کے سوا کوئی چیز نہ تھی۔ یکا یک اس نے دیکھا کہ گاڑی آرہی ہے، جس میں

شاہی کتوں کے لیے گوشت لایا جا رہا ہے اور سوار اس گاڑی کے ساتھ ہیں۔ چنانچہ گوشت کتوں کے سامنے ڈال دیا گیا۔ بڑھیا اس واقعے پر حیرت زدہ رہ گئی کہ انسانوں کو تو روٹی نہیں ملتی اور شاہی کتوں کے لیے گوشت مہیا کیا جا رہا ہے۔ وہ لکار کر آگے بڑھی۔ ادھر ادھر حکم لگانے والے لوگ دوڑے آئے۔ تھوڑی ہی دیر میں ہجوم فراہم ہو گیا۔ شاہی کتوں کے گوشت پر ہنگامہ شروع ہوا پھر ہجوم نے ایک نابنائی کو مار کر اس کی دکان لوٹ لی، شام سے پہلے پورے پیرس میں انقلاب کی لہر دوڑ گئی اور وہ ہنگامہ شروع ہوا جسے دور حاضر کی تحریک آزادی کا سرچشمہ سمجھا جاتا ہے۔

حقیقتِ حال | حقیقت یہ ہے کہ قائم شدہ حکومت کے خلاف رنج و ناراضی کے اسباب آہستہ آہستہ جمع ہوتے رہتے ہیں۔ جب یہ اسباب ایک خاص درجے پر پہنچ جاتے ہیں تو کوئی معمولی سا اتفاقی حادثہ آغاز تحریک کا سبب بن جاتا ہے۔ گویا ناسازگار اور نامرغوب واقعات کی حیثیت بارود کے تھیلوں کی سی ہے جو کسی سرنگ میں جمع ہوتے رہتے ہیں۔ پوری سرنگ ان تھیلوں سے بھر جاتی ہے تو ایک معمولی سی چنگاری اسے بھک سے اڑا دینے کے لیے کافی ہوتی ہے۔

۱۸۵۷ء کے ہنگامے کی حالت بالکل یہی تھی۔ اس کے لیے اسباب مدت سے فراہم ہو رہے تھے۔ جیسا کہ ہم بتا چکے ہیں، بنیادی سبب انگریزوں کی اجنبیت کے سوا کوئی نہ تھا۔ اُسے دوسرے اسباب کے ذریعے سے تقویت پہنچتی رہی یہاں تک کہ اہل ملک کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا اور اس میں ایک قطرے کی بھی گنجائش نہ رہی۔ چرلے والے کار توسوں کے واقعے نے سپاہ میں بے چینی پیدا کی۔ سپاہ بھڑکی تو ہر جگہ آگ لگ گئی۔

طبقات کی حالت | آبادی کے مختلف طبقوں اور مختلف افراد میں بے چینی موجود تھی اگرچہ اس کے محرکات اور درجات بالکل مختلف تھے۔ کوئی اس بات پر ناراض تھا کہ ریاست چھن گئی کسی کی رہبری کا یہ سبب تھا کہ اس کی پیشین ضبط ہو گئی۔ بہادر شاہ ظفر کو ندریں بند

ہونے اور جہاں سخت کے ولی عہد نہ بننے کا رنج تھا۔ سپاہیوں کو چربی والے کارٹوسوں پر اعتراض تھا۔ ان وقتی واقعات و اسباب کے علاوہ ایک بنیادی شے سب کے سینوں میں موج زن تھی اور وہ یہ کہ انگریز اجنبی ہیں اور ان کی حکومت پر راضی ہو جانا اہل ملک کے لیے باعث ننگ ہے۔ وہ شروع میں انگریزوں کو دیسی سلطنت یا مختلف دیسی حکومتوں کے کارندے سمجھتے تھے اور یہاں ایسی کارکردگی اور مختاری کا دستور عام تھا۔ جب ان پر یہ حقیقت منکشف ہوئی کہ اجنبی تاجرانہ حقیقی حد سے تجا و زکر کے منتقل سلطنت کی طرح ڈال چکے ہیں، تو ان کے دل میں شدید رنج پیدا ہوا۔ پھر وہ دیکھ چکے تھے کہ یہ اجنبی تاجر بے دردی ہیں، حق ناشناس اور محسن کش بھی۔ جس درخت کے سایے میں بیٹھے، اس کی جڑ کاٹنے کے لیے آمادہ ہو گئے۔ نہ انھوں نے دایان ملک سے اچھا برتاؤ کیا۔ نہ عوام سے اور نہ فوجیوں سے۔ بس اس احساس نے ۱۸۵۷ء کے ہنگامے کی شکل میں ظہور کیا۔ واضح رہے کہ سیکڑوں دوسرے کارکنوں کے علاوہ ایک ایسا گروہ

ایک مقدس گروہ | بھی موجود تھا جس نے جنگ آزادی میں سب سے بڑھ کر حصہ لیا،

لیکن ان کے سامنے ذاتی غرض کوئی نہ تھی۔ نہ ان میں سے کسی کی ریاست چھینی تھی، نہ کسی کی نیشن ضبط ہوئی تھی، نہ کوئی اور شکایت تھی، مثلاً مولانا بیاقت علی، مولانا سرفراز علی، مولانا احمد اللہ شاہ، یا ایسے بیسیوں علمائے کرام اور مجاہدین عظام۔ ان کا نصب العین آزادی وطن کے سوا کچھ نہ تھا۔ وہ اسی غرض سے انگریزوں کے خلاف لڑے۔ انھوں نے وہی صدا بلند کی تھی جو ۱۸۵۷ء سے تقریباً اسی نوے سال پیشتر سلطان حیدر علی فرماں روا اٹلی میسور نے بلند کی تھی۔ وہ اُسی مقصد کو پورا کرنے کے لیے میدانِ عمل میں اترے تھے، جس کے لیے ٹیپو سلطان نے اپنا قیمتی خون بے دریغ بہا دیا تھا۔ وہ اُسی دعوت کے اتباع میں میدانِ جہاد آراستہ کرنے کے لیے آگے بڑھے تھے جو ۱۸۵۷ء سے چالیس سال پیشتر سید احمد بریلوی نے اہل ملک کو دی تھی، وقت پر سب کو حقیقی ضرورت کا احساس نہ ہو سکا، جب واقعات نے احساس دلا دیا تو انھیں تلافی مافات کے لیے جانبِ قربان کر دینے میں قطعاً تامل نہ ہوا

اس مقدس گروہ کی جہاد آرائی کو غدر قرار دینا صریح ظلم ہے۔

اگر ملک کے مختلف طبقات میں انگریزوں کے خلاف ہمہ گیر ناراضی کا ایک ضروری نکتہ جذبہ موجود نہ ہوتا تو بارک پور میں منگل پانڈے اور ایشوری پانڈے کی سعی یا سپاہ میرٹھ کی سرکشی ملک بھر میں آگ لگا دینے کا باعث کیوں بن جاتی؟ سپاہ کی بے چینی کے واقعات اس سے پہلے بھی پیش آچکے تھے، یہاں تک کہ بے درد انگریزوں نے بہت سے سپاہیوں کو توپوں سے بھی اڑا دیا تھا۔ پھر کیا وجہ ہے کہ اس وقت ملک کے کسی حصے سے کوئی صدا بلند نہ ہوئی اور کہیں آگ نہ لگی؟ وجہ یہ ہے کہ پہلے رنج و ناراضی کے اسباب درجہ کمال پر فراہم نہیں ہوئے تھے جیسے کہ ۱۸۵۷ء تک ہو چکے تھے۔ اس حقیقت میں کوئی شبہ نہیں کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ ہر لحاظ سے عوامی جنگ تھی اور اس کا مقصد و نصب العین یہ تھا کہ ملک کو انگریزی تسلط سے نجات دلائی جائے۔

ہمیں معلوم ہے کہ اس عوامی جنگ میں بعض طبقوں اور انگریزوں کی حمایت کا مسئلہ بعض رئیسوں نے انگریزوں کی سرگرم امداد کی، مثلاً تلچ اور جہنا کے درمیان کی سکھ ریاستوں یا بعض دوسرے رؤسا اور والیان ریاست یا پنجاب اور دوسرے حصے کے مختلف طبقوں یا نیپال کے رانا شمشیر جنگ نے تاہم اس سے ۱۸۵۷ء کے ہنگامے کی عوامیت کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا۔ دنیا کی کوئی بڑی سے بڑی اور بہتر سے بہتر تحریک پیش نہیں کی جاسکتی، جس کی تائید و حمایت میں تمام متعلقہ گروہوں اور طبقوں نے ابتدا ہی سے سرگرم حصہ لیا ہو۔ عام دستور یہی رہا کہ ہر تحریک کے آغاز میں جتنے جتنے آدمی اور جتنے جتنے گروہ شریک ہوتے ہیں۔ جیسے جیسے اس کا دائرہ اثر پھیلتا جاتا ہے، دوسرے گروہ شامل ہوتے جاتے ہیں۔ مخلص، صاف دل اور بلند ہمت لوگ ہمیشہ آگے رہتے ہیں، مذہب بین اس وقت تک ساتھ نہیں دیتے، جب تک کہ تحریک کی کامیابی یقینی نہ ہو جائے۔ ایک گروہ آخری دم تک اختلاف پر قائم رہتا ہے اور ساتھ دیتا ہے تو اس وقت، جب اس کے

لیے کوئی دوسرا چارہ کار نہیں رہتا۔

۱۵۷ء میں ہزاروں لاکھوں آدمیوں نے سبقت کی۔ وہ بڑی مردانگی سے لڑے۔ انھوں نے انگریزوں کے ظلم صابرانہ برداشت کیے، گویاں کھائیں، پچانیاں پاٹیں۔ عوام کے شمول کی ایسی مثالیں بہت ہی کم تحریکوں میں ملیں گی۔ تعجب ہے کہ اس جنگ کو عوامی نہ سمجھا جائے یا جنگ آزادی قرار دینے میں تاثر کیا جائے!

ساور کرنے ایک پورا باب خفیہ تنظیمات پر لکھا ہے، جس کے مطالب

خفیہ تنظیمات کا خلاصہ یہ ہے:

۱۔ عظیم اللہ خاں نے روس سے بھی تعلقات پیدا کر لیے تھے یا پیدا کرنے کی کوشش کی تھی اور اس نے مصر کے ذریعے سے بھی کسی نہ کسی نوع کے سیاسی روابط منضبط کرنے کے لیے اقدام کیا تھا لارڈ رابرٹس نے لکھا ہے کہ عظیم اللہ خاں کے متعدد خطوط میں سے دو خط قسطنطنیہ کے عمر پاشا کے نام تھے، جن میں سپاہیوں کی بے اطمینانی اور ہندوستان کے عمومی حالات کی ابتری کا ذکر تھا۔

۲۔ نانائے ۱۵۶ء سے کچھ مدت پیشتر اپنے خاص قاصد ہندوستان بھر میں بھیجنے شروع کر دیے تھے۔

۳۔ تھوڑی ہی مدت میں ہزاروں آدمیوں کو فقیروں، پنڈتوں اور سنیاسیوں کی شکل میں روانہ کر دیا اور ان کے لیے ہاتھی تک دے دیے گئے تھے۔

۴۔ بڑے بڑے مولوی صاحبان سیاسی جہاد کے وعظ کرنے کے لیے مقرر ہو چکے تھے اور ہزاروں روپے ان کے حوالے کر دیے گئے تھے۔

۵۔ ایک سپاہی کالی ندی کی جنگ میں مجروح ہو کر پکڑا گیا اور اسے توپ سے اڑا دینے کی سزا تجویز

ہوئی۔ ایک گورے نے اس سے پوچھا کہ تمہیں سرکشی کا حوصلہ کیوں کر ہوا؟ اس نے جواب دیا کہ اگر دیسی سپاہی متحد ہو جائیں تو گوروں کی حیثیت سمندر میں قطرے کے برابر رہ جائے۔
۶۔ ایک خط کھولا گیا، جس میں ایک سپاہی نے لکھا تھا۔

بھائیو! ہم خود اجنبی چھڑا اپنے جسموں میں بھونکے بیٹھے ہیں۔ اگر ہم اٹھیں تو فتح ہماری ہوگی کلکتہ سے پشاور تک میدان ہمارے ہاتھ میں ہوگا۔

ان میں سے بعض بیانات کی تصدیق دوسرے ذرائع سے بھی ہوتی ہے، مثلاً **تصدیقات** ایک برہمن مدراس میں فوجوں کو اکٹا تا ہوا پکڑا گیا تھا اور اُسے پھانسی کی سزا ہوئی ایک برہمن علی گڑھ میں گرفتار ہوا تھا، اُسے پھانسی دی گئی تو ایک سپاہی نے پکار کر کہا کہ یہ شخص دین کی خاطر شہید ہوا۔ اس پر ہنگامہ شروع ہو گیا اور انگریز علی گڑھ چھوڑ کر بھاگ گئے۔
کیٹی نے غیر مطبوعہ سرکاری دستاویزوں کی بناء پر لکھا ہے:

بہت سے قاصدوں میں سے جو ملک میں چکر لگا رہے تھے، ایک قاصد ماہ

اپریل ۱۸۵۷ء میں بہ مقام میرٹھ نمودار ہوا تھا۔ وہ بہ ظاہر فقیر تھا، لیکن اپنے

پیروں کے ساتھ ہاتھی پر سوار ہوتا تھا اور اس کے ساتھ گھوڑے اور دیسی

گاڑیاں بھی تھیں۔ چونکہ دیسی رجمنٹ کے بہت سے آدمی عموماً اس کے پاس جاتے

رہتے تھے، اس لیے (افسروں کی) توجہ اس کی طرف منعطفت ہوئی اور پولیس کے

ذریعے سے اسے چلے جانے کا حکم دے دیا گیا۔ ظاہر اس نے حکم مان لیا، لیکن کہا

جاتا ہے کہ اس نے زیادہ دیسی فوج کی لائٹوں میں مزید کچھ وقت گزارا۔

انگریزوں نے ہنگامے کے بعد ہرامر کی خوب چھان بین کرائی تھی۔ ان میں سے

ولسن کا بیان | ولسن کی رپورٹ میں درج ہے۔

ہو شہادتیں اس وقت تک مہیا ہو چکی ہیں، ان کی بناء پر مجھے یقین و ثوق ہے کہ
 آغاز ہنگامہ کے لیے ۳۱ مئی ۱۸۵۷ء کی تاریخ معین ہو چکی تھی کہ ہر ایک جمنٹ
 کے لیے تین آدمیوں کی ایک کمیٹی بن گئی تھی اور یہی کمیٹی بناوت کے متعلق ہر کام
 انجام دیتی تھی۔ سپاہیوں کو اس بات کا کوئی اندازہ نہ تھا کہ کیا کچھ طے ہو چکا ہے۔
 جمنٹوں کے درمیان جو فیصلے ہو چکے تھے، ان کا مفاد محض یہ تھا کہ جو کچھ دوسری جمنٹیں
 کریں گی، وہی انہیں کرنا چاہیے۔ کمیٹی ہی تمام اہم منصوبوں کا فیصلہ کرتی تھی، اسی کے
 ماتھے میں خط و کتابت اور بعض دوسرے معاملات تھے۔ البتہ اس فیصلے پر سب پہنچ چکے تھے
 کہ ۳۱ مئی کو ہنگامے کا آغاز ہو جانا چاہیے۔ چونکہ یہ اتوار کا دن تھا، اس لیے انہیں امید
 تھی کہ یورپی افسروں کی بڑی تعداد گرجاؤں میں مل جائے گی۔ تمام یورپی افسروں اور دوسرے
 گورنوں کو موت کے گھاٹ اتارنا تھا، پھر تمام خزانوں کو لوٹنا تھا جو فصل ربیع کے مایہ
 سے پر ہوتے۔ جیلوں کو توڑ کر قیدیوں کو آزاد کر دینا تھا، صوبہ غریب و شمال میں صرف
 قیدیوں سے تقریباً پچیس ہزار کی فوج تیار کی جاسکتی تھی۔

اس نقشے کو سامنے رکھ کر کون کہہ سکتا ہے کہ ۱۸۵۷ء کی جنگ ہر نقطہ نگاہ سے ملکی آزادی

کی جنگ نہ تھی؟

ساور کرنے لکھا ہے کہ جب تحریک پھیل گئی تو ضرورت محسوس ہوئی کہ مختلف
 چپاتی اور کنول | طبقوں میں ہم آہنگی پیدا کی جائے۔ اس کے متعلق بنگال میں یہ طریقہ اختیار کیا گیا
 انقلابیوں کا ایک خاص قاصد ہر جھاڑنی میں جاتا، سب سے بڑے ہندوستانی افسر سے ملتا اور اُسے سُرنگ کنول
 کا پھول دکھاتا۔ افسر وہ پھول پاس کے سپاہی کو دے دیتا اور اسی طرح پھول ایک ایک سپاہی کے ہاتھ میں
 پہنچتا۔ یہ پھول پاکیزگی، فتح اور روشنی کا نشان تھا۔

۱۸۵۷ء کی جنگ کے متعلق اس کتاب سے بھی نقل کی ہے۔ میں یہ اقتباس ساور کر کے کتاب سے

پیش کر رہا ہوں۔ ملاحظہ ہو ص ۷۵ ۷۶ ساور کر ص ۷۷

دہلی، کرنال، میرٹھ اور آس پاس چپائیاں بٹی تھیں۔ چپائیاں بھی تحریک میں وحدت اور
ارتباط پیدا کرنے کا ذریعہ تھیں۔ یہ ہر گاؤں کے چوکیدار کے پاس جاتیں، وہ ایک ٹکڑا خود
کھاتا، باقی تبرک یا پرشاد کے طور پر دوسروں میں بانٹ دیتا اور جتنی چپائیاں آئی تھیں اتنی ہی
پکوا کر دوسرے گاؤں میں بھیجا دیتا۔

سر سید نے اسباب غدر میں انھیں چپائیوں کا ذکر کیا ہے اور بہادر شاہ کے مقدمے
میں بھی ان کے متعلق بڑے سوالات کیے گئے تھے۔ غرض یہ بھی خفیہ ساز باز کا ایک نشان تھا۔
البتہ وثوق سے یہ کہنا مشکل ہے کہ ان کے بٹنے کا سلسلہ کہاں سے شروع ہوا اور ان کی ایجاد کا
ذمہ دار کون تھا۔ سادہ سادہ یہ کہ بغاوت و بیور سے پیشتر بھی چپائیاں بانٹی گئی تھیں۔

آغاز

منگل پانڈے اور البشوری پانڈے

صورت حال

بے چینی اور اضطراب کے اسباب و محرکات پورے زور سے کار فرما تھے اگرچہ فضا بہ ظاہر بالکل صاف و پرسکون نظر آتی تھی اور اس میں کوئی ایسی علامت نہ پائی جاتی تھی، بس سے تکرار کے ممکنات کا سراغ مل سکے۔ طوفانوں کی آمد سے پہلے عموماً ایسا ہی ہوتا ہے کہ خطرے کا شائبہ تک نہیں پایا جاتا، ورنہ طوفانوں کی شدت نمایاں کیوں کر ہو؟ اچانک اور بے خبرانہ آنا ہی ان کی کار فرمائی کو زیادہ سے زیادہ رنج و دہ اور قلق افزا بنانے کا موجب ہوتا ہے۔

سخت حیرت ذہن دارانگیز افسروں کی ذہنیت پر ہے کہ وہ جانتے تھے، ایسی فوجیوں کو چربی والے کارتوس استعمال کرنے سے گریز ہے۔ یہ بھی جانتے تھے کہ معاملہ ذاتی پسند و ناپسند کا نہیں بلکہ مذہب اور دھرم کا ہے؛ جس میں کم از کم عوام کے لیے انتخاب کا کوئی موقع نہیں ہوتا۔ ظاہر ہے کہ انھیں زیادہ سے زیادہ دور اندیشی سے کام لینا چاہیے تھا، لیکن وہ اقتدار کی سرستیوں میں ہر مصلحت کو نظر انداز کیے بیٹھے تھے اور صرف ایک ہی چیز ان کے سامنے رہ گئی تھی کہ جو حکم جاری ہو، وہ بے چون و چرا ملنا جائے۔ اسی طرح مانا جائے جس طرح وہ منوانا چاہتے تھے۔

۱۸۵۶ء کے اواخر میں فیصلہ کیا گیا تھا کہ پرانی بندوبست کی

انفیلڈ رائفل اور کارتوس

جگہ انفیلڈ رائفل جاری کر دی جائے۔ اس غرض سے تین مقامات پر ٹرنینگ کے لیے سکول قائم کیے گئے تھے۔ ایک ڈم ڈم میں (نزد کلکتہ) دوسرا

انبالہ میں اور تیسرا سیالکوٹ میں ۱۰ س نئی بندوق کے لیے کارتوسوں کی بہت بڑی مقدار فورٹ ولیم میں تیار کی گئی تھی اور تینوں سکولوں میں پہنچا دی گئی تھی۔
۱۸۵۳ء میں انگلستان سے بھی کارتوسوں کی پیٹیاں آئی تھیں اور کہا گیا تھا کہ یہ استعمال

کرنے کے لیے نہیں، صرف یہ دیکھنا اور جاننا مقصود ہے کہ ان پرہیاں کی آب و ہوا کا کیا اثر پڑتا ہے۔ ان کارتوسوں میں سے بھی ساڑھے بائیس ہزار انبالہ اور چودہ ہزار سیالکوٹ بھیجے گئے تھے۔ ان میں یقیناً سور کی چربی لگی ہوئی تھی۔ بعد میں کہا گیا کہ یہ صرف گوروں کے لیے تھے، حالانکہ پہلے انھیں گوروں کے لیے مخصوص نہیں کیا گیا تھا۔

چونکہ نئے کارتوسوں کو استعمال کرتے وقت دانتوں سے کاٹنا پڑتا تھا، لہذا افواہ پھیلی کہ اس طرح انگریز ہندوؤں اور مسلمانوں کے مذہب میں خلل ڈالنا چاہتے ہیں اور یقیناً چربی والے کارتوسوں کے بارے میں یہ شبہ بے بنیاد نہ تھا خواہ انگریزوں نے یہ فعل دانتہ کیا تھا یا نادانتہ۔

سب سے پہلے ڈم ڈم میں بے چینی اور اضطراب کے آثار نے اک گونہ عملی صورت
ڈم ڈم | اختیار کی۔ ۲۴ جنوری ۱۸۵۷ء کو پرنسپل ڈیوڈسن کے کمان دار میجر جنرل ہیریسن نے

۱۰ فارسٹ جلد اول صفحہ ۲۷ کیٹی جلد اول صفحہ ۵۲ حاشیہ۔ نیز سین کی کتاب ص ۴۳ کرنیل مکمر نے اس وقت ملٹری بورڈ کو خبردار کر دیا تھا کہ ہندوستانیوں پر ان کا برا اثر پڑے گا۔ ۳ کیٹی نے جلد اول صفحہ ۵۱۹ کے حاشیے میں بالتصریح لکھا ہے کہ ۵- اگست ۱۸۵۶ء کو گنگا دھر بیزجی اینڈ کمپنی نے چھوٹی چھوٹی چیزیں فورٹ ولیم کے لیے فراہم کرنے کا جو ٹھیکہ لیا تھا، اس میں چربی بھی شامل تھی، جو دوائے نفی پونڈ کے حساب سے دی جاتی تھی۔ ۲۹- جنوری ۱۸۵۷ء کو حکم دیا گیا تھا کہ جو چربی دیسی سپاہیوں کے استعمال کی چیزوں میں صرف ہوتی ہے، وہ بھیڑ یا بکری کی اول ظاہر ہے ٹھیکیداریہ یقین نہ دلا سکتا تھا کہ چربی واقعی بھیڑ یا بکری کی ہے، دوسرے سپاہیوں کو یہ اطمینان کیوں کہ ہو سکتا تھا کہ جو کارتوس انھیں دیے جا رہے ہیں وہ مندرجہ بالا حکم کے بعد کے بنے ہوئے ہیں۔ لگے

اپنے ماتحتوں کے دو خط حکومت ہند کے فوری ملا خطے کے لیے بھیجے، جن کا مقصد یہ تھا کہ جو ویسی سپاہی انفلڈ رافل کی ٹرننگ کے لیے آئے ہیں، ان میں کارٹوسوں کی چربی کے متعلق شدید ناخوشگوار احساسات پائے جاتے ہیں۔ بعض بد طینت افراد نے افواہ پھیلا دی ہے کہ ان میں لگائے اور سُور کی چربی استعمال ہوتی ہے تاکہ ہندوؤں کا دھرم اور مسلمانوں کا دین دونوں برباد ہو جائیں۔ اس افواہ کو بچھ ذات کے ایک خلاصی کے بیان سے بہت تقویت پہنچی۔ اس نے ایک لفظ ایک برہمن سپاہی سے کہا کہ اپنے لوٹے سے مجھے پانی پلا دیجیے۔ برہمن نے جواب دیا۔ مجھے کیا معلوم کہ تیری ذات کیا ہے؟ خلاصی نے معاً جواب دیا کہ یہ تمہارا ذات پات کا بُت بہت جلد چکنا چور ہو جائے گا، اس لیے کہ تمہیں وہ کارٹوس و انتوں سے کاٹنے پڑیں گے، جن پر گائے اور سُور کی چربی لگائی جاتی ہے۔

انگریز افسروں نے سپاہیوں کو یقین دلایا کہ یہ بیان غلط ہے، اس لیے کہ کارٹوسوں میں بھیڑ بکری کی چربی استعمال ہوتی ہے، سپاہیوں نے کہا کہ ممکن ہے آپ کی بات درست ہو، لیکن عام سپاہیوں کو اس کا یقین دلانا ممکن نہیں۔

ميجر بونٹین کو یہ علم ہوا تو اس نے بندوق سکھنے والے ویسی سپاہیوں کو پریڈ کا حکم دے دیا اور کہا کہ جو شکایت ہو بے تکلف بیان کرو۔ انھوں نے انتہائی احترام سے کارٹوسوں کے بارے میں اپنے احساسات پیش کرتے ہوئے کہا کہ تیل اور موم کے سوا چکنائی کے لیے اور کچھ لکھایا جائے چنانچہ بونٹین کی سفارش کے مطابق حکم جاری کر دیا گیا کہ فوری جنیپس بازار سے خرید کر سپاہیوں کو خواہش کے مطابق چکنائی تیار کر لینے کی اجازت دے دی جائے۔

۱۷ فارسٹ جلد اول ص ۲۰۱ HEARSEY, BONTIEN ۱۷

۱۷ فارسٹ جلد اول صفحہ ۲-۳ بیان کیا جاتا ہے کہ یہ تجویز جنرل ہیری کی تھی یعنی یہ کہ سپاہی خود چکناہٹ کا بندوبست کر لیں۔ ہدایات جاری کر دی گئی تھیں کہ انبالا اور سیالکوٹ کے سپاہیوں کو آگاہ کر دیا جائے اور کاٹڈرا چیف سب کو یقین دلادے عجیب بات یہ ہے کہ اس حکم کے سلسلے میں کوئی قدم نہ اٹھایا گیا، اس لیے کہ سپاہی اپنی تمام بندوقوں کے لیے چکنے کارٹوس استعمال کرتے ہیں۔ اگر اب کچھ کیا گیا تو وہ سمجھیں گے کہ ان کی ذات برباد ہوئی (سین صفحہ ۴)

اس اثنا میں بارک پور کی چھاؤنی کے سپاہی بھی بے چینی کا تختہ مشق بن چکے تھے۔
بارک پور | مذہبی احساسات سب میں یکساں موجود تھے اور جس جس گروہ کو چاہے کے متعلق اطلاع ملتی گئی، اس کے دل میں تشویش پیدا ہوتی گئی۔ بارک پور پریزیڈنسی ڈویژن کے کمانڈر جنرل ہیرسی کامرگز تھا۔ اس نے فوراً ایک تحقیقاتی کمیٹی قائم کر دی کہ سپاہیوں سے پوچھ گچھ کے بعد رپورٹ پیش کی جائے۔ چنانچہ اس کمیٹی یا کورٹ نے متقدم مسلم اور غیر مسلم فوجیوں سے شہادتیں لیں۔ جو رپورٹ تیار ہوئی اس کے متعلق جنرل ہیرسی نے اپنی رائے یہ لکھی کہ شہادت اگرچہ بے بنیاد ہیں، تاہم سپاہیوں کے دل میں اس طرح جڑ بکڑ چکے ہیں کہ انہیں دُور کرنے کی کوشش بالکل فضول و بے سود ہوگی۔ لہذا مناسب یہ ہے کہ ان کی رائے کے لیے کارٹونس اسی کاغذ سے بنائے جائیں جو عام بند و قوں کے کارٹونس میں استعمال ہوتا ہے، اسی طرح شبہ دور ہو سکے گا۔

شبہات دُور کرنے کے لیے جو قدم اٹھائے گئے تھے، عملاً موثر ہو سکے۔
بارود کی سرنگ | یاد رہے، لیکن سپاہیوں نے اپنے مذہبی حقوق کے تحفظ کے لیے باہم بات چیت شروع کر دی تھی اور اس کے سوانی الحال چارہ نہ تھا۔ جنرل ہیرسی کا بیان ہے کہ ۳۴ رجمنٹ کے جمہدار نے مجھے بتایا کہ ۱۵ فروری کو کچھ آدمی میرے پاس آئے اور اپنے ساتھ لے گئے۔ ہم پریڈ کے میدان میں پہنچے تو وہاں خاصا مجمع تھا۔ سب نے اپنے سر اور منہ اس طرح باندھ رکھے تھے کہ کسی کو پہچاننا مشکل تھا۔ البتہ آوازوں سے ایک حد تک اشخاص کا اندازہ ہو سکتا تھا۔ وہاں مجھے (جمہدار کو) بھی ساتھ دینے کے لیے کہا گیا۔ جب میں نے پوچھا کہ کرنا کیا ہے؟ تو بتایا گیا کہ ہم سب کو دین کی خاطر جانیں دے دینی چاہئیں۔ موقع ملے تو ۶۔ فروری کی رات کو ایک دم اٹھ کر انگریزوں کو ختم کر دینا چاہئے، پھر جہاں جی چاہے گا چلے جائیں گے۔

جنرل ہیرسی نے یہ سب کچھ بیان کرنے کے بعد لکھا ہے کہ ہم واقعی بارود بھری سرنگ پر بیٹھے ہیں، جو کسی وقت بھی ٹھک سے اڑ سکتی ہے۔

فوج کو خطاب | مہیسی نے پوری صورت حال کا اندازہ کر کے ۹ فروری کو پریڈ کا حکم دیا اور وہاں سب کے سامنے بلند آواز سے کہا کہ عیسائی اہل کتاب ہیں۔ ہم کسی کا عیسائی ہونا اس وقت تک قبول نہیں کر سکتے جب تک وہ بالغ نہ ہو پڑھا لکھا نہ ہو اور مذہب کے اصول سے پوری طرح آگاہ نہ ہو جائے۔

اس امر پر کئی بحث کی ضرورت نہیں کہ جنرل مہیسی نے جو کچھ کہا، وہ درست تھا یا نادرست، لیکن سوال یہ تھا کہ گائے اور سور کی چربی سے ہندوؤں اور مسلمانوں کے مذہب پر کیا اثر پڑتا تھا؟ وہ لوگ سمجھنے تھے کہ ان کا مذہب بگڑ جائے گا، انہیں ہم عقیدہ گروہوں میں سے خارج کر دیا جائے گا، پھر اس کے سوا چارہ نہ رہے گا کہ وہ عیسائیت قبول کر لیں، گو یا ان کے خیال کے مطابق تنہا چربی کے استعمال سے عیسائی بننے کا امکان تھا یا نہیں تھا، لیکن عیسائیت کے لیے راستہ ضرور ہموار ہوتا تھا۔

بہرام پور | بارک پور کلکتہ سے صرف سولہ میل کے فاصلے پر تھا۔ بہرام پور اس سے بھی آگے مرشد آباد کے قریب واقع تھا۔ وہاں بھی ایک چھاؤنی تھی اور کرنیل محل اس

چھاؤنی کی فوج کا کماندار تھا۔ جب گائے اور سور کی چربی والے کارتوسوں کی افواہ عام ہوئی تو ایک برہمن حوالدار نے کرنیل محل سے اس بارے میں حقیقت حال پوچھی۔ محل نے افواہ کی تردید کی۔ مزید چند روز گزر گئے ۲۴ فروری کو بارک پور سے کچھ سپاہی بہرام پور پہنچے۔ ان سے بات چیت کے بعد سپاہیوں میں پھر تشویش پھیل گئی۔ کرنیل محل نے اگلے دن سپاہ کو پریڈ کا حکم دے دیا۔ جب اسے اطلاع ملی کہ سپاہیوں میں کارتوسوں کے متعلق شبہات ظاہر کیے جا رہے ہیں تو اس نے تمام دیسی کمیشن یافتہ افسروں کو جمع کر کے حکم دے دیا کہ سب سپاہیوں پر واضح کر دیں، جو حکم عدولی کرے گا، وہ سخت سزا کا مستوجب ٹھہرے گا۔ بلکہ ایک روایت کے مطابق کہا، حکم عدولی کرنے والے سپاہیوں کو برما اور چین بھیج دیا جائے گا، جہاں سے

وہ زندہ واپس نہ آ سکیں گے۔

اس احمقانہ حکم کا نتیجہ یہی ہو سکتا تھا کہ سپاہیوں کے شبہات یقین میں بدل
نازک حالات | جاتے اور یہی ہوا۔ یہ سب ۱۹۱۱ء کے سپاہی تھے، انھوں نے جھٹ
 ایک فیصلہ کیا۔ رات کے گیارہ بجے ڈھول بجا اور سب سپاہی آخری اقدام کے لیے تیار
 ہو گئے۔

مچل حد درجہ ضدی اور سعل مزاج آدمی تھا۔ اُسے جب یہ حالات معلوم ہوئے تو اُس
 نے توپ خانے اور گورنوں کے رسالے کو تیار کر کے ساتھ لیا اور سپاہیوں کے پاس پہنچ
 کیا۔ اب اس نے دیسی افسروں سے کہا کہ سپاہیوں سے ہتھیار رکھو ادو۔ اس کا جواب یہ ملا کہ
 جب تک گورنوں کا رسالہ اور توپ خانہ موجود ہے، سپاہی ہتھیار نہ رکھیں گے، البتہ اگر ان دونوں
 کو مٹا لیا جائے گا، تو وہ چپ چاپ اپنی بارکوں میں چلے جائیں گے۔ روکد کے بعد مچل نے
 صبح کے تین بجے رسالے اور توپ خانے کو واپس بھیج دیا۔ ساتھ ہی کہہ دیا کہ صبح پریڈ ہوگی۔ چنانچہ
 سپاہی پریڈ میں آئے، ان میں سے کسی نے نافرمانی کی کوئی حرکت نہ کی۔

۱۹۱۱ء کی اس حرکت کے بعد فیصلہ کر لیا گیا کہ اسے توڑ دیا جائے، لیکن
انگریزی فوج کی طلبی | حکومت اور دانا پور کے درمیان تین سو میل کی مسافت میں صرف ایک
 گورنر جمینٹ موجود تھی۔ ضروری تھا کہ گورنوں کی تعداد بڑھائی جاتی۔ اس غرض سے ایک جہاز رنگون
 بھیج دیا گیا کہ وہاں سے گورن فوج کو لے آئے۔

اب آپ غور فرمائیں کہ انگریزوں کی حماقت، بلکہ بد طبیعتی میں کسی کو شبہ ہو سکتا ہے؟ معاملہ
 کارٹوسوں کا تھا اور ان کے متعلق کوئی بھی شخص سپاہیوں کو ملزم نہیں ٹھہرا سکتا تھا، اس لیے کہ چربی کے
 باب میں بے احتیاطی خود انگریزوں نے کی تھی۔ سپاہی احتجاج کے بعد چپ چاپ بیٹھ گئے تھے انھوں نے

کسی بھی فوجی قانون کی خلاف ورزی نہیں کی تھی۔ پھر انہیں درخواست کیوں کیا جا رہا تھا؟ اس کا مطلب صرف ایک ہو سکتا تھا اور وہ یہ کہ سپاہیوں کو بہر حال انگریزوں کا حکم ماننا چاہیے۔ اگرچہ وہ خلاف مذہب ہی کیوں نہ ہو؟ یہ ملازمت کی کون سی شرط تھی؟

پھر اگر ۱۹ کو توڑنا تھا تو اس کے لیے گورنر فوج باہر سے لانے کا انتظام کیوں کیا گیا؟ کیا اس کا یہ مطلب نہ تھا کہ انگریز اپنے فوجیوں کے سوا کسی پر بھروسہ نہیں کر سکتے تھے؟ اگر ان کے دلوں کی یہ کیفیت تھی تو دیسی سپاہیوں کے لیے انسروں پر بھروسہ کرنے یا انہیں اپنا سمجھنے کی کون سی وجہ تھی؟

سب سے آخر میں یہ کہ جب سپاہیوں کے دلوں میں شبہات کا سمندر موجزن تھا تو اس حالت میں گورنر فوج کو بالائے تمام ہلانے کا مطلب یہی ہو سکتا تھا کہ انگریز جو مقصد امن و امان کی حالت میں پورا نہیں کر سکے تھے، اسے زور، جبر اور قوت سے پورا کرنے کا ارادہ کیے بیٹھے تھے۔ اس کا اثر سپاہیوں پر زیادہ سے زیادہ ناخوشگوار ہی ہو سکتا تھا اور یہی ہوا۔ تعجب ہے کہ اس وقت انگریزوں میں ایک بھی دوراندیش، حتیٰ شناس اور مصالحت دوست آدمی موجود نہ تھا۔ سب سوچ رہے تھے کہ دیسی فوجیوں کو کیوں کمرعوب و دہشت زدہ کر کے بے چون و چرا فرمانبرداری پر مجبور کیا جاسکتا ہے؟ یہ اجنبیت اور فرعونیت دیسی سپاہیوں میں انتہائی ناراضی اور غیظ و غضب کی آگ بھڑکانے کے سوا اور کیا نتیجہ پیدا کر سکتی تھی؟

اس اثنا میں کچھ اور واقعات بھی پیش آئے، جن سے بے چینی کی

متفرق واقعات | شدت و وسعت کے مزید ثبوت ملے۔ مثلاً

۱۔ دیسی پیادہ فرج کے دو سپاہی ایک روز فورٹ ولیم میں ٹکسال کی گارد کے صوبیدار سے ملے اور کہا کہ گورنر جنرل صاحب بارک پور جا رہے ہیں، شاید وہاں لڑائی ہو۔ کلکتہ کی ملیشیا کو قلعہ میں بھیجا جا رہا ہے۔ ہمارے حوالدار میجر کا حکم ہے کہ آپ بھی اپنی گارد لے کر دیسی سپاہ سے آلیں۔

ان دونوں کو گرفتار کر لیا گیا اور انھیں ویسی افسروں کی عدالت سے چودہ چودہ سال قید کی سزا ہوئی۔

۲۔ بارک پور میں عمارتیں جلنی شروع ہو گئی تھیں۔ پہلے تارگھر کو آگ لگی یا لکائی گئی، پھر پڑے پڑے افسروں کے منگے کو جلایا جانے لگا۔ منگلوں کی چھتیں گھاس بھوس کی تھیں۔ رات کے وقت آتش تیز آ کر چھپت پڑ گرتا اور آگ بھڑک اٹھتی۔

۳۔ گورافوج کے آنے کی افواہ پھیلی تو بارک پور میں بے چینی بڑھ گئی۔ جنرل ہیرسی کو یقین دلانا پڑا کہ کوئی گورایا دوسرا فوجی اس وقت تک بارک پور میں نہ آئے گا جب تک میرا حکم جاری نہ ہوگا۔ میں حکم جاری کروں گا تو پہلے خبر دے دوں گا۔

۲۹ مارچ کو اتوار کے دن بعد دوپہر ایک غیر کمیشن یافتہ ویسی افسر لٹنٹ باگھ ٹے
 (ایڈجوانٹ ۳۴ پیادہ فوج) کے منگے پر پہنچا اور اطلاع دی کہ ایک سپاہی
 منگل پانڈے نے کوارٹر گارڈ کے سامنے سارجنٹ میجر پر گولی چلا دی۔ باگھ گھوڑے پر سوار ہو کر
 موقع پر پہنچا۔ دفعتاً اس پر بھی گولی چلی۔ اتفاق سے وہ بچ گیا، البتہ اس کا گھوڑا گولی کھا کر مر گیا۔
 باگھ نے دیکھا کہ منگل پانڈے دوبارہ بندوق بھر رہا ہے چنانچہ اس نے بھی گولی چلائی۔ اتفاق
 سے منگل پانڈے بھی بچ گیا۔ پھر باگھ تلوار کھینچ کر بڑھا۔ اس اثنا میں سارجنٹ میجر نے بھی قدم
 آگے بڑھایا، لیکن ایک سپاہی نے سارجنٹ میجر کو گرا دیا۔ اس کے بعد باگھ بھی گر گیا۔ ان دونوں
 کے مارے جانے میں کوئی کسر باقی نہ رہی تھی، اچانک ایک مسلمان سپاہی شیخ پلٹو نے جو بالکل
 غیر مسلح تھا، ہمت کر کے منگل پانڈے کو کمرے پکڑ لیا۔ دوسرے کسی شخص نے افسروں کو بچانے کی
 کوئی کوشش نہ کی، بلکہ شیخ پلٹو کو بھی دھمکایا اور گالیاں دی گئیں کہ منگل پانڈے کو چھوڑ دو،
 ورنہ مارے جاؤ گے۔ اس نے گرفت نہ چھوڑی، یہاں تک کہ دونوں انگریز بچ کر

۱۸ مارچ صبح ۱۸، یہاں یہ بھی بتا دینا چاہیے کہ ایک جمہور سالک رام سنگھ کو اس بنا پر برٹن کیا گیا تھا کہ وہ

اپنے ساتھیوں کے روبرو چکنے کا رتوسوں کی مذمت کر رہا تھا۔ (سین ص ۴۹) ۲۵ BAUGH

نکل گئے۔ ایک اور سپاہی نے دوڑ کر سارے حالات کی خبر جنرل ہیریسی کو پہنچا دی۔

ہیریسی کی ہمت | لکھے: ایک چنبرہ میں کرنل ریڈ کے نام، دوسرا ڈم ڈم میں ایک کرنل کے نام۔ تاکید کر دی کہ فوراً فوج کے ساتھ بارک پور پہنچ جاؤ۔ خود اپنے دو بیٹوں کیتان جان ہیریسی اور اینڈرلو ولیم ہیریسی کے ساتھ موقع پر پہنچا۔ ایک افسر نے پکار کر کہا کہ منگل پانڈے نے بندوق بھر رکھی ہے۔ جنرل ہیریسی بے توقف بولا: "نف اس کی بندوق پر" اور گھوڑا آگے بڑھاتا گیا۔

منگل پانڈے اس وقت جوش سے بے خود ہو کر بندوق لیے ادھر ادھر پھر رہا تھا اور سپاہیوں کو گالیاں دے رہا تھا کہ تم نے مجھے کسایا، اب میرا ساتھ کیوں نہیں دیتے؟

جنرل ہیریسی اور آگے بڑھا، تو اس کے بیٹے جان نے کہا: "ابا جان! وہ آپ کی طرف شست باندھ رہا ہے"۔ ہیریسی نے صرف اتنا کہا کہ دیکھو جان! اگر میں مارا جاؤں تو اسے موت کے گھاٹ اتار دینا۔ منگل پانڈے نے اچانک بندوق کا رخ اپنی طرف کر لیا۔ پاؤں سے لیلی دبائی اور سخت زخمی ہو کر گر گیا۔ ہیریسی نے اسے فوراً ہسپتال پہنچایا۔ دیکھا گیا تو زخم اگرچہ بہت سخت تھا تاہم ہلک نہ تھا۔

پھر سپاہیوں سے خطاب کیا کہ کیا وجہ ہوئی تم لوگ اس وقت اپنا فرض ادا کرنے میں ناکام رہے؟ انھوں نے جواب دیا کہ منگل پانڈے نے بھگ پی رکھی تھی اور وہ پاگل ہو رہا تھا۔ ہیریسی بولا: پھر اسے اسی طرح موت کے گھاٹ اتار دینا چاہیے تھا، جس طرح مست یا تھی یا دیوانہ کتے سے سلوک کرو گے۔ ایک شخص بولا کہ اس کے پاس بھری ہوئی بندوق تھی ہیریسی بولا: "واہ تم بھری ہوئی بندوق سے ڈرتے ہو؟"

یقیناً ہیریسی کا یہ کا زنامہ بڑی ہی مردانگی اور ہمت سے سمجھو تھا۔ اس طرح جان کی بازی لگا کر اس نے نازک صدمہ حال پر بھی قابو پا لیا اور جو شعلہ سبکدین میں گرنے والا تھا، اسے بھی بجھا دیا۔

ANDREW WILLIAM JOHN REED
HEASAY, HEARSEY,

منہج کتابوں پر مبنی ہیں مثلاً نارسٹ جلد اول صفحہ ۱۸-۲۲ کیٹی جلد اول صفحہ ۵۳۸-۵۴۳ سرکاری دستاویزی جلد اول صفحہ ۱۱۱

ساور کر کا بیان کسی قدر مختلف ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے:

ساور کر کا بیان | منگل پانڈے نے آدل باگھ کا گھوڑا گرایا، پھر خود باگھ کو زخمی کیا۔

۲۔ ایک اور انگریز آگے بڑھا۔ ایک سپاہی نے بندوق کے گندے سے اُس کے سر پر ضرب لگائی اور

سپاہیوں سے بلند آواز سے کہا: منگل پانڈے کو ہاتھ نہ لگانا۔

۳۔ فوراً کرنل دھڑموقع پر پہنچا اور حکم دیا کہ منگل پانڈے کو گرفتار کر لیا جائے۔ سپاہیوں نے

جواب دیا کہ ہم اس برہمن کو ہاتھ تک لگانے کی جرأت نہیں کر سکتے۔

۴۔ منگل پانڈے پکارتا رہا: بھائیو! اٹھو، ہمت کرو۔

۵۔ جب جنرل ہیری کچھ انگریز سپاہی لے کر آگیا اور منگل پانڈے کو یقین ہو گیا کہ وہ گرفتار ہو جائے گا

تو اُس نے گرفتاری پر ہوت کو ترجیح دیتے ہوئے بندوق کی نالی اپنی چھاتی پر رکھ کر بلبلی دبا دی

اور زخمی ہو کر گر گیا۔

منگل پانڈے کے واقعے سے پیشتر ۱۹۰۴ء فوج کو بہرام پور سے بارک پور ہوا لیا گیا

۱۹ کی برخاستگی | تھا۔ ۳۱ مارچ کو وہ فوج بارک پور پہنچی۔ جنرل ہیری نے پورے انتظامات

کے بعد اسے گورنر جنرل کا حکم سنا دیا کہ حکومت ہر حال میں کامل فرمانبرداری کی طلب گار ہے اور جو

کچھ بہرام پور میں پیش آیا، اس کے بعد ۱۹۰۴ء پر مزید بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔ چنانچہ اسے توڑا جاتا

ہے۔ لازم ہے کہ ہتھیار رکھ دیے جائیں۔ سب نے ہتھیار رکھ دیے، ان کی تنخواہوں کا حساب کر کے

پیسے دے دیے گئے اور گھروں تک کرایے کا انتظام بھی کر دیا گیا۔

۶۔ اپریل کو منگل پانڈے کا مقدمہ ایک فوجی عدالت کے روبرو پیش ہوا

منگل پانڈے کو پھانسی | جو صرف دیسی فوجی افسروں پر مشتمل تھی۔ صوبیدار میجر جوہر لال تیواری اس

عدالت کا صدر تھا۔ صوبیدار بھولار پور دیہ، کھڑک سنگھ، رام سنگھ، امانت خاں، سومیر پانڈے درکار

خدا بخش، میروان سنگھ، سکھ لال مصر، اجودھیا میٹروپولیٹن، ظالم سنگھ، دیوان علی جمہدار، موہن سنگھ اور رام بخش اس کے ممبر تھے۔

۶ اپریل کو گیارہ بجے قبل دوپہر مقدمہ شروع ہوا۔ منگل پر دو الزام تھے، اول بغاوت، دوم افسروں کے خلاف تشدد۔ مختلف شہادتوں میں واقعے کی تفصیلات پیش ہوئیں، ۸ اپریل کو عدالت نے منگل کے لیے پھانسی کی سزا تجویز کر دی اور ۸ اپریل کو بارک پور میں اسے پھانسی دے دی گئی۔ موت کے وقت ۲۶ سال کی عمر تھی اور اس کا ریکارڈ بالکل بے داغ تھا۔ ساورکر نے لکھا ہے کہ وہ بڑے اطمینان سے پھانسی کے مقام تک گیا۔ اس سے بار بار پوچھا گیا کہ اپنے ساتھی سازشیوں کے نام بتاؤ، لیکن اس نے صاف انکار کر دیا۔

ساورکر صاحب یہ بھی فرماتے ہیں کہ منگل پانڈے کا یہ فعل کسی ذاتی رنج یا دشمنی کا نتیجہ نہ تھا۔ اس کی تلوار دھرم اور وطن کی حفاظت کے لیے بے بنام ہوئی تھی۔ اگر کسی کے خلاف ذاتی دشمنی ہوتی تو اس کا نام شہیدوں کے بجائے قاتلوں میں درج ہوتا۔ یہاں اتنا اور بتا دینا چاہیے کہ شیخ پلٹو نے جو بے مثال خدمت انجام دی تھی، اس کے بدلے میں اسے تیسرے درجے کا اعزازی تمغہ ملا۔ مدت کے بعد ایک انگریز افسر نے اس کا سراغ لگایا اور ایک گاؤں جاگیر میں اس کے لیے منظور کر لیا۔

اب جمہدار الیشوری پانڈے کا معاملہ سامنے آیا۔ نارسط نے لکھا ہے کہ الیشوری پانڈے اس نے سپاہیوں کو منگل پانڈے کی گرفتاری سے روکنے کی کوشش کی تھی۔ بعض دوسرے بیانات سے واضح ہے کہ الیشوری موقع پر موجود تھا۔ جب اس سے کہا گیا کہ منگل پانڈے کو گرفتار کر لو۔ تو وہ خاموش اور بے پروا کھڑا رہا حکم دہرایا تو اس نے جواب دیا کہ منگل پانڈے پاگل ہے۔ خود الیشوری پانڈے نے بیان کیا کہ میں نے سب کو آگاہ کر دیا تھا، منگل پانڈے سے بچو اور درخت کی اوٹ میں کھڑے ہو جاؤ۔ سارجنٹ میجر نے میری بات نہ سنی اور گولی کھالی۔

بہر حال اس غریب پر بھی ۱۳-۱۴ اپریل کو فوجی عدالت میں مقدمہ چلایا گیا اور پھانسی کی سزا تجویز

ہوئی۔ چونکہ اس بارے میں اوپر سے منظوری لینا لازم تھا، اس لیے سزا کے نفاذ میں تاخیر ہو گئی۔

۲۱۔ اپریل کو شام کے چھ بجے اسے بھی پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔

یہ ۱۹۵۷ء کے ہنگامہ عظیم کے مقدمات تھے جو بارک پور میں پیش آئے۔ انہیں کی حرارت جگہ جگہ پہنچی،

یہاں تک کہ ۱۰ مئی کو میرٹھ میں ایک خوفناک اشتعال پیش آیا اور وہ جنگ شروع ہو گئی جسے انگریز

اپنے دور اقتدار میں "غدر" کہتے رہے، لیکن اہل ملک نے ہوش نہ جالتے ہی اسے آزادی کی پہلی جنگ

قرار دیا۔

مارچ ۱۹۵۷ء میں کمانڈر انچیف شملہ جاتا ہوا انبالہ میں سے گزرا پہلے بتایا جا

انبالہ کے واقعات

چکا ہے کہ انبالہ بھی انفیڈر انفل کی ٹریننگ کے تین مرکزوں میں سے ایک

مرکز تھا۔ وہاں ایک حوالدار کاشی رام تیواڑی اور ایک نائک جیولال دو بے بھی ٹریننگ لے رہے تھے،

ان کا تعلق جس پلٹن سے تھا، وہ کمانڈر انچیف کے ساتھ جا رہی تھی۔ چنانچہ مذکورہ بالا آدمی اپنی پلٹن

کے صوبیدار سے ملے۔ اس نے چکنے کار تو سوں کو استعمال کرنے کی بناء پر اپنے دونوں ساتھیوں

سے وہی برتاؤ کیا جو مذہب سے برگشتہ آدمیوں کے ساتھ کیا جاتا ہے، یہ معاملہ لفٹنٹ مارٹل نیو

نک پہنچا جو ٹریننگ کا ذمہ دار تھا، اس نے افواہ کی تردید کی لیکن معاملہ کمانڈر انچیف کے گوش گزار

کر دیا، جس نے خود معائنہ کے بعد یقین دلایا کہ افواہ بالکل بے بنیاد ہے۔ تحقیقات کے بعد صوبیدار کے طرز عمل

کو، جس کا نام رگ پال سنگھ تھا، نازیبا قرار دیا گیا، مگر حوالدار اور نائک پر یہ الزام لگا کہ انہوں نے اس

طرز عمل کو نشر کیا اور دوسروں کے دل میں خطرات پیدا کیے۔ چنانچہ ان کی مذمت کی گئی اور حوالدار کی

ترقی روک دی گئی۔

میرٹھ — پہلی جنگاری

انگریزوں کی ذہنیت | کارٹوسوں کے مثلے نے تمام دیسی فوجوں میں شدید بے چینی پیدا کر دی تھی، مگر انگریز اس سے بالکل بے پروا تھے جس سرزمین پر وہ زیادہ تر یہاں کی سپاہ اور کمتر اپنی سپاہ کے ذریعے سے حکومت کر رہے تھے، اس کے باشندوں سے اجنبیت اور بے تعلقی کی ایسی مثالیں بہت ہی کم ملیں گی۔

اس سوال کو بالکل نظر انداز کر دیجیے کہ کارٹوس واقعی قابل اعتراض تھے یا نہ تھے، لیکن جب سپاہیوں کے دل میں ایک خیال پیدا ہو چکا تو اسے نرمی، ملامت اور تفہیم ہی کے ذریعے سے دور کرنا مناسب تھا۔ کارٹوسوں کے استعمال پر اندوہناصرار سے غلط فہمی بڑھ ہی سکتی تھی۔ اس میں کمی کا کون سا امکان تھا؟

یہ سب حالات سامنے رکھ کر غور کیا جائے تو صاف واضح ہو جاتا ہے کہ انگریز یا تو یہاں کے لوگوں کو اس درجہ بے حیثیت اور غیر وقیع سمجھے بیٹھے تھے کہ ان کے مذہبی جذبات کے لیے بھی کسی نوع کا احترام ضروری قرار نہ دیتے تھے، یا پھر تسلیم کر لینا چاہیے کہ کارٹوس ذریعہ تخریب مذہب تھے یا نہ تھے لیکن انگریزوں کو مذہب کی تخریب میں بھی کوئی باک نہ تھا۔ ان کے خلاف ناراضی کے جواش گیسو اب مدت سے فراہم ہو رہے تھے، یہ تازہ سبب ان میں جنگاری بن کر گرے۔

میرٹھ دہلی سے تیس پینتیس میل کے فاصلے پر ہے۔ وہاں کی چھاؤنی | میرٹھ چھاؤنی | بہت بڑی تھی، جس کا محیط پانچ میل بتایا جاتا ہے۔ ٹھنڈی سڑک نے اسے

دو حصوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ شمالی حصے میں گورا فوج مقیم تھی۔ دائیں جانب توپخانے کی بارکیں تھیں، بائیں جانب رسالے کی اور بیچ میں پیادہ فوج رہتی تھی۔ رسالے اور پیادہ فوج کی بارکوں کے درمیان چھاؤنی کا گر جاتا تھا اور بارکوں کے شمال میں پریڈ کا میدان تھا۔ ویسی سپاہیوں کی لائنیں جنوبی حصے میں تھیں۔ ان دونوں حصوں کے درمیان دکانیں اور مکانات تھے۔ ان کے ارد گرد باغات اور درخت لگے ہوئے تھے۔ یورپی رجمنٹوں کے افسروں نیز توپخانے کے افسروں کے بنگلے ویسی سپاہیوں کی بارکوں کے قریب تھے۔ برگٹیر کا بنگلہ دائیں جانب توپخانے کی بارکوں اور سکوٹ کے قریب تھا۔ اس کے برعکس جرنیل کا بنگلہ ویسی سپاہیوں کی لائنوں سے نزدیک تھا۔ برگٹیر کے کمانڈر یعنی برگٹیر کا نام ولسن اور ڈوٹیرن کے کمانڈر یعنی جرنیل کا نام ہیوٹ تھا۔

اگرچہ حالات خاصے پریشان کن تھے اور فوجی افسروں کے لیے
 ۲۴- اپریل ۱۸۵۷ء انتہائی احتیاط اور دوراندیشی سے کام لینا ضروری تھا لیکن خدا
 جانے رسالے کے ایک افسر کرنل سمائٹھ کو کیا سوچھی کہ اس نے یکا یک ۲۴- اپریل کو پریڈ کا حکم
 دے دیا تاکہ سپاہیوں کو نئے کارتوس کے استعمال کا طریقہ سکھائے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ وہ بڑا
 تیز مزاج آدمی تھا اور چاہتا تھا کہ سب سے پہلے اپنی کارکردگی دکھائے۔ جرنل ہیوٹ نے یسٹ
 تو بہت افسوس اور تعجب کا اظہار کرتے ہوئے کہا: ہاے تم نے پریڈ کیوں کرائی؟ میرا ڈوٹیرن بالکل
 خاموش تھا۔ ایک مہینا یا کچھ اور انتظار کر لیتے تو مصیبت خود بخود حل جاتی۔ یقیناً ایک نازک
 وقت میں فوج کی دفاواری کا امتحان لینے کا یہ طریقہ سراسر عاقبت ناندیشی پر مبنی تھا۔

۲۳- اپریل کو پریڈ کا حکم جاری ہوا تھا، اسی دن شام کے وقت حوالدار میجر نے کپتان
 کو اطلاع دی کہ سپاہیوں میں بے چینی پھیلی ہوئی ہے اور پریڈ کا حکم منسوخ کر دینا مناسب

ہوگا۔ سمائٹھ کو تمام حالات بتا دیے گئے، لیکن اس نے کہا کہ پریڈ ضرور ہوگی۔

چنانچہ ۲۴ کو پریڈ ہوئی۔ ہر ملٹن میں سے پندرہ پندرہ آدمی بلائے گئے اور کل نوے آدمی پریڈ میں موجود تھے۔ سمائٹھ نے کارٹوسول کی تقسیم کا حکم دیا۔ پانچ کے سوا سب نے لینے سے انکار کر دیا اور کہا کہ ہم بدنام ہو جائیں گے، البتہ پوری فوج کارٹوس لے لے تو ہمیں بھی انکار نہ ہوگا۔ اُن کا عذر بالکل بجا تھا۔ اگر وہ کارٹوس لے لیتے تو باقی فوجی انھیں الزام دیتے کہ کیوں اپنا مذہب خراب کیا۔ اگر سب میں کارٹوس تقسیم کیے جاتے اور وہ لے لیتے تو کسی کو بھی الزام دینے کی گنجائش نہ رہتی، لیکن سمائٹھ جوش اور غصے میں بھرا ہوا تھا۔ اُس نے فوجیوں کو واپس کر دیا اور ان کے خلاف عدالت میں مقدمہ چلانے کی تجویز پیش کر دی۔ ان پچاسی آدمیوں میں سے انچائل سلمان اور چھتیس غیر مسلم تھے۔ یہ بتانا اس لیے ضروری ہوا کہ بے حیثی کسی ایک طبقے تک محدود نہ تھی، بلکہ عام تھی۔

جن پانچ آدمیوں نے کارٹوس قبول کر لیے تھے، ان میں بیش بیش
برج موہن سنگھ | برج موہن سنگھ تھا۔ اس کے باپ کا پیشہ سُور پالنا تھا۔ یہ پہلے پیادہ فوج میں بھرتی ہوا تھا۔ وہاں اس پر چوری کا مقدمہ بنا اور قید کی سزا ہوئی، رہا ہونے کے بعد اس نے نام بدلا اور رسالے میں بھرتی ہو گیا۔ از سر نو ملازمت اختیار کرتے ہی اپنے آپ کو کرنل سمائٹھ سے اس درجہ وابستہ کرایا کہ اکثر اسی کے بنگلے پر رہتا رہا۔

انگریز اس کے سابقہ حالات سے ناواقف ہو سکتے تھے، دیسی کیوں کر ناواقف ہو سکتے تھے؟ جس شخص کے باپ نے انگریزوں کے لیے سُور پالنے کو اپنا پیشہ بنا لیا تھا، اُسے مذہب سے کیا تعلق ہو سکتا تھا؟ پھر وہ چوری میں قید ہو چکا تھا۔ گویا اس کی اخلاقی حیثیت بھی خاصی متنبہ تھی۔ سب سے آخر میں یہ کہ وہ خوشامد کے ذریعے سے سمائٹھ کی ناک کا بال بن چکا تھا۔

یہ بھی خیال تھا کہ اُس کی اُلٹی سیدھی باتوں نے سمائٹھ کو جوش دلایا اور وہ ہر مصلحت کو پس پشت ڈال کر پریڈ کرانے پر آمادہ ہوا۔

۲۴ اپریل کی پریڈ کے بعد اس شخص کے مکان کو سپاہیوں نے آگ لگا دی۔

انگریزوں اور دیسیوں کے مشورے | حکم سے انکار کا واقعہ پیش آچکا تو ظاہر ہے کہ دیسی سپاہیوں کا رجحان نافرمانی کی طرف بہت بڑھ گیا ہوگا

یقین ہے کہ وہ باہم شورے بھی کرتے رہتے ہوں گے۔ یہ بھی یقین ہے کہ سب لوگوں نے انکار کرنے والوں کے اس فعل کو سراہا ہوگا۔ بعض بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ اس واقعے کی خبر دہلی بھی بھیج دی گئی تھی۔ نہ بھی بھیجی جاتی تو اس پاس کی چھانوئیوں میں اس کا پہنچ جانا عین قرین قیاس تھا۔ چونکہ بے چینی عام تھی اس لیے ہر جگہ کے سپاہیوں نے باہم شورے شروع کر دیے ہوں گے کہ کیا کرنا چاہیے۔

میرٹھ کے انگریز افسروں کا خیال تھا کہ کرنل سمائٹھ کی حد درجہ غیر دانشمندانہ بے احتیاطی سے ایک غیر مناسب واقعہ پیش آگیا اور اسے زیادہ اہمیت نہیں دینی چاہیے۔

بے شک، ذمہ دار افسر دانشمندی سے کام لیتے تو اشتعال رک جاتا اور غلبہ صورت بالکل بدل جاتی، لیکن تعجب اس امر پر ہے کہ بریگیڈیئرولسن یا جنرل ہیوٹ میں سے کسی نے بھی سمائٹھ کی حد درجہ اجتماعانہ حرکت کے بُرے اثرات مٹانے کی کوشش نہ کی، بلکہ اسے مزید تشویش انگیز اقدامات کی اجازت دیتے گئے تا آنکہ حالات نزاکت کی آخری منزل پر پہنچ گئے

چنانچہ میرٹھ سے یہ تجویز منظوری کے لیے صدر میں بھیجی گئی کہ پچاسی سپاہیوں فوجی عدالت کے حالات کی چھان بین کے لیے دیسی افسروں کی فوجی عدالت قائم کی جائے۔

اس عدالت کے لیے پندرہ افسروں کو نامزد کیا گیا جن میں سے چھ مسلمان اور نو ہندو تھے۔

۶ مئی سے مقدمہ شروع ہوا۔ الزام یہ تھا کہ ملزموں نے افراد اور اجتماعاً کارتوس لینے

سے انکار کر کے کمان افسر کی حکم عدولی کی۔

ملزمین میں سے ایک حوالدار مانا دین شکھ بھی تھا۔ اس نے اپنی اور اپنے ساتھیوں کی طرف سے بیان کیا کہ ہمیں کسی غیر مناسب ارادے کا شبہ ہو گیا تھا۔ اگر کارٹوسوں میں کوئی ناجائز شے استعمال نہیں کی گئی تھی تو ہمارے کماندار نے ان کے استعمال پر اتنی اصرار کیوں کیا؟

کیٹی نے بھی اعتراف کیا ہے کہ یہ دلیل ایسی نہ تھی، جیسے سراسر غیر معقول اور غیر منطقی قرار دیا جاتا ہے۔
بنیادی امر | حق یہ ہے کہ فوجی عدالت کو صرف انکار یا حکم عدولی پر نظر نہیں رکھنی چاہیے تھی، بلکہ یہ دیکھنا چاہیے تھا کہ انکار کن حالات میں اور کس بناء پر ہوا؟ فوجی سمجھتے تھے کہ کارٹوسوں کے استعمال سے ان کے مذہب پر زد پڑے گی اور وہ برادریوں سے نکال دیے جائیں گے۔ اگر انگریزوں کے مذہب پر حملے کے خواہاں نہ تھے تو انھیں فوراً اندازہ کر لینا چاہیے تھا کہ حکم سے انکار کا سبب سراسر معقول ہے، پھر انھوں نے معاملے کو ختم کیوں نہ کر دیا؟

جیسا کہ اندیشہ تھا، فوجی عدالت نے سپاسی آدمیوں کو مجرم قرار دیا اور سب کے لیے **سزا** | دس دس سال قید یا مشقت کی سزا تجویز کی۔ ساتھ ہی سفارش کر دی کہ اس معاملے پر ہمدردانہ غور کیا جائے۔ سپاہیوں کا سابقہ چلن بہت اچھا تھا اور وہ زیر بحث معاملے میں کارٹوسوں کے متعلق جن افواہوں سے متاثر ہوئے، وہ ایسی نہ تھی کہ انھیں بالکل نظر انداز کر دیا جاتا۔

مجھے یقین ہے کہ یہ فیصلہ انگریز افسروں کی مرضی کے مطابق ہوا ہو گا یا سمجھ لینا چاہیے، دیسی افسروں نے جانیت اسی میں سمجھی کہ انگریزوں کی خوشنودی کے لیے سزا تجویز کر دی جائے۔
 انگریزوں نے دیسی افسر اس لیے نامزد کیے تھے کہ معاملے کو غیر جانبداری کا رنگ دیا جاسکے لیکن جو افسر دیسی تجویز ہوئے تھے، وہ یقیناً ایسے ہی ہوں گے جو انگریزوں کی رائے اور مرضی پر چلنے میں بہت آزمودہ اور ثابت قدم ہوں۔

ظاہر ہے کہ یہ سزا بہت سخت تھی اور اصل فعل سے اسے کوئی بھی مناسبت نہ تھی، لیکن جنرل ہیوٹ نے اس سزا کی تصدیق کر دی، حالانکہ اسے بہت رحم دل اور سپاہیوں کا خیر خواہ بتایا جاتا تھا۔

تجزیہ سفارش کے متعلق اس نے لکھا کہ سپاہی قیدیوں کا طرز عمل کسی تخفیف یا نرمی کے لیے گنجائش پیدا نہیں کرتا۔ آخر میں ان لوگوں کی سزا نصف کر دی گئی جن کی مدت ملازمت پانچ سال یا اس سے کم تھی۔ فیصلہ یہ ہوا کہ مجوزہ سزا ۱۵ مئی کی صبح کو علی الاعلان نافذ کی جائے۔

۱۵ مئی کی صبح طلوع ہوئی۔ دیسی رسالے کو پیدل پریڈ کے میدان
سنگ دلی کا حیرت انگیز مظاہرہ | میں آنے کا حکم مل گیا، گورافوج اور توپ خانے کو اس طرح
کھڑا کیا گیا کہ اگر کوئی سپاہی مزاحمت کی خفیت سی بھی حرکت کرے تو توپوں کے منہ کھول دیے جائیں۔
اور سب کو موت کے گھاٹ اتار دیا جائے۔ پچاسی مجرموں کو پہرے میں لایا گیا۔ پریڈ کے میدان میں
پہلے اُن کی ڈرویاں اتاری گئیں۔ پھر لوہاروں کو حکم دیا گیا کہ ان مجرموں کو بیڑیاں پہنائی جائیں چنانچہ
اس پر عمل ہوا۔ کیشی نے لکھا ہے:

یہ منظر ڈر دناک تھا۔ ان بد نصیب آدمیوں کے پاس انگیز اشارے دیکھ کر بہت
سے لوگوں کے دل میں ہمدردی کے جذبات متحرک ہو گئے۔ ان میں ایسے بھی تھے جو فوج
کے گل سرسید سمجھے جاتے تھے، یعنی وہ سپاہی جنہوں نے حد درجہ امتحانی حالات اور اجنبی
مقامات میں حکومتِ برطانیہ کی خدمات انجام دی تھیں اور ان کی وفاداری میں کبھی
تزلزل نہ آیا تھا۔ قیدی ہاتھ اٹھا اٹھا کر اور بلند آواز کے ساتھ جرنیل سے التجائیں اور
التماسیں کر رہے تھے کہ ہم پر رحم کیجیے اور ایسی ذلت آمیز سزا نہ دیجیے۔ جب انہیں امید
کی کوئی بھی کرن نظر نہ آئی تو وہ اپنے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر برا بھلا کہنے لگے کہ کیوں
چپ چاپ کھڑے ہیں ذلت کا نشانہ بنتے دیکھ رہے ہو؟

ظاہر ہے کہ گرد و پیش تو یہیں لگی ہوئی تھیں اور ان کی مارو کے لیے ایک بھی حرکت سب کی یقینی
موت کا باعث بن سکتی تھی۔ لہذا اگرچہ دلوں میں غیظ و غضب کا طوفان مٹا مٹا رہا تھا، تاہم صبر و ضبط کے

انگریزوں کا اعتراف | ذمہ دار انگریزوں نے بھی اعتراف کیا ہے کہ یہ فعل سراسر محققانہ تھا اور اس درجہ محققانہ جو تصور میں نہیں آ سکتا۔ فارسٹ لکھتا ہے کہ سپاہیوں کی حماقت کے بارے میں کوئی بھی رائے قائم کی جائے:

جو طرز عمل میرٹھ میں اختیار کیا گیا، اس کی حماقت میں مبالغہ مشکل ہے۔ اس سے سپاہیوں میں سکون پیدا نہ ہوا بلکہ وہ مشتعل ہو گئے۔ ان کی وفاداری ختم ہو گئی اور وہ مرعوب بالکل نہ ہو سکے۔ لے

اس وقت جنرل این سٹن سپہ سالار اعظم تھا۔ اس کے پاس فوجی عدالت کی کارروائی کی تفصیل پہنچی تو اگرچہ اس نے فیصلے کی تصدیق کر دی تاہم غیر معمولی طریق عمل کے اختیار پر اظہار افسوس کیا۔ یہ آدمیوں کو پرہیز میں بیڑیاں پہنانا جس میں کئی گھنٹے صوف ہوئے اور ان لوگوں کی موجودگی میں یہ سب کچھ کرنا، جن میں سے بہتیروں کی طبیعتیں برگشتہ تھیں اور وہ کار تو سبوں کی داستان کو درست سمجھتے تھے یقین ہے کہ اس سے برگٹ کے دل پر سخت ضرب لگی ہوگی۔ فوج کے مزاج اور ان لوگوں کے جرم کو پیش نظر رکھتے ہوئے انھیں ایسی رسم کی بجآوری کے بعد محض دیسی گارد کی حفاظت میں جیل بھیجنا ناقابل تصور حماقت تھی۔ لے

ذمہ داری کا مسئلہ | اس اظہار رائے سے فائدہ کیا جس پر عمل نہ ہوا؛ اگر یہ فعل انتہا درجے کی حماقت پر مبنی تھا تو جو لوگ اسے حماقت سمجھتے تھے۔ انھوں نے اس کی تلافی کے لیے کیا قدم اٹھایا؟ کیا کسی فعل کو محققانہ سمجھنے کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اس کی تصدیق کی جائے؟ کیا اس سے یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ انگریزوں کا طرز عمل اوپر سے نیچے تک

غیر ہمدردانہ اور جانبدارانہ تھا؟ وہ اپنے کسی ذمہ دار افسر کی حماقت کو بھی بے تعلق نظر انداز کر دینا ضروری سمجھتے تھے اور فوجیوں کے صحیح انسانی جذبات کے لیے بھی ان کے دل میں کوئی احترام نہ تھا۔ سب کو معلوم ہے کہ آگ جلاتی ہے۔ جس شخص نے آگ لگائی، اسے پکڑنا چاہیے۔ جلنے والے ایندھن کو ذمہ دار قرار دینا کہاں کا انصاف ہے؟

جن اسباب کی تفصیل پہلے پیش کی جا چکی ہے، ان کی کارفرمائی یقیناً ایک خاص نتیجے پر پہنچنے والی تھی۔ جنگ آزادی ضرور چھڑتی البتہ نہیں کہا جاسکتا کہ کب چھڑتی اور اس کی صورت کیا ہوتی، لیکن اگر میرٹھ کو اس کا اولین باعث قرار دیا جائے تو ظاہر ہے کہ وہاں سپاہی نہیں بلکہ انگریز افسر مجرم تھے، جنہوں نے پہلے سپاہیوں کے جائز مذہبی جذبات سے بے پروائی اختیار کی، پھر انہیں ایک ایسے فعل پر مجبور کیا جو مذہباً حرام تھا۔ سب سے آخر میں انہیں مجرم قرار دے کر نہایت ہی افسوس ناک، رنج وده اور اشتعال انگیز انداز میں سزائیں دیں۔ اگر حق و انصاف کی طرف سے آنکھیں بالاہتمام بند کر کے انگریز افسروں کی پاسداری کو نصب العین نہ بنالیا جاتا تو ۱۸۵۷ء پاک و ہند کی تاریخ میں غالباً آگ اور خون کے حروف سے ہرگز نہ لکھا جاتا۔

پریڈ میں بیڑیاں پہنانے کا معاملہ و مٹی کو پیش آیا تھا اور ہفتے کا دن تھا۔ انگریز غالباً بالکل مطمئن تھے کہ انہوں نے اپنی، فرمانفرمائی کے متزلزل حصار کو خوب مستحکم کر لیا۔ وہ اس بے پناہ طوفان سے بالکل بے خبر یا بے پروا تھے، جو سیکڑوں سپاہیوں کے سینوں میں بپا ہو چکا تھا۔ پریڈ سے واپس ہوتے ہی انہیں مستقبل کے متعلق فیصلہ کرنا پڑا۔ ان کے چپاسی ساتھی صرف اس لیے ذلت و تنید کے مصائب میں مبتلا ہوئے کہ انہوں نے سب کے مذہبی جذبات کی ترجمانی میں سبقت کی تھی۔ ان کا ساتھ چھوڑ دینا کھلی ہوئی بے غیرتی تھی۔ نیز انگریزوں نے و مٹی کو پریڈ کے میدان میں جس سنگ دلی اور فرعونیت کا مظاہرہ کیا تھا، اس کے پیش نظر کسی کو اچھے سلوک کی نہیں بلکہ صرف مضفانہ سلوک کی بھی کیا امید ہو سکتی تھی؟

چنانچہ قیدیوں کو چھڑالینے کا فیصلہ کر لیا گیا اور اس کے لیے ۱۰ مئی ۱۵۵۷ء کی شام کا وقت مقرر ہو گیا، جب تمام انگریز جن میں فوجی بھی شامل تھے، گرجے میں ہوتے اور ان کی طرف سے مسلح مزاحمت کا کوئی اندیشہ نہیں ہو سکا۔

سید ظہیر دہلوی کے بیان سے واضح ہوتا ہے کہ خود سپاہیوں نے بہادر شاہ کے روبرو جو واقعات پیش کیے، ان میں بتایا کہ قیدیوں کو چھڑانے اور ہنگامہ بپا کرنے کی انکیجنت مستورات کی طرف سے ہوئی تھی، انھوں نے مردوں کو طعنے دیے کہ سپہ گری کا دعویٰ کرتے ہو مگر نہایت بزدل بے غیرت اور بے شرم ہو، تمھارے سامنے ساتھیوں کو ہتھکڑیاں اور بٹیریاں پہنائی گئیں اور تم سے کچھ نہ ہو سکا۔ لویہ چوڑیاں تم پہن لو اور سمجھنا کہ تم کو دو، ہم قیدیوں کو چھڑالانی ہیں۔

ڈاکٹر سین لکھتے ہیں کہ شام کے پانچ بجے ایک ہنگامہ بپا ہو گیا۔ باورچی کے رط کے نے سپاہیوں کی بارکوں میں پہنچ کر بتایا کہ توپ خانہ اور گورافوج سپاہیوں سے سمجھنا لینے کے لیے آ رہے ہیں، بس اس پر سپاہی پریشان ہو گئے، انھوں نے نہ تو دریاں پہنی ہوئی ٹخیں اور نہ ان کے پاس سمجھنا تھے۔ رسالے کے سواروں نے قیدی چھڑا لیے۔

۱۰ مئی کی شام کو گرجے کا گھنٹہ بجنا شروع ہوا تو رسالے نے جیل خانے پر دھاوا بول دیا۔ قیدیوں کے چھڑانے کے باب میں روایتیں مختلف ہیں۔ ایک میں بتایا گیا ہے کہ رسالہ موقع پر پہنچا تو دیسی گارد کے سپاہی قیدیوں کو رہا کر اچکے تھے۔ اور انھوں نے دوسرے قیدیوں کو بھی آزاد کر دیا۔ کمشنر کا بیان یہ ہے کہ رسالے نے موقع پر پہنچ کر اس بارک کی کھڑکیاں اکھاڑیں جس میں ان کے ساتھی بند تھے، لیکن دوسرے قیدیوں کو نہ چھڑایا۔ البتہ پیادہ فوج اٹھی تو اس نے پرانے جیل خانے کے ساتھ سو بیس قیدی رہا کر دیے۔

ہمیں اختلاف پر بحث میں وقت صرف کرنے کی کوئی ضرورت نہیں۔ صرف اتنا جان لینا کافی

ہے کہ قیدیوں کو رہا کر لیا گیا اور جنگ آزادی شروع ہو گئی۔ دوسرے ویسی دستانے بھی اٹھ کھڑے ہو کر
کرنیل میکنزی نے لکھا ہے کہ فوجی گورے اس زمانے میں اپنے ہتھیار گرے ہیں نہیں
لے جاتے تھے اور ویسی فوجیوں کا منصوبہ یہ تھا کہ سب لوگ گرے چھپ جائیں تو میکنزی پر قبضہ کر
کے سامان جنگ لے لیا جائے، پھر انگریزوں کو گرے ہی میں ختم کیا جائے۔ اتفاق یہ ہوا کہ گرے
کا وقت اس روز نصف گھنٹہ موخر کر دیا گیا تھا اور ویسی سپاہیوں کو اس تبدیلی کا علم نہ تھا۔
یعنی گور فوج ابھی گرے نہیں گئی تھی اور بروقت حفاظت کے لیے تیار ہو گئی۔

میرے نزدیک یہ بیان صحیح نہیں۔ رسالے کے لوگوں نے قطعاً میکنزی کا رُخ نہ کیا بلکہ وہ
سیدھے جیل خانے پہنچے اور قیدیوں کو چھڑا لائے۔ ان کا فیصلہ غالباً یہ تھا کہ اس کام سے فارغ
ہوتے ہی میرٹھ سے دہلی پہنچ جائیں اور وہاں دوسرے ساتھیوں سے بات چیت کر کے کوئی
منظم سکیم بنائیں۔ بلاشبہ اس ہنگامے میں کچھ انگریز مارے گئے۔ لیکن زیادہ تر وہی تھے جنہوں نے
فوجوں کو روکنے کی کوشش کی۔ باقی جو لوگ مارے گئے، ان کے ذمہ دار فوجی نہ تھے بلکہ عام لوگ
تھے، جو ایسے مواقع پر ذرا تفری سے فائدہ اٹھانے کے لیے تیار ہو جاتے ہیں۔ ڈاکٹر سین
لکھتے ہیں کہ دوکانداروں نے دوکانیں بند کر دیں، غیر ذمہ دار لوگ ادھر ادھر گھومنے لگے۔ چار گھنٹے بعد
گوہر بھی ارد گرد کے دیہات سے شہر پہنچ گئے۔

یہ حقیقت بھی پیش نظر رہے کہ کرنیل سماتھ نے جو سارے ہنگامے کا ذمہ دار تھا، عجیب
طرز عمل اختیار کیا۔ جب سپاہ کے اٹھنے کی خبریں ملیں تو متعدد افسرانے اپنے جیشوں کو روکنے کے لیے
لاٹنوں کی طرف دوڑے لیکن سماتھ لاٹنوں کے قریب بھی نہ گیا۔ وہ مکشز کے ہاں گیا، جہز کے ہاں
گیا، برگیلڈیر کے ہاں بھی گیا۔ رات ڈوئین کے صدر مقام میں بسر کی، لیکن پتہ نہ لیا کہ جو آگ اُس
نے خواہ مخواہ بھڑکائی تھی، اسے فرو کرنے کی کیا کیا تدبیریں ہو سکتی ہیں۔ گویا وہ غصیلہ، شرانگیز،

خود پسند اور شگبر ہونے کے علاوہ بزدل بھی تھا۔

اب انگریز افسر خواب غفلت سے بیدار ہوئے۔ انہوں نے گورا فوج جمع
انگریزوں کا اقدام کی۔ ایک دستے کو خزانے کی حفاظت کے لیے کچہری میں مقرر کر دیا، باقی
 فوج کو لے کر دیہی پیادہ فوج کی لاشوں کا رخ کیا، اس لیے کہ خیال تھا وہاں سب لوگ جمع ہو
 گئے۔ وہ لوگ ادھر ادھر ہر جگہ پھرنکے لیکن کوئی بھی نظر نہ کیا۔ البتہ رسالے کی لاش کے پاس چند آدمی
 تھے۔ ان پر گولیاں چلائی گئیں تو وہ مکانوں کی اوٹ میں ہو گئے یا بھاگ کر جنگل میں چلے گئے۔ رات
 ہو چکی تھی اور کسی نے بھی ان کے تعاقب کا خیال نہ کیا، زیادہ تر اس لیے کہ انگریزی فوج تھوڑی
 تھی اور میرٹھ کو چھوڑ کر باہر نکلتے تو خدا جانے کتنی بڑی سپاہ سے مقابلہ پیش آ جاتا۔ نیز سچھے عام لوگ
 ہنگامہ بپا کر دیتے تو سب کچھ برباد ہو جاتا۔

ہنگامے میں مختلف لوگوں نے اپنی جانوں پر کھیل کر انگریزوں کی جانیں بچائیں۔ بکشنر کے
 جمندار گلاب خاں نے پورے خاندان کو بچا یا۔ تھانہ اور چوکیدار نے منر میکڈانلڈ کے لیے اپنی جان
 خطرے میں ڈالی۔ وہ نہ بچ سکی لیکن نصیب آ یا کی مدد سے بچوں کو بچا لیا گیا۔ منر کوڑنی کو دیہی سواروں
 نے بچا یا۔ اصغر علی کے منگلے میں جو عیسائی گراہ دار تھے، ان کی پوری حفاظت کی اور فساد یوں کی دھکیوں
 کی کوئی پروا نہ کی۔

عجیب بات ہے کہ ۱۔ اور ۱۱۔ مئی کی رات کا نقشہ بڑے ہی ہولناک انداز میں کھینچا گیا
 ہے۔ بتایا گیا ہے کہ رات ہوتے ہی مکانوں کو آگ لگنی شروع ہوئی۔ آگ پھیلتی گئی۔ شہتیر جل جل کر
 گرتے۔ گھوڑے بھاگتے دوڑتے، شور مچا ہوا تھا۔ کیٹی کہتا ہے یہ ایسی خوفناک رات تھی کہ تاریخ میں
 اس کا نقشہ شاذ ہی ملے گا۔

کیا یہ آگ ان لوگوں نے لگائی تھی، جو انگریزی فرمانبرداری کا جوا اتار چکے تھے؟ جب خود ہی
 بتایا جاتا ہے کہ رات ہو جانے پر کہیں کوئی سپاہی نظر نہ آتا تھا اور یقیناً وہ میرٹھ سے جا چکے تھے، تو

اگ کون لگا سکتا تھا؛ یقیناً یہ متفرق آدمیوں کا کام ہوگا، جو نظم کی حالت دیکھتے ہی بڑے کار آجاتے ہیں اور کوئی بھی معاشرہ ان سے پاک نہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ اس رات کے متعلق مبالغہ آرائی سے کام لیا گیا ہو یا یہ سراسر افسانہ ہو، جس طرح کال کو ٹھہری کا واقعہ سراسر افسانہ تھا۔ بلاشبہ سپاہیوں نے سرکشی کی اور جن حالات سے وہ گزر چکے تھے، ان میں سرکشی کے سوا چارہ نہ رہا تھا۔ یہ بھی درست ہے کہ جن انگریز افسروں نے انھیں روکنا چاہا، انھیں قتل کر دیا گیا۔ ممکن ہے جوش کی حالت میں کچھ اور زیادتی بھی ہوئی ہو، لیکن بعد ازاں وہ میرٹھ نکل گئے۔ اول اس لیے کہ انھیں گورافوج کے حملے کا اندیشہ تھا، جن کی تعداد ڈیڑھ ہزار تھی اور وہ فوج خوب مسلح تھی۔ خود سپاہیوں کو اپنی صحیح تعداد کا اندازہ نہ تھا، اس لیے کہ اس وقت تک بھی سب لوگ ایک رائے پر پختہ نہیں ہوئے تھے۔ دوم اس لیے کہ وہ جلد سے جلد محفوظ مقام پر پہنچ جانا چاہتے تھے تاکہ اطمینان سے آئندہ کا پروگرام سوچیں اور قریب ترین محفوظ مقام دہلی تھا، جو تیس پینتیس میل کے فاصلے پر تھا۔ ایک تجویز یہ بھی تھی کہ روہیلکھنڈ چلے جائیں لیکن قرب کے باعث دہلی کو چننا گیا۔ بعض باڑے چلے گئے بعض نے باعیت کا رخ کیا۔ بعض چند روز بعد گوڑگانوہ کے قریب ملے۔

ایک سوال یہ بھی ہے کہ انھوں نے رات کے وقت اتنا لمبا سفر کیوں کر طے کیا۔ مٹی کا مینا سفر | تھا اور اعتدال صیفی پر پونے دو مہینے گزر چکے تھے۔ سورج خاصی دیر سے غروب ہوا ہوگا۔ اندھیرا ہونے کے وقت تک وہ لوگ میرٹھ میں نہ تھے۔ اگر ہم فرض کر لیں کہ وہ آٹھ اور نو بجے کے درمیان میرٹھ سے چلے، نیز یہ فرض کر لیں کہ وہ مسلسل چار میل فی گھنٹہ کی رفتار سے چلتے رہے تو انھیں پورا سفر طے کرنے کے لیے آٹھ نو گھنٹے درکار تھے۔ ظاہر ہے کہ وہ مسلسل سفر جاری نہیں رکھ سکتے تھے۔ جا بجا مختصری مختصری دیر کے لیے ٹھہرے بھی ہونگے۔ غالباً یہ خیال بھی رکھا ہوگا کہ تعاقب میں کوئی آتا ہے یا نہیں آتا۔ اور وہ صبح ہوتے ہی دہلی کے سامنے موجود تھے۔ یقیناً انھوں نے بڑی ہمت، محنت اور جانفشانی سے کام لیا ہوگا۔ اب آگے بڑھنے سے پیشتر ہمیں دہلی کے حالات کا سرسری جائزہ لے لینا چاہیے۔

ضمیمہ

جن پچاسی سپاہیوں کو بڑیاں پہنائی گئی تھیں، ان کے نام بھی محفوظ رہ گئے، جو بہ طور یادگار یہاں درج کیے جاتے ہیں۔

- (۱) مائدین (۲) میر قدرت علی (۳) شیخ حسن الدین (۴) شیخ نور محمد (۵) تیمار نائک
- (۶) سینٹل سنگھ (۷) جہانگیر خاں (۸) میر محسن علی (۹) علی نور خاں (۱۰) میر حسین بخش (۱۱)
- مہتر سنگھ (۱۲) نارائن سنگھ (۱۳) لال سنگھ (۱۴) بشن سنگھ (۱۵) بلدیو سنگھ (۱۶) شیخ نندو
- (۱۷) نواب خاں (۱۸) شیخ رمضان علی (۱۹) درگا سنگھ (۲۰) بنی بخش خاں (۲۱) علی محمد خاں
- (۲۲) مکھن سنگھ (۲۳) چورامن سنگھ (۲۴) نجو خاں (۲۵) عبداللہ خاں (۲۶) عیسیٰ خاں (۲۷)
- زبردست خاں (۲۸) مرتضیٰ خاں (۲۹) برجور سنگھ (۳۰) عظیم اللہ خاں (۳۱) کالا خاں (۳۲)
- شیخ سعد اللہ (۳۳) سالار جس خاں (۳۴) شیخ راحت علی (۳۵) دوار کا سنگھ (۳۶) لکا سنگھ
- (۳۷) رگھویر سنگھ (۳۸) بلدیو سنگھ (۳۹) ورشن سنگھ (۴۰) املا حسین (۴۱) پیر خاں (۴۲)
- یوسف علی خاں (۴۳) موتی سنگھ (۴۴) شیخ فضل امام (۴۵) مہیر سنگھ (۴۶) سیوا سنگھ
- (۴۷) مراد شیر خاں (۴۸) شیخ امام علی (۴۹) کانشی سنگھ (۵۰) شرف علی خاں (۵۱)
- قادر داد خاں (۵۲) شیخ رستم (۵۳) بھگوان سنگھ (۵۴) میرا داد علی (۵۵) شینو بخش سنگھ (۵۶)
- لچھمن سنگھ (۵۷) شیخ امام بخش (۵۸) عثمان خاں (۵۹) مقصود علی خاں (۶۰) شیخ غازی بخش
- (۶۱) شیخ امیر علی (۶۲) عبدالوہاب خاں (۶۳) رام سہاے سنگھ (۶۴) پناہ علی خاں (۶۵)
- لچھمن دویے (۶۶) رام سورن سنگھ (۶۷) شیخ ایزد علی (۶۸) سیوا سنگھ (۶۹) سینٹل سنگھ

(۷۰) موہن سنگھ (۷۱) ولایت علی خاں (۷۲) شیخ محمد عوض (۷۳) اندرسنگھ (۷۴) فتح خاں
 (۷۵) بیکھ سنگھ (۷۶) شیخ قاسم علی (۷۷) رام چرن سنگھ (۷۸) دیواسنگھ (۷۹)
 نصر اللہ بیگ (۸۰) محراب خاں (۸۱) عظیم اللہ (۸۲) اندرسنگھ (۸۳) پرشاد سنگھ
 (۸۴) ولاور خاں (۸۵) غلام بنی خاں :

جلی

تخت گاہ دہلی — شام زوال

آفتاب فلک رفعت شاہی بودیم

برودر شام زوال آہ! سیاہ کاری ما

شاہ عالم ثانی اور انگریز | انگریز مرہٹوں کی فوج کو شکست دے کر ۱۵ ستمبر ۱۸۵۸ء کو کامیاب
دکامران دہلی میں داخل ہوئے تھے۔ کچھ کم پندرہ سال گزر چکے

تھے، جب غلام قادر خاں نے شاہ عالم ثانی کو بنیائی سے محروم کیا تھا۔ اس غریب نے
یہ پوری مدت سندھیا کے وظیفہ خوار کی حیثیت میں گزاری تھی۔ امور سلطنت سے اسے
قطعا کوئی تعلق نہ تھا، بلکہ وہ ایک نوع کا فیدی تھا۔ آنکھیں نکالے جانے پر اس نے کس
درد سے کہا تھا:

چشم من کندہ شد از جور فلک بہتر نہ

کہ نہ بینم کہ کس بد عمر جاسوسی ما

بادشاہ سے انگریز جنرل لارڈ لیک کی پہلی ملاقات کا موقع ان لفظوں میں پیش کیا گیا ہے:

جو شاندار محل شاہ جہاں تے بنوایا تھا، وہاں سپہ سالار (لارڈ لیک) کو حضور شاہی

میں پیش ہونے کا موقع ملا۔ اس نے دیکھا کہ بد نصیب اور واجب العظیم بادشاہ کو

بڑھاپے، عزت و اقتدار کے زوال، شدید افلاس اور زوال بنیائی کی مصیبتوں

نے سخت بد حال کر رکھا ہے۔ وہ ایک بوسیدہ سے ثامیانے کے نیچے بیٹھا

تھا۔ یہی اس کی بادشاہی کا آخری نشان رہ گیا تھا۔ یہ ظاہر ہر شے اس کی

رنج افزا حالت کا نشان بنی ہوئی تھی۔

لارڈ ویلزی اس زمانے میں گورنر جنرل تھا اور اس کی خواہش یہ
لارڈ ویلزی کا فیصلہ | تھی کہ ہندوستان کے چھپے چھپے پرائمریز اقداس کی مہر ثبت
 کر دے اور سابقہ فرمانروائی کے تمام نقوش کو جلد سے جلد محو کر ڈالے۔ وہ جانتا تھا کہ اگر
 مغل شاہنشاہ کا آبائی اقتدار بحال رکھا گیا تو ممکن ہے شاہ عالم کا کوئی جانشین بادشاہی کے قصر کی
 بکھری ہوئی اینٹیں چن چن کر از سر نو ایک محل تعمیر کر لے اور انگریزوں کے لیے پریشانیوں پیدا
 ہوں، لیکن یہ بھی جانتا تھا کہ بے شمار لوگ اس خاندان سے گہری وابستگی رکھتے ہیں اور اگر
 ان کے جذبات کو گزند پہنچا تو نتیجہ اٹانکلے گا۔ لہذا مجبور ہو کر اس نے درمیانی راستہ اختیار کیا۔
 یعنی بے ظاہر بادشاہی کا بت قائم رکھا اور حقیقتاً پورا اقتدار اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ محل اور شہر
 دہلی کے اندر بادشاہ کو عمومی اختیار دے دیا گیا۔ کچھ جاگیریں بھی حوالے کر دی گئیں۔ اور وظیفہ
 بھی مقرر کر دیا گیا۔

ابتداء میں یہ رائے قرار پائی تھی کہ بادشاہ کو دہلی کے لال قلعے سے اٹھا کر منگھیر (بہار) پہنچا دیا
 جائے، جو الگ نخلک سی جگہ تھی اور بادشاہ سے براہ راست وابستگی رکھنے والے
 ہزاروں لوگ وہاں نہیں پہنچ سکتے تھے۔ نیز وہ مقام کلکتہ سے نزدیک تھا۔ ویلزی کا
 خیال ہو گا کہ اس طرح لوگ بادشاہ کو جلد بھول جائیں گے، اس لیے کہ جوشے آنکھوں
 سے اوجھل ہو جاتی ہے، اس کی یاد زیادہ دیر تک دل میں تازہ نہیں رہتی۔ لیکن جب دیکھا کہ
 بادشاہ اور اس کے متعلقین اس نقل مکان پر حد درجہ کراہت کا اظہار کر رہے ہیں، تو ویلزی

۱۸۵۳ء میں ان جاگیروں کی آمدنی اکتالیس ہزار اٹھادن پونڈ تھی اور

۱۸۵۴ء میں ایک لاکھ پینتالیس ہزار سات سو چوں پونڈ پر پہنچ گئی۔ (دوروز ناموں کا دیباچہ ص ۱۳)

۲۰ کیٹی جلد دوم ص ۵

نے اصرار مناسب نہ سمجھا۔ اسے اندیشہ بھی ہو گا کہ ممکن ہے اس طرح پھر مرہٹوں کو عوام کی حمایت سے برسر کار آنے کا موقع مل جائے اور انگریز بازی مار جائیں۔

شاہ عالم ثانی نے ۱۹- نومبر ۱۸۵۶ء (۷- رمضان ۱۲۷۵ھ) کو وفات پائی اور
اکبر شاہ ثانی | اس کا فرزند اکبر شاہ ثانی اڑتالیس سال کی عمر میں اس آبائی تخت پر بیٹھا، جو نہ حقیقت میں تخت تھا اور نہ اس میں تخت کی کوئی خصوصیت باقی تھی۔ زیادہ سے زیادہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ گزرے ہوئے شہنشاہوں کے جلوں کی نہایت ناقص اور خاصی مضحکہ خیز یا عبرت انگیز نقل تھی۔ اس زمانے میں آرچی بالڈسٹین دربار میں انگریزی حکومت کا نمائندہ تھا۔ وہ خود بھی شریف اور حساس آدمی تھا اور یہ بھی چاہتا تھا کہ بادشاہ کی عزت و احترام کو کوئی نقصان نہ پہنچے، لیکن اس کے سانھی چارلس ٹکاف کو اس مسلک سے شدید اختلاف تھا۔ ٹکاف نے کبھی بھی دیا کہ بادشاہ کے اقتدار کو خواہ مخواہ اہمیت دی جا رہی ہے۔ گویا انگریزوں کے دل میں نام کے غریب بادشاہوں کا وجود برابر ٹھک رہا تھا اور وہ چاہتے تھے کہ انہیں جلد سے جلد الگ کر دیں۔

ادھر بادشاہ حد درجہ سادہ لوح اور زمانے کے حالات سے بالکل
بادشاہ کی سادگی | بے خبر تھا۔ حاشیہ نشین اسے یقین ہی نہ ہوتے دیتے تھے کہ پہلا دور باقی نہیں رہا۔ اب کہ بادشاہی کا وجود ہی شدید خطرے میں تھا، اس کے متعلقات کو وسعت دینے کا نتیجہ کیا نکل سکتا تھا؟ اکبر شاہ نے ایک موقع پر اپنے فرزند کو، جو ادھر میں تھا، لکھا کہ نواب وزیر کے ذریعے سے اس رقم کو بڑھانے کی کوشش کرو، جو انگریزوں نے مقرر کر رکھی ہے۔ لطیف یہ کہ اسے "وظیفہ" نہیں بلکہ "خراج ملک" قرار دیا۔ یہ خط اتفاق سے لکھنؤ کے انگریز ریزیڈنٹ نے دیکھ لیا۔ اس نے شہزادے کو سمجھایا۔ دہلی کے انگریزی نمائندے کو خبر ملی تو اس نے بادشاہ سے عرض کیا کہ اس قسم کی حرکتوں سے فائدے کے بجائے نقصان ہو گا۔

اس کے بعد ایک ہندو اور ایک مسلمان نے ساز باز کر کے تیسرے شخص کو ہم رائے بنایا اور بادشاہ کے چھوٹے بیٹے میرزا جہانگیر کی ولی عہدی منوانے کی غرض سے کلکتہ جانے کی تجویز پیش کر دی۔ اس تدبیر سے سفر خرچ بھی لیا اور اپنے کنبوں کی معاش کا انتظام بھی کر لیا۔ کلکتہ سے فرضی خط لکھ کر بھیجتے رہے۔ پھر لندن جانے کا چکمہ دیا اور مزید خرچ منگوا یا۔ یہ راز بھی کھلا اور مسکاف نے جو اس زمانے میں ریزیڈنٹ تھا، بادشاہ سے کہہ سن کر یہ قصہ ختم کیا۔

آخر میں بادشاہ نے رام موہن رائے کو اپنا وکیل مقرر کر کے انگلستان بھیجا اور اسے راجا کا خطاب دیا۔ اس میں کسی قدر کامیابی ہوئی، لیکن راجا رام موہن رائے کے اچانک انتقال نے معاملہ آخری منزل پر نہ پہنچنے دیا۔

انگریزوں نے وظیفے میں کچھ اضافہ کر دیا تھا جس سے اکبر شاہ نے **اقتدار میں تنزل** بعض عمارتیں بنوائیں، فیصل کے ٹوٹے ہوئے حصے درست کر دیے۔ غازی الدین خاں فیروز جنگ کی حویلی کو فیصل کے اندر لے لیا، لیکن شاہی اقتدار تدریجاً گھٹتا گیا۔ مثلاً:-

- ۱۔ پہلے تمام انگریز عیدین اور نوروز و جلوس کے جشنوں میں ندریں پیش کرتے تھے، لارڈ منٹو نے حکم دے دیا کہ ریزیڈنٹ کے سوا کسی کو ندر پیش کرنے کی ضرورت نہیں۔
- ۲۔ مارکوٹس ہسٹنگز نے چاہا کہ بادشاہ سے ملاقات برابر کی حیثیت میں کرے۔ یہ خواہش پوری نہ ہوئی تو اس نے اودھ میں غازی الدین حیدر کو بادشاہ بن جانے کی ترغیب دی۔ مدعا یہ تھا کہ اول والی اودھ "نواب وزیر" کی حیثیت میں رسمی طور پر بادشاہ دہلی سے فردر سمجھتا جاتا تھا، بادشاہ بن جائے گا تو اسے مساوی درجہ حاصل ہوگا۔ دوم بادشاہ دہلی پر واضح ہو جائے گا کہ انگریز جیسے چاہیں بادشاہ بنا سکتے ہیں۔

اکبر شاہ ثانی نے ۲۸ ستمبر ۱۸۳۷ء کو تقریباً اسی سال کی عمر میں وفات پائی اور بہادر شاہ
بہادر شاہ ظفر | ظفر مند نشین ہوئے ان کی عمر چھ سو پینسٹھ کے درمیان تھی۔

بہادر شاہ نے بھی باپ کی تقلید میں ایک شخص کو وکیل بنا کر لندن بھیجا چاہا۔ اس کا نام جارج
 ٹامپسن تھا۔ مشہور تھا کہ وہ بڑا پرجوش اور پرجوش تھا مقرر ہے اور اسے ویسی افرام کے حقوق کی حفاظت
 سے خاص دلچسپی تھی۔ وظیفہ بڑھانے کے علاوہ ایک نیا مسئلہ پیدا ہو گیا تھا یعنی لارڈ ایلن برائے
 ریز پینٹ کو بھی نذر پیش کرنے سے روک دیا تھا۔ گویا ٹامپسن کو ولایت بھیجنے میں روپے کے
 علاوہ ایک مسلمہ حق کی بحالی کا مقصد بھی پیش نظر تھا۔ انگریز اس بات کے لیے تیار تھے کہ وظیفہ بڑھا دیں،
 لیکن شرط یہ تھی کہ بادشاہ آئندہ کے لیے انگریزی حکومت سے کوئی مطالبہ نہ کرے، بادشاہ نے
 یہ قبول نہ کیا اور الیٹ انڈیا کمپنی کی طرف سے ۱۱ فروری ۱۸۴۶ء کو آخری جواب مل گیا کہ جب تک مزید
 دعاوی سے دست برداری کی دستاویز نہ لکھ دی جائے گی، کوئی اضافہ نہ ہو سکے گا۔

خاندان کی بد نصیبی ملاحظہ ہو کہ اس حالت میں بھی ولی عہدی کے
ولی عہدی کے جھگڑے | جھگڑے بڑے زور شور سے جاری تھے، حالانکہ بادشاہی کا
 وجود خطرے میں پڑا ہوا تھا اور اسے بحال رکھنے کی شکل ہی تھی کہ زیادہ سے زیادہ احتیاط،
 دورانہ نشینی اور دانشمندی سے کام لیا جاتا۔ یہ جھگڑے اکبر شاہ ہی کے زمانے سے جاری

GEORGE

THOMPSON

لے | یہاں یہ بتا دینا چاہیے کہ ۱۸۱۱ء میں شاہی وظیفہ ایک لاکھ روپے
 ماہانہ یعنی بارہ لاکھ سالانہ مقرر ہوا تھا۔ ۱۸۳۳ء میں اسے پندرہ لاکھ دینے کی تجویز تھی، بشرطیکہ بادشاہ آئندہ کے لیے ہر
 مطالبے سے دست بردار ہو جائے۔ (گیرٹ، دیباچہ ص ۱۸) مگر قدروں کی بندش سے بادشاہ کو نقصان احترام کے علاوہ
 نقصان در بھی تھا۔ انگریزی حکومت نے طے کر دیا تھا کہ آٹھ سو تراسی روپے ماہانہ کی رقم اس نقصان کی تلافی
 کے لیے الگ دی جائے۔ بادشاہ نے شروع میں یہ رقم لینے سے انکار کر دیا، پھر وصول کرنے لگا۔ انگریزوں
 نے بقایا ادا نہ کیا۔ (گیرٹ، دیباچہ ص ۱۸)

تھے، جس نے بہادر شاہ کا حق ولی عہدی ختم کرنے کے لیے میرزا بہانگیر کو، پھر دوسرے بیٹے کو ولی عہد تسلیم کرانا چاہا۔ میرزا بہانگیر کو شہسواروں میں ایسا کمال حاصل تھا کہ وہ ملک بھر میں یگانا مانا جاتا تھا، لیکن اس کے سوا کوئی جوہر نہ تھا۔ اس نے ایک مرتبہ جوش اور سرستی کے عالم میں سٹین پر گولی چلا دی۔ حسن اتفاق سے گولی خطا گئی اور شہزادے کو نظر بند کر کے الہ آباد بھیج دیا گیا۔ وہیں وفات پائی اور اس کی میت دہلی لا کر احاطہ حضرت خواجہ نظام الدینؒ میں دفن کی گئی۔

بہادر شاہ نے تخت نشینی کے بعد زینت محل دارا بخت، میرزا فخر اور جواں بخت سے شادی کی تھی اور خدانے اسے بچہ بھی دیا،

جس کا نام "جواں بخت" رکھا گیا۔ غالب و ذوق کے سہروں کی بدولت اس کے نام کو مستقل شہرت مل گئی۔ بہادر شاہ کی مسند نشینی کے سانحہ ہی اس کے بڑے بیٹے دارا بخت میراں شاہ کی ولی عہدی کا اعلان ہو چکا تھا۔ جواں بخت کی ولادت کے بعد زینت محل کے دل میں آرزو پیدا ہوئی کہ اپنے بیٹے کو ولی عہد بنوائے۔ بہادر شاہ زینت محل کی فرمائش کو ٹال نہیں سکتا تھا، لیکن مجبور رہتا، اس لیے کہ منظور شدہ ولی عہدی کو ٹروانے کی کوئی شکل نہ تھی۔ ۱۸۴۹ء میں میرزا دارا بخت کا انتقال ہو گیا۔ اب جواں بخت کے لیے پورے زور اور اہتمام سے کوششیں شروع ہو گئیں، لیکن انگریز متعدد بڑے بیٹوں کو نظر انداز کر کے سب سے چھوٹے بیٹے کو ولی عہد ماننے کے لیے تیار نہ تھے۔ نیز دارا بخت سے چھوٹے شہزادے میرزا فخر الدین فتح الملک کے تعلقات انگریزوں سے بہت خوشگوار تھے۔ پھر انگریزوں کے سامنے ایک خاص پروگرام تھا اور وہ یہ کہ بہادر شاہ کی وفات کے بعد لال قلعہ خالی کر لیا جائے اور خاندان کا سر بنچ قطب صاحب میں رہے۔ نیز شاہی خاندان میں صرف وہ لوگ محسوب ہوں، جو بادشاہ کے بیٹے پوتے یا بہت قریبی ہوں، باقی شہزادوں کو خارج کر دیا جائے۔ ایک شرط یہ بھی تھی کہ رئیس کو بادشاہ، نہیں صرف "شہزادہ" کہا جائے گا۔ میرا فخر نے یہ تمام شرطیں ۱۸۵۲ء میں منظور کر لیں اور اس کی دلی عہدی کا اعلان ہو گیا۔ بہادر شاہ

کو ناکامی ہوئی۔ اُس نے زینت محل کے زیر اثر اس سلسلے میں جو جو حرکتیں کیں، وہ بڑی ہی نازیبا اور افسوسناک تھیں۔ میرزا فخر نے ۱۸۵۶ء میں انتقال کیا تو پھر یہ قصبہ کھڑا ہو گیا۔ حکومت انگلشیہ نے بہادر شاہ کی تحریر کا جواب ہی نہ دیا۔

اس موقع پر ریزیڈنٹ نے شاہی خاندان کے تمام افراد کی شہزادوں کی تعداد فہرست تیار کی۔ یہ فہرست دو ہزار ایک سو چار افراد پر مشتمل تھی اور ان میں سے صرف شاہ عالم ثانی کے اخلاف آٹھ سو پندرہ سے کم نہ تھے۔ ظاہر ہے انگریزان سب کے مستقل اور لامتناہی گزارے کا بوجھ اپنے اوپر لینے کے لیے تیار نہیں ہو سکتے تھے۔ پھر اس تعداد میں برابر اضافے کا امکان تھا، اس لیے یا تو بوجھ میں اضافہ ہوتا یا شکایتوں کے نئے نئے طومار تیار ہوتے رہتے اور حکومت کے لیے ایک نئی مشغولیت یا نئی سرانجامی پیدا ہو جاتی۔

تعجب ہے کہ خود اکبر شاہ ثانی یا بہادر شاہ ثانی نے کیوں یہ نہ سوچا کہ خاندان کے مختلف افراد کو کسی اچھے کام کاج پر لگا دیں تاکہ وہ اپنی روزی خود پیدا کرنے کے قابل ہو جائیں۔ یا تو یہ سمجھنا چاہیے کہ شہزادگی کے متعلق ایک جھوٹا اور بے بنیاد تصور و ماعوں میں جاگزیں تھا یعنی یہ کہ انھیں کوئی کام نہ کرنا چاہیے یا یہ ماننا چاہیے کہ ان بادشاہوں کی بے خیالی، بے حسی اور بدلتے ہوئے حالات سے بے خبری آخری منزل پر پہنچ چکی تھیں اور وہ اس قابل نہیں رہے تھے کہ انجام کی دردناکی ہی نہیں بلکہ ہونہار کی کا بھی کچھ اندازہ کر سکیں۔

بہادر شاہ، شاہی خاندان اور عام لوگوں یا کم از کم مسلمانوں کو انگریزوں انگریزوں سے ملال سے یہ ملال تو ہو گا ہی کہ وہ مغلوں کی سلطنت کے مالک بن گئے اور ایسی بادشاہی سے شاہ جہان و عالمگیر کی اولاد محروم ہو گئی، جس کی نظیریں دنیا میں بہت

ہی کم ملتے ہیں۔ خاص بہادر شاہ کو حکیم احسن اللہ خاں کے بیان کے مطابق، دو وجہ سے انگریزوں کے خلاف بے حد رنج پیدا ہوا تھا:

(۱) ایلن برائن نے نذریں بند کر دیں۔

(۲) میرزا جواں بخت کو ولی عہد نہ بنایا بلکہ

یہ دونوں داغ اس کے دل سے آخری وقت تک نہ مٹے۔

غرض اس حقیقت میں کوئی شبہ نہیں کہ بہادر شاہ اصولاً بھی انگریزوں کا خیر خواہ نہیں ہو سکتا تھا اور مذکورہ بالا دو شکایتوں کی وجہ سے اس کے ملال و ناراضی میں خاصاً اضافہ ہو گیا تھا۔ وہ خود اپنے بڑھاپے، طبعی کاہلی و آرام طلبی یا فقدان سامان کے باعث کوئی موثر قدم اٹھا سکتا یا نہ اٹھا سکتا لیکن جو ہنگامہ اس کی خواہش یا کوشش کے بغیر پیدا ہو گیا تھا، اس سے فائدہ اٹھانے میں اسے قطعاً تامل نہیں ہو سکتا تھا۔ یقیناً ایسی شہادتیں موجود ہیں کہ بہادر شاہ نے باہر سے سپاہیوں کی آمد کو اپنے لیے بربادی کا ذریعہ قرار دیا۔ یہ بھی درست ہے کہ وہ دوران ہنگامہ میں بے اختیار ہی رہا لیکن یہ نہیں مانا جاسکتا کہ اس کا دل انگریزی اقتدار کے شیرازے کی برہمی کا خواہاں نہ تھا یا وہ اس برہمی پر خوش نہیں ہو سکتا تھا۔

ایران سے تعلقات | یہی زمانہ ہے جس میں میرزا سلیمان شکوہ ابن شاہ عالم کا پوتا میرا حیدر شکوہ اور اس کا بھائی لکھنؤ سے دہلی آئے۔ وہ بہادر شاہ

کے اقربا میں سے تھے اور لکھنؤ میں رہنے کے باعث شیعہ مذہب اختیار کر چکے تھے۔ اتفاق یہ کہ بہادر شاہ سخت بیمار ہو گیا۔ ان شہزادوں سے اپنے طریقے کے مطابق شفا کے لیے علم چڑھانے کی منت مانی اور بادشاہ سے منظوری بھی لے لی۔ ان کی تجویز غالباً یہ تھی کہ بہادر شاہ کو شیعہ ظاہر کر کے اولاً لکھنؤ میں خاص اعزاز حاصل کر لیں، دوم شاہ ایران سے

ہم عقیدگی کا رشتہ پیدا ہو جائے گا تو وہاں سے بہادر شاہ کے لیے امداد حاصل کرنے میں بہت سہولت رہے گی۔ اغلب ہے بہادر شاہ کے سامنے اسی مصلحت کو بطور خاص غایاں کیا گیا ہو۔ اُس دور کے مسلمانوں کی خوش فہمیوں بلکہ خام خیالیوں پر تعجب بھی ہوتا ہے اور رنج بھی کہ وہ ایران کو بہت بڑی قوت مانے بیٹھے تھے اور سمجھتے تھے کہ اگر ایرانی فوجیں حرکت میں آئیں تو انگریز ہندوستان کو چھوڑ کر بھاگ جائیں گے۔

بہر حال بادشاہ کی صحت یابی پر ان شہزادوں نے لکھنؤ جا کر علم چڑھایا جس سے بہادر شاہ کی شیعیت شہرت پذیر ہوئی اور دہلی کے سنی مسلمان بگڑ گئے۔ اس شہرت کی تلافی کے لیے بہادر شاہ کو خاص اہتمام کرنا پڑا جس کی تفصیلات یہاں بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ پھر میرزا حیدر شکوہ کا ایک بھائی میرزا جغت ایران گیا۔ بعد میں کہا گیا کہ اس کے پاس بہادر شاہ کا ایک خاص مکتوب بھی تھا، جس میں شاہ ایران سے مدد مانگی گئی تھی۔ یہ مسئلہ بہادر شاہ کے مقدمے میں بھی پیش ہوا۔

روس اور انگریزوں کی دشمنی یا ایک دوسرے پر بے اعتمادی معلوم عوام تھی انگریزوں کو ابتدا ہی سے یہ خطرہ تھا کہ روس وسط ایشیا میں پیش قدمی کرتا ہوا کہیں ہندوستان کی سرحد پر نہ پہنچ جائے۔ اسی تشویش و اضطراب کے عالم میں انھوں نے ۱۸۳۹ء میں شاہ شجاع اور رنجیت سنگھ سے معاہدہ کر کے امیر دوست محمد خاں کے خلاف جنگ شروع کی تھی۔ دہلی اور اطراف میں یہ افواہ بھی اڑ گئی کہ روس، ایران کی مدد کرے گا، اس طرح ایک زبردست فوج انگریزوں کے قلع قمع کے لیے ہندوستان آ جائے گی۔

یہ تمام باتیں محض خیال آرائی کا کرشمہ تھیں۔ نہ ایران سے کوئی قابل ذکر امداد ملنے کا امکان تھا۔ نہ روس سے رابطہ ضبط پیدا کرنے کے لیے کوئی مستقل بات چیت ہوئی تھی۔ کچھ طے بھی ہو جاتا تو جب تک روس و ایران کی امداد ہندوستان کی سرحد سے قریب تر نہ پہنچ جاتی، یہاں کسی ہنگامے کے آغاز کو کس بنا پر قرین مصلحت سمجھا جاسکتا تھا؟

ان سب باتوں پر متنازعہ یہ کہ شاہ نعمت اللہ ولی نام ایک ہانسوی
شاہ نعمت اللہ ولی | بزرگ کی پیش گوئیوں کا خاص چرچا ہوا، جو ایک یا دو قصیدوں کی

شکل میں پہلے سے چلی آتی تھیں یا اسی بزرگ کے نام پر کسی انارٹری شاعر نے خود وضع کر لی تھیں
ان قصیدوں کو ایک نظر دیکھ لینے کے بعد کوئی بھی سلیم الحواس انسان پیش گوئیاں درست ماننے
پر آمادہ نہیں ہو سکتا۔ شعر نہایت لغو اور واقعات کی شکل ایسی کہ صاف معلوم ہوتا ہے انھیں
وقوع کے بعد نظم کر لیا گیا۔ اُس دور کے عام لوگوں نے انھیں بھی بڑی اہمیت دی

قوموں کی حالت عموماً یہ دیکھی گئی ہے کہ جب وہ زندگی کی رُوح، عزم و ہمت کی
استواری اور جدوجہد کی استعداد کھو بیٹھتی ہیں تو ہمیشہ بے سرو پا افسانوں کو مدارِ امید بنا لیتی ہیں۔
کسی نے کہہ دیا کہ فلاں وقت میں یہ ہو گا۔ بس یہ سنا اور اپنے ہاتھ پاؤں توڑ کر اس انتظار میں بیٹھ گئے
کہ وہ وقت کب آتا ہے۔ کسی نے کہہ دیا کہ فلاں موقع پر ایک غیر معمولی شخصیت اُٹھے گی اور تمام دشمنوں
کو مٹا میٹ کر کے رکھ دے گی۔ بس اس شخصیت کے لیے ہر شخص حشمِ براہ بیٹھ جائے گا۔

ہو سکتا ہے بعض اشخاص نے اس خیال سے ایسی باتیں وضع کر لی ہوں کہ لوگوں میں جہادِ آرائی
کے لیے جوش اور ولولہ پیدا ہو جائے۔ مثلاً اگر یہ کہا گیا کہ سکھ مسلمانوں پر غلبہ حاصل کریں گے، پھر
انگریز انھیں شکست دے کر سارے ہندوستان پر مستط ہو جائیں گے، بعد ازاں ایک عربی سلطان
انگریزوں کی بیچ کنی کرے گا تو ممکن ہے کہ کمنے والے کے پیش نظر یہ ایک عام دعوت ہو اور مقصود یہ
ہو کہ مسلمانوں اور دوسرے لوگوں میں انگریزوں کے خلاف جہاد کا جذبہ پیدا ہو جائے۔ لیکن سمجھا
یہ گیا کہ کچھ کیا جائے یا نہ کیا جائے اور کیا جائے تو صحیح اصول کے مطابق ہو یا نہ ہو، چونکہ ایک
بزرگ پیش گوئیاں فرما چکے ہیں، لہذا انھیں تو بہر حال پورا ہونا ہی ہے۔

سید ظہیر مرحوم دہلوی نے ایک عجیب واقعہ بیان کیا ہے کہ میں شہگامے
ایک عجیب واقعہ | سے چار پانچ ماہ پیشتر بازارِ پابے والوں میں مولوی عیسیٰ کتب فروش

کی دکان پر بیٹھا کتابیں دیکھ رہا تھا۔

ایک ایک بزرگوار طیم شجیم، دراز قامت، فرہ اندام، دراز ریش، تہ نام
 کرڑی ڈاڑھی، ساٹھ برس کا سن و سال، ڈھیلا انگرکھا، شرعی پائے جامہ
 گول ٹوپی، ہاتھ میں عصا، گلے میں تسبیح ڈالے ہوئے وارد ہوئے۔

میں نے اور مولوی عیسیٰ نے تعظیم دی۔ وہ ایک قرآن مجید لے کر تلاوت میں مشغول
 ہو گئے۔ ایک رکوع پڑھنے کے بعد ان پر حالت جذب طاری ہوئی۔ آنکھیں سرخ ہو گئیں
 چہرہ تھم گیا، گردن کی رگیں پھول گئیں اور حالت غیظ میں بازار کی طرف ہاتھ اٹھا کر فرمانے
 لگے۔

اے لو، اے لو، وہ مار ڈالا، وہ مار ڈالا، وہ پھانسی دے دیا،

وہ پھانسی دے دیا۔ واہ وا! کیا خوب تماشہ ہے!! ایک کو ایک

مارے ڈالتا ہے، ایک کو ایک پھانسی دے رہا ہے۔ اور

کوئی کچھ نہیں کہتا اور مارٹن صاحب بیٹھے تماشہ دیکھ رہے ہیں۔

پھر خود ہی فرمانے لگے: بس خاموش رہو تمہیں کس نے اذن دیا ہے کہ اسرار الہی ناش
 کرو؟ یہ کہتے ہی گردن جھکالی اور تلاوت میں مشغول ہو گئے۔ پھر وہی حالت طاری ہوئی
 اور وہی باتیں فرمائیں۔ تین مرتبہ کے بعد قرآن مجید کو بوسہ دیا اور میرے حوالے کر دیا۔
 نیز فرمایا تم یہاں کیا کر رہے ہو؟ باہر رجاڑے کی سیر کرو۔ دنیا دار کو گھر میں بیٹھ نہ رہنا
 چاہیے۔ یہ بھی کہا کہ اپنے والد سے مجھے ایک قرآن مجید ایسا لکھو ادو کہ تیس ورق میں
 تیس پارے تمام آجائیں!

وہ سید ظہیر مرحوم کا چٹم دیدہ واقعہ ہے۔ اس کی حقیقت سمجھ میں آئے یا نہ آئے،
 لیکن اس میں شبہ نہیں کہ وہی کی فضا میں ایک غیر معمولی اضطرابی و سیمائی کیفیت پیدا ہو

چکی تھی۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ شہر کے درودیوار پیش آنے والے واقعات کی صداؤں سے قبل از وقت گونجنے لگے تھے۔

یہ حالت تھی جب میرٹھ کی سپاہ انگریزوں سے سرکشی کو کے دہلی پہنچی اور جنگ آزادی کا آغاز ہوا۔

بہادر شاہ | بہادر شاہ کے بارے میں جو کچھ اُپر لکھا گیا، وہ یقیناً خوش گوار نہیں۔ بااں ہم اس میں بعض بڑے نادرا و صاف تھے۔ اس کی غریب پروری کا یہ عالم تھا کہ لنگڑے، لولے، اندھے، بہرے، اپاہج جتنے ملازم تھے، سب کی تنخواہیں گھر بیٹھے پہنچتی تھیں۔ فقط ان کی مہرے قلعے میں جاتی تھیں۔ عمر بھر میں شاید ہی کسی ملازم کو موقوف کیا ہو۔ ملازموں سے ہمیشہ محبت کی باتیں کرتا، سخت کلامی سے کبھی پیش نہ آتا۔ مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں کہ ایک دفعہ دو بدکار لونڈوں کے سر منڈوا دیے اور ایک لونڈی کی ناک کاٹنے کا ارادہ کیا۔

قاعدہ ہے کہ جب چراغ بجھنے کو ہوتا ہے تو کوا اٹھتی ہے۔ اسی طرح جب سلطنت تیموریہ کا چراغ گل ہونے کو ہوا اور آخری وقت آیا تو اس نے وہ روشنی چمکائی اور ایسا سنبھالا گیا کہ اس کی نظیر تاریخ میں مشکل سے ملے گی۔

شہر اور قلعے کا انتظام | یہ بھی بتا دینا چاہیے کہ اس وقت شہر اور قلعے کا عام انتظام انگریزوں کے ہاتھ میں تھا۔ البتہ بادشاہ اپنے دائرے میں آزاد خرد مختار تھا۔ قلعے میں انگریزوں نے ایک محافظ دستہ مقرر کر رکھا تھا، جس کا افسر کپتان ڈگلس تھا۔ دہلی کی کمشنری کے عہدے پر سائمن فرزیر مامور تھا۔

مجسٹریٹ تھا اور بچپن سن کلکٹر۔ دوسرے محکمے بھی انگریزوں ہی کے قبضے میں
 تھے۔ شہر کی شمالی سمت میں کشمیری دروازے کے باہر پہاڑی کے شمال رخ
 انگریزی چھاؤنی تھی۔ آئندہ جو حالات بیان ہوں گے، انہیں سمجھنے کے لیے یہ ابتدائی
 معلومات مفید ثابت ہوں گی۔

سپاہ میرٹھ کا داخلہ دہلی میں

دہلی میں کچھ تو ابران وروس کے متوقع حملے کی بنا پر اور کچھ نعمت اللہ شاہ دہلی میں اقوا ہیں | دلی کی پیشگوئیوں کے باعث پہلے سے ایک غیر معمولی بے چینی پائی جاتی تھی۔ کلکتہ کے اس پاس جو واقعات پیش آچکے تھے، ان کی خبریں بھی مل گئی تھیں۔ چونکہ دماغوں میں ایک خاص قسم کا تصور قائم ہو چکا تھا، اس لیے تمام خبروں کو اسی تصور کے آئینے میں دیکھا جاتا تھا۔ میرٹھ کے سپاہیوں کے لیے جو فوجی عدالت قائم کی گئی تھی، اس میں دہلی سے کچھ فوجی افسر شامل ہوئے تھے۔ انہوں نے بھی واپس جا کر اپنے تاثرات مختلف آدمیوں کو سنائے ہوں گے اور ان باتوں کی بھنک باہر پہنچ جانا بالکل اغلب تھا۔ سب سے آخر میں یہ کہ میرٹھ کی سپاہ نے ۹ مئی کو سرکشی کا آخری فیصلہ کر لیا تھا اور اس کے لیے ۱۰ مئی کی شام کا وقت مقرر ہو چکا تھا۔ یہ خبر بھی دہلی کی چھاؤنی میں بھیج دی گئی تھی۔ گویا سارا شہر نہیں تو کم از کم اس کے مختلف افراد کسی نہ کسی ہنگامے کے آغاز کی اُمیدیں لگائے بیٹھے تھے، اگرچہ انہیں ٹھیک ٹھیک معلوم نہ ہوگا کہ ہنگامہ کب شروع ہوگا، کس شکل میں شروع ہوگا اور اس کے شعلے کیوں کر بھڑکیں گے۔

یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ اگرچہ میرٹھ کی انگریزی فوج نے بعض سامن فرئیر کو اطلاع | خاص مصطفیٰ کی بنا پر سرکشیوں کا تعاقب نہ کیا، لیکن تار کے ذریعے سے سامن فرئیر کو دہلی اطلاع بھیج دی تھی تاکہ وہ سرکشیوں کے پھیلنے سے قبل مناسب احتیاطی تدابیر اختیار کر لے۔ یہ تار اس وقت ملا جب فرئیر سو گیا تھا۔ نوکرنے جگا کر

تاروے دیا۔ فرزیرا سے جیب میں ڈال کر پھر سو گیا اور صبح اس وقت تار دیکھا، جب میرٹھ کے سپاہی دہلی پہنچ چکے تھے یہ ایک بیان یہ ہے کہ بہت روپیہ خرچ کر کے ایک چھٹی دہلی بھی گئی تھی جو رات کے دس گیارہ بجے ملی تھی لیکن فرزیرا چونکہ سو رہا، لہذا صبح تک اس نے چھٹی نہ دیکھی اور دفاعی انتظامات کا وقت ہاتھ سے نکل گیا۔

چونکہ فرزیرا سپاہیوں کے شہر میں داخل ہوتے ہی مارا گیا تھا اس لیے تار یا چھٹی کی تحقیقات بھی نہ ہو سکی اور تحقیقات ہو بھی جاتی تو اس سے نتیجہ کیا نکل سکتا تھا؟

بہر حال سپاہی بہت سویرے دریاے جمن پر پہنچ گئے۔ غازی آباد کی سپاہیوں کی آمد | طرف کے کنارے کے پاس پرمٹ کی ایک چوکی تھی، اسے آگ لگائی، پرمٹ والے افسر کو مارا۔ پھر کشتیوں کے پل پر پہنچے۔ وہاں تار کے محکمے کا ایک انگریز کارکن ملا جس کا نام ٹاڈ تھا۔ وہ تار کی درستی کے لیے جا رہا تھا، اسے قتل کیا اور کلکتہ دروازے پر پہنچ گئے اسے بند دیکھا تو شاہی جھروکے کے نیچے کھڑے ہو کر شور مچایا کہ ہم نے میرٹھ میں انگریزوں کو قتل کر دیا ہے، دین کی خاطر جنگ کا فیصلہ کر چکے ہیں، ہماری انداد فرمائیے اور سر پر ہاتھ رکھیے۔ حضور ہی ہمارے دین اور دنیا کے گناہ ہیں۔

بادشاہ تک یہ باتیں پہنچیں تو کپتان ڈگلز کو بلایا جو قلعے کی کاررو کا افسر تھا۔ اس نے

لے ڈاکٹر سین نے لکھا ہے کہ اگر سرکشوں کا تعاقب کیا جاتا تو بڑی حد تک یقین ہے کہ دہلی کو ضرور بچا لیا جاتا، اگرچہ مختلف مقامات پر متفرق شورشیں ہوتیں اس لیے کہ اسباب موجود تھے (ص ۶۵) لے ڈاکٹر سین نے خدا جانے کس بنا پر فرض کر لیا کہ بہادر شاہ کو اس ہجوم کے سامنے جانے کا حوصلہ نہ تھا جو کسی منبط و نظم کا پابند نہ تھا (ص ۷۰) بہادر شاہ میں اور کتنے ہی عیب ہوں گے، لیکن بزدلی کا عیب قطعاً نہ تھا۔ اصل معاملے کا تعلق انگریزوں سے تھا لہذا ڈگلز کو بلایا، ورنہ جو لوگ بہادر شاہ سے سر پر ہاتھ رکھنے کے آرزو مند تھے، ان سے کیا ڈر ہو سکتا تھا۔

کیفیت سن کہ کہا کہ میں سپاہیوں کو سمجھاتا ہوں۔ بادشاہ اور حکیم احسن اللہ خاں دونوں نے اس کے ہاتھ پکڑ لیے اور کہا کہ ہم نہ جانے دیں گے۔ ڈر یہ تھا کہ شاید سپاہی گولی چلا دیں۔ چنانچہ ڈگلس نے برآمدے میں آکر سپاہیوں سے کہا کہ یہ بادشاہ کی خواب گاہ ہے۔ تم شور و غل سے حضور کو تکلیف نہ دو۔ یہ فریاد سننے کی جگہ نہیں۔ تم کوئلہ کی طرف جاؤ۔ وہاں جو کچھ کہنا ہو کہو، ضرور شنوائی ہوگی یہ

راج گھاٹ دروازہ | چنانچہ سپاہی وہاں سے راج گھاٹ دروازے کی طرف چلے گئے
 کلکتہ دروازے کی طرح راج گھاٹ دروازہ بھی بند تھا۔ کچھ معلوم نہیں
 کہ اسے کس نے کھول دیا۔ تو پہرہ داروں میں سے کوئی ان کے ساتھ مل گیا یا ممکن ہے، دروازہ
 اس لیے کھول دیا گیا ہو کہ ہندو اسی دروازے سے اُٹھان کرنے کے لیے دربار چاہا کرتے
 تھے۔ سید ظہیر دہلوی کا بیان ہے کہ دربار میں اُٹھان کرنے والے پانسو کے قریب جمع ہو گئے تھے اور
 دروازہ کھولنے کے لیے اصرار کر رہے تھے۔ آخر نوبت زود کو ب کی سپی اور لوگوں نے بلوا کر کے پتھروں
 سے قفل توڑ ڈالا۔ بعض کہتے ہیں کہ دروازہ پہلے سے کھلا تھا۔
 بس، راج گھاٹ دروازے سے داخل ہوتے ہی انگریزوں کا قتل شروع ہو گیا اور اس
 پر افسوس کتنا ہی کیا جائے لیکن تعجب کی کوئی وجہ نہیں۔ وہ لوگ میرٹھ میں جو کچھ کر آئے تھے، اس
 کے بعد انھیں معافی کی کیا امید ہو سکتی تھی؟ وہ آخری داؤ لگا چکے تھے اور جو قدم انھوں نے
 اٹھایا تھا اسے واپس لینے کی کوئی صورت نہ تھی۔ اب ان کے لیے بچاؤ کا ایک ہی راستہ رہ
 گیا تھا اور وہ یہ کہ حالات کو زیادہ سے زیادہ بگاڑ دیں اور ایسی صورت پیدا کر دیں کہ ہر جگہ آگ
 بھڑک اُٹھے۔ انگریزوں کا قتل ان کے نزدیک اس لیے ضروری تھا کہ اگر زندہ رہے تو

یہ ظاہر ہے کہ اس وقت ڈگلس کو بھی حالات کی نزاکت کا کوئی اندازہ نہیں تھا اور اسے بالکل معمولی

تاویسی کارروائیاں شروع ہو جائیں گی۔ اس حالت کا نتیجہ یہ ہو گا کہ عوام بھی تذبذب میں پڑ جائیں گے اگر انگریزی حکومت کا نشان تنگ مٹ جاتا تو عوام کے لیے دودے رہنے کا بظاہر بہت کم امکان تھا، البتہ یہ ضرور کہہ دینا چاہیے کہ عورتوں اور بچوں یا ان لوگوں کے قتل کی کوئی وجہ نہ تھی۔ جو جنگ کے قابل نہ تھے یا جن کے ذریعے سے کسی تاویسی کارروائی کا امکان نہ تھا، لیکن آپ جانتے ہیں کہ عام ہنگامہ بپا ہوتا ہے تو اکثر آدمی حق و ناحق کی تمیز کھو بیٹھتے ہیں اور ان پر ایک خاص قسم کی جنونی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔ سرکشوں پر بھی ایک جنونی کیفیت طاری تھی۔ یہ جو کچھ عرض کیا گیا، اسے ایک غلط فعل کی معذرت نہیں سمجھنا چاہیے۔ مقصود یہ ہے کہ حالات کا نقشہ زیادہ سے زیادہ صحیح صورت میں سامنے آجائے۔

ہمہ گیر افرا تفری | کپتان ڈگلز سوچ ہی رہا تھا کہ کیا کیا جائے، اس اثنا میں اسے سائمن فریزر بمشتر کا پیغام ملا کہ جلد سے جلد کلکتہ دروازہ پر پہنچو۔ وہ گیا تو وہاں سائمن فریزر، ہین سن (کلکٹر) اور تھیو فلاس ٹکاف (مبٹریٹ) موجود تھے۔ سپاہ پل پر سے گزر کر دروازے پر آ پہنچی تھی۔ اندر کی طرف بھی تماشائیوں کا اجتماع ہو چکا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ فریزر نے لوگوں کو سمجھانے کی کوشش کی۔ ٹکاف نے یہ مناسب سمجھا کہ جلد سے جلد کو تو الی پہنچ کر پولیس گارڈ کو دروازوں کی حفاظت کے لیے بھیج دے۔ اس اثنا میں ایک گولی سائمن فریزر کے پاس سے گزری۔ اس نے ایک سپاہی کی بدوق لعل اور گولی چلانے والے کو ختم کر دیا۔ بس اس کے ساتھ ہی اس زور سے حملہ شروع ہوا کہ انگریز انسر تھپے کی طرف بھاگے۔

میرا خیال ہے کہ اس اثنا میں راج گھاٹ دروازے سے داخل ہونے والے سپاہی اپنے تھے اور انھوں نے پیچھے سے حملہ کر دیا تھا۔ انگریزوں نے بھاگ کر تلے میں پناہ لی۔ ڈگلز خندق میں کودا۔ اس کا پاؤں زخمی ہو گیا اور چپراسی اسے نیم بے ہوشی کی حالت میں اٹھا کر اندر مکان میں لے گئے۔ ڈگلز کے پاس ایک پادری بطور رہمان ٹھہرا ہوا تھا۔ ساتھ اس کی بیٹی اور ایک اور انگریز لڑکی بھی تھی، فریزر اور ہین سن بھی وہیں پہنچ گئے۔ اب جو آدمیوں

کاربلا آیا تو اس میں یہ سب لگ بڑی ہی بے قدری سے قتل کر دیے گئے۔ باقی انگریزوں کو بھی حتی الامکان چھوڑا گیا۔ زیادہ تر انگریز اور عیسائی دریائے گنج میں رہتے تھے، جو راج گھاٹ کے دروازے سے قریب تھا اور جہاں سپاہی پہلے پہنچتے تھے۔ ان میں سے اکثر ختم کر دیے گئے۔ سب سے پہلے ایک ہندوستانی ڈاکٹر عین لال مارا گیا۔ یہ دریائے گنج ہی میں تھا۔

بڑے انگریز افسروں میں سے صرف تھیننس ٹمکاف بچ نکلا۔ اس کی

ٹمکاف کی داستان

سرسری کیفیت یہ ہے کہ پہلے میگزین کے پہرہ داروں میں سے چوبیس کو دروازوں کی حفاظت کے لیے بھیجا۔ پھر وہ کلکتہ دروازہ کی طرف آیا تو ہجوم کو دیکھ کر گاڑی بھگائی۔ کو تو ال کو کو تو ال کی حفاظت کے لیے ہدایت کی اور خود دریائے گنج کی طرف گیا۔ راستے میں تین سوار ملے۔ ان سب نے پستول چلانے چاہے۔ ٹمکاف تازیانے مار مار کر انہیں پیچھے ہٹا رہا۔ پھر گاڑی سے کود کر اتر کر کوٹ اتارا، پتلون اتاری اور گلیوں کے اندر بھاگا۔ اتفاق سے جھجکا ایک سوار محمد خاں نظر آیا۔ اس سے گھوڑا مانگا۔ محمد خاں نے انکار کیا تو ٹمکاف نے اسے طمانگ سے پکڑ کر نیچے گرادیا اور خود گھوڑے پر سوار ہو کر چاؤڑی میں سے ہوتا ہوا اجمیری دروازے کی طرف گیا۔ اجمیری دروازے کے دکاندار بانس لے کر اسے مارنے نکلے، لیکن وہ بہ خیر وعافیت پہاڑ گنج پہنچ گیا۔ بعد ازاں چند روز ایک بیواتی کے پاس چھپا رہا۔ پھر جھجکا گیا۔ وہاں سے بڑی پریشانی کی حالت میں نکلا اور چھپتا چھپاتا سکرن کے مقام پر یہ مقام ہانسی چلا گیا۔ تفصیلات یہاں غیر ضروری ہیں۔

دوپہر سے پہلے پہلے بہت سے بڑے بڑے انگریز افسر مارے جا چکے تھے۔ اب

بنک

لوگوں کی توجہ بنک کی طرف ہوئی حملے کے آغاز ہی میں کشت و خون کا ہنگامہ عام شروع ہو گیا تھا۔ پیرس فورڈ میجر نے یہ حالت دیکھی تو اپنی بیوی بچوں کو لے کر بنک کی چھت پر چڑھ گیا اور کچھ دیر مزاحمت جاری رکھی۔ آخرت عمارت کو آگ لگا دی گئی اور اس کے شہتیر جل جل کر گرنے

گئے۔ بیچر اور اس کے گننے کے افراد بھی مارے گئے۔ مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں کہ بنک کے روپے لٹنے کی کیفیت بڑی عجیب تھی۔ بعض مقطع اور ثقہ آدمی اندر گھسے اور توڑے بندوقوں میں لے کر نکلنے لگے۔ سب توڑے یا تو سپاہیوں نے چھین لیے یا بد معاشوں نے رکھوا لیے۔ بد معاشوں کے توڑے بھی آخر کار سپاہیوں کے ہی قبضے میں آئے۔ دفتر کے کھاتے بھی لٹ گئے، لیکن بعد فتح دہلی جب بنک نے رجسٹروں کے ہم پہنچانے کا اشتہار دیا تو تمام رجسٹر مل گئے۔

غرض ایک مخصوص انگریزی ادارہ ہدفِ یورش بننے لگا۔ بنک کے بعد دہلی "دہلی گزٹ پریس" گزٹ پریس کی باری آئی۔ وہاں عیسائی کمپوزیٹر کام میں مصروف تھے۔ وہ صبح اخبار کی ایک غیر معمولی اشاعت میں یہ خبر چھاپ چکے تھے کہ میرٹھ سے سپاہ سرکشی کر کے دہلی پہنچ رہی ہے۔ دوپہر کے وقت آدمیوں کا ایک گروہ پریس کی عمارت میں جا گھسا۔ کمپوزیٹر مارے گئے۔ سامانِ تباہ کر دیا گیا۔ ٹائپ کے لیے جو سیسہ ملا اسے اٹھا کر لے گئے کہ گولیاں بنا کر گوروں کو ماریں گے۔ گرجا بھی دستبرد سے نہ بچ سکا۔ اس کے اوپر جو صلیب لگی ہوئی تھی، گولیوں سے پھلنتی کر دی گئی۔ دیواروں پر جابجا یادگاری سلیں نصب تھیں، ان سب کو اکھاڑ کر پھینک دیا۔ گھنٹے کی رسیاں کاٹ دیں اور وہ پتھروں پر گرا توڑا دھلاکا ہوا۔

چھاؤنی کا علاقہ، کشمیری دروازہ، موری دروازہ، تیلی وارڈ اور کشن گنج کے پاس سے **چھاؤنی** شروع ہو کر پہاڑی کے ساتھ ساتھ دور تک جاتا تھا۔ اس جگہ اب یونیورسٹی بن گئی ہے۔ خاص چھاؤنی پہاڑی کے اوپر تھی اور شہر سے کوئی دو میل کے فاصلے پر ہوگی۔ انگریز افروں کی کوٹیاں زیادہ تر ایک جگہ تھیں۔ سرکش افواج کے داخلے کی خبر سن کر وہاں سے کچھ دستے شہر کے اندر بھیجے گئے۔ لیکن جب انھیں سرکشوں پر آتش بازی کا حکم دیا گیا تو دلیسوں میں سے کسی نے بھی اس حکم کی تعمیل نہ کی، اس طرح ان کی بھی سرکشی آشکارا ہو گئی۔ اس میں بھی متعدد انگریز افسر

مارے گئے، لیکن بعض انگریز افسروں کو سپاہیوں نے محفوظ واپس پہنچا دیا اور کہا کہ اب آپ اپنی حفاظت کا خود بندوبست کر لیں، ہم بے بس ہیں۔

سب سے آخر میں میگزین کی باری آئی، جس میں ہر قسم کا سامان جنگ بہ افراط موجود تھا۔ اس **میگزین** کا افسر اعلیٰ لفٹننٹ ولوبی تھا اور لفٹننٹ فارسٹ اس کے معاونوں میں ممتاز حیثیت کا مالک تھا۔ شروع میں کوشش کی گئی تھی، میگزین سے دو توپیں لے کر ایسی جگہ نصب کر دی جائیں کہ سرکش فوج جہاں کے پل پر سے گزر کر شہر کے دروازے پر نہ آ سکے، لیکن جب توپیں نکالی گئیں تو معلوم ہوا کہ سپاہ پل سے گزر کر دروازے پر آ چکی ہے، نیز ایک دستہ راج گھاٹ دروازے سے اندر داخل ہو چکا ہے۔ اس وقت توپیں لگانا بالکل بے سود تھا۔

جب شہر کو بچانے کی تمام امیدیں زائل ہو گئیں تو میگزین کے دفاع کا پختہ انتظام کر لیا گیا۔ اس کے پاس صرف آٹھ فرنگی تھے، نواں وہ خود تھا۔ کاروان سپاہی سب کے سب اس فوج سے نعلق رکھتے تھے، جو سرکشی اختیار کر چکی تھی اور جن پر بھروسہ نہیں کیا جاسکتا تھا۔ جتنے دیسی کاریگر میگزین میں کام کرتے تھے، ان میں سے کوئی بندوق چلانا نہیں جانتا تھا۔

غرض میگزین کا دروازہ بند کر کے اندر کی طرف مٹی کے بورے بھر کر رکھ دیے گئے تاکہ دروازہ آسانی سے نہ کھولا جاسکے، نیز سپاہی بوروں کے پیچھے بیٹھ کر گولیاں چلا سکیں۔ دو توپیں بھی نصب کر دی گئیں۔ یوں حفاظت کے پورے انتظامات کر کے مقابلے کی تیاری کر لی گئی۔ جب اطلاع ملی کہ سپرھیاں آرہی ہیں، جن کے ذریعے سے حملہ آور اندر آجائیں گے تو بارود کے ذخیرے سے باہر دور تک بارود بچھا دی گئی تاکہ دور ہی سے آگ دے کر بارود اور ساز و سامان کو اڑایا جاسکے اور ذخیرہ سرکشوں کے قبضے میں نہ جانے پائے۔

جب میگزین کے بچاؤ کی کوئی صورت نہ باقی رہی تو آگ لگا دی گئی۔ انگریزوں میں

سے صرت پانچ زندہ رہے۔ بہت سے حملہ آور بھی مارے گئے۔ اگرچہ میگزین کے اڑنے سے سامان کو اتنا نقصان نہ پہنچا جتنا کہ پہنچانا منظور تھا، تاہم ان انگریزوں کے کارنامے کو ۱۸۵۷ء کے چند بہت بڑے کارناموں میں شمار کیا گیا۔

میگزین کے قریب لوہاروں کا کارخانہ تھا جسے "لوہا خانہ" کہتے تھے۔
متفرق واقعات | اس میں ہلکے اوزار بنتے تھے۔ یہ بھی لوہا گیا۔ لاکھ ٹھاکر داس قید خانے

کا داروغہ تھا۔ صبح ہی سے اس کے جیل میں تشویش پھیلی ہوئی تھی۔ پانچ بجے شام تک تو اس نے معاملات کو بگڑنے نہ دیا۔ پھر جب واضح ہو گیا کہ سپاہی نہیں رکیں گے۔ تو لالہ ٹھاکر داس جیل خانہ چھوڑ کر چلا گیا۔ یہاں معاملہ قیدیوں کی رہائی تک محدود رہا۔ خزانہ محفوظ کا محفوظ بادشاہ کے پاس پہنچا دیا گیا۔

چھاؤنی میں جتنے انگریز محفوظ رہے تھے، انہوں نے عافیت اسی میں دیکھی کہ نکل جائیں۔ سواریاں ان کے قبضے میں تھیں۔ ان میں بال بچوں کو بھی بٹھایا اور خود بھی بیٹھے۔ بعض نے کچھ اسباب بھی رکھ لیا اور نکل پڑے۔ کچھ کرنال اور بنالہ کی طرف چلے گئے، کچھ میرٹھ پہنچ گئے۔ بعض راستے ہی میں مارے گئے۔ جو انگریز قید ہوئے تھے اور ان میں زیادہ تر عورتیں اور بچے تھے، انہیں پہلے حرم شاہی کے ایک حصے میں رکھا گیا اور چند روز بعد سرکشوں نے انتقاماً انہیں قتل کر ڈالا۔

یہ ۱۱ مئی ۱۸۵۷ء کے واقعات کی سرسری سرگزشت ہے
چند ضروری سوالات | اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ بعض ضروری سوالات پر غور

کر لیں۔ مثلاً:

۱۔ کیا یہ سب کچھ شاہ دہلی یا اس کے خاص مشیروں کے ساتھ ساز باز کی بنا پر

ہوا تھا؟

۲۔ کیا شاہ دہلی کو انگریز افسروں یا دوسرے افراد کے قتل کے لیے کسی بھی درجے میں

ذمہ دار قرار دیا جاسکتا ہے؟

۳۔ کیا شاہ دہلی اس ہنگامے یا سرکشی کو واقعی اپنے مستقبل کے لیے مفید سمجھتا تھا اور آیا ہم کہہ سکتے ہیں کہ اس نے چار مہینے میں جو کچھ کیا، وہ آزادی وطن کے لیے تھا؟ ان سوالوں کا جواب زیادہ تفصیل کا طلب گار نہیں۔ بادشاہ یا اس کے مشیروں کو اس ہنگامے کے آغاز یا اس کے بارے میں ساز باز سے قطعاً کوئی علاقہ نہ تھا، بلکہ جب تک میرٹھ کی سپاہ دہلی نہ پہنچ گئی، کسی کو خبر بھی نہ تھی کہ باہر کوئی ہنگامہ بپا ہو چکا ہے۔ اس وقت تک اکثر لوگوں کو یقین ہو گا کہ انگریز جلد سے جلد تعاقب میں پہنچیں گے، اس لیے میں وثوق سے کہہ سکتا ہوں کہ وہ لوگ سرکش سپاہ کے خیر مقدم کے لیے بھی دل سے تیار نہ ہوں گے۔ تاہم جب تک معاملات کی باگ ڈور سپاہ کے ہاتھ میں تھی، ان کے لیے عافیت کی راہ ہی تھی کہ اپنی دلی بے اطمینانی یا نارضا مندی کسی پر ظاہر نہ ہونے دیتے۔

اس حقیقت میں شبہ کی قطعاً گنجائش نہیں کہ بادشاہ کو انگریزوں کے قتل انگریزوں کا قتل سے ہرگز کوئی تعلق نہ تھا بے شک وہ انگریزوں کو اچھا نہیں سمجھتا تھا، لیکن کسی کو بُرا سمجھنا ایک بات ہے اور اسے قتل کر دینا یا اس کے قتل پر خوش ہونا بالکل دوسری بات ہے۔ سپاہیوں میں بعض بہت تیز مزاج تھے، دوران کا خیال تھا کہ جب تک ایک ایک انگریز کو موت کے گھاٹ نہ اتار دیا جائے گا، ہندوستان کی آزادی کا مطلع صاف نہ ہو گا۔ یہ خیال صحیح نہ تھا، لیکن ہنگامی عوامی تحریکیں میں اس قسم کی بے احتیاطیاں اکثر پیش آتی ہیں۔ انقلاب فرانس کی حالت دیکھیے۔ وہاں معاملہ اجنبیوں کا نہ تھا بلکہ ہم وطنوں کا تھا۔ پہلے ان امیروں کو بے امتیاز مارا گیا، جن سے عوام تنگ تھے، پھر خود عوامی لیڈروں کے مختلف گروہ ایک دوسرے کے ہاتھ سے ذبح ہوتے رہے۔ طبیعتوں پر شکوک غالب تھے اور جذبات مشتعل، ہر چھوٹی بڑی مخالف خبر سن کر پریشانی بڑھ جاتی تھی، پھر بعض اوقات اپنے کسی عزیز یا دوست یا ہم وطن و ہم شہر کی موت انتقام کشی کا ایک عجیب و غریب جنون پیدا کر دیتی

تھی۔ یقیناً یہ افعال نازیبا تھے، لیکن بہادر شاہ کسی بھی درجے میں ان کے لیے ذمہ دار نہ تھا، البتہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ اس نے اپنی جان دے دینے میں کیوں تامل کیا؟ لیکن زیر غور معاملہ اخلاقی یا قانونی ذمہ داری کا ہے، نہ کہ درجات، ایثار کے تعین کا؟

بہادر شاہ نے چار مہینے کی حکومت میں جو کچھ کیا اس کے بارے میں ذرا تفصیلی گفتگو آگے چل کر ہوگی۔ یہاں صرف یہ بتا دینا چاہیے کہ جو موقع ہمارے سامنے آیا ہے، اس میں مختلف رنگوں کی تصویریں دکھائی دیتی ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ انگریزوں کی طرف سے تعاقب میں دیر ہوئی، دہلی میں بہ کثرت فوج جمع ہو گئی۔ اور جابجا ہنگامے ظہور پذیر ہو چکے تو بہادر شاہ کو امید پیدا ہو گئی کہ انگریزوں کی بساط حکومت لپٹی گئی ہے۔ ظاہر ہے کہ اس وقت تک قومی آزادی کے وہ تصورات دماغوں میں موجود ہی نہ تھے جو اب رواج عام پا چکے ہیں اور آزادی کا تصور ملکی حکمران ہی کی شکل میں کیا جاتا تھا۔ بہادر شاہ نے سمجھنا شروع کر دیا ہوگا کہ اس کی حکومت بحال ہو جائے گی اور انگریز ہمیشہ کے لیے نکال دیے گئے۔ بعض ایسی مستند اطلاعات بھی ہمارے سامنے موجود ہیں کہ بہادر شاہ اس سارے ہنگامے کو اپنی بربادی کا سامان قرار دیتا تھا بلکہ

میرا خیال ہے کہ یہ دراصل وقتی تاثرات تھے۔ جب حالات سازگار ہو جاتے تھے تو سمجھا جاتا تھا کہ انقلاب کامیاب ہو رہا ہے۔ جب باہر سے شکست کی خبریں آتیں اور خود عساکر دہلی کی بد نظمی پر نظر پڑتی تو دل پر یہ اثر ہوتا کہ یہ چند روزہ کھیل ہے۔ بہادر شاہ تو خیر بوڑھا تھا اور اس سے سرگرم جدوجہد کی توقع ہی نہ ہو سکتی تھی، شہزادوں میں سے بھی کوئی صاحب ہمت پیدا نہ ہوا۔ ایک فیروز شاہ مستثنیٰ شخصیت کا مالک تھا، لیکن وہ دہلی میں نہیں تھا اور کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ دہلی میں ہوتا تو دوسرے شہزادوں کی رقابتوں سے اس کی سرگرمیوں پر

کیا اثر پڑتا۔

بیانات کا دوسرا مرقع | اوپر ہم نے واقعات کے متعلق جو کچھ لکھا، وہ اردو اور انگریزی کی مستند کتابوں کے بیانات کا خلاصہ ہے۔ سید ظہیر دہلوی نے بعض ایسی تفصیلات بتائی ہیں جو کسی دوسری کتاب میں نہیں ملتیں۔ ان کا خلاصہ ذیل میں درج ہے:

۱۔ بہادر شاہ جہرود کے میں بیٹھا وظیفہ پڑھ رہا تھا۔ نیچے سواری کی تیاری تھی۔ یکا یک جہرود کے پر سے ہنکارے کی آواز آئی۔ میر فتح علی ہاتھ جوڑ کر آگے بڑھا۔ اشارہ سہا بہ سے دریا کے پُل کی جانب آیا ہوا۔ دیکھا تو دریا پار میزحر کے بنگلے میں آگ لگی ہوئی تھی میر فتح علی نے رسالدار کو حکم دیا کہ سوار بھیج کر خبر منگواؤ۔

۲۔ سواروں نے کوئی پانچ منٹ میں واپس آکر خبر دی کہ غنیم ولی پر چڑھ آیا ہے۔ اس کی فوج نے تاخت و تاراج پر مکر باندھی ہے۔ بنگلہ پھونک دیا، میزحر کو مار ڈالا۔ مال کا صندوق لوٹ لیا۔

۳۔ بادشاہ نے حکم دیا کہ پُل توڑ دیا جائے، کشتیاں کھینچ لی جائیں، شاہی فوج موقع پر چلی جائے، کوئٹال تمام دروازے بند کر دے۔ اس اثنا میں سوار سلیم گڑھ کے نیچے سے ہوتے ہوئے جہرود کے نیچے پہنچے۔ جو لوگ مختلف دروازوں سے باہر نکلے تھے وہ سب گرتے پڑتے اندر چلے گئے اور دروازے بند کر دیے۔

۴۔ سواروں نے اپنی شکایات تفصیل سے پیش کیں۔ وہ تمام حالات بتائے، جو سرکشی کا موجب بنے تھے۔ بادشاہ نے اپنی بے بسی اور بے مایگی پیش کی اور کہا کہ میرے پاس خزانہ ہے، نہ نوکر رکھ سکتا ہوں، البتہ بیچ میں پڑ کر انگریزوں سے صفائی کرا دیتا ہوں۔

۵۔ سائن فرنیز نے جہرود کے پر سے سپاہیوں کے ساتھ لمبی گفتگو کی۔ اس اثنا میں ایک

پہاہی نے فرزیر پر بندوق چلا دی۔ گولی حکیم احسن اللہ خاں کے برابر میں سے نکل کر
تبیخ خانے کے ستون پر جا لگی اور سنگ مرمر کا ٹکڑا ٹوٹ کر گر پڑا۔

۶۔ بادشاہ نے اپنے آدمی ساتھ کرنے چاہئے، فرزیر نے کہا کہ دربار کی سو بھلے کے آدمی
ہیں، ڈیوڑھی کی حفاظت کو رہنے دیجیے۔ حضور کا اقبال کافی ہے، حضور خاطر جمع
رکھیں۔

۷۔ سامن فرزیر اور ڈگلز باہر گئے۔ سواروں نے گجھی کو آگھیرا۔ صاحب نے گجھی کے
گھوڑے کی باگ قلعے کے دروازے کی طرف پھیری، ایک سوار کو پستول سے قتل کیا اور
کھڑکی کے راستے دونوں اندر پہنچ گئے۔ چھتے سے ہوتے ہوئے یہ زینے پر چڑھ رہے
تھے۔ ڈگلز ہلکا ہلکا تھا، پہلے چڑھ گیا۔ فرزیر جیم تھا لہذا پیچھے رہا۔ سرکشوں نے ان
کا کام تمام کر دیا۔

دہلی سے ہنگامے کے متعلق جو پہلا تار بھیجا گیا، اس کا متن
ہنگامے کی خبریں | یہ تھا:

ہمیں دفتر سے چلے جانا چاہیے۔ تمام ننگے جل رہے ہیں۔ میرٹھ کے

پہاہیوں نے انھیں آگ لگا دی ہے۔ وہ آج صبح آئے تھے۔ ہم

جارہے ہیں۔ میرا گمان ہے کہ سیٹھا مارا جا چکا ہے۔ وہ صبح گیا تھا۔

اب تک واپس نہیں آیا۔ معلوم ہوا ہے کہ اب تک نو فرنگی مارے

جا چکے ہیں۔

یہ تین بجے کا تار تھا۔ چار بجے یہ تار گیا:

۸۔ تفصیلات کے لیے ملاحظہ ہو داستانِ غدر ص ۴۲، ۵۶۰۔ میزکھر سے مراد بدیہی طور پر

دہلی پریسٹ کی چوکی والا افسر مراد ہے۔

چھاؤنی محصور ہے۔ میرٹھ کے باغی، ۳ لائٹ رسالہ۔ تعداد معلوم نہیں۔ کہا جاتا ہے
 کل ڈیڑھ سو آدمی۔ میرٹھ سے سلسلہ مخبر مت کاٹ دیا گیا۔ کشتیوں کے پل پر قبضہ
 کر لیا گیا۔ ۵۵ ویسی سپاہ ان کے مقابلے پر بھیجی گئی تھی، لیکن وہ کچھ کرنے کے لیے
 تیار نہ ہوئی۔ بہت سے افسر قتل و مجروح ہوئے۔ شہر میں افراتفری پھیلی ہوئی ہے
 فوجیں بھیجی گئیں، لیکن کچھ معلوم نہیں کیا ہوا۔ اطلاع ملے گی تو پہنچا دی جائے گی۔

۱۔ کیٹی جلد دوم ص ۳۰۳۔ احاشیہ۔ سٹریسی ٹاڈ C. TODD تمار کے ٹکے کارکن تھا۔ یہ دونوں
 تار دہلی سے جنرل این سن سپہ سالار کے نام بھیجے گئے تھے اور اس نے ہنگامے کے متعلق جو خط
 گورنر جنرل کے نام لکھا، اس میں یہ تار بھی نقل کر دے۔

دہلی پر انگریزوں کی یورش

جنرل این سن | جنرل این سن سپہ سالارِ اعظم اس وقت شملہ میں تھا۔ بیشتر انگریزی دستے بھی پہاڑوں ہی پر پہنچے ہوئے تھے۔ ۱۲ مئی کو اسے میرٹھ کے ہنگامے کی خبر ملی۔ اگرچہ اس خبر سے حالات کی نزاکت کا پورا اندازہ نہیں ہو سکتا تھا تاہم اس نے کسولی، ڈگشائی اور سبانتھو کی پلٹنوں کو تیار رہنے کا حکم بھیج دیا۔ مزید دو روز میں بہت سی تفصیلات مل گئیں، جن سے ہنگامے کی وسعت و شدت کا اندازہ ہو گیا۔ چنانچہ "فیروزپور" امرت سر، جالندھر اور پھلوور کے میگزینوں کو حفاظت میں لے لینے کے احکام جاری کر دیے گئے۔ ۱۴ مئی کو جنرل این سن شملہ سے چلا اور ۱۵ کی صبح کو اسی میل کا فاصلہ طے کر کے انبالہ پہنچ گیا۔

اس اثنا میں جتوک کی گورکھا پلٹن کو حکم بھیج دیا گیا کہ فی الفور پھلوور چلی جائے اور وہاں سے توپ خانہ لے کر انبالہ پہنچے۔ نورپور اور کانگرہ کی فوجوں کو بھی یہی حکم بھیجا گیا۔ رڑکی اور ڈیرہ کی سفر مینا اور گورکھا پلٹن کو میرٹھ پہنچنے کی ہدایت ہوئی۔ مختلف فوجیں انبالہ پہنچیں، ۱۷ کو این سن نے کچھ سامان جنگ اور حمل و نقل کا

۱۔ ADSON بتایا گیا کہ این سن کو جنگ کا زیادہ تجربہ نہیں تھا۔ وہ جنگ وادڑ لو (۱۸۱۵ء) میں شریک تھا، پھر دارالعلوم کا ممبر بن گیا۔ ۱۸۵۳ء میں اسے فوج بنگال کی کمانداری کا عہدہ ملا، ۱۸۵۴ء میں فوج مدراس کا کماندار بنا اور ۱۸۵۶ء میں اسے سپہ سالار بنادیا گیا۔

بندوبست کر کے ایک دستے کو کرنال کی طرف روانہ کر دیا۔ یہ دہلی کی جانب پیش قدمی کا مقدمہ تھا۔

یہ اطلاع مل ہی چکی تھی کہ دہلی میں معتدہ فوج جمع ہو گئی ہے، اس لیے این سن تذنب سمجھتا تھا کہ جب تک انگریزی فوج خاصی تعداد میں جمع نہ ہو جائے گی، دہلی پر حملہ مناسب نہ ہوگا۔ توپوں کی گولہ باری سے فاصلہ کو توڑ لینا مشکل نہ تھا لیکن شہر کی پُرپیچ گلیوں میں تھوڑی فوج کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ پنجاب میں اس وقت سر جان لارنس حاکم تھا۔ اس کی رائے تھی کہ دہلی پر فوراً حملہ کیا جائے۔ اسے یقین تھا کہ انگریزی فوج کو دیکھتے ہی شہر کے دروازے کھول دیے جائیں گے اور ہنگامہ ختم ہو جائے گا۔

انگریزی اقتدار کی تاریخ میں یہ بڑا ہی نازک موقع تھا۔ بلاشبہ این سن یا کوئی بھی سپہ سالار تھوڑی سی فوج لے کر دہلی پر پورش نہیں کر سکتا تھا اور کرتا تو اس فوج کے تباہ ہو جانے کا خطرہ بہت زیادہ تھا۔ اس موقع پر اسے جیند اور ٹیالہ کے سکھ راجاؤں کی امداد نے بڑی تقویت پہنچائی۔ ان کی وجہ سے ملک بھی مل گئی، انبالہ اور پانی پت کے درمیان وسائل حمل و نقل بھی محفوظ ہو گئے اور این سن کو انبالہ کی حفاظت کے انتظامات مکمل کر کے آگے بڑھنے کا موقع بھی مل گیا۔

جیند، نامبھ اور ٹیالہ کی ریاستیں ایسی جگہ واقع تھیں کہ اگر وہاں کے سکھوں کی پوزیشن رئیس ذرا صبر کرتے تو دہلی سے سٹیج تک کا علاقہ انگریزوں کے لیے غیر محفوظ ہو جاتا اور انبالہ بھی خطرے میں پڑ جاتا۔ اگر وہ قومی آزادی کی جنگ میں معاون بن جاتے تو انگریزوں کے چھوٹے چھوٹے دستے بکھرے رہتے اور ان کے لیے اکٹھے ہونے یا آپس میں سلسلہ منابر ت قائم کر لینے کی کوئی صورت نہ تھی اور وہ یقیناً مارے جاتے اس کے بعد انگریز انڈیا کے بڑی فوج لا کر ہندوستان کو از سر نو فتح کرنے کے لیے اگر کوئی قدم اٹھاتے تو یقیناً اس میں کامیاب ہونا آسان نہ رہتا، لیکن ان سکھ ریاستوں کی انگریز

دوستی اور وطن دشمنی نے صورتِ حال بگاڑ دی۔ انھوں نے ایسا کیوں کیا؟ اس کے مختلف وجوہ بیان کیے جاتے ہیں۔ مثلاً:

۱۔ وہ اس بات کو گوارا نہیں کر سکتے تھے کہ دہلی از سر نو مسلمان بادشاہوں کی تخت گاہ بن جائے۔

۲۔ ان کی مذہبی روایات میں یہ پیش گوئی موجود تھی کہ ایک وقت آئے گا، جب سکھ فرنگیوں کی امداد سے دہلی کو فتح کر لیں گے۔

۳۔ انگریزوں نے سکھوں کو چمکے دیا تھا کہ دہلی کا تخت ان کے حوالے کر دیا جائے گا۔

افسوسناک طرزِ عمل | ان میں سے ایک بھی وجہ کسی غیور قوم کے لیے باعثِ عزت نہیں سمجھی جاسکتی۔ ہندوستان میں مختلف قومیں آباد تھیں۔ ان میں سے تمام لوگ بے یک وقت حکمران نہیں بن سکتے تھے۔ یہی ہو سکتا تھا کہ کسی ایک کو بادشاہ تسلیم کر لیا جاتا۔ چونکہ مغلوں کی حکومت سوائین سو سال سے چلی آتی تھی اور زیادہ تر لوگ انھیں کے راج پر مطمئن تھے، اس لیے کوئی وجہ نہ تھی کہ صرف مسلمان بادشاہ کی مخالفت کے جنون میں سکھ اپنے وطن کو اجنبی حکومت کی زنجیریں پہنانے کے لیے پیش قدمی کرتے۔ پیشگوئی والا افسانہ مضحکہ خیز بھی ہے اور لغو بھی۔ ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ اس قسم کی ادھام طرازیوں انھیں قوموں کا شیوہ ہیں، جو عزم و ہمت سے عاری ہو چکی ہوں؟ آخر سکھوں کی پہلی ناکامی کے بارے میں کیوں مذہبی روایات نے کچھ نہ بتایا؟ یہ کیوں نہ بتایا کہ رنجیت سنگھ کی وفات کے بعد سکھ آپس میں لڑ بھڑ کر فنا ہوں گے اور ولپ سنگھ سے پنجاب چھن جائے گا؟ یہ کیوں نہ بتایا کہ سکھوں کے مقدر میں اپنی حکومت نہیں بلکہ تنخواہ دار اور موجبِ خور کی حیثیت میں انگریزی سلطنت کے استحکام کی خدمت ہے؟ محض اس امر میں سکھوں کے لیے فخر کا کون سا پہلو تھا کہ انگریزوں کو کامیاب بنانے کے لیے دہلی پہنچے،

لوٹ مار یا قتل و غارت کے بعد محکوم بن کر گھروں میں جا بیٹھے اور باقی ملک کو بھی محکوم بنا دیا،
 تیسری وجہ بھی سراسر لغو تھی، جن لوگوں نے چکمہ دیا تھا، بہر حال مختار وہی رہتے تھے
 ان کی مختاری کو بچتہ کر کے دہلی لے لینے میں اعزاز کی کوئی بات نہ تھی، لیکن بعض دوسرے
 طبقوں کی طرح سکھ راجاؤں نے بھی اپنے لیے ایک در و ذاک تنگ قبول کیا اور اس کی
 وجہ سے ملک کو مزید نوے سال کے لیل و نہار محکومی کی ذلت و نامرادی میں گزارتے پڑے۔
 ساور کرنے لکھا ہے کہ شاہنشاہ دہلی نے ان ریاستوں کے پاس اپنے
 ایچی بھیجے تھے، جنہیں بے دردی سے قتل کر دیا گیا:

ساور کر کا تبصرہ

ان ریاستوں کو موقع حاصل تھا کہ انقلاب کی بنیادیں مستحکم کر دیتیں یا اسے ختم
 کر ڈالیں۔ یہ انبالہ اور دہلی کے درمیان واقع تھیں اور ان کی امداد کے بغیر انگریزوں
 کا عقب حفاظت سے بالکل محروم تھا۔ اگر یہ ریاستیں خاموش بیٹھی رہتیں، جس
 طرح کہ دوسری خاموش بیٹھی رہیں تو اس حالت میں بھی انقلاب کی کامیابی کے خاصے
 امکانات موجود تھے، لیکن جب پٹیار، ناہیہ اور جنینہ نے انقلاب پر انگریزوں سے
 بھی زیادہ بے دردی کے ساتھ ضربیں لگانی شروع کیں تو دہلی اور پنجاب کے
 درمیان تعلقات کا سلسلہ منقطع ہو گیا۔ ان ریاستوں نے شاہنشاہ دہلی کی
 دعوت ٹھکرائی۔ جو سول پیغام لے کر آئے تھے، انہیں قتل کر دیا گیا۔ اپنے خزانے
 انگریزوں پر نثار کیے۔ اپنی فوجیں جمع کیں اور جن علاقوں میں سے انگریزوں کو گزرنا
 تھا، انہیں بچائے رکھا۔ پھر انگریزوں کے ساتھ ہو کر دہلی پر حملہ کیا۔ جب پنجاب کے
 انقلابی گھربار چھوڑ کر قومی جھنڈے کی حفاظت کے لیے دہلی کی طرف روانہ ہوئے تو
 گورو گوہند سنگھ کے ان پیروں نے انہیں بے دردی سے آذیتیں بھی پہنچائیں اور قتل بھی کیا۔

بہر حال ان ریاستوں کی وجہ سے انگریزوں کی پوزیشن بہت بہتر ضروری انتظامات ہو گئی۔ والی ڈیالہ نے اپنے بھائی کو فوج دے کر بھیجا تاکہ تھانیسر والی سڑک کی حفاظت کرے۔ والی جنید نے پانی پت کی چوکی سنبھال لی۔ اس طرح نہ محض دہلی اور انبالہ کی سڑک ہی محفوظ ہو گئی، بلکہ پنجاب سے انگریزوں کا ربط و تعلق بھی بہ دستور استوار رہا اور پنجاب ہی وہ علاقہ تھا جہاں سے دہلی پر کامیاب یورش کے لیے زبردست تہیاز اور لشکر بھیجا گیا تھا۔

این سن کے لیے یہ بھی ضروری تھا کہ میرٹھ کے ساتھ نامہ و پیام کا سلسلہ شروع کرے۔ اس غرض سے ایک من چلے آدمی کو بھیجنا لازم تھا، جو مشکلات سے بے پروا ہو کر تمام خبریں میرٹھ پہنچائے اور وہاں سے ضروری پیغامات لے آئے۔ یہ کام ہوڈسن نے انجام دیا۔ اسے جنرل این سن نے کرنال بھیج دیا کہ وہاں بے قاعدہ رسالہ بھرتی کرے۔ اسی کو اس رسالے کا کمانڈر بنا دیا گیا۔ کرنال کے نواب نے بھی انگریزوں کی امداد میں کوئی دقیقہ سعی اٹھانہ رکھا۔ حق یہ ہے کہ سکھ راجاؤں نے جو روش اختیار کی تھی، اس کے بعد کسی کے لیے انگریزوں سے موافقت میں تامل کا موقع ہی کب رہا تھا؟

این سن نے غور و فکر کے بعد فیصلہ کیا کہ تین جہیز دہلی پر پیش قدمی کریں۔ ایک حملے کی تجویز | انبالہ برگئیڈ، دوسرا انبالہ برگئیڈ، تیسرا میرٹھ برگئیڈ۔ پہلے کا سالار برگئیڈیر ہیلی فیکس مقرر ہوا، دوسرے کا برگئیڈیر جونز اور تیسرے کا برگئیڈیر ولسن۔ پوری فوج میں تین ہزار گورے تھے اور ایک ہزار ویسی سپاہی۔ ان کے ساتھ بائیس میدانی توپیں تھیں۔

انبالہ کے دونوں جہیزوں کے لیے لازم قرار دیا گیا تھا کہ ۳۰ مئی تک کرنال پہنچ جائیں اور میرٹھ کا جہیز باغ پت کے گھاٹ پر دریا کو عبور کرے۔ پھر تینوں جہیز مل کر آگے بڑھیں۔ یہ اطلاع میرٹھ پہنچا دی گئی تھی۔

جنرل این سن ۲۴ کو انبالہ سے روانہ ہو کر ۲۵ کی صبح کو کرنال
 این سن کی جگہ برنارڈ | پہنچ گیا۔ ۲۶ کو وہ پیٹھ میں مبتلا ہو گیا۔ ۲۷ کو سرہنری برنارڈ انبالہ
 سے کرنال پہنچا تو این سن پر نزع کی حالت طاری تھی۔ برنارڈ کو دیکھتے ہی اس نے
 پہچان لیا اور کہا:

برنارڈ! میں فرج کی کمان تمھارے حوالے کرتا ہوں تم اس امر کے
 گواہ رہو کہ میں اپنا فرض بجالانے کے لیے کس درجہ مضطرب تھا۔
 میں اب بچ نہیں سکتا۔ میری دعا ہے کہ تمھیں کامیابی نصیب ہو۔ خدا
 تمھیں برکت دے۔ خدا حافظ۔

۲۷ کو سوادونیکے بعد دوپہر این سن نے وفات پائی۔ دیکھو یہ کتنا اچھا موقع تھا کہ اول
 انگریزی فرج بہت کم تھی، دوم وہ آگے بھی بڑھتی تو اس کے لیے کامیابی کی کوئی خاص امید
 نہ تھی اور پیش قدمی کے دوران میں انگریز جنرل وفات پا چکا تھا۔ برنارڈ نے بڑی ہمت سے کام
 لیا۔ اگرچہ بڑی توپیں نہیں پہنچی تھیں، لیکن اس نے قبضہ کر لیا کہ پیش قدمی جاری رکھی جائے۔
 جیش میرٹھ ۲۷ مئی کو روانہ ہوا۔ وہ راتوں کو سفر کرتا تھا۔ تین راتوں کے بعد ۳۰
 جیش میرٹھ | مئی کو غازی آباد پہنچا۔ چونکہ راستے میں اسے کہیں مزاحمت سے سابقہ نہیں پڑا
 تھا اس لیے خیال تھا کہ وہ بہ آسانی منزل مقصود پر پہنچ جائے گا۔ تھوڑی دیر بعد معلوم
 ہوا کہ غنیم نے ایک بلند مقام پر قبضہ کر رکھا ہے۔ یہ خبر ملی تو لشکر کو ہتھیار سنبھال لینے کا
 حکم بھی نہ دیا جاسکا کہ بھاری توپیں آگ برسانے لگیں۔ یہ جنگ ہینڈن ندی کے کنارے شروع
 ہوئی، جو غازی آباد اور دہلی کے بیچ میں اول الذکر سے قریب ہوتی ہے۔ اس پر سے گزرنے
 کے لیے لوہے کا پل بنا ہوا تھا۔

انگریز سالار نے ایک دستہ اس پل کی حفاظت کے لیے بھیج دیا۔ یہ
 جنگ ہینڈن | غنیم کے دائیں جانب تھا اور جنگی نقطہ نگاہ سے اسے کلیدی مقام کی

جیٹ حاصل تھی۔ ساتھ ہی ایک دستہ چار توپیں دے کر ندی کے کنارے کنارے واپس
جانب روانہ کر دیا۔

سخت گولہ باری ہوتی رہی۔ انگریزوں نے اعتراض کیا ہے کہ غنیم کے توپ خانے
نے بڑا اعلیٰ کام کیا لیکن انگریزی توپ خانہ قدم بہ قدم ترکی بہ ترکی جواب دیتا رہا۔ تھوڑی دیر بعد غنیم
نے مراجعت کی اور وہ پانچ توپیں، گولے اور دوسرا ساز و سامان انگریزوں کے قبضے میں
چھوڑ گیا۔

دوسرے دن پھر ایک فوج جنگ کے لیے آئی۔ اس مرتبہ بھی توپوں کی آتش بازی کے
بعد وہ واپس چلی گئی، لیکن جو توپیں پہلے دن انگریزوں کے قبضے میں رہ گئی تھیں، وہ واپس لے گئی۔
تعجب ہوتا ہے کہ دہلی کی سپاہ تعداد میں خاصی بڑی تھی۔ اس کے پاس سامان بھی خاص تھا۔
لڑائی کی جگہ بھی اس نے اپنی مرضی سے منتخب کی تھی۔ پھر شدید گرمی کا موسم تھا، جس میں گوروں
کے لیے لڑنا سخت مشکلات کا باعث تھا، بایں ہمہ وہ سپاہ واپس چلی گئی یا کہنا چاہیے کہ
سپاہ ہو گئی۔ ایسا کیوں ہوا؟ وہی بات جو آئندہ بار بار پیش آئے گی کہ کہیں سپہ سالاروں نے لڑنا
اور کہیں سپاہیوں نے باقاعدہ تربیت نہیں پائی تھی۔ ایسی لڑائیاں شاید ہیں، ہوئیں، جن میں ہندوستانی
سپاہ اور ان کے سپہ سالار دونوں بلند حیثیت کے مالک تھے۔

میرزا معین الدین حسن خاں نے لکھا ہے کہ بادشاہ کو میگزین
میرزا معین الدین کا بیان | میں سے قریباً ایک لاکھ روپے کی قیمت کے سمجھوتہ تو مل

گئے تھے، لیکن بارود نہ تھی۔ اس کی تیاری کے لیے خاص ہدایت کی گئی۔ بادشاہ کا اصرار شروع ہی
سے یہ تھا کہ میرٹھ پر حملہ کیا جائے تاکہ انگریز وہاں سے نکل جائیں۔ لیکن سپاہ لیت و لعل کرتی
رہی۔ آخر بہادر شاہ کا پوتا شہزادہ میرزا ابوبکر ۲۵ مئی کو فوج لے کر انگریزوں سے لڑنے
کے لیے نکلا۔ سینئرن ندی کے آس پاس سو رچے قائم کر لیے گئے۔ اس فوج میں سوار بھی
تھے۔ بڑی مہدانی توپیں بھی اور چھوٹی توپیں بھی، جو گھوڑوں پر سوار کی جاتی ہیں۔

لڑائی توپوں کی آتش بازی سے شروع ہوئی۔ شہزادے نے ہینڈن کے کنارے
پہلے سے قریب ایک مکان کی چھت اپنے لیے منتخب کر لی تھی اور اس پر کھڑے ہو کر جنگ
کا نظارہ کرتا رہا۔ پہلے سے قریب بھی ایک بیٹری نصب تھی۔ اچانک گوروں کی توپ کا ایک
گولہ بیٹری کے قریب پھٹا، جس سے توپچی گرد و غبار میں مٹ گئے۔

شہزادے کے لیے گولے کے پھٹنے کا یہ پہلا نظارہ تھا۔ اس پر اتنا اثر ہوا کہ چھت
پر سے اتر آیا اور گھوڑے پر سوار ہو کر تیزی سے بھاگ نکلا۔ ہر چند اسے روکا گیا، لیکن نہ ٹھہرا۔
اس سے سراپنگی پیدا ہو گئی اور سپاہ بھی بھاگ گئی۔ جب دہلی خبر پہنچی کہ سپاہ نے شکست
کھائی تو حکم دے دیا گیا کہ دروازے بند کر دیے جائیں تاکہ میدان سے فرار ہونے والی سپاہ
باہر ہی رہے۔ افراتفری میں گزرتے وقت پہلے بھی ٹوٹ گیا اور دوسو سپاہی ڈوب گئے۔
دوسرے دن انگریزی سپاہ نے ہینڈن کو عبور کر کے چھوڑی ہوئی توپوں پر قبضہ کر لیا۔ دہلی
کی سپاہ دوبارہ لڑائی کے لیے نکلی اور میدان میں مقابلہ کیا۔ کامیابی کی امید تھی۔ لیکن کچھ نہیں سکا۔
منشی جیون لال نے بھی اس واقعہ کا اجمالاً ذکر کیا ہے۔ اب دیکھیے اگر میرزا ابوبکر ذرا ہمت
اور مردانگی سے کام لیتا یا سپہ سالار اعظم کی حیثیت میں فوج کے پیچھے رہتا تو اس کے فرار
پر سپاہ میں سراپنگی پیدا نہ ہوتی۔

دو روز کی جنگ نے جیش میرٹھ کو خاصا مصمحل کر دیا تھا۔ یکم جون کو گورکھا
فوجوں کا اتصال | فوج جیش میرٹھ سے اُملی۔ یہ ملک بے حد غنیمت معلوم ہوئی۔ اب
ولسن کو یہ پریشانی دامن گیر ہوئی کہ کیا کرے۔ معلوم ہوتا ہے کہ ابتدائی احکام کے سمجھنے یا پہنچانے
میں کچھ غلطی ہو گئی تھی۔ ولسن کا خیال تھا کہ دہلی پر بہ یک دقت دونوں جانب سے حملہ ہو گا،
ایک طرف سے ہرنارڈ کی فوج آگے بڑھے گی اور دوسری طرف خود ولسن جیش میرٹھ کے

ساتھ پیش قدمی کرے گا۔ ۳۔ جون کو پھر خبر ملی کہ غنیم کا حملہ ہونے والا ہے۔ دفاع کی تیاری کرنی گئی لیکن کوئی فوج نمودار نہ ہوئی۔

۴۔ جون کو اطلاع آگئی کہ برنارڈ فوج کے ساتھ علی پور میں خیمہ زن ہو گیا ہے اور عیش میرٹھ کو باغ پت کے گھاٹ سے دریا عبور کر کے ساتھ مل جانا چاہیے۔ ۶ جون کو محاصرے کی توہیں بھی آگئیں اور جنرل ولسن بھی بہ اطمینان دریا کو عبور کر گیا۔ اس کے بعد جنرل برنارڈ نے پیش قدمی کا حکم دے دیا۔

اب انگریزی فوج کی حیثیت اس سے کہیں بہتر اور مستحکم تر تھی، جبکہ اس نے انبالہ سے کوچ کیا تھا یا جب این سن کی وفات پر برنارڈ نے کمان سنبھالی تھی۔ علی پور سے آگے بڑھتے ہی بادی کی سرائے میں غنیم سے مدد بھیر ہوئی۔

یہاں اس حقیقت پر بھی غور کر لینا چاہیے کہ اگرچہ سپاہیوں کو اچھے دفاعی انتظامات | جنرل بہت کم مل سکے، خصوصاً دہلی میں اس جنس کا بے حد قحط

تھا، لیکن وہ دفاعی ضروریات سے نہ ناواقف تھے اور نہ غافل۔ میرٹھ کی جانب تو پیش قدمی کرنے کی تجویز خود بہادر شاہ بارہا یہ اصرار پیش کر چکا تھا۔ پھر جب معلوم ہوا کہ گورا سپاہ غازی آباد پہنچی ہوئی ہے یا پہنچنے والی ہے تو مدافعت کے لیے فوج گئی بلکہ بعد میں بھی پورٹوں کا سرو سامان ہوتا رہا۔ انبالہ کی سمت سے بھی انگریزوں کی یورش کا قومی اندیشہ تھا۔ جب ٹیپالہ، جیند اور نامبہ نے قوم و ملک کا ساتھ چھوڑ کر انگریزوں سے رشتہ جوڑ لیا تو یقین ہو چکا تھا کہ ادھر سے ضرور حملہ ہو گا۔ انگریزی پیش قدمی کی خبریں بھی ملتی رہتی ہوں گی، لہذا سپاہ دہلی کی طرف سے بادی کی سرائے میں مدافعت کے انتظامات کر لیے گئے تھے۔ یہ مقام شہر دہلی سے کوئی آٹھ میل پر ہو گا۔

فارسٹ لکھتا ہے کہ سپاہ دہلی نے اس مقام پر حفظ و دماغ کے جو انتظامات کیے تھے، وہ پیش قدمی کرنے والی بڑی فوج کے مقابلے میں یقیناً موثر ہوتے۔ سرائے

ان کے قبضے میں تھی۔ یہ کرنال، پانی پت اور علی پور سے دہلی جانے والی سڑک کے بائیں جانب واقع تھی۔ سرائے کی چار دیواری حصار کا کام دیتی تھی اور اس کا دروازہ بہت مضبوط تھا۔ اس کے ارد گرد کیمپ تھا۔ سرائے کے سامنے سوڈو ٹرچھ سوگڑ کے فاصلے پر ایک اونچی جگہ تھی۔ اس پر ریت کے بورے رکھ کر مورچہ قائم کر لیا گیا تھا، جس میں چار بھاری توپیں اور ایک مارٹر رکھ دی گئی تھی۔ گویا سرائے اور بادل گاؤں کے درمیان جو سڑک کے دائیں جانب تھا، ایسے استحکامات کر لیے گئے تھے کہ انگریزی فوج کے لیے گزرنا بہت مشکل تھا۔ سڑک کے دونوں طرف بہت سے کھالے تھے، جن کی وجہ سے زمین صاف و ہموار نہیں رہی تھی، بلکہ خاصی دلہلی بن گئی تھی۔ گاؤں سے بھی آگے مغربی جانب میل بھریا اس سے کم فاصلے پر چمنا کی غری نہر بہ رہی تھی، جس پر گزرنے کے لیے جا بجائیل بنے ہوئے تھے۔

انگریز سالار نے اپنی سکیم کے مطابق ایک جیش کو سڑک سے بادل کی سرائے کا معرکہ | دائیں جانب اور دوسرے کو بائیں جانب بھیج دیا تاکہ وہ چکر

کاٹ کر غنیم کے عقب میں پہنچ جائیں، پھر خود براہ راست حملہ کیا۔ مجاہدین نے بڑی مردانگی سے جنگ شروع کی، لیکن انگریزوں کے پاس زیادہ بھاری توپیں تھیں، جن کا جواب و دہ دے سکے۔ چنانچہ محفوظ رہی ہی دیر میں ان کی توپوں کا مورچہ اور سرائے انگریزوں کے قبضے میں آ گئے۔ فارسٹ نے سرائے کی جنگ کے متعلق لکھا ہے کہ یہ نہایت تیز و شدید تھی، مگر ضرر محفوظ رہی دیر جاری رہی۔ سپاہی مردانہ وار لڑے اور گوروں نے سنگین مار مار کر انھیں ختم کر دیا۔ اگرچہ اس وقت تک بھی انگریزی فوج کی وضعیت خاصی پریشان کن تھی، اس لیے

لے مارٹر چوڑے منہ والی چھوٹی سی توپ ہوتی ہے، جس کا گولہ بہت بھاری ہوتا ہے۔

گے ڈاکٹر سین کے بیان کے مطابق اس لڑائی میں انگریزوں نے مجاہدین سے پچیس توپیں

کہ جو جیش داییں اور بائیں جانب سے پیچھے کیے تھے، وہ نمودار نہیں ہوئے تھے۔ اچانک وہ بہ یک وقت سامنے آ گئے۔ یوں داییں، بائیں اور سامنے کے حملے نے مجاہدین کو منتشر ہو جانے پر مجبور کر دیا۔ یہ لڑائی ۸۔ جون کو ہوئی۔

لڑائی میں اگرچہ انگریزی فوج تھک کر چور ہو گئی تھی، لیکن برنارڈ نے ٹھہرنا
پیش قدمی | مناسب نہ سمجھا۔ اسے اندیشہ تھا کہ اگر محفوظ سی بھی مہلت دے دی گئی
 تو مجاہدین پھر اکٹھے ہو کر حملہ آور ہو جائیں گے اور دہلی کی طرف بڑھنا غیر ممکن ہو جائے گا۔ چنانچہ
 اس نے فوج کے دو حصے کر لیے۔ خود ایک حصے کو لے کر پہاڑی کی جانب اس مقام کی طرف
 بڑھا جہاں انگریزی چھاؤنی تھی اور دوسرے حصے کو ولسن کی سرکردگی میں پہاڑی کے غریبی
 گوشے کی طرف سبزی منڈی کی جانب بھیجا۔ مقصود یہ تھا کہ ارد گرد کے تمام مقامات کو مزاحمت
 سے پاک کر کے محاصرہ کا بندوبست کر لیا جائے، پھر سوچا جائے کہ شہر میں داخلے کی کیا کیا
 صورتیں ہو سکتی ہیں۔

شہر کا محاصرہ

گورہ فوج شہر دہلی کے شمالی حصے میں مقیم ہوئی تھی اور اس کی
گورہ فوج کا مقام | زوہراہ راست کشمیری دروازے، موری دروازے اور کابلی
 دروازے پر پڑتی تھی، اگرچہ اثر لاہوری دروازے تک جاتا تھا۔ اب سب سے پہلے
 اس مقام کی مختصر سی کیفیت ذہن نشین کر لینی چاہیے تاکہ آئندہ واقعات کے سمجھنے میں
 سہولت رہے۔

دہلی سے کوئی دواڑھائی میل کے فاصلے پر شمالی جانب دو میل کے قریب ایک
 لمبی پہاڑی واقع ہے، جس کی اونچائی ساٹھ فٹ کے قریب ہوگی۔ اس پہاڑی کے عقب
 میں انگریزی چھاؤنی تھی۔ اس مقام پر شہر کی طرف سے حملوں کا بھی خطرہ تھا اور یہ خطرہ بھی
 تھا کہ دائیں جانب کے مورچوں کو توڑ کر سپاہی آگے بڑھیں گے تو نبالہ اور پنجاب سے
 گورہ فوج کا تعلق منقطع ہو جائے گا۔ اسے محفوظ رکھنے کے لیے بڑا رڈ نے بڑے
 پختہ انتظامات کر لیے تھے۔

پانی چھاؤنی کے ارد گرد گورہ فوج کا کیمپ تھا جس مقام پر آج کل
حفاظتی انتظامات | فتح کی یادگار میں مینار بنا ہوا ہے، وہاں توپوں کا ایک مورچہ تھا،
 یعنی سینے کے برابر تک دیوار بنا کر توپیں رکھی گئیں تھیں تاکہ توپیں اور توپچی غنیم کی گولہ باری سے
 خفی الامکان محفوظ رہیں۔ یہ مورچہ شہر کی فضیل سے کوئی بارہ سو گز کے فاصلے پر ہوگا۔ اس کے
 شمالی جانب پہاڑ کی ڈھلان میں مارٹر توپیں نصب تھیں۔ ان توپوں سے ذرا پیچھے ہٹ کر مہندو

راڈ کا مکان تھا۔ یہ دراصل سنگین کوٹھی تھی اور اس کے باہر مضبوط دیوار بنی ہوئی تھی۔ ہندو راڈ گھوٹکے کو ایبار کی مشہور رانی بیجا بائی کا بھائی تھا اور یہ مکان پہاڑی کے جنوبی و مغربی حصے میں تھا۔ اس کے سامنے بھی توپوں کا ایک مورچہ تھا۔ اس سے شمالی سمت ہیں جہاں نما پینی رصد گاہ اور اس سے ذرا آگے پٹھانوں کے عہد کی ایک مضبوط و مستحکم مسجد تھی، جس کا نام غالباً چوہر جی مسجد مشہور تھا۔ اس سے ذرا آگے باؤڑ یعنی فلیگ سٹاٹ تھا۔ وہاں پیادوں کی ایک چوکی قائم کر دی گئی تھی اور اس کے ساتھ دو توپیں تھیں۔

غرض اس جگہ کو محفوظ کر دینے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی گئی، لیکن جنوبی و مغربی سمت یقیناً کمزور تھی اس حصے میں پہاڑی کے ختم ہوتے ہی جرنیلی سڑک واقع تھی۔ توپوں کے پہلے بڑے مورچے کے عقب میں سبزی منڈی اور اس کے ملحقات تھے، یعنی مکانوں اور درختوں کے جھنڈ جن کی اوٹ میں سے ہو کر کسی دقت بھی پوریش کی جاسکتی تھی۔ ذرا آگے بڑھ کر پھر پہاڑی اوپر اٹھ آئی تھی، جس پر عید گاہ بنی ہوئی تھی۔ دونوں کے بیچ میں جو ہموار جگہ تھی، وہاں کشن گنج اور پہاڑی پور کی آبادی تھی۔

چھاؤنی والی پہاڑی اور شہر کے درمیان بھی بہت سی پرانی عمارتیں، درختوں کے جھنڈ اور باغات تھے۔ ان کی اوٹ میں سے بھی ہو کر مجاہدین کے لیے حملہ شکل نہ تھا۔

شہر کے ارد گرد فصیل تھی، جس کی لمبائی سات میل سے کم نہ ہوگی اور اونچائی

شہر کی کیفیت | کم از کم چوبیس فٹ تھی۔ یہ بڑی چوڑی اور مستحکم تھی اور اس میں بہت سے برج اور گڑ گج بنے ہوئے تھے، جن میں سے ہر ایک پر بارہ بارہ چودہ چودہ توپیں رکھی جاسکتی تھیں۔ دیوار کے ساتھ ساتھ باہر کی طرف خاصی چوڑی اور قریباً چوبیس فٹ گہری خندق تھی۔ شہر کے مشرقی حصے کے ساتھ ساتھ دریا بہتا تھا اور اس طرف سے حملہ ممکن نہ تھا، باقی تین طرفوں میں سے صرف شمالی یا ایک حد تک مغربی سمت ہی پر انگریزوں کو دباؤ ڈال سکتے تھے۔

جنوبی سمت ان کی دسترس سے بالکل باہر تھی۔ اسی طرح مغربی سمت کے بڑے حصے کے خلاف بھی وہ کوئی اقدام نہیں کر سکتے تھے۔

۹۔ جون کو انگریزوں نے دہلی کے سامنے پہنچ کر اپنے مورچے قائم کیے۔ جہاد و قتال کا آغاز | اسی دن وہ لکی فوج دہلی پہنچ گئی، جس نے مردان اور یوسف زئی سے پانسوا سی میل کا فاصلہ بائیس دن میں طے کیا تھا۔ اسی روز مجاہدین نے شہر سے نکل کر ہندوراؤ کی کوٹھی پر نہایت تیز و تند حملہ کیا اور دست بہ دست لڑائی کی نوبت بھی آئی۔ بعد ازاں مجاہدین واپس چلے گئے۔ گوروں نے تفصیل تک ان کا تعاقب کیا۔

دہلی میں آزاد حکومت قائم ہونے کے بعد انگریزوں کی کامیابی تک چار مہینے کی مدت میں کتنی لڑائیاں ہوئیں؟ اس سوال کا صحیح جواب دینا مشکل ہے، اس لیے کہ تعداد میں نمایاں اختلاف ہے۔ بعض اصحاب نے صرف بڑی بڑی لڑائیاں شمار کی ہیں، بعض مے تمام چھوٹی بڑی جھڑپیں گن لی ہیں۔ سید ظہیر دہلوی کے نزدیک کل سات لڑائیاں ہوئیں۔ ان میں ہینڈن ندی کی لڑائی بھی شامل ہے اور بادلی کی سرائے کا معرکہ بھی، جسے سید مرحوم علی پور کی جنگ قرار دیتے ہیں۔ لڑائیوں کی تفصیلات اور بعض کی تاریخوں کے باب میں بھی انھیں غلط فہمی ہوئی ہے۔ وجہ یہ کہ خود ناظر و شاہد نہ تھے، شہر کے اندر بیٹھے بیٹھے جو کچھ سن لیا تھا، لکھ دیا۔ غالباً مولوی ذکاء اللہ مرحوم نے کل لڑائیاں بہتر یا تہتر بتائی ہیں اور یہ بیان زیادہ قرین صحت ہے انگریزوں نے دورانِ محاصرہ میں جن لڑائیوں یا پورشوں کا ذکر کیا ہے، ان کی صحیح تعداد میں متعین نہ کر سکا، لیکن بیس کے لگ بھگ ضرور ہے۔ دو تین زیادہ ہی ہوں گی، کم نہ ہوں گی۔ جو انگریز شہر سے دُور بیٹھے تھے، ان کی رائے تھی کہ شہر پر فوراً اچانک حملے کا مسئلہ | حملہ ہونا چاہیے۔ وہ سمجھتے تھے کہ حملے کے ساتھ قومی قوت مضحل

ہو جائے گی۔ پھر سب کچھ سنبھال لینا مشکل نہ ہو گا لیکن جو لوگ موقع پر موجود تھے، وہ ہر شے کو حربی نقطہ نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اس نقطہ نگاہ سے فوری اور اچانک حملہ کامیابی کی مبالغہ آمیز

توقعات کے باوجود خلاف دانش و تدبیر تھا، اس لیے کہ اول شکست کی حالت میں کوئی ایسی محفوظ فوج موجود نہ تھی، جس کا سہارا لے کر شکست کے مضر اثرات سے بچاؤ کا بندوبست کیا جاسکتا۔ دوسرے شہر پر قبضہ کر لینے کے ممکنات سامنے رکھتے ہوئے بھی یہ امید نہ تھی کہ قبضہ بحال رکھا جاسکے گا۔

چنانچہ حملے کے متعلق انگریز افسروں میں ابتدائی مشورہ ہو چکا تو اگرچہ برنارڈ کا بیان اس تجویز کو رد کیا گیا، تاہم سپہ سالار برنارڈ کا خیال تھا کہ باہر بیٹھے ہوئے لوگ مجاہدین کی قوت کا صحیح اندازہ نہیں کر سکتے۔ اس نے ۱۳ جون کو لارڈ کیننگ کے نام جو خط لکھا، اس میں صاف صاف بتا دیا۔

شہر اس درجہ مستحکم اور میرے وسائل اس حد تک ناکافی ہیں کہ حملہ یا باقاعدگی کے ساتھ شہر کے قریب پہنچنا یکساں مشکل بلکہ کتنا چاہیے غیر ممکن ہے اور میرے لیے اس کے سواراستہ بھی نہیں کہ سب کچھ اس دائرہ پر لگاتے ہوئے یورش کر دوں۔ سائیس کا میں مصمم ارادہ رکھتا ہوں۔ اگر میں کامیاب ہو گیا تو سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔ لیکن شکست ممکن ہوگی، اس لیے کہ میرے پاس محفوظ فوج نہیں، جس کے سہارے پر پیچھے ہٹوں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ لوگوں نے حملہ عہد کی مشکلات کا صحیح اندازہ نہیں کیا۔ یہاں ہر دروازے اور اس پاس کے گڑگوں پر چوبیس چوبیس پونڈ کے گولے پھینکنے والی توپیں چڑھی ہوئی ہیں اور توپچی ان کے چلانے میں خوب مشاق ہیں۔ ان میں اور ہم میں پانچ اور ایک کا فرق ہے۔ ہم نے صرف چوبھاری توپیں مقابلے پر نصب کر رکھی ہیں اور ہماری توپیں غنیم کی توپوں کو بند نہیں کر سکتیں۔

حملے کی جو سکیم خامے غور و فکر کے بعد تیار ہوئی۔ یہ تھی کہ کاہلی دروازے سے
حملے کی سکیم | اور لاہوری دروازے کے آس پاس بارود کے بورے رکھ کر انھیں اڑا دیا
 جائے۔ مدافین کی توجہ اس طرف ہو جائے تو کشمیری دروازے پر حملہ کیا جائے اور اسے توڑ کر
 شہر میں داخلے کا انتظام کر لیا جائے۔ اس کے بعد فوج کو مختلف دستوں میں تقسیم کر کے پیش قدمی
 کی جائے۔ دو دستے دائیں اور بائیں جانب سے فیصل کے ساتھ ساتھ بڑھیں اور تمام برجوں، گڑگوں
 دروازوں اور توپوں کو قبضے میں لے لیں۔ باقی دستے شہر کے بڑے بازاروں میں سے قلعے
 کی جانب جائیں۔ اس طرح یا تو مدافین شہر سے باہر نکل جائیں گے یا قلعے میں جمع ہو جائیں گے،
 پھر انھیں ختم کرنا آسان ہوگا۔

بلاشبہ برنارڈ کے پاس فوج بہت کم تھی اور حملے کی صورت میں خطرے زیادہ تھے،
 مثلاً ایک نہایت زبردست خطرہ یہ تھا کہ مدافین شہر سے باہر نکلنے پر مجبور ہو جائیں گے۔ تو
 اجتماعی صورت میں انگریزی کیپ پر ہلہ بول دیں گے۔ وہاں دفاع کا کوئی سامان نہ تھا۔ اس طرح
 انگریزی فوج ہر طرف سے منقطع ہو کر شہر میں محصور ہو جائے گی، لیکن مختلف اہل نظریہ بھی محسوس کرتے
 تھے کہ اگر حملے میں تاخیر ہوئی اور شہر جلد فتح نہ ہوا تو باہر سے مزید ساز و سامان اور فوجیں آتی جائیں گی
 اور مدافین کی قوت میں لحظہ بہ لحظہ اضافہ ہوتا جائے گا۔

غالباً ۱۶ جون کو دوسری مرتبہ جنگی کونسل منعقد کی گئی۔ اس میں بعض افسروں
دوسری جنگی کونسل | نے یہ رائے ظاہر کی کہ تاخیر کا نتیجہ اچھا نہ ہوگا۔ مثلاً گریٹ ہیمڈ کا اصرار
 تھا کہ تاخیر نہ کی جائے۔ دو ہفتے کی دیر کا نتیجہ یہ ہوگا کہ امیدیں ٹوٹ جائیں گی اور ملک میں فسادات
 پھیل جائیں گے۔ احاطہ بمبئی کے مسلمان پہلے ہی مضطرب ہیں، ان کے اضطراب میں اضافہ ہو
 جائے گا اور ہمارے دیسی جلیغوں کے دل میں بے اعتمادی کا بیج بویا جائے گا، اکثریت کو اس

رائے سے اختلاف تھا۔ مثلاً ولسن نے کہا:

شہر ایک میل چوڑا اور کشمیری دروازے سے دروازے تک وسیل لمبا ہے۔
مجھے اعتراض کرنا چاہیے کہ اس میں داخل ہونے کے بعد مجھے کامیابی اور ناکامی
دونوں سے سخت خوف لگتا ہے۔ ہماری چھوٹی سی فوج جو صرف دو ہزار
بندو قچیوں پر مشتمل ہے۔ شہر کی وسعت میں گم ہو جائے گی اور باغیوں
نے ہمارے مورچوں پر مسلسل اور بہت ویرانہ حملوں سے ثابت کر دیا ہے
کہ وہ آڑ میں بیٹھ کر کس خوبی سے لڑ سکتے ہیں اور کس طرح لڑیں گے شہر
پر حملے کی صورت میں گلیوں کے اندر انہیں جگہ جگہ آڑ مل جائے گی۔ اس وقت
ہر باغی سپاہی ہر فرنگی کے برابر ہو گا۔ انہوں نے ہماری توپیں فسیل پر چڑھا
رکھی ہیں (تیس سے چالیس تک) دروازوں پر حملے کی صورت میں بھی ہمیں
سخت نقصان کے لیے تیار رہنا چاہیے، اس لیے کہ ان کی توپیں فسیل
کے آس پاس سات آٹھ سو گز کے رقبے میں خوب گراں چلا سکیں گی۔

اس کے بعد کہا کہ سیاسی نقطہ نگاہ سے بھی حملہ مناسب نہیں۔ کہا جاتا ہے کہ تاخیر کی
مورت میں دیسی رٹوسا ہمارے سر گرم حامی نہ رہیں گے۔

لیکن انہوں نے اب تک ہمارے لیے کیا کیا ہے؟ گوالیار اور بھرت پور
کی فوجوں نے مدت سے ایسی روش اختیار کر رکھی ہے کہ ہمارے لیے
اپنے وسائل کی بنیاد پر پوریش کے بغیر چارہ نہیں رہا۔ جسے پور کی فوج سے بھی نہیں
اس وقت تک کوئی خاص امید نہ رکھنی چاہیے جب تک ہم باغیوں پر پوری
فتح حاصل نہ کر لیں۔

۳۔ جولائی | جب بنارٹ کے پاس مزید ملک پہنچ گئی، نیویل چیمبرلین اور ہیرڈ سمیت بھی آگئے، جو فوج میں نامور مانے جاتے تھے تو پھر شہر پہلے کی تجویز پر غور آئی بلکہ ایک نقشہ بھی تیار کر لیا گیا۔ عین اس موقع پر اطلاع ملی کہ روہیل کھنڈ سے سخت خاں کے ساتھ جو فوج دہلی پہنچی ہے، وہ انگریزی چوکیوں پر زبردست حملہ کرنے والی ہے۔ بنارٹ نے خود لکھا ہے، یہ حملہ اول اس لیے ملتوی کرنا پڑا کہ خود ہم پر اسی روز بھاری فوج سے حملہ ہونے والا ہے۔ دوسرے چارلس نکلسن کی رجمنٹ میں سخت بے چینی پھیل گئی اور پوری رجمنٹ سے ہتھیار رکھوا لینے پڑے، نیز دو آدمیوں کو بھانسی بھی دے دی گئی۔ ایک اور رجمنٹ میں بھی بے چینی کے آثار نمودار ہو رہے تھے۔ ظاہر ہے کہ ناقابل اعتماد آدمیوں کو حملے کے دوران میں ساتھ لیا جاسکتا تھا اور نہ پیچھے کیمپ کی حفاظت کے لیے چھوڑا جاسکتا تھا۔

مدافعین کی یورشیں | جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے، مدافعین نے محاصرہ کے دوران میں یورشوں کا سلسلہ برابر جاری رکھا۔ مثلاً ۹۔ جون کے حملے کے بعد ۱۰۔ جون کو انھوں نے اجمیری دروازے سے نکل کر انگریزی لشکر کے عقب میں حملے کی کوشش کی۔ ۱۲۔ جون کو انگریزی فوج کے میسرے پر نہایت سخت یورش کی۔ ۱۴۔ جون کو انگریزوں نے ٹکات ہاؤس پر قبضہ کر کے وہاں چوکی بٹھا دی۔ اسی دن معلوم ہوا کہ سامنے کی پہاڑی پر عید گاہ میں کچھ سرگرمیاں جاری ہیں۔ بعد میں پتہ چلا کہ مجاہدین وہاں تو ہیں مگر انگریزی لشکر گاہ کو نشانہ آتش بازی بنانا چاہتے ہیں۔ اگر وہ اس مقصد میں کامیاب ہو جاتے تو انگریزوں کی حالت بے حد نازک ہو جاتی۔ ان پر جوابی حملہ کیا گیا اور عید گاہ سے نکال دیا گیا۔ ۲۳۔ جون کو جنگ پلاسی کی سوئیں سالگرہ تھی، اس روز بڑا ہی سخت حملہ ہوا۔

مخت خاں کی فوج یکم یا ۲ جولائی کو دہلی پہنچی تھی۔ کسی ذریعے سے معلوم ہو گیا تھا کہ انگریزی فوج میں سے زخمیوں کا ایک قافلہ انبالہ جا رہا ہے اور فیروز پور سے خزانہ و رسد لے کر ایک قافلہ پہنچ رہا ہے۔ اسے روکنے کے لیے ۳ جولائی اور ۴ جولائی کی درمیانی شب میں مخت خاں چار پانچ ہزار آدمی لے کر نکلا اور رات کی تاریکی میں علی پور کی طرف بڑھا۔ ۴ جولائی کی صبح کو اس کا سراغ ملا۔ کوئی خاص رٹائی تو نہ ہوئی۔ مخت خاں کچھ سامان لے کر واپس آگیا۔ فریقین کو معمولی نقصان پہنچا۔ اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ انگریز عقب کے دفاع کے متعلق بہت پریشان ہو گئے انھوں نے بخت گردھ والی نہر کے تمام پل تڑوا دیے، صرف ایک باقی چھوڑا جو ان کی شکر گاہ سے قریب تھا۔

اسی طرح جولائی اور اگست میں یورشیں ہوئیں، کبھی ہندو راؤ کے مکان پر اور کبھی دوسرے مقامات پر۔ ۲۳ جولائی کو مجاہدین نے لدلو کیسل پر قبضہ کر لیا اور ۸ ستمبر تک یہ مقام انھیں کے قبضہ میں رہا۔ اس وجہ سے انگریزوں کو بڑی پریشانیاں اٹھانی پڑیں۔ اس مقام سے ٹکات ہاؤس کی پکٹ پر سخت گولہ باری کی جاتی تھی۔

یکم اگست کو بقر عید تھی۔ نماز کے بعد مجاہدین نے "ذبح عظیم" کا اہتمام کیا کہ خود بھی راہ حق میں جانیں دیں اور دشمن کو بھی تابہ حد امکان نقصان پہنچایا۔ ان کے لیے سب سے بڑی مصیبت یہ پیش آئی کہ ۷ اگست کو کسی وجہ سے بارود خانے میں آگ لگ گئی۔ اس کے بعد پوریشوں کا زور کم ہو گیا۔ بہ ظاہر یہ بارود کی کمی کا نتیجہ تھا۔

سیہ نظیر دہلوی نے لکھا ہے کہ بارود خانہ چوڑی دالوں کے محلے بارود خانے کی تباہی میں سمر ویکم کی حویلی میں تھا۔ وہاں سات سو آدمی کام کرتے تھے اور روزانہ سات سو من بارود تیار ہوتی تھی۔ ۷ اگست کو تین بجے بعد دوپہر آگ لگی

اور ایسا دھماکا ہوا جیسے ایک سو توپیں ایک دم چلیں۔ سب کارکن اڑ گئے۔
 عزیز الدین خاں، احسن اللہ خاں کے بھانجے گھبرائے ہوئے منتشر الحواس
 دوڑے ہوئے آئے اور ان کے ہمراہ ان کے گھر کی سواریاں بھٹیں، خیر سواریاں
 تو گھر میں اتروالیں اور ان سے تفتیش حال کی کہ خیر باشد، کیا معاملہ ہے؟
 انھوں نے بیان کیا کہ ادھر تو میگزین اڑا، ادھر پوربے حکیم جی (حکیم احسن اللہ خاں)
 کے گھر پر چڑھ گئے کہ حکیم جی انگریزوں سے سازش رکھتے ہیں۔ انھوں نے
 میگزین اڑا دیا۔

یہ الزام درست ہو یا نہ ہو لیکن اس حقیقت میں کوئی شبہ نہیں کہ شہر میں انگریزوں
 سے ساز باز رکھنے والے آدمی موجود تھے اور حکیم جی کے خلاف شبہ بالکل بے بنیاد نہ تھا۔
 این سن کی طرح برنارڈ بھی ۴ جولائی کو ہیٹھ سے انتقال
 دہلی سے مراجعت کا مسئلہ | کر گیا۔ اس کی جگہ ریڈ مقرر ہوا۔ وہ صرف بارہ تیرہ دن
 کام کرنے کے بعد بیماریوں کے بحجم کے باعث استعفیٰ پر مجبور ہو گیا۔ اور ۱ جولائی کو آپچ ڈیل
 ولسن نے سالاری کا عہدہ سنبھالا۔

اس اثنائیں حملے کے بجائے یہ سوال سامنے آگیا تھا کہ اتنی بڑی فوج کو کیوں اور کب
 تک شہر دہلی کے سامنے روک رکھا جائے اور کیوں محاصرہ چھوڑ کر دوسرے حصوں کی تسخیر
 کا انتظام نہ کیا جائے؟ ادھر سے فراغت کے بعد دہلی کا فیصلہ بہت سہل ہو گا۔ جو فوجی افسر
 پیسے دفعتاً حملہ کر کے شہر کے لینے پر زور دے رہے تھے، ان میں سے بھی اکثر کی رائے یہی
 ہو گئی تھی کہ محاصرے سے عارضی طور پر دستبردار ہو جانا بہتر ہو گا۔ البتہ بیرڈ سمجھنے نے اس تجویز

لہذا تان فدر ص ۱۰۵-۱۰۶ مرتبہ اس سے پیشتر بھی حکیم صاحب اور محبوب علی خاں خواجہ سرا پر یہ الزام لگا تھا کہ
 وہ بارود انگریزوں کو بھولنے کی نگرہیں ہیں۔ (دو خفیہ روزنامے انگریزی ص ۱۰۷)

کی سخت مخالفت کی اور کہا کہ اگر ہم واپس ہوئے تو پورے ملک میں شور مچ جانے لگا کہ ہم نے شکست کھائی ہے۔ اگر ہم بیٹھے رہے تو ہماری وجہ سے پنجاب کی حفاظت ہوتی رہے گی۔ پنجاب کے ساتھ حل و نقل کے وسائل محفوظ رہیں گے۔ سرکشوں کی بہت بڑی قوت دہلی میں مجتمع رہے گی۔ اگر ہم پیچھے ہٹ گئے تو وہ لوگ مطمئن ہو کر ملک کے ہر حصے میں پھیل جائیں گے اور ہماری غیر محفوظ چوکیوں پر حملے شروع کر دیں گے۔

محاصرے کے دوران کا آخری بڑا معرکہ نجف گڑھ میں ۵ اگست

جنگ نجف گڑھ | کو پیش آیا۔ نکلسن، اگست کو دہلی پہنچا تھا۔ پھر وہ اپنے متحرک کالم

کو لینے کے لیے واپس گیا، جو اس کے پیچھے پیچھے آ رہا تھا۔ کالم کے پہنچ جانے کے بعد شہر پر حملے کے لیے تیاریاں ہوتی رہیں۔ فیروز پور سے بڑی توپیں منگوائی گئی تھیں۔ مدافعین کو بھی اس بات کا علم ہو گیا تھا۔ چنانچہ ۲۴ اگست کو ان کی ایک فوج اٹھارہ توپوں کے ساتھ محاصرے کی توپوں پر قبضہ جمانے کے لیے نکلے۔ اس میں دو مختلف فوجوں کے منتخب آدمی شامل تھے، ایک بریلی کی فوج، دوسری پنج کی فوج۔ یہ فوج پہلے روز پالم ہنچی دوسرے روز اس کا ایک حصہ جو پنج کے فوجیوں پر مشتمل تھا، نجف گڑھ چلا گیا۔ اگر اُسے موقع مل جاتا تو یقیناً محاصرے کی توپیں انگریزوں کے پاس نہ پہنچ سکتیں۔

نکلسن کو اس فوج کی روک تھام اور محاصرے کی توپوں کے بچاؤ کی غرض سے بھیجا گیا۔ وہ پہلے منگوئی گیا، جو دہلی سے دو میل پر تھا، پھر تفصیلات معلوم کر کے دوسرے دن چار بجے کے قریب نجف گڑھ پہنچ گیا۔ غنیم نے انگریزی فوج کی پیش قدمی کے راستے سے بائیں جانب دو میل میں موڑ چے تاہم کر رکھے تھے۔ نکلسن نے اسی وقت حملہ کیا اور رات ہونے سے پیشتر بڑے حصے کو شکست دی۔ وہ خود لکھتا ہے کہ بریلی کی فوج اس جنگ میں شامل نہ ہوئی بلکہ پالم

یہی میں بیٹھی رہی۔ اگر میرے پاس پوری خبریں فراہم کرنے والا کوئی آدمی ہوتا اور وقت پر اطلاع مل جاتی تو میں اگلے دن یعنی ۲۶ کو پالم پہنچ جاتا اور ہریلی کی فوج کو بھی برباد کر دیتا۔

بہر حال اس طرح محاصرے کی توپوں کا راستہ محفوظ ہو گیا۔ اس سے دو روز پیشتر ہوٹو سن نے اپنے بے قاعدہ رسالے کے ساتھ رہنمائی کی طرف پیش قدمی کر کے بشارتیں رسالدار کے سواروں کو کھڑکھودہ میں شکست دی۔ پھر آگے بڑھ کر ان گھڑوں کے سردار بڑیاں پر حملہ کیا، یہ تمام پوریش اس غرض سے کی گئیں کہ خطوط حمل و نقل محفوظ رہیں اور دہلی کی طرف آنے والی ملک یا رسد یا ساز و سامان جنگ کو نقصان نہ پہنچے۔

بہادر شاہی حکومت کا نقشہ

اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ شہر پر انگریزوں کے آخری چار مہینے اور چار دن | محلے اور تنجیر سے پیشتر چار مہینے، چار دن کی آزاد شاہی حکومت کا سرسری نقشہ پیش کر دیا جائے۔ اس نقشے کو نہ مکمل سمجھا جاسکتا ہے اور نہ چار ماہ چار دن کے اضطراب انگیز دور میں مستقل نقشہ نظم تیار کر کے نافذ کیا جاسکتا ہے۔ ہمیں صاف صاف کہنا چاہیے کہ جو کچھ بھی ہمارے سامنے آیا ہے، وہ چنداں خوشگوار نہیں، اس لیے کہ اسے سامنے رکھ کر دل پر یہ اثر نہیں پڑتا کہ ارباب اختیار کے دل و دماغ کو نظم و ترتیب سے کوئی مناسب تضحی یا وہ اپنی ذمہ داریوں کو محسوس کرتے تھے یا انہیں خیال تھا کہ عوام کو انگریزی دور کے مقابلے میں زیادہ آرام پہنچائیں یا اتفاق کی بنا پر انگریزی دور سے نجات کی جو صورت پیدا ہو گئی تھی اس میں استقلال و استحکام پیدا کرنے کی کوشش کریں۔ اس کے اسباب وہی تھے جن کی طرف پہلے بارہا اشارے کیے جا چکے ہیں، یعنی بہادر شاہ اپنی عمر اور صنعت قوی کے باعث اس منصب کی ذمہ داریوں کو پورا ہی نہ کر سکتا تھا، جو اسے مل گیا تھا اور مغل شہزادوں میں سے ایک بھی صاحب جوہر نہ تھا، لیکن بادشاہ کے فرزند یا قریبی ہونے کے باعث وہ ہر شے میں تقدم و سبقت کے حق دار بن گئے تھے۔ پھر یہ بھی صاف ظاہر ہے کہ وقت کے حالات کی بنا پر نہایت اعلیٰ صلاحیتوں کے کارفرماؤں کی ضرورت تھی اور یہاں چند قدم آگے دیکھنے والا بھی کوئی نہ تھا۔ بادشاہ صنعت کے علاوہ شہزادوں کے زور اور بگیم کے غلط مشوروں کے زیر اثر دب گیا تھا۔ شہزادے اگرچہ

شے پر قبضہ کر لینے کے حریص تھے، مگر حرص کے سوا ان میں کوئی خصوصیت نہ تھی۔

سپاہیوں کی حالت بڑی عجیب تھی۔ وہ انگریز افسروں کو قتل کرنے

سپاہیوں کی حالت | اُسے تھے اور ابتدا میں ان کے خیالات خواہ کچھ ہوں لیکن ان کے دماغوں اور دلوں میں یہ بات جاگزیں ہو چکی تھی کہ وہ حقیقی قوت و طاقت کے مالک

ہیں، جسے چاہیں بادشاہ بنا دیں۔ بعض لوگوں نے لکھا ہے کہ تنگے بعض اوقات کتے

تھے، بھین ہم جانی کے سر پر منڈا رکھ دیٹی، وہی باس سا ہو جانی (بھائی، ہم جس شخص

کے سر پر جوتا رکھ دیں، وہی بادشاہ ہو جائے) یہ قول غیر غلب نہیں۔ خود بادشاہ نے

اپنے بیان میں لکھا کہ سپاہی مجھے تخت سے اتار کر میرزا مغل بیگ کو بادشاہ بنانے کے

لیے تیار تھے۔ یہ بعض بیانات ہیں بتایا گیا ہے کہ میرزا مغل نہیں بلکہ میرزا ابوبکر کو بادشاہ

بناتے تھے۔ چنانچہ تنگوں کا یہ قول بھی منقول ہوا ہے: بڑھٹو ساسر کے گولی مار دو، دوسرے

مٹی کو باس سا کر دی جانی (بوڑھے یعنی بادشاہ کو گولی مار دو اور دوسرے کو بادشاہ بنا لو۔)

تین نظیر دہلوی نے بھی لکھا ہے کہ ایک مرتبہ ایک پوریا فرہ اندام، ادھیڑ پچاس

پچپن کی عمر کا، منہ پر داڑھی، کاٹھے کا کرتا، دھوٹی بندھی ہوئی، سر پر ایک انگوچھا

پٹا ہوا، چندیا نکلی ہوئی آیا اور بادشاہ کا ہاتھ پکڑ کر کہنے لگا: ”سنو بڑھو ہم نے تمہیں باس

سا کیا،“ ”سنو بڑے میاں ہم نے تمہیں بادشاہ بنایا“

ان میں سے کوئی بھی امر تعجب انگیز نہیں، لیکن ظاہر ہے کہ ان حالات میں نظم و نسق

کیوں کر نچنگی، پادری اور استحکام اختیار کر سکتا تھا؟ انتظام کرنے والوں کی کمزوری عوام پر واضح

تھی۔ اور عوام کی سینہ زوری انتظام کرنے والوں کو معلوم تھی۔

۱۔ مقدمہ بہادر شاہ مرتبہ گریٹ ص ۲۲۹ ۲۔ ذکاء اللہ ص ۲۸۳ ۳۔ یہ اور پہلا قول

واقعات دارالحکومت دہلی جلد اول ص ۲۹۱ ۴۔ داستان غدر ص ۱۰۲

بادشاہ صرف عمر اور قوی ہی میں کمزور نہ تھا اس کے پاس کوئی بھی
بادشاہ کی بے مایگی | چیر نہ تھی، جو نظم و نسق کو چلانے میں معاون بن سکتی۔ نہ روپیہ تھا،
 نہ ساز و سامان جنگ، نہ شہر میں بڑی فوج کے لیے رسد کا کوئی بندوبست تھا، نہ سپاہیوں کو
 تنخواہ دی جاسکتی تھی۔ ان حالات میں وہ سب پیش نظر مقاصد کے لیے جانبازی کی بنا پر
 زیادہ دیر تک کام نہیں کر سکتے تھے۔ چنانچہ بعض نے ٹوٹ مار میں بھی تامل نہ کیا اور کھانے پینے
 کی چیزیں تو عموماً زبردستی ہی اٹھائی جاتی تھیں۔ بعض نے پاس اتفاقات کی بنا پر بہت بڑی
 رقمیں جمع ہو گئیں اور وہ نرخ سے زیادہ روپے دے کر اشریاں خریدتے رہے تاکہ ان
 کے رکھنے میں سہولت رہے۔ اغلب ہے بعض موقع پاکر گھروں میں جا بیٹھے ہوں۔ بہر حال
 بادشاہ کی بے مایگی اور تنہا دستی نے حالات اور زیادہ نازک بنا دیے۔ وہ غالباً سمجھ رہا ہو گا
 کہ سپاہیوں نے مجھے بادشاہ بنایا ہے، اب روپے اور ساز و سامان کا انتظام انھیں کو
 کرنا چاہیے۔ اغلب ہے اس کے دماغ میں یہ بات بھی ہوئی ہو کہ بادشاہی میرے
 سوا کوئی کر نہیں سکتا اور اب اس بادشاہی کی قیمت بھی سپاہ کو ادا کرنی چاہیے۔ سپاہی
 سمجھ رہے ہوں گے کہ ہم نے جانیں لڑا دینے کا فیصلہ کیا ہے، اگر بادشاہ کی طرف سے
 کھانا اور تنخواہ بھی نہ ملے تو ہمیں قربانی کے لیے کیوں تیار ہونا چاہیے؟ خیالات و افکار کا
 یہ تضاد بھی نظم و نسق میں خرابی کا باعث بنا۔

حکیم احسن اللہ خاں کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ مندرجہ
مختلف حصوں سے روابط | ذیل مقامات سے قاصد یا سفیر آئے یا عرضیاں اور
 فوجیں آئیں یا فرامین و شقہ جات بھیجے گئے یا روپے طلب کیے گئے (پنج، جھانسی، دانا پور،
 الہ آباد، علی گڑھ، متھرا، بلند شہر، رڑکی، فرخ آباد، ہانسی، سرسہ، نصیر آباد، بریلی، ساگر، جبل پور،
 فیروز پور، انبالہ، پھلوڑ، جالندھر، جہلم، سیالکوٹ، راولپنڈی، لدھیانہ، گڑگاہنوی،
 ریواڑی، یاد شاہ پور، حصار، بجنور، بریلی، متھرا، آگرہ، مین پوری اور الہ آباد)۔

ٹیالہ، جے پور، جودھ پور، الود، بیکانیر، گوالیار، جلیسمیر کے نام شقے بھیجے گئے۔ گوالیار کی رانی بیجا بائی کے نام دو شقے گئے لیکن کسی کا جواب نہ آیا۔ اودھ سے باقاعدہ سفارت آئی تھی۔ بعض مقامات کی سپاہ نے یہ سمجھ کر دہلی ہی کو مرکز بنانا ضروری خیال کیا کہ مرکزیت کے بغیر کام نہیں چل سکتا تھا یا ممکن ہے ان کے دل میں بہادر شاہ کی بادشاہی کے متعلق کوئی ایسا تصور ہو جو حقیقت سے مطابقت نہیں رکھتا تھا، لیکن اکثر مقامات کے پیغامات صرف زبانی یا تحریری اظہار اطاعت ہی تک محدود رہے اور یہ امر تعجب انگیز نہیں سمجھا جاسکتا تھا، اس لیے کہ سپاہی اٹھے تو انھوں نے پیغام بھیج دیا، پھر وہ بچارے مقامی کشمکشوں میں الجھ کر تباہ ہو گئے، جیسا کہ مختلف مقامات کے ذکر میں تفصیلاً بیان ہوگا۔

بہادر شاہ نے بعض عہدیدار بھی مقرر کیے

عہدیداروں کا تقرر | تھے، مثلاً:

- | | |
|---------------------|-----------------|
| ۱۔ ولی داد خاں | حاکم بلند شہر |
| ۲۔ ڈاکٹر وزیر خاں | حاکم آگرہ |
| ۳۔ خان بہادر خاں | حاکم روہیل کھنڈ |
| ۴۔ مولوی ییاق ت علی | حاکم آلہ آباد |
| ۵۔ جنرل بخت خاں | گورنر جنرل |

دہلی میں پہلے معین الدین حسن خاں کو کوٹوال بنایا گیا تھا، پھر یہ عہدہ قاضی فیض اللہ کو دے دیا، بعد ازاں سید مبارک شاہ رام پوری اس پر مامور ہوئے۔ جگہ جگہ تھانیدار بھی مقرر کیے گئے۔ پول، ہوٹل اور شاہدرہ میں تحصیلدار اور گورکھ گانہ میں ذلیلدار متعین ہوئے یہ بھی حکم دے دیا گیا تھا کہ عدالت کا کام مفتی اور صدر الصدور انجام دیں۔ فوج یا دیوانی کے افسروں کو مداخلت کا کوئی حق نہیں۔ تاہم ظاہر ہے کہ چار مہینے میں کوئی خاص تبدیلی نہیں ہو سکتی تھی اور معاملہ جہاں تھا، وہیں رہا۔

ڈاکٹر بین نے لکھا ہے کہ انتظامات کے لیے دس آدمیوں کی ایک
انتظامی مجلس | مجلس بن گئی تھی، جس میں چھ آدمی فوج کے نمائندے تھے، دو پیادہ
 فوج کے، دو رسالے کے، دو توپ خانے کے، ان کا کام یہ تھا کہ فوج کا خیال رکھیں۔ چار
 آدمی ملکی اور دیوانی انتظام کے لیے تھے۔ یہ مجلس سہ سالہ اعظم کے تابع تھی۔ سہ سالہ
 کی تصدیق کے بغیر مجلس کا کوئی حکم جاری نہیں ہو سکتا تھا۔ جن فیصلوں سے سہ سالہ کو اختلاف
 ہوتا، وہ مجلس کو واپس بھیج دیتا۔ اگر مجلس کو اس فیصلے پر اصرار ہوتا تو معاملہ بادشاہ کے پاس
 پہنچ جاتا۔

بادشاہ نے ایک لاکھ روپیہ ساہوکاروں سے قرض لیا تھا۔ پھر رتبہ سے پونے
 دو لاکھ کی رقم آگئی۔ یہ بھی بتایا گیا ہے کہ سخت خاں اور غوث خاں۔ سالانہ پیش پیش کے
 درمیان کشمکش پیدا ہو گئی تھی۔

انتظامی مجلس کوئی خاص قابل ذکر کام نہ کر سکی۔ شہزادے اپنے طور پر جو چاہتے کرتے
 جو روپیہ فراہم کیا تھا، وہ وسیع ضروریات و انتظامات کا قبیل نہیں ہو سکتا تھا اور خود مجاہدین
 میں خفیہ سی کشمکش بھی اصل مقصد و مدعا کے لیے سخت نقصان رساں تھی۔

فوج شہر میں آئی تھی تو بہت لوٹ مار مچی تھی۔ اس لوٹ مار کی ذمہ دار
شہر کا انتظام | اتنا فوج نہ تھی، بلکہ بعض مقامی بد معاش بھی تھے، جن میں گامی خاں
 کا نام بہت مشہور ہوا۔ آخر کار اسے فتح دہلی کے بعد پھانسی کی سزا ملی۔ ان کی خواہش
 یہی تھی کہ بد نظمی قائم رہے تاکہ لوٹ مار میں کمی نہ آنے پائے۔ اہل شہر نے لوٹ مار
 کے خوف سے دکانیں بالکل بند کر دی تھیں۔ بادشاہ نے سپاہیوں سے امن و نظم کا
 اقرار لے کر دکانیں کھلوادیں، پھر کوئی خاص منہ کام نہ ہوا۔ اس لیے کہ دکاندار خود سپاہیوں

کی خاطر تواضع کرتے رہتے تھے۔

البتہ انگریزوں سے تعلق کا الزام بہت خطرناک تھا۔ جس پر یہ الزام لگ جاتا، اسے پناہ نہ ملتی۔ حکیم احسن اللہ خاں پر شروع ہی سے یہ الزام تھا اور اس کا گھر لٹ گیا۔ ایک مرتبہ جان مشکل سے بچی، بعض بدعاشوں نے بے گناہوں پر یہ الزام لگا کر ان کے گھر یا دکانیں لٹوا دیں۔ کشمیری اور موری دروازے کے نان باٹیوں کو اس الزام میں قتل کر دیا گیا کہ وہ ڈبل روٹیاں تیار کر کے انگریزوں کو بھیجتے ہیں۔ اناج کے چھکڑوں میں سے کچھ گولے وغیرہ نکلے، اس کا الزام محبوب علی خاں، خواجہ سرا اور احسن اللہ خاں پر لگا۔ سلیم گڑھ کی توپوں میں ایک دفتہ کنکر بھرے ہوئے نکلے دوسری دفتہ میخیں ٹھکی ہوئی نکلیں۔ ان کے لیے بھی محبوب علی خاں اور احسن اللہ خاں ملزم ٹھہرے۔ بعد میں معلوم ہوا کہ یہ ایک سنتری کا کام تھا۔

جنرل سخت خاں اوائل جولائی میں دہلی پہنچا۔ وہ اپنے بخت خاں کی کوشش ساتھ منظم فوج لایا تھا اور اسے چھ مہینے کی تنخواہ پہلے ادا کر دی تھی۔ ساز و سامان بھی لایا تھا اور روپیہ بھی خزانہ سرکار میں داخل کیا تھا۔ اس میں جنگی اور انتظامی دونوں قسم کی صلاحیتیں موجود تھیں، لیکن اس کے پہنچنے سے بیشتر شہزائے تمام امور اپنے قبضے میں لے چکے تھے۔ بادشاہ نے اگرچہ بخت خاں کو پورے اختیارات دے دیے تھے لیکن شہزادوں کو کب منظور تھا کہ کوئی اور شخص دہلی میں مختار بن جائے وہ ہر کام میں روڑے اٹکاتے رہے، یہاں تک کہ انتظام درست ہو ہی نہ سکا۔ بخت خاں کے خلاف شکایات بھی ہوتی رہیں۔ حکیم احسن اللہ خاں نے بھی بیان کیا ہے کہ تمام سپاہی اس کے ماتحت جنگ کے لیے آمادہ نہ تھے اور اس کے گورنر جنرل بنائے جاتے پر ناراض تھے۔ کہتے تھے کہ میرزا مغل کو تمام اختیارات دیے جا چکے ہیں اور وہ ہر فرض

انجام دینے کا اہل ہے۔ مجھے یقین ہے کہ یہ شکایتیں شہزادوں ہی کے ایا و پر ہوئی ہوں گی۔

عوام کی ایک آہنگی | ابتدا میں ہندو اور مسلمان ہم آہنگ تھے اور ان میں کوئی اختلاف نہ تھا۔ سپاہیوں میں کثرت ہندوؤں کی تھی۔ شہر لگی آبادی میں بھی انھیں کا تناسب زیادہ تھا۔ مغل بادشاہ ہمیشہ جائزہ حرد میں تمام فرقوں کے مذہبی جذبات کا احترام کرتے رہے تھے اور ۱۸۵۷ء کی جنگ آزادی کا موقع الیا تھا کہ اس احترام کا زیادہ سے زیادہ خیال رکھنا ضروری تھا۔ چنانچہ بادشاہ نے حکم دے دیا کہ گائے ذبح نہ کی جائے اور جلائی کوڑھنڈ اور اٹھو دیا گیا کہ جو شخص گائے ذبح کرے گا، اُسے پھانسی دے دی جائے گی۔ پھر تنگوں نے حکم جاری کر دیا کہ حلال خورد و لاؤ اور کوڑا کرکٹ بیلوں پر نہیں بلکہ گدھوں پر لا داکریں۔ مسلمانوں نے سمجھا کہ اس طرح سے ہندوؤں کی دلداری میں حد سے تجاوز ہو رہا ہے، حالانکہ ایسی کوئی بات نہ تھی۔ چنانچہ مولوی محمد سعید صاحب نے جامع مسجد میں محمدی حصنڈ اکھڑا کر دیا۔ بادشاہ کو اطلاع ملی تو اسے بڑا تعجب ہوا کہ انگریز تو ربے نہیں، پھر یہ حصنڈ اکس کے خلاف ہے۔ مولوی محمد سعید سے کہا کہ یہ عجیب حماقت ہے۔ سپاہیوں میں زیادہ تر یورپیہ ہندو ہیں۔ اس طرح ان سے لڑائی شروع ہو جائے گی اور نتیجہ حدرجہ الم ناک ہوگا۔ بعض لوگوں نے کہا کہ ہندوؤں کا میدان انگریزوں کی طرف ہے اور مسلمانوں

۱۔ مقدمہ بہادر شاہ مرتبہ گریٹ ص ۲۸۱۔ ۲۔ توہین جب نیچے گرتی ہیں تو ان کی نظر و فکر کے پیمانے بھی بہت پست ہو جاتے ہیں۔ یورپ ہندوستان میں بیلوں سے ہر قسم کا کام جاتا تھا، یہاں تک کہ کھاد کے چھکڑے بھی بیل ہی کھینچتے تھے، مگر سمجھا گیا کہ یہی موقع بیل کی عزت کرنے کا ہے اور سوال اٹھا دیا گیا۔ اور مسلمانوں کی حالت دیکھیے کہ اس کو ہندو نوازی کا میا بنایا گیا حالانکہ سب سے پہلی چیز آزادی تھی نہ کہ اس قسم کی چھوٹی چھوٹی باتیں۔

سے قطعاً بحدروسی نہیں۔ پھر ہندوؤں کا ایک وفد شکایت لے کر بادشاہ کے پاس پہنچا۔
 بادشاہ نے اُسے یقین دلادیا۔ کہ جنگ انگریزوں کے خلاف ہے، نہ کہ ہندوؤں کے خلاف۔
 معلوم ہوتا ہے کہ اس طرح شبہات بڑھتے گئے اور آخری دور میں شہر کے ہندوؤں کا
 میلان انگریزوں کی طرف بڑھ گیا تھا۔ مسلمانوں کے بارے میں ان کے وہ خیالات نہیں رہے
 تھے، جو ابتدا میں تھے۔ حکیم احسن اللہ خاں نے بیان کیا کہ ابتدا میں دہلی اور باہر کے ہندو بھی
 اتنے ہی انگریزوں کے دشمن تھے، جتنے مسلمان، پھر سخت خاں نے اگر جہاد کے فتوے کا
 انتظام کیا تو مسلمان بہت تیز اور مشتعل ہو گئے۔ یہی وجہ ہے کہ بعد فتح دہلی ہندوؤں کو
 انگریزوں نے پہلے آباد ہونے کی اجازت دے دی اور مسلمانوں کو خاصی مدت تک زیرِ غلبہ
 رکھا۔ پھر امراء کا اختلاف بھی بالکل واضح تھا۔ سرگز وہ اپنی مرضی کے مطابق سب کچھ کرنا چاہتا تھا
 اور کسی دوسرے کے دخل کا روادار نہ تھا۔

یہاں صرف دو باتوں کا ذکر ضروری ہے۔ اول ۱۱۔ مئی سے پیشتر
ڈھنڈورا اور سکہ | ڈھنڈورائیوں پٹیا جاتا تھا: "خلقت خدا کی، ملک بادشاہ کا، حکم
 سرکار کمپنی بہادر کا۔" حکم سرکار کمپنی بہادر کا: "ختم کر دیا گیا اور اس کی جگہ حکم بادشاہ کا
 رکھ دیا گیا۔"

دوسرے سکے جاری کیا گیا، جس پر یہ بیت منقوش تھی:

بہ زرد سکہ نصرت طرازی سراج الدین بہادر شاہ غازی

حکیم احسن اللہ خاں کے بیان میں سے دو ضروری امور قابلِ اندراج
بعض عجیب بیانات | ہیں: اول یہ کہ ٹونک سے "وہابی" آئے۔ نواب ٹونک نے انھیں

۱۔ دورِ زمانہ (انگریزی) ص ۹۸، نیز ذکا اللہ ص ۶۶۰ ۲۔ بہادر شاہ کا مقدمہ مرتبہ

گیرٹ ص ۲۸۲ ۳۔ ذکا اللہ ص ۶۷۵

کوئی مالی امداد نہ دی۔ دوسرے مقامات مثلاً جے پور، بھوپال، ہانسی، حصار سے بھی ”دہابی“ دہلی پہنچے۔ جنرل بخت خاں، محمد غوث خاں رسالدار، مولوی امام خاں رسالدار، مولوی عبدالغفار اور مولوی سرفراز علی بھی ”دہابی“ تھے۔ بخت خاں کی آمد پر بہت سے ”دہابی“ شامل ہوئے۔ میرے لیے یہ سمجھنا مشکل ہے کہ ”دہابی“ سے حکیم صاحب کا مقصود کیا ہے۔ غالباً سیاسی افکار کی طرح ان کی مذہبی معلومات بھی بہت معمولی تھیں۔

ایک حیرت انگیز بیان یہ ہے کہ اخوند صاحب سوات نے خود تو کوئی تحریر نہ بھیجی لیکن ان کی طرف سے وادی آدمی آئے، جنہیں بخت خاں کی تحریک پر پیرزادہ حسن عسکری نے بادشاہ کی خدمت میں پیش کیا۔ ایک آدمی نے اخوند کی طرف سے تلوار پیش کی۔

مولوی ذکاء اللہ لکھتے ہیں کہ جہاد کا فتویٰ شائع ہوا تو دیکھا گیا کہ اکثر

مجاہدین کا سامان رسد | جہادی بھوکے مرتے تھے۔ ان کے بدن پر کپڑے بھی ثابت نہ

تھے، مگر بغل میں تلوار یا کمر میں خنجر یا کندھے پر توڑے دار بندوق ضرور تھی۔ بادشاہ نے انتظام

کر دیا کہ اہل شہر خیرات کی روٹیاں کھلایا کریں۔ نواب بڈھے صاحب نے انہیں دو ہزار روپے

دیے۔ دہلی کے نامور مصوّر محمد شریعت نے سارے گھر کا اسباب اور مکان خیرات میں دیے دیے۔

خود بھی جہادیوں میں شریک ہوا۔ پھر اُس کا کوئی سراغ نہ ملا۔ مولانا رحمت اللہ کیرانوی بھی آئے تھے

اور قلعے کے پاس مولوی محمد حیات کی مسجد میں اُترے تھے۔ جب دیکھا کہ جہاد کی صورت اچھی

نہیں تو چلے گئے۔

آخری حملہ

صورت حال | اب انگریزوں کی پوزیشن خاصی مضبوط ہو چکی تھی۔ ان کے پاس جتنی
 ایک جلد از جلد پہنچ سکتی تھی، پہنچ چکی تھی۔ ساز و سامان ہی نہیں بلکہ
 محاصرے کی بڑی توپیں بھی آگئی تھیں اور آخری فیصلہ کن حملے کا نقشہ انتہائی تیزی سے مکمل
 ہو رہا تھا۔ سفر مینا کے آدمی انجنیئروں کی ہدایات کے مطابق جگہ جگہ توپیں نصب کر رہے
 تھے تاکہ حملے کی سکیم کے مطابق قلعہ شکن توپوں کی گولہ بازی شروع ہو جائے۔
 اس کے برعکس مدافعت کی حالت اچھی نہیں رہی تھی۔ اس کے متعدد
ضروری امور | وجہ تھے۔ مثلاً

۱۔ فوج خاصی تعداد میں شہر کے اندر پہنچ چکی تھی، لیکن اس کے لیے رسد، تنخواہ اور
 دوسری ضرورتوں کا کوئی انتظام نہ تھا۔ شہر کی صرف جنوبی سمت سے رسد آ سکتی تھی
 لیکن یہ ممکن نہ تھا کہ باہر سے بڑی فوج کے لیے روزانہ جنسین خریدنے اور پہنچانے کا
 سلسلہ جاری رکھا جاسکتا۔

۲۔ سپاہی ضرورت کی بناء پر جہاں سے جو کچھ ملتا، جبراً لے لیتے تھے۔ اس وجہ سے
 اہل شہر میں اور سپاہیوں میں خیر سگالی کے تعلقات باقی نہیں رہے تھے۔

۳۔ بادشاہ نے بڑے بڑے عہدے اپنے بیٹوں اور پوتوں کو دے دیے تھے یا
 کہہ لیجیے کہ انھوں نے خود یہ عہدے سنبھال لیے تھے، لیکن ان میں نہ کوئی فوجی صلاحیت
 تھی، نہ وہ نظم و نسق کو چلاتے کے اہل تھے اور نہ ان میں اور کوئی جوہر تھا، جس کی وجہ

۱۲۰
سے سپاہ کی نظروں میں اعتماد حاصل کر سکتے۔

۴۔ بادشاہ کے گرد و پیش ایسے آدمی جمع ہو گئے تھے، جو یا تو طبعاً انگریزی راج کی طرف مائل تھے یا آزادی کے دور کی بد نظمیوں نے انھیں نتائج کے متعلق بدگمان کر دیا تھا اور وہ بوڑھے بادشاہ کی رائے پر اثر انداز ہوتے رہتے تھے، مثلاً حکیم احسن اللہ خاں، بیگم زینت محل، میرزا الہی بخش بلکہ مختلف خبروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ مرزا الہی بخش اور بیگم نے خفیہ خفیہ انگریزوں سے نامہ و پیام بھی شروع کر دیا تھا۔

حقیقت یہ ہے کہ اولوالعزمی کے کام انتہائی محنت و مشقت اور
تفرقہ اور بے عملی | جانبازی و سرفروشی کے محتاج ہوتے ہیں۔ عالمگیر کی ابتدائی تاجپوشی
جنگ کجھوہ سے پیشتر دہلی میں ہو چکی تھی۔ جب جنگ کجھوہ میں اس نے سخت خطرات
کے مقام پر پڑنا شروع کیا تو بعض ساتھیوں نے کہا کہ بادشاہ کو خطرات سے بچ کر رہنا چاہیے
عالمگیر نے جواب دیا کہ میں ابھی تک بادشاہ نہیں ہوا، البتہ ایسے کارناموں کی بدولت بادشاہی
مل جاتی ہے۔ بہادر شاہ بیچارہ نہ مشقت و محنت کا عادی تھا، نہ اس کی عمر ایسی تھی کہ
اس سے زیادہ سرگرمیوں کی امید رکھی جاسکتی۔ شہزادوں کی حالت اور بھی یاس افزا تھی،
پھر مصیبت یہ تھی کہ جو آدمی کچھ کارنامے انجام دے سکتے تھے انھیں مختاری کا درجہ حاصل
نہ رہا۔ جنھیں مختاری کی سند پر بٹھا دیا گیا تھا، وہ کچھ کہہ ہی نہ سکتے تھے۔ سب سے آخر میں
یہ کہ بعض کوتاہ اندیش آدمیوں کی حماقت کے باعث شہر کی آبادی میں اک گونہ تفرقہ پیدا
ہو چکا تھا، جس سے انگریزوں اور ان کے بھی خواہموں نے پورا فائدہ اٹھایا۔

ان امور کی تصدیق ایسے اصحاب کے بیان سے بھی ہوتی ہے،

تصدیقات | جو موقع پر موجود تھے اور سب کچھ اپنی آنکھوں سے دیکھ رہے تھے۔

نہیں کہا جاسکتا کہ انھوں نے دانستہ غلط بیانی کی ہوگی۔ مثلاً مولانا فضل حق خیر آبادی کے

تاثرات ملاحظہ فرمائیے :

- ۱۔ (امرو حاکم) عمر کی کافی منزلیں طے کر کے بڑھاپے کی حدوں میں قدم رکھ چکا تھا اور سچ پوچھیے تو امرو حاکم ہونے کے بجائے اپنی شریک حیات اور وزیر کا مکتوم تھا۔
- ۲۔ سردار الیا ضعیف الراے اور ناتجربہ کار تھا کہ کچھ جانتا ہی نہ تھا۔ اس سے عجیب عجیب حرکتیں سرزد ہوتی تھیں۔ کوئی کام اپنی راے سے نہیں کر سکتا تھا۔
- ۳۔ ناتجربہ کار سردار نے اپنے بعض عاقبت ناندیش، سفیہ خاں اور بزدل بیٹوں، پوتوں کو امیر لشکر بنادیا۔ یہ لوگ دیانت دار عقلمندوں سے متنفر تھے۔
- ۴۔ انھیں نہ تو میدان کارزار ہی سے کبھی واسطہ پڑا تھا اور نہ کبھی شمشیر زنی اور نیزہ بازی کا موقع ملا تھا۔ انھوں نے بازاری لوگوں کو اپنا ہم نشین و جلیس بنالیا۔
- ۵۔ لشکر مختلف ٹولیوں میں تقسیم تھا۔ بعض گروہوں کا کوئی جرنیل ہی نہ تھا۔ بعض کو جاے پناہ بھی مستیر نہ تھی۔ بعض کی طاقت فقر و فاقہ نے سلب کر کے ہاتھ پاؤں توڑ کر بٹھا دیا تھا۔ بعض تھوڑا سا مال غنیمت ہاتھ لگنے کے باعث بے نیاز ہو گئے تھے۔
- ۶۔ مسلمانوں میں دو گروہ بن گئے۔ ایک گروہ تو نصاریٰ جاتی دشمن تھا، دوسرا گروہ ان کی محبت میں اس درجہ غلو رکھتا تھا کہ اس نے ہندوستانی لشکر کی بربادی، مجاہدین کے وقار و شوکت کی خواری اور ان کے قلع قمع میں مکرو حیلہ سے کام لینے میں کسی نے کوئی کسر اٹھا نہ رکھی۔
- اس پریشان کن ماحول، اس ناسازگار فضا اور ان حوصلہ فرسا مواقع کے باوجود مجاہدین نے جو کچھ کیا، وہ یقیناً بڑا ہی حیرت انگیز اور قابل صد ستائش ہے۔

۱۔ الثورۃ السندیہ بابا غنی ہندوستان ص ۳۶۲ شریک حیات سے مراد زینت محل ہے اور وزیر سے حکیم احسن اللہ خان۔

۲۔ ایضاً ایضاً ۳۔ ایضاً ایضاً ۴۔ ایضاً ایضاً ۵۔ الثورۃ السندیہ

انگریزوں کی حالت | قیادت عالیہ کی صلاحیت کے اعتبار سے انگریزوں کی حالت بھی
 قطعاً باعث رشک نہ تھی۔ پہلے این سن سپہ سالار تھا۔ بہت سے
 جوشیلے انگریز اسے بے عملی اور افسردہ دلی کے طعنے دے رہے تھے۔ پھر ہنری برنارڈ نے سپہ سالار
 کا عہدہ سنبھالا۔ اس نے اگرچہ بادل کی سرے کا معرکہ جیتا تھا، لیکن دہلی پہنچ کر محاصرے پر قناعت
 کر بیٹھا، اس لیے اس پر بھی نکتہ چینی ہوئی۔ جب ولسن سپہ سالار بن گیا تو نہ صرف اس کی
 بلکہ ایک خاصے فوجی گروہ کی رائے یہ تھی کہ دہلی کے محاصرے میں انگریزی فوج کو معطل بنا کر
 بٹھائے رکھنا فضول ہے۔ بہتر یہ ہو گا کہ محاصرہ چھوڑ دیا جائے اور اس فوج سے دوسری
 جگہ کام لیا جائے۔ بعض افسروں کی مخالفت کے باعث اس رائے پر عمل نہ ہو سکا، لیکن ولسن
 آخری وقت تک فیصلہ کن حملے میں متذبذب نہ

جب نکلسن پہنچ گیا اور اس نے ولسن کا تذہیب دیکھا تو رابرٹس کے بیان کے
 مطابق نکلسن نے فیصلہ کر لیا تھا کہ فوجی کونسل میں ولسن کو کمان سے معزول کر دینے کی تجویز پیش
 کرے۔ رابرٹس نے جب نکلسن کو بتایا کہ نیویل چیمبرلین زخمی ہے اور اس کے بعد کمانداری
 کے لیے آپ کا نمبر آتا ہے تو نکلسن نے جواب دیا کہ میں انکار کر دوں گا اور کمبل کی کمانداری
 کی تجویز پیش کر دوں گا۔ گویا مقصود ذاتی ترفع نہیں، مقصد صرف یہ ہے کہ دہلی کی تسخیر
 میں تاثر نہ کیا جائے۔

حملہ ہو جانے کے بعد جب ابتدائی دنوں میں زیادہ پیش قدمی نہ ہو سکی تو ولسن اس وقت
 بھی مراجعت کا حکم دینے پر آمادہ تھا۔ نکلسن زخمی ہو کر ہسپتال میں پڑا تھا۔ اسے جب معلوم
 ہوا تو بولا: ابھی مجھ میں اتنی قوت ہے کہ ولسن کو گولی سے اڑا دوں۔

غرض یہ ہے کہ انگریزوں کی حالت ہی مجاہدین سے بہتر نہ تھی۔ لیکن ان کی فوج میں
 سپہ سالاروں کے علاوہ قابل اور بہت ور فوجی افسر موجود تھے، جنہوں نے نقشہ جنگ بگڑنے
 نہ دیا۔ مجاہدین میں جو قابل اصحاب تھے، انہیں غالباً کوئی قدم اٹھانے کا موقع ہی نہ دیا گیا۔

جب ملک کے علاوہ قلعہ شکن توپیں بھی پہنچ گئیں تو
قلعہ شکن توپوں کے مورچے | انگریزوں نے فیصلہ کن حملے کا عزم کر لیا۔ چنانچہ برڈسمتھ
 اور ایکڑا نڈریئر نے حملے کا منصوبہ تیار کیا، جس کا خلاصہ یہ تھا کہ حملہ شہر کے شمالی حصے پر کیا
 جائے یعنی موری دروازے، کشمیری دروازے اور پانی کے مورچے کی سمت سے۔
 اس میں فائدہ یہ تھا کہ حملہ آور فوج کا میسرہ دریا کی وجہ سے محفوظ تھا۔ اور مینہ کی حفاظت
 ہندو راؤ کے مکان اور اس پاس کے مورچوں کے ذریعے سے ہو سکتی تھی۔ میلی سن
 نے لکھا ہے کہ مجاہدین نے اس حصے کے استحکام پر توجہ نہ کی۔ اگر یہاں کے کھنڈروں پر
 مدد مے بنا کر توپیں لگا دی جاتیں اور مسلسل گولہ باری ہوتی رہتی تو حملہ آور فوج کو بڑی مشکلات
 سے سابقہ پڑتا۔

باغی لیڈروں نے اس موزوں مقام سے فائدہ اٹھانے میں معمول کے مطابق
 غفلت برتی۔ اس طرح متعدد سابقہ مثالوں میں ایک اور مثال کا اضافہ ہو گیا کہ ان
 کے مشوروں میں کوئی واقعی لائق کمانڈر موجود نہ تھا۔ یہ غفلت دفاع کے لیے مہلک
 ثابت ہونے والی تھی کیونکہ محاصرین کو اپنی گولہ باری درمیانی حصوں پر مرکوز کر دینے
 کا موقع مل گیا، جس سے مدافعین کی گولہ باری بند ہو گئی۔ جگہ جگہ فاصل میں شکات
 ڈال دیے گئے جن سے پیادہ فوج شہر کے اندر پہنچائی جاسکتی تھی یہ

انگریزوں نے خوب دیکھ بھال کے بعد چار جگہ توپوں
توپوں کے چار مددے | کے لیے مورچے تجویز کیے اور ۷ ستمبر سے ان کے
 لیے کام شروع ہو گیا۔

۱۔ مورچہ ۱: اس کے دو حصے تھے، ایک دایاں، دوسرا بایاں۔ دائیں حصے کی توپوں کا

مقصود یہ تھا کہ موری دروازے کے گڑبج کی توپوں کو خاموش کر دیں۔ بائیں حصے کی توپوں کو کشمیری دروازے کے گڑبج پر گولہ باری کرنی تھی۔ پہلے دائیں جانب کا حصہ تیار ہوا اور گولہ باری شروع کر دی گئی۔ پھر بائیں جانب کے حصے کی درستی ہونے لگی، لیکن ایک ہی توپ نصب ہو سکی تھی کہ مدافین نے انگریزوں کے منصوبے کا اندازہ کر لیا اور اس دمدے پر مینہ کی طرح گولے برسنے لگے۔

آتش باری اس درجہ مسلسل اور خوفناک تھی کہ جس آدمی نے بھی مورچے کی پناہ گاہ سے سر اٹھایا وہ ضرب سے محفوظ نہ رہ سکا بلکہ

بلکہ ایک چھوٹا سا دستہ لاہوری دروازے کے راستے ان توپوں پر قبضہ کرنے کی غرض سے بھیج دیا گیا، لیکن دوسرے انگریزی مورچوں کی آتش باری نے اسے مراجعت پر مجبور کر دیا۔ اس مورچے میں ریت کے جو بورے رکھے تھے، انھیں ایک موقع پر آگ لگ گئی جو بڑی شکل سے بجھائی جاسکی۔

۲۔ مورچہ ۲: ۷ ستمبر ہی کو لڈلوکیل اور قدسیہ باغ پر قبضہ کر لیا گیا تھا۔ دوسرا مورچہ ان دونوں مقاموں کے قریب تھا۔ پہلے دمدے کی طرح اس کے بھی دو ہی حصے تھے۔ یہ آہستہ آہستہ ۸، ۹ اور ۱۰ ستمبر کو راتوں کی تاریکی میں تیار ہوا اور ۱۱ ستمبر کو اس سے گولہ باری شروع ہو گئی۔

۳۔ مورچہ ۳: اس کے لیے چنگی خانے کی ایک بیرونی عمارت تجویز کی گئی جو پانی کے مورچے سے صرف ایک سو ساٹھ گز تھی۔ خدا جانے مدافین نے اسے کیوں غیر محفوظ چھوڑ دیا تھا۔ اس مورچے کی تیاری میں بھی انگریزوں کے بہت سے آدمی مارے گئے۔

۴۔ مورچہ ۱: یہ قدسیہ باغ میں ایک محفوظ و موزوں مقام پر تھا۔

چاروں مورچوں سے گولہ باری شروع ہو گئی۔ ۱۳ ستمبر کو بولہ
گولہ باری اور شکاف | دوپہر معلوم ہوا کہ فسیل میں دو ایسے شکاف پڑ گئے ہیں، جن سے
 فوج گزر کر اندر داخل ہو سکتی ہے، لیکن ضروری تھا کہ ذمہ دار افسر موقع پر پہنچ کر ان شکافوں
 کا صحیح اندازہ کر لیں اور جانچ لیں کہ آیا واقعی ان میں داخلہ ممکن ہو گا۔ نیز ان کے سامنے
 کی زمین کے متعلق ضروری معلومات فراہم کر لیں تاکہ فوج کو پیش قدمی میں ہر ممکن سہولت ہے
 چنانچہ شعبہ انجینئری کے چار افسر اس کام کے لیے تجویز ہوئے۔ دو کو کشمیری گڑ گج
 کی طرف اور دو کو پانی کے مورچے کی طرف بھیجا گیا۔ اندھیرا ہو گیا تو دو افسر دیکھنے کے
 لیے آگے بڑھے۔ مدافین کو تپہ چل گیا اور انھوں نے آتش بازی شروع کر دی۔ آخر یہ کام
 دس بجے شب کے بعد پر ملتوی کیا گیا۔ اس اثنا میں توپچیوں کو ہدایت کر دی گئی کہ
 مسلسل گولے برساتے رہیں اور ٹھیک دس بجے بند کر دیں۔ غرض خوب دیکھ بھال کے بعد
 اس امر کی تصدیق ہو گئی کہ شکافوں میں سے داخلہ ممکن ہے۔ اب حملے کے لیے تیاری
 شروع ہو گئی۔

حملہ آور فوج کو پانچ کالموں میں تقسیم کیا گیا۔
حملہ آور فوج کی تقسیم | ۱۔ کالم ۱، ایک ہزار آدمیوں پر مشتمل تھا اور جنرل نطسن
 کو اس کا کمانڈر بنایا گیا اس کا مقصد یہ قرار پایا کہ کشمیری دروازے کے گڑ گج سے قریب
 جو شکاف ہے، اس میں سے اندر داخل ہو۔

۲۔ کالم ۲: اس میں آٹھ سو پچاس آدمی تھے اور برگیڈ ولیم جرنل کو اس کا سالار مقرر کیا
 گیا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ پانی والے مورچے کے پاس جو شکاف ہے، اس میں سے داخل ہو۔

۳۔ کالم ۱۲، اس میں نو سو پچاس آدمی تھے اور کرنیل کیمبل اس کا افسر اعلیٰ مقرر ہوا۔
اس کا مقصد یہ تھا کہ جب کشمیری دروازے کو اڑا دیا جائے تو یہ اس میں سے
اندر جائے۔

۴۔ کالم ۱۲، اس میں آٹھ سو آٹھ آدمی تھے، لیکن کشمیر کنٹنٹ کے بارہ سو آدمی بھی
اسی کے ساتھ رکھے گئے۔ اس کالم کا سالار میجر ریڈ تھا۔ اس کا مقصد یہ تھا کہ کشن گنج
پر حملہ کرتا ہوا لاہوری دروازے سے شہر میں داخل ہو۔

۵۔ کالم ۱۵، یہ ریزرو کالم تھا اور برگیڈیر لونگ فیلڈ اس کا کماندار تھا۔ اس کا کام یہ
تھا کہ ریزرو کے طور پر کالم ۱۲ کے پیچھے پیچھے جائے۔
پانچوں کالموں کا عمومی چارج جنرل نکلسن کے حوالے کیا گیا تھا۔

آپ نے دیکھا ہوگا کہ ذمہ دار سالار حملے کے وقت عموماً فوجوں کو
ولسن کی ہدایات | خاص ہدایات دیا کرتے ہیں کہ دیکھنا کسی غیر مسلح آدمی کو نہ چھیڑنا۔ جو
ہتھیار ڈال دے، اسے کوئی نقصان نہ پہنچانا۔ عورتوں، بچوں اور بوڑھوں کو بچائے رکھنا مقصد
یہ ہوتا ہے کہ قتل و غارت، خونریزی اور بربادی کے دائرے کو زیادہ سے زیادہ محدود رکھا
جائے۔ میلی سن کے بیان کے مطابق ولسن نے حملہ آور فوج کو ہدایات دیتے وقت سب سے
پہلے یہ یاد دلایا کہ دیکھو تمہارے افسر، تمہارے ساتھی، تمہاری بیویاں اور تمہارے بچے بڑی
بے دردی سے مارے گئے۔

تاہم اگر عورتیں اور بچے تمہارے سامنے آئیں تو انہیں بچالینا، لیکن
باغیوں کو ہرگز نہ دینا۔

پہلے یہ سوچنا چاہیے کہ اس موقع پر انگریزوں کے قتل کا واقعہ یاد دلانے کی کیا ضرورت

تھی؛ اس کا مطلب تو یہی تھا کہ فرج خوب مشتعل ہو جائے۔ دوسرے دلسن کو اور ہر انگریز کو معلوم تھا کہ نہ تمام ”باغی“ انگریز عورتوں بچوں یا مردوں کے قاتل تھے۔ نہ مقابلہ کرنے والے کے سوا کسی کا قتل اخلاقاً یا قانوناً جائز تھا۔ نہ عورتوں اور بچوں کے سوا دہلی کا ہر فرد ”باغی“ تھا۔ گو یا اس ہدایت ہی میں ایک لحاظ سے قتل عام کی نہ صرف اجازت دے دی گئی تھی بلکہ اس کے لیے تاکید کر دی گئی تھی۔

۱۴۔ ستمبر کی صبح کو تمام کالم بالکل تیار ہو گئے۔ یہ فیصلہ ہو چکا تھا کہ جب پہلا اور **حلقے** دوسرا کالم حملہ کر دیں تو ایک دستہ جا کر کشمیری دروازے کو اڑا دے تاکہ تیسرے کالم کے لیے بھی آگے بڑھنے کا راستہ کھل جائے۔

تمام کالم لڈ لوکیل کے سامنے پہنچ کر ٹھہر گئے تھے۔ پھر پہلا کالم قدسیہ باغ میں جا کھڑا ہوا۔ نکلن نے پیش قدمی کا اشارہ کیا۔ اگرچہ مدافعین کی طرف سے سخت گولہ باری ہو رہی تھی لیکن کالم کے سپاہی نقصان اٹھاتے ہوئے بھی خندق سے گزر کر اندر پہنچ گئے۔ اس اثنا میں دوسرا کالم پانی والے مورچے کے شکاف سے گزر گیا۔ کشمیری دروازہ اڑ گیا تو تیسرا کالم بڑھا اور چاندنی چوک میں سے ہوتا ہوا شاہی مسجد کے سامنے پہنچ گیا۔ چوتھے کالم کو سخت ناکامی ہوئی۔ نکلن کا کالم بھی رُک گیا۔ اس لیے کہ آگے گولوں اور گولیوں کا سینہ برس رہا تھا۔ یہیں نکلن کے گولی لگی اور وہ بے بس ہو کر گرے۔ باقی کالموں کی پیش قدمی بھی رُک گئی۔

۱۴۔ کی شام کو یہ کیفیت تھی کہ پانی والے مورچے سے کابلی دروازے تک فاصل کے ساتھ ساتھ کا حصہ پہلے اور دوسرے کالم کے قبضے میں تھا۔ تیسرا کالم جامع مسجد تک پہنچنے کے بعد لوٹا اور بیگم کے باغ میں ٹھہرا۔ پھر وہاں سے بھی پیچھے ہٹ آیا۔ چوتھا کالم شکست کھا چکا تھا۔

۱۵۔ اور ۱۶۔ ستمبر | اب پھر دلسن تذبذب میں مبتلا ہو گیا۔ وہ چاہتا تھا کہ علماء اور فرج کو واپس بلا لے، لیکن بیڑ سمجھنے اُسے روکا اور کہا کہ ہم

جو مقام حاصل کر چکے ہیں ۱۱ سے ہر حال میں سنبھالے رکھنا لازم ہے۔ ۱۵-۱۶ اور ۱۷ ستمبر کو بھی جنگ ہوتی رہی۔ ۱۶- کوکشن گنج کا تخلیہ ہو گیا۔ ۱۷- اور ۱۸- کو بھی آہستہ آہستہ پیش قدمی جاری رہی۔ ۱۸ کی شام کو مزاحمت کا زور کم ہو گیا۔ ۲۰- کو لاہوری دروازہ بھی نے کیا گیا اور اسی دن میجر برنڈ چاندنی چوک میں سے ہوتا ہوا شاہی مسجد پہنچ گیا۔ اسی وقت لال قلعہ پر حملہ ہوا اور ۲۰ ستمبر کو اسی پر بھی قبضہ ہو گیا۔

جامع مسجد کا معرکہ | سید ظہیر دہلوی نے "داستان غدر" میں جامع مسجد کے ایک معرکے کا ذکر کیا ہے۔ یہ غالباً وہی معرکہ ہے جس کے بعد کمیل کو پیچھے ہٹنا پڑا تھا۔ فرماتے ہیں کہ میں نے لاشیں دیکھیں اور پوچھا کہ کیا ہوا؟ بتایا گیا کہ انگریزی فوج کا ایک بزن مسجد کی سیڑھیوں تک آ گیا تھا۔ کچھ فوجی رعایا کے گھروں میں گھس کر لوٹ مار کرنے لگے تھے۔ مسجد میں جو مسافر جمع تھے، انھوں نے سوچا کہ اب یہ خدا کے گھر میں آکر کشت و خون کریں گے تو وہ باہر نکل کر سیڑھیوں سے اترنے لگے۔ فوجیوں نے ان پر بندوقتی سرکس۔ یہ دیکھتے ہی لوگ لکڑیاں، پٹنگ کی پٹیاں اور تلواریں لے لے کر دوڑ پڑے۔ بزن کے کچھ آدمی مارے گئے تھے باقی بھاگ گئے۔ اسی طرح ظہیر نے جا بجا لاشیں دیکھیں، یہ سب انگریزی فوج کی بھینس جسے عام لوگوں نے مار بھگا یا تھا۔

جامع مسجد کے معرکے کی نسبت ایک اور بیان منظر ہے کہ مسجد کے اندر جو مسلمان تھے، ان کے پاس تلواریں بھینس، بندوقتی منین بھینس۔ ایک شخص نے پکار کر کہا کہ بھائیو! امتحان کا وقت آ گیا۔ انگریز مسجد کو بارود سے اڑا دینا چاہتے ہیں۔ تم میں سے کون کون اسے بچانے کے لیے جان دینے پر آمادہ ہے؟ سب سامنے ہو گئے اور نعرہ ہائے تکبیر لگاتے ہوئے شمالی دروازے سے اتر کر مقابلے پر آ گئے۔ انگریزوں کے حملہ آور دستے کے آگے

اگے شکاف تھا۔ اس نے گولی چلانے کا حکم دیا۔ پہلی آتش باری میں دو سو مسلمان شہید ہوئے۔ اس آٹنائیں باقی مسلمان انگریزی جیش کے پاس پہنچ گئے اور تلوار کے وار شروع کر دیے۔ انگریزی فوج بھاگی اور کشمیری دروازے کے گرجا تک مسلمانوں نے اس کا تعاقب کیا۔

اس سلسلے میں ایک قابل ذکر امر یہ گیا اور وہ یہ کہ انگریزی گولہ باری کی عام کیفیت | توپ خانے کی گولہ باری کے وقت شہر کی کیا حالت تھی۔ سید ظہیر دہلوی فرماتے ہیں کہ ادھر پٹری پر فرنیچر صاحب کی کوٹھی سے باؤٹے (فلگ سٹاٹ) تک انگریزی فوج کے مورچے تھے، ادھر کشمیری دروازے کے برج سے کابلی دروازے کے سیاہ برج تک اور لاہوری دروازے کے برج سے فراش خانے کی کھڑکی کے برج تک توپیں چڑھی ہوئی تھیں اور باہم شبانہ روز گولہ باری ہوتی تھی اور شیل اور ہنم کے گولے شہر پر بستے تھے۔ ہم کا گولہ، خدا پناہ میں رکھے، جس وقت پھٹتا تھا اور صدمہ ہاٹکڑے اس کے اڑ جاتے تھے۔ اگر سات درجے کے مکان پر پڑا تو نہ کو اتر گیا۔

اور سب کا ستیاناس کر دیا۔ اگر زمین پر گرا تو دس گز زمین میں پیوست ہو کر چھوٹا اور تمام مکان کو اڑا دیا۔ غرض ایک فخر خدا تھا۔ دس دس گولے برابر کا غذ کے پرچوں کی طرح شب کو اڑتے چلے آتے تھے۔

ایک اور بیان منظر ہے کہ اہل دہلی غم اور مصیبت کے وقت بھی تفریح اور خوش باشی کو ہاتھ سے نہیں دیتے۔ انگریزی توپوں کی گولہ باری ان کے لیے شب برات کی آتش بازی کی طرح تماشہ ہو گئی تھی۔ مکانوں کی چھتوں پر لوگ چڑھ جاتے، گولوں کی سیر دیکھتے۔ جب گولہ

آتا تو غل مچاتے وہ آیا، وہ آیا۔ گزتا تو سیکڑوں دیکھنے کے لیے جمع ہو جاتے۔ گولوں سے نقصان بھی بہت کم ہوا۔ خواجہ حسن نظامی فرماتے ہیں، میرے والد فرماتے تھے کہ ہم ہمایوں کے مقبرے کی چھت پر چڑھ کر تماشا دیکھا کرتے تھے۔

دافعین شہر سے نکلے تو چلتے چلتے انھوں نے شراب کی بوتلیں
سوروں کا ریوڑ | مکانوں کے چوڑوں پر ڈال دیں۔ ہومز لکھتا ہے کہ انھیں شراب

کے بارے میں گوروں کی کمزوری کا علم تھا۔ بہت سے اس پھندے میں نہیں پھنسے۔

لیکن بتیرے پی کر بدست ہو گئے اور سوروں کے ریوڑ کی طرح جگہ جگہ بے خبر اور

بے حس و حرکت ہو کر گر گئے۔ اگر دشمن کو انھیں ذبح کر ڈالنے کا احساس ہوتا تو

ظاہر ہے کہ چند گھنٹے کی عیش رانی کے لیے انھوں نے اپنی زندگیاں خطرے میں

ڈال دی تھیں، لیکن موقع ضائع کر دیا گیا۔ ولسن یہ سوچ کر ہی کانپ اٹھا کہ خدا جانے

کیا ہوتا، لہذا اس نے شراب کی تمام باقی بوتلیں توڑ دینے کا حکم صادر کر دیا۔

۲۰ ستمبر کو بعد دوپہر ولسن لال قلعے میں پہنچ گیا اور دیوان خاص کو اس نے

مرقع عبرت | اپنا صدر مقام بنایا۔ اس دن شراب کے ذریعے سے دیوان خاص میں ملکہ

دکٹوریہ کا جام صحت نوش کیا گیا۔ لال قلعہ شکستہ ۱۷۵۷ء میں مکمل ہوا تھا۔ دوسو نو سال کے بعد اس کے

درو دیوار نے پہلی مرتبہ ایک اجنبی حکمران کا جام صحت تجویز ہونے کی صدا سنی۔

بادشاہ کی گرفتاری

لال قلعے کا ترک ۱۴۔ ستمبر ۱۸۵۷ء کو انگریزوں نے دہلی پر فیصلہ کن حملہ کیا تھا۔ دو روز تک وہ نمایاں پیش قدمی نہ کر سکے۔ جب انھیں روکنے کی تدبیریں ناکام ہو گئیں تو اہل شہر نے جنوبی سمت کے تین دروازوں یعنی اجمیری دروازہ، ترکمان دروازہ اور دہلی دروازہ سے نکلنا شروع کر دیا۔

۱۶۔ ستمبر کو بہادر شاہ خود بہادر میں بیٹھ کر فوج کے ساتھ نکلا کہ انگریزی فوج کا مقابلہ کرے اور قلعہ سے کوئی دو سو گز لال ٹوگی کے پاس ٹھہرا رہا۔ انگریزی فوج کی گولیاں وہاں تک آرہی تھیں، اس لیے افسران فوج نے عرض کیا کہ یہاں حضور کا ٹھہرے رہنا مناسب نہیں ہے۔

۱۹۔ ستمبر کو شہر کا بڑا حصہ انگریزوں کے قبضے میں آ گیا تو بادشاہ کو بھی یہی مناسب معلوم ہوا کہ لال قلعہ سے نکل کر باہر چلا جائے۔

بخت خاں سپہ سالار نے بادشاہ کی خدمت میں عرض کیا کہ

بخت خاں کا مشورہ انگریزوں نے اگر دہلی کو فتح کر لیا ہے تو مضائقہ نہیں۔ ہمارے لیے ہندوستان کھلا پڑا ہے۔ میرے ساتھ تشریف لے چلیے، جانا زادہ جنگ کریں گے شہر

لے دی ٹرائل آف بہادر شاہ (بہادر شاہ کا مقدمہ) طبع ۱۹۳۲ء صفحہ ۱۶ (بادشاہ کے میزبانی کنندہ لال کا

بیان) نیز غدر کا نتیجہ صفحہ ۴۲

لڑائیوں کے لیے مناسب مقام نہیں ہوتے اور شہر دہلی کا موقع اور محل تو خاصا خراب تھا۔ شہر نشیب میں تھا، انگریزی فوج پہاڑی پر اونچی جگہ تھی۔ جتنی دیر بھی ہم نے مقابلہ کیا، وہ بڑی غیر معمولی بات تھی۔ نیز آپ نے مرزا مغل بہادر کو سپہ سالار بنادیا تھا جنہیں فنون جنگ کا کوئی تجربہ نہ تھا۔ باہر سے رسد لانا بھی سہل نہ تھا۔ اگر ہم باہر نکل جائیں گے تو بہت کچھ کر سکیں گے۔ بادشاہ بخت خاں کی تقریر سے بہت متاثر ہوا اور کہا کہ اب تو ہم ہمایوں کے مقبرے میں جاتے ہیں، کل وہاں آکر لوگے تو آئندہ کے متعلق آخری فیصلہ کر لیا جائے گا۔

کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ اس مشورے پر عمل پیرا ہونے
بہادر شاہ کی شخصیت اور ماحول | کے بعد نتیجہ حسب مراد نکلتا یا نہ نکلتا، البتہ

مشورہ ہر لحاظ سے صائب تھا۔ گزشتہ چار مہینے میں جو واقعات پیش آچکے تھے، انہیں مد نظر رکھتے ہوئے اپنے آپ کو انگریزوں کے حوالے کر دینا صریح ہلاکت کو دعوت دینا تھا۔ نیز بادشاہ نے اختیاراً یا اضطراراً جس جہاد آزادی سے اپنے آپ کو وابستہ کر لیا تھا، اس کی عزت ابرو کا تقاضا یہی تھا کہ وہ آخری دم تک مقابلے پر ثابت قدم رہتا۔ یقیناً اس طرح دہلی کی تسخیر انگریزوں کے لیے بڑی حد تک بے معنی ہو جاتی اور ملک کی وسعت میں جو قوتیں انتظار کر رہی تھیں کہ جنگ دہلی کے نتائج دیکھ لینے کے بعد کوئی قدم اٹھائیں، وہ بادشاہ کے باہر نکلتے ہی مقابلے کے لیے میدان میں نکل آتیں اور انگریزوں کے لیے اس طوفانِ عظیم کی روک تھام سہل نہ رہتی، لیکن اس اقدام کے لیے جس عزم و ہمت، جس جانفشانی و جانبازی کی ضرورت تھی وہ بہادر شاہ میں موجود نہ تھی، پھر وہ عمر کی پچاسی منزلیں طے کر رہا تھا۔ وہ عالمگیر اعظم نہ تھا جو نوے سال کی عمر میں بھی صاکرہ قاہرہ کے ساتھ قلعوں یا علاقوں کی تسخیر یا سرکشوں

لہ دہلی کی جان کنی ص ۳۷-۳۹ بہادر شاہ ظفر کی ولادت ۲۸۔ شبان ۱۱۸۹ھ (۲۵۔ اکتوبر ۱۷۷۵ء) کو ہوئی۔ گویا
 شبان ۱۱۸۹ھ میں چوراسی سال کا ہو چکا تھا اور ہم جس واقعے کا ذکر کر رہے ہیں وہ ۲۸ یا ۲۹ مرم ۱۱۹۲ھ کا ہے۔

کی سرکوبی کی غرض سے کوہ پیمانی اور دشت نور دی کے لیے مستعد رہتا تھا۔ سب سے بڑی مصیبت یہ تھی کہ اس کا ماحول عزم و ہمت کے ہر کام اور ہر عمل کے لیے ہر درجہ نامناسب نہ گارتھا۔

اس کی چیتی بگیم زینت محل برابر یہ کوشش کر رہی تھی
زینت محل اور الہی بخش کہ بادشاہ انگریزوں سے بات چیت کر کے معاملہ ختم کر دے۔ بگیم کو اپنی اور اپنے بیٹے جواں بخت کی حفاظت کا بہترین ذریعہ ہی نظر آتا تھا۔ پھر بگیم پر میرزا الہی بخش کی باتوں کا خاص اثر تھا جو انگریزوں سے ساز باز کر چکا تھا۔

میرزا الہی بخش کو باسور تھ سمیٹھ نے میجر ہوڈسن کو تنخواہ دار لکھا ہے: گویا انگریزوں سے اس کے خصوصی تعلق میں کام کی کوئی گنجائش نہ تھی۔ لیکن اس بیان سے قطع نظر کرتے ہوئے خود انگریزوں نے لکھا ہے ۱۴۔ ستمبر کی انگریزی پورسش کی بعد میرزا چاہتا تھا کہ انگریزوں کی کوئی بہت بڑی خدمت انجام دے کر ان کی نظروں میں اعتبار حاصل کر لے اور بادشاہ کو گرفتار کر دینے سے بڑی خدمت کوئی نہیں ہو سکتی تھی یہ

چنانچہ اس نے بادشاہ کو سمجھایا کہ اگر آپ سپاہ کے ساتھ چلے جائیں گے تو بڑی مصیبتیں اور آفتیں جھیلنی پڑیں گی اور سپاہیوں کی شکست بہ ہر حال یقینی ہے۔ اس وقت آپ انگریزوں کے سامنے کوئی نذر پیش نہیں کر سکیں گے اور باغیوں نے جو کچھ کیا ہے اس کی ذمہ داری

۱۔ میرزا الہی بخش کا شجرہ نسب یہ ہے: ہدایت افزا عرف الہی بخش بن شجاعت افزا عرف میرزا پچو، بن عزت افزا، بن ہمایوں بن عظیم الشان، بن بہادر شاہ اول۔ شہزادہ عزت افزا کی شادی عزیز الدین عالمگیر ثانی کی بیٹی عہدۃ الزمانی بگیم (ہمشیرہ شاہ عالم ثانی) سے ہوئی تھی اور خود میرزا الہی بخش کی ایک بیٹی بہادر شاہ ظفر کے دوسرے ولی عہد فخر الدین فتح الملک عرف میرزا فخر و سے بیاہی گئی تھی۔

آپ پر عائد ہوگی، لیکن اگر آپ اس وقت ان سے الگ ہو جائیں گے تو کہہ سکیں گے کہ آپ ساتھ دینے پر مجبور تھے۔ کوئی وجہ نہیں کہ انگریز اس معقول عذر کو قبول نہ کریں۔ نیز باہر نکلیں گے تو پر وہ نشین بیگمات، شہزادیوں اور شہزادوں کو کہاں کہاں لیے پھریں گے۔ آخر میں یہ بھی کہا:

آپ باغیوں کے ساتھ تشریف نہ لے جائیں، میں انگریزوں سے مل کر تمام معاملات کی صفائی کرادوں گا اور آپ پر یا آپ کی اولاد پر ایک جرت نہ آنے دوں گا۔

یہ سورتھ سمجھنے لکھا ہے کہ میرزا الہی بخش کی رگ رگ اور نس نس میں غداری چھپی ہوئی تھی۔ وہ ہوڈسن کا تنخواہ دار تھا اور اس کی انتہائی کوشش یہ تھی کہ بادشاہ کو بخت خاں کے ساتھ نہ جانے دے، بلکہ ہمایوں کے مقبرے میں روکے رکھے۔ پھر اسے ہوڈسن کے حوالے کر کے اپنی اس عظیم الشان خدمت کی قیمت وصول کرے۔

اس المناک ڈرامے کے کرداروں میں زینت محل اور میرزا الہی بخش منشی رجب علی کے علاوہ ایک منشی رجب علی بھی ہے، جسے ارسطو جاہ کا خطاب دیا گیا یہ جگر آؤں ضلع لدھیانہ کا باشندہ تھا۔ مولوی ذکاء اللہ لکھتے ہیں۔

سرکار انگریزی کے جوائینٹ، اس مخبری کے لیے کہ دشمن کیا حرکتیں کیا

لہ دہلی کی جان کنی ص ۴۱ نیز عروج عہد سلطنت انگلشیہ ص ۶۴۷۔ میلی سن کی مہتری آف دی انڈین میوٹنی جلد ۴ ص ۵۰-۵۱۔ لائف آف ولارڈ لارنس جلد ۲ ص ۲۱۔ گرنف اور میسی نے تاریخ روساے پنجاب مرتب کی تھی تو حالات خود ان روساے سے لکھوائے تھے۔ اس کتاب کی جلد اول میں میرزا الہی بخش کے حالات بھی درج ہیں۔ ان حالات کے ایک فقرے سے صاف واضح ہوتا ہے کہ میرزا دورانِ محاصرہ میں انگریزوں کو شہر کی ضروری خبریں پہنچا یا کرتا تھا۔

کہتا ہے، دہلی میں رہتے تھے، ان سب کے سردار منشی رجب علی
تھے۔ جاسوسی کے لیے جو اعلیٰ درجے کی لیاقتیں چاہئیں، وہ ان
میں تھیں۔ انگریز مشنوں کو ان پر پورا اعتماد تھا۔ وہ ہمیشہ اپنے
کارفرماؤں کے ساتھ راستباز رہے۔ سچی بات دریافت کر لینے
کی عجیب قابلیت و استعداد اور فراست و کیاست رکھتے تھے۔

میرزا الی بخش کا سلسلہ ربط و ضبط انگریزوں سے جوڑنے کا ذریعہ منشی رجب علی ہی تھا۔
چنانچہ بہادر شاہ کی گرفتاری نیز شہزادوں کی امیری اور قتل میں انھیں دو شخصوں کا حصہ سب
سے بڑھا ہوا تھا۔

مولوی سید رجب علی کے متعلق بعض حد درجہ زہرہ گداز حقائق
زہرہ گداز حقائق | بیان کیے گئے ہیں۔ مثلاً

۱۔ ہوڈسن کی خبریں بہم پہنچانے کا ذمہ دار بنایا گیا تھا اور یک چشم سید رجب علی صرف
مجرمی ہی نہیں کرتا تھا بلکہ دشمن (مجاہدین آزادی) کی صفوں میں اختلاف کا بیج بھی
بدرہا تھا۔

۲۔ حکیم (احسن اللہ خاں) پر انگریزوں سے خط و کتابت کا شبہ تھا اور کیتھنگ ہمیں بتاتا
ہے کہ یہ شبہ بے بنیاد نہ تھا۔ جب حکیم کے مکان پر پہنچ کر تلاشی لی گئی تو ایک استنباد انگیز
خط برآمد ہوا۔ گو یہ کہتا ہے کہ یہ خط رجب علی نے دانستہ حکیم کے مکان پر رکھوا یا تھا
تاکہ اس کے متعلق شبہ پیدا ہو۔

۳۔ عروجِ عہدِ سلطنت انگلیشہ ص ۶۴۸۔ مولوی ذکاء اللہ کا بیان میلی سن کی تحریر کا چرہ ہے

ملاحظہ ہو ہٹری آف دی انڈین میوٹنی جلد ۴ صفحہ ۵۳۔ ۴۔ سین ص ۸۳۔

۵۔ KIETH YOUNG ۶۔ سین کی کتاب ص ۹۴۔

مختاری دیر کے لیے مان لیجیے کہ رجب علی نے انگریزوں کی ملازمت اختیار کر رکھی تھی اور وہ اس ملازمت کے بعض فرائض انجام دینے پر مجبور تھا لیکن اس نے تو وہ طریقے اختیار کیے جو کسی کے خواب و خیال میں بھی نہیں آ سکتے تھے۔ مثلاً آزادی کے مجاہدوں میں تفرقے پیدا کرنا، اونچے درجے کے لوگوں کو اپنی خفیہ تدبیروں سے عوام کی نظروں میں مشتبہ بنانا اور اس طرح مطلب برآری کا راستہ نکالنا، یہ سب کچھ رجب علی نے کیا جو اؤائل اگست تک دہلی کے اندر مقیم تھا۔ جب جاسوسوں کی سخت دیکھ بھال شروع ہوئی تو وہ شہر سے نکل کر انگریزوں کے پاس پہنچ گیا۔ اسی نے بادشاہ اور شہزادوں کو گرفتار کر لیا۔ اسی نے الہی بخش کے ذریعے سے زینت محل کو آمادہ کیا کہ بادشاہ پر دباؤ ڈال کر حوالگی کے لیے راضی کرے۔ اسی نے شہزادوں کو اس حالت میں گرفتار کر لیا جب اسے معلوم ہو گیا کہ ہوٹوسن ان کے متعلق کیا سوچ رہا ہے۔ یقیناً اس معاملے میں رجب علی اور الہی بخش کا جرم سب سے پہلے سامنے آتا ہے۔ یہ بھی معلوم ہے کہ الہی بخش اور تمام دوسرے کارندے سب خبریں رجب علی ہی کے ذریعے سے انگریزوں کو بھجواتے تھے۔

انگریزوں کے بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ بادشاہ نے بھی گفت و
بگیم زینت محل | تشدید شروع کرنے کی تدبیر اختیار کی تھی یعنی ٹکات کو ایک خط بھیج کر اس کی صحت کے متعلق پوچھا تھا۔ شہزادوں کے پیغامات ملے تھے۔ ۲۱ اگست کو زینت محل کی طرف سے قاصد پہنچا تھا کہ وہ بادشاہ پر اثر ڈال کر شکس ختم کرانے کے لیے تیار ہے۔ ہوٹوسن نے فارسی کی ایک تحریر ایک پُرزے پر لکھی ہوئی کینتھ نیگ کے حوالے کی تھی، جس میں یہ فقرہ بھی تھا:

میرا الہی بخش اور زینت محل بگیم کے پاس تحریر بھیج جائے تو اب بھی

محسورین سے مطلوبہ امداد حاصل کی جاسکتی ہے۔

اس پر ۲۴- یا ۲۵- اگست کی تاریخ ثبت تھی۔ کہا جاتا ہے کہ میرزا الہی بخش نے حکیم کو عجیب و غریب ابیدیں دلا رکھی تھیں یعنی یہ کہ جوان محنت کی ولی عہدی کا اعلان ہو جائے گا اور بادشاہ کی سابقہ حیثیت بحال کر دی جائے گی۔ یہ بھی سمجھا جاسکتا ہے کہ جب حالات بگڑ گئے تو یہ کوشش شروع کی گئی کہ اب بچاؤ کی کوئی اور صورت پیدا کی جائے۔

بادشاہ ۱۹- ستمبر کی رات کو قلعے سے نکل کر ہمایوں کے مقبرے

بخت خاں کو جواب | میں گیا تھا۔ ۲۰- کو بخت خاں ملا۔ اس اثنا میں زینت محل

محمد میرزا الہی بخش بادشاہ کو سپاہ سے علیحدگی پر راضی کر چکے تھے۔ بیلی سن نے لکھا ہے کہ میرزا الہی بخش بادشاہ کو رات کے وقت اپنے مکان پر لے گیا تھا اور وہیں نشیب و فراز سمجھا کر بخت خاں کی معیت میں روکا۔ ادھر منشی رجب علی کی طرف سے تاکید پیغام میرزا کے پاس آ گیا تھا کہ بخت خاں کے چلے جانے کے بعد صرف چوبیس گھنٹے کے لیے بادشاہ کو مقبرے میں روکے رکھیے باقی سب کچھ مجھ پر چھوڑ دیجیے۔ میں تمام انتظامات کر لوں گا۔

ایک بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ ہمایوں کے مقبرے میں میرزا الہی بخش اور بخت خاں نے بیک وقت بادشاہ سے گفتگو کی۔ بخت خاں ساتھ جانے پر اصرار کر رہا تھا اور میرزا روکنا تھا، یہاں تک کہ بخت خاں ایک موقع پر میرزا کو ختم کرنے کے لیے تیار ہو گیا لیکن بادشاہ نے کہا کہ مجھے آپ کی رائے پسند ہے۔ تاہم جسم کی قوت جواب دے چکی ہے اور اپنا معاملہ تقدیر کے حوالے کرنا ہوں۔ آپ جہاد جاری رکھیں تاکہ ہندوستان کی آبرورہ جائے۔ کمال الدین حید نے لکھا ہے کہ حکیم احسن اللہ خاں نے بادشاہ کی طرف سے بخت خاں کو یہ بتایا تھا کہ وہ بھاگنے کے لیے تیار نہیں۔

فی الحقیقت بادشاہ کو یقین واثق تھا کہ ان کے (حکیم صاحب کے) واسطے سے صفائی حکام سے حاصل ہو جائے گی اور سمیت فوج میں سراسر مذلت و خرابی۔ یہاں کے ٹھہرنے سے یہ ظاہر نان خشک منظور ہے لیکن سفر رنگون کی خبر نہ تھی۔

بہر حال بگیم زینیت محل کی کدوہ نظری و سطح بینی، میرزا الہی بخش اور منشی رجب علی کی فریب آرائی سے تحت خاں کو جواب مل گیا۔ اسے بے حد قلق ہوا۔ لیکن وہ کیا کر سکتا تھا۔ بہادر شاہ کی قسمت یہی تھی کہ تاریخ کے صفحات پر خون مظلومیت کا امک دھامن کر رہے تھے اور یہی ہوا۔

میرزا الہی بخش نے بادشاہ کو روک لیا اور منشی رجب علی کو خبر پہنچائی۔

میجر موڈسن | اس نے یہ خود بخبری ہوڈسن کو سنا دی، جس کے ماتحت وہ مخبری و جاسوسی کے کام پر مامور تھا۔ ساتھ ہی بتا دیا کہ بادشاہ، زینیت محل اور شہزادہ جوان تحت کی جان بخشی کا حتمی فیصلہ کیے بغیر حالگی کی منزل بہ خیر و عافیت طے نہ ہوگی۔ ہوڈسن انگریزی فوج کے سپہ سالار جنرل ولسن کے پاس پہنچا اور بادشاہ کو جان بخشی کے وعدے پر گرفتار کرنے کی اجازت مانگی۔ ولسن اس وعدے کے لیے تیار نہ تھا، لیکن دوسرے افسروں کے مشورے کی بنا پر اس نے ہوڈسن کو اجازت دے دی اور وہ پچاس سوار لے کر ہالیوں کے مقبرے کی طرف روانہ ہو گیا۔

یہ شخص ابتداء سے ملازمت میں خاصی ناموری حاصل کر چکا تھا لیکن ۱۸۵۷ء سے بیشتر اس کی قسمت کا ستارہ گہر دیش میں آگیا تھا۔ اس پر رشوت ستانی کا الزام بھی لگا تھا اور اس نے ایک دیسی رئیس سے بے انصافی کے جرم کا ارتکاب بھی کیا تھا۔ ۱۸۵۷ء کے ہنگامے نے

اس کے لیے اندر سفر نامہ موری کی بجالی کا موقع پیدا کر دیا تھا۔ وہ بڑا سنگ دل اور تند خو تھا۔
 میاں سن کے قول کے مطابق کسی انسان کی تکلیف و محبت اس کے دل میں کوئی خلش پیدا نہیں
 کر سکتی تھی اور وہ قتل و خونریزی کو کھیل سمجھتا تھا۔ مفرد روں کو بے پروا یا نہ موت کے گھاٹ
 اتارنا اور مفتوحوں کو لوٹنا اس کے لیے انتہائی مسرت انگیز مشغلہ تھا۔^{۱۰}

یہ شخص تھا جو بادشاہ کی گرفتاری کے لیے مامور ہوا۔ کمال الدین جیل
گفت و شنید کے بیان کے مطابق منشی رجب علی بھی اس کے ہمراہ تھا، بلکہ منشی
 ہی نے قبرے میں جا کر پہلے بادشاہ کی خدمت میں نذر پیش کی پھر ہوڈسن کے آنے کی
 اطلاع دی۔ اس اثنا میں ہوڈسن قبرے کے بیرونی دروازے کے قریب ایک خستہ حال
 محارت میں ٹھہرا رہا۔

اگرچہ میرزا الی بخش نے سب کچھ طے کر کے ہوڈسن کو اطلاع بھیجی تھی تاہم معلوم ہوتا ہے
 کہ اس اثنا میں پھر بادشاہ کی رائے بدل گئی۔ اسے یقیناً رہ رہ کر خیال آتا ہوگا کہ انگریزوں
 سے اچھے سلوک کی امید نہیں رکھی جاسکتی۔ بلاشبہ محنت خاں کے ساتھ چلے جانے میں تکلیفوں
 اور مشقتوں کا بھی قوی اندیشہ تھا مگر قید و پابندی کی اس زندگی سے، جس کا تجربہ تین پشتوں
 سے اس کے سامنے تھا، آزادی کی زندگی بہ ہر حال بہتر تھی۔

چنانچہ پھر بحث شروع ہو گئی، جس کا سلسلہ دو گھنٹے تک جاری رہا۔ زینت محل اور میرزا
 الی بخش کا اصرار تھا کہ جان بخشی کا وعدہ قبول کر کے اپنے آپ کو انگریزوں کے حوالے کر دینا
 چاہیے۔ بادشاہ پر تامل و تذبذب کی کیفیت طاری تھی۔ بڑی رد و کہ کے بعد ہوڈسن کے
 پاس پیغام بھیجا گیا کہ جان بخشی کا اقرار کر دو تو حوالگی کے لیے قدم اٹھایا جائے۔ ہوڈسن نے بتا مل
 اقرار کر لیا۔ اس کے بعد قبرے سے نکلنے کی تیاری ہوئی۔

چنانچہ سب سے آگے بگیم زینت محل کی پاکی تھی ۱۰ اس کے پیچھے مرزا جواں بخت
 حوالگی کی سواری تھی۔ سب سے آخر میں خود بادشاہ ہوادار پر سوار تھا۔ ہوڈسن یہ دیکھتے
 ہی پناہ گار سے نکل کر دروازے کے سامنے آگیا اور شاہی ہوادار کے برابر پہنچ کر اس نے
 کہا کہ ہتھیار دے دیے جائیں۔ بادشاہ نے پوچھا تم ہوڈسن بہادر ہو؟ جواب اثبات میں
 ملا تو کہا کہ میں تمھاری زبان سے بھی ایک مرتبہ اپنی نینو بگیم اور شہزادے کی جان بخشی کا وعدہ
 سنا چاہتا ہوں۔ ہوڈسن نے وعدہ دہرایا اور بادشاہ نے ہتھیار حوالے کر دیے۔

ایک امر پر رہ رہ کر تعجب بھی ہوتا ہے اور قلع بھی کہ بادشاہ
 ایک قلع افزا مسئلہ نے صرف بگیم اور شہزادہ جواں بخت کی جان بخشی تک مطالبہ

کیوں محدود رکھا؟ باقی بیٹیوں، پوتوں اور خاندانوں کے دوسرے شہزادوں کو کیوں اس
 وعدے میں شامل نہ کیا؟ کیا زینت محل اپنے بیٹے کے سوا کسی کی جان بخشی کی روادار نہ تھی؟
 کیا میرزا الہی بخش نے بادشاہ کو یہ سمجھا دیا تھا کہ اتنا وعدہ لے لیا جائے، باقی انتظام خود
 بخود ہو جائے گا؟ کیا باقی بیٹے بہادر شاہ کے تحت جگہ نہ تھے؟ کیا تمام شہزادوں کی رگوں
 میں وہی خون نہیں دوڑ رہا تھا جو بہادر شاہ کی رگوں میں رواں دواں تھا؟ یہ معاملہ بخت خاں
 کی موجودگی ہی میں طے ہو جانا چاہیے تھا۔ انگریز اسے قبول نہ کرتے تو بادشاہ کو بخت خاں
 کے ساتھ نکل جانا چاہیے تھا۔ شہزادے بڑھ کر جان دے دیتے تو ان کی موت بابر و تیمور
 کے گھرانے کا سرمایہ عزت و احترام ہوتی جس بیچارگی کی حالت میں تیموریوں کا خون انگریز
 کے ہاتھوں بہا، اس میں عزت کا کون سا پہلو تھا؟ ان کی مطلوبیت پر یقیناً بے اختیار دل
 بھرتا ہے، لیکن تیموریوں کی اس شان میدان جنگ کی موت تھی، نہ کہ بے دست و پائی کی حالت
 میں برسرِ راہ گولیاں کھانا یا پھانسیاں پانا یا قید خانے کی کوٹھڑیوں میں جانیں دینا۔ خدا ہی
 بہتر جانتا ہے کہ وہ کیا حالات، کیا واقعات اور کیا اسباب تھے، جن کی بناء پر دورِ آخر میں
 درواول کی کوئی بھی خصوصیت پیدا نہ ہو سکی۔

ہمالیوں کے مقبرے سے سواریاں سبج سبج شہر کی جانب روانہ
اسیری کی پہلی منزل | ہوئیں۔ کل چھپانڈے افراد بادشاہ کے ساتھ تھے، جن میں سے
 زینت محل، تاج محل، جواں بخت، حکیم احسن اللہ خاں، میرزا قیصر شکوہ، میر فتح علی اور
 فوجدار خاں کے نام قیصر التواریخ میں مذکور ہیں۔ یہ عجیب بات ہے کہ بادشاہ کو دہلی دروازے
 سے شہر میں نہ لایا گیا، جو ہمالیوں کے مقبرے سے قریب تریں راستہ تھا، بلکہ لاہور کی روانے
 کا رخ کیا گیا، جو مغربی سمت میں تھا اور چاندنی چوک میں سے گزرا کر اُسے لال قلعے میں
 پہنچایا گیا۔

کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ اس وقت بادشاہ کے جذبات کیا ہوں گے۔ وہی لال قلعہ تھا۔
 جس کا دیوان خاص کبھی تخت طاؤس سے مزین تھا اور بڑے بڑے گردن افرازدوں کے
 سر اس کے سامنے ٹھکتے تھے۔ وہی لال قلعہ تھا جس نے مغلوں کے دور عروج اور ہندوستان
 کے شکوہ و شوکت کی وہ بہار دیکھی تھی، جس کی مثال شرق و غرب کی کوئی بھی بادشاہی پیش
 نہ کر سکی۔ اب اسی لال قلعے میں شاہ جہاں و عالمگیری کی میراث کا آخری حامل ایک بے بس
 اور بے کس قیدی کی حیثیت سے داخل ہو رہا تھا۔

بادشاہ کی سواری نقار خانے کے پاس دیوان عام کے قریب
انگریزی شرافت | رکھی گئی۔ اس نے انگریزی فوج کے سپہ سالار ولسن سے ملاقات
 کی خواہش ظاہر کی۔ ولسن نے انکار کر دیا اور اپنے ایڈیکانگ لفٹیننٹ میک ڈول کو بھیجا۔ ساتھ
 ہی ہدایت کر دی کہ بادشاہ پر انگریزی گارڈ کا پہرہ لگا دیا جائے اور اسے اس مکان میں رکھا
 جائے جو قلعے میں بیگم زینت محل کا تھا۔ اس حکم کی تعمیل ہوئی۔
 قیصر التواریخ کا بیان ہے کہ جب بادشاہ کی سواری دیوان عام کے سامنے رکی تو

لے دہلی کی جان کنی میں بتایا گیا ہے کہ اس طرح پورے شہر کو بادشاہ کی حوالگی کا یقین دلانا مقصود تھا۔

انگریز افسروں نے :

زبان طعن و تشنیع بہ فحش کھولی، گویا سارے بخارات بادشاہ پر نکالے
ایک ساعت تک یہ مینہ برستارہا۔ جتنے بخارات نکالے،
مثل مشہور ہے "مردہ بدست زندہ" بعد ازاں ایک صاحب نے
بادشاہ کی ران پر ہاتھ مارا۔ غلام حبشی نے اسے اٹھا کر زمین پر
دے مارا۔ دو تین صاحبوں نے مل کر اس بادشاہ کو مار ڈالا۔ وہ اپنے
حق تک سے ادا ہوا۔

اس کی تصدیق با سورتھ سمتھ کے بیان سے بھی ہوتی ہے
ایک انگریز کی تصدیق | وہ لال قلعے پر قبضے کے بعد کی کیفیت بتاتا ہوا لکھتا ہے :

وہیں مسکین بوڑھا بادشاہ بھی دوبارہ پہنچ گیا تھا، جو بے دست و
پائی کی بناء پر باغیوں کے لیے ایک سہارا یا ان کے ہاتھ میں
آلہ کار رہ چکا تھا۔ وہ اپنے محل سے بے دخل ہو چکا تھا۔ ایک
کمرے میں اُسے رکھا گیا تھا اور اس کی موت و حیات کا فیصلہ
درپیش تھا۔ وہ افسروں اور سپاہیوں کی تذلیل و تمسخر کا نشانہ
بنا ہوا تھا۔ اس کے پاس ملکہ اور تیموری گھرانے کی شہزادیاں
سمٹی بیٹھی تھیں۔۔۔۔۔ وہ اجنبیوں یا بے رحموں کی شوخ نگاہوں
سے چھپنے کی ناکام کوشش کر رہی تھیں اور ایک مشرقی خاتون
کے بیسے غیروں کی نگاہ بازی کا مرکز بننے کی شرم موت سے بدتر
ہوتی ہے۔ اس سیاہ نصیب گروہ میں سب سے زیادہ خوش

یا کم سے کم ناخوش خود پوڑھا بادشاہ تھا۔۔۔۔۔ معلوم ہوتا تھا کہ
(بڑھاپے کے باعث) وہ اپنی بذعنتی اور ذلت سے قریباً
بے حس ہو چکا تھا۔

یہ ظلم و تعدی کے اس دور تاریک کی پہلی شام تھی جس میں بہادر شاہ کی حیات مستعار
کے باقی اوقات بسر ہونے والے تھے۔

ڈاکٹر سین نے لکھا ہے کہ بہتر ہوتا، بہادر شاہ اپنی زندگی کا سودا نہ کرتا۔
مزید بیانات (اس سودے کے بعد) اس کے ساتھ نہایت ذلیل اور بے حیثیت مجرم

کا سا سلوک روارکھا گیا۔ انگریز مردوں اور عورتوں سے جو چاہتا، اسے دیکھنے کے لیے
چلا جاتا۔ گرفتہ نے بادشاہ کو گرفتاری کے دوسرے دن دیکھا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ وہ
معمولی سی چارپائی پر بیٹھا تھا۔ وارطی بالکل سفید، میانہ قد، عمر ستر سال سے اوپر، لباس سفید
دستار مخروطی وضع کی سفید پچھے دو خادم کھڑے مور کے پردوں والے شے جھل رہے
تھے۔ اس نے کوئی بات نہ کی۔ وہ رات دن چپ رہتا اور نظریں زمین پر جمی رہتی تھیں۔
اس سے تین فٹ کے فاصلے پر ایک اور چارپائی تھی جس پر پرے داروں کا افسر بیٹھا تھا۔
دو قوی ہیکل انگریز سنتری شگینیں چڑھائے دونوں طرف کھڑے تھے۔ انھیں حکم دے
دیا گیا تھا، اگر بادشاہ کو بچانے کی کوئی کوشش کی جائے تو اسے فوراً گولی مار دی جائے۔
رکیش نے بادشاہ کو ماہ دسمبر میں دیکھا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ ایک چھوٹے سے
مکان میں اسے رکھا گیا تھا، جو پہلے اس کے ایک معمولی ملازم کے پاس تھا۔ منر کوپ لینڈ
نے لکھا ہے کہ دروازے کے آگے پرے دار پھر رہے تھے۔ ہم ایسے مکان میں داخل ہوئے

جو میلا سا تھا۔ پردہ ہٹا کر ہم ایک معمولی سے کمرے میں داخل ہوئے۔ جس کی دیواروں پر
سفیدی پھیری گئی تھی۔ وہاں ایک معمولی بلنگڑی پر بوڑھا، دبلا پتلا آدمی بیٹھا تھا۔ میلا سا
سوتی لباس پہن رکھا تھا، لیکن رضا میوں میں لپٹا ہوا تھا اور حقہ پی رہا تھا۔ اس نے حقہ چھوڑ
دیا اور ہمیں سلام کر کے کہا دیکھ کر بڑی خوشی ہوئی۔ بالکل اسی طرح کے بیانات دوسرے
لوگوں کے ہیں، جنہوں نے بادشاہ کو اسیری کی حالت میں دیکھا تھا۔ انگریزوں کے
لیے بادشاہ تماشا بن گیا تھا۔ جو چاہتا تھا بے تکلف اسے دیکھنے کے لیے چلا جاتا۔
سز کوپ لینڈ کے بیان کے مطابق بادشاہ نے جو کچھ کہا، وہ اس کے سوا کہہ کیا سکتا
تھا۔ خلوت بھی اس کے اختیار میں نہیں رہی تھی۔

ہوڈسن نے ولسن کی اجازت سے جان بخشی کا وعدہ کر لیا تھا۔
جان بخشی کا وعدہ | اس کے بغیر بادشاہ حوالگی کے لیے تیار نہ تھا۔ اگرچہ دہلی فتح
ہو چکی تھی، لیکن بادشاہ پر قابو پانا سہل نہ تھا۔ اور اگر وہ نکل جاتا تو انگریزوں کی مشکلات
بہت بڑھ جاتیں۔ تاہم خود ہوڈسن بادشاہ کو زندہ لانے کا خواہاں نہ تھا۔ اس نے
خود چار روز بعد لکھا: میری آرزو یہ تھی بادشاہ کو زندہ کے بجائے مردہ لانا، حالانکہ
چار ماہ کے واقعات میں اس کی سرگرم حصہ داری سے ہوڈسن نے جرأت کا اعتراف
کیا تھا، جب بعض لوگوں نے یہ کہنا شروع کیا کہ بادشاہ سے جان بخشی کا وعدہ ہوڈسن کی
نرم دلی کا مظاہرہ تھا تو ہوڈسن کو لکھنا پڑا:

بہت سے لوگ سمجھے بیٹھے ہیں کہ میں نے بادشاہ سے
جان بخشی کا اقرار گرفتاری کے بعد کیا۔ مہربانی فرما کر اس کی
تزدید کر دیجیے۔

سول اور فوجی حکام میں کشمکش | گریٹ نے ۱۹۳۲ء میں بہادر شاہ کے مقدمے کی روئداد از سر نو شائع کی تھی تو حکومت پنجاب نے سرکاری دستاویزوں کی بناء پر چار تہیدی ابواب بھی لکھے تھے۔ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ جان بخشی کے وعدے کے متعلق کشمکش شروع ہو گئی تھی۔ ہوڈسن نے بادشاہ کو جنرل ولسن کے حکم کے مطابق جان بخشی کے اقرار پر گرفتار کیا تھا۔ سول حکام کہتے تھے کہ اس باب میں سپہ سالار کو کوئی وعدہ کرنے کا حق حاصل نہ تھا۔ اختیارات کا مالک دہلی کا کمشنر سائڈوس تھا۔ ویسی ایسا وعدہ کر سکتا تھا۔ ولسن سے پوچھا گیا تو اس نے تصدیق کر دی کہ ہوڈسن کو وعدے کا مجاز نہیں بنایا تھا۔

اس پر طویل خط و کتابت شروع ہو گئی۔ چونکہ اس اثنا میں ہوڈسن بمقام لکھنؤ قتل ہو چکا تھا، اس لیے کوئی نتیجہ برآمد نہ ہوا۔

گویا ہوڈسن، ولسن اور دوسرے فوجی افسروں کی تشدد جوشیوں سے قطع نظر کرتے ہوئے اس عہد کے سویلین انگریز بھی حق و انصاف کے قاعدوں کو بالائے طاق رکھ کر زیادہ سے زیادہ ظلم و جور کے لیے بتیاب تھا۔

گریٹ ہی نے لکھا ہے کہ ابتدا میں بادشاہ کو گرفتار کر کے میرٹھ بھیج دینے کی تجویز پیش نظر تھی، بعد ازاں اسے دہلی میں رکھنا مناسب سمجھا گیا۔ بادشاہ کی گرفتاری کو عموماً ۳۱ ستمبر کا واقعہ بتایا گیا ہے، بعض بیانات سے ظاہر ہوتا ہے کہ گرفتاری ۲۲ ستمبر کو ہوئی۔

ظہیر دہلوی نے داستانِ غدر میں بادشاہ کی آزادی کے آخری دنوں کے متعلق جو کچھ لکھا ہے، وہ دیدہ نہیں، شنیدہ یعنی ہے اور درست نہیں شکیہ کہ

ظہیر دہلوی کا بیان | فوج باغیہ نے میگزین اڑایا، پھر بادشاہ سے کہا کہ ہمارے ساتھ

چلیے۔ بادشاہ نے جواب دیا، میں تمہارے ساتھ نہیں چلتا۔ میرا
گھر باد کرنا تھا کر چکے۔ جاؤ، جہاں تمہارا سینگ سمائے۔

۲۔ اس سے اگلے دن دہلی دروازہ کھلا اور سائڈرس نے
اکر بادشاہ سے کہا کہ آپ شہر میں تشریف لے چلیں۔ بادشاہ نے کہا
شہر سے مجھے کیا مطلب؟ دادا کے مزار پر آ پڑا ہوں۔ جو سلوک میرے
ساتھ کرنا ہے، یہیں پورا کر دو۔ مولوی رجب علی نے کہا، آپ ایسا خیال
پرگز نہ فرمائیں۔ تشریف لے چلیں۔ ناچار تن بہ تقدیر بادشاہ نے فرمایا،
بسم اللہ علیہ

خواجه حسن نظامی مرحوم نے دربار دہلی کی نمائش گاہ میں ہوڈسن کے ہاتھوں بہادر شاہ
ایک تصویر کی گرفتاری کی ایک تصویر دیکھی تھی، جس میں بہادر شاہ عبا پہنے کھڑے تھے۔
ہاتھ میں عصا تھا، چہرہ غم و الم میں ڈوبا ہوا۔ ہوڈسن سُرخ و روی پنہ بادشاہ کا دامن پکڑے کھڑا تھا
اور اس کے دو ہمراہی بادشاہ کی پشت پر نظر آتے تھے۔ ہوڈسن کی اس بے باکانہ جرأت پر بادشاہ کا
ایک جاں نثار تلوار سونت کر لپکا۔ ہاتھ میں ڈھال تھی اور چہرہ نڈھال۔ قریب پہنچتے پہنچتے برابر
والے انگریز لشکر نے پستول سامنے کر کے حوصلہ پست اور جوش انتقام سرد کر دیا۔
ظاہر ہے کہ یہ تصویر قیاس کی بنا پر بنائی گئی اور گرفتاری کے موقع پر کسی جاں نثار کا انگریزوں
پر حملہ کرنا سرا سر غلط ہے۔ البتہ قلعے میں ایک حبشی نے بادشاہ کے احترام پر اپنی جان قربان
کر دی تھی، جس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔

شہزادوں کا خونِ ناتق

بادشاہ کی گرفتاری سے دوسرے دن منشی رجب علی اور میرزا
شہزادوں کی مخبری | الہی بخش دونوں اپنے آقا میجر ہوڈسن کے پاس پہنچے اور
 اطلاع دی کہ بادشاہ کے دو بیٹے اور ایک پوتا بھی ہمالیوں کے مقبرے میں یا اس پاس چھپے
 بیٹھے ہیں۔ اس اطلاع نے ہوڈسن کی وحشیانہ حسلتوں میں ہیجان پیدا کر دیا۔ چنانچہ اس نے
 سپہ سالار سے اجازت لی اور اپنے دستے کے کمانڈر لفٹننٹ میکڈول نیز ایک سو سواروں
 کے ہمراہ مقبرے پہنچ گیا۔ منشی رجب علی اور میرزا الہی بخش بھی ساتھ تھے۔ ان کی وساطت
 کے بغیر شہزادوں سے گفتگو بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ نیز اگرچہ میں کوئی مشکل اور خطرناک مرحلہ
 پیش آ جاتا تو انھیں دونوں کی امداد اور صلاحیت سخن سازی کے بھروسے پر وہ بخیر وعافیت
 طے ہو سکتا تھا۔

شہزادوں میں سے دو بہادر شاہ کے بیٹے تھے،
شہزادے اور ان کے ہمراہی | ایک میرزا منل اور دوسرا میرزا خضر سلطان، تیسرا ابوبکر
 میرزا فخر و مرحوم کا بیٹا اور بہادر شاہ کا پوتا تھا۔ خضر سلطان وہی تھا جس کے متعلق غالب نے
 ایک غزل میں کہا ہے۔

خضر سلطان کو رکھے خالق اکبر سرسبز شاہ کے باغ میں یہ تازہ نہال اچھا ہے

عالم کا شاگرد اور خاصا خوش فکر شاعر تھا۔

ان کے ساتھ متوسلین کی خاصی تعداد موجود تھی۔ بعض نے اس تعداد کو زیادہ مہیب ظاہر کرنے کی کوشش کی ہے تاکہ ہوڈسن کی اُیندہ سنگدلی کے لیے وجہ جواز پیدا ہو جائے۔ ہوڈسن نے لکھا ہے کہ اس مجمع سے ہوڈسن نے ہتھیار رکھ دینے کا مطالبہ کیا تو پانسو تلواریں اور پانسو سے زیادہ بندوقین جمع ہو گئیں۔

خود ہوڈسن کا بیان ہے:

حوالگی کا مطالبہ | میں نے اپنے تمام انتظامات کر لیے۔ مقبرے میں داخل ہونے

یا بیچ نکلنے کی تمام راہیں بند کر دیں۔ پھر شاہی خاندان کی ایک چھوٹی شاخ کے ایک فرد کو (جسے جان بخشی کے وعدے پر خرید لیا گیا تھا) اور اپنے ایک چشم مولوی رجب علی کو یہ پیغام دے کر بھیجا کہ میں شہزادوں کو سزا ہی کی غرض سے گرفتار کرنے آیا ہوں اور اس کام کو پورا کرنے کا ارادہ کیے بیٹھا ہوں، خواہ کوئی صورت پیش آ جائے۔ دو گھنٹے کی لفظی نزاع اور امید و بیم کی اضطراب انگیز حالت کے بعد شہزادے نمودار ہوئے اور پوچھا: "آیا ہماری جان بخشی کا وعدہ کرتے ہو؟" میں نے جواب دیا: "قطعاً نہیں" اور انہیں پہرے کی حفاظت میں شہر کی جانب روانہ کر دیا۔

شاہی خاندان کی چھوٹی شاخ کے ایک فرد سے مراد میرزا اللہ بخش ہے اور منشی رجب علی کو "یک چشم" اس لیے کہا گیا کہ اس کی ایک آنکھ بے کار ہو چکی تھی۔

میلی سن نے لکھا ہے کہ شہزادوں کے ہمراہیوں میں سے من چلے **مقابلے کا مشورہ** | آدمیوں نے ہوڈسن کو دیکھا تو التجائیں کیں کہ اس کا مقابلہ کیجیے اور لوگ جانیں لٹا دیں گے۔

اگر یہ پیش کش قبول کر لی جاتی تو شہزادوں کے لیے بھی یہ راستہ عزت افزا
ہونا اور ہوڈسن کی شہرت کے لیے بھی یہ صورت دس ہزار مرتبہ بہتر سمجھی جاتی
اس حالت میں انگریز کم از کم یہ کہنے کے قابل تو ہو جاتے کہ ہوڈسن نے
دشمنوں کو کھلی لڑائی میں قتل کیا ہے

ایک اور بیان منظر ہے کہ شہزادوں نے رفیقوں سے صلاح کی تو انھوں نے کہا کہ
یتوری خاندان کے لوگ مجبور ہو کر قید نہیں ہوا کرتے، تلوار اٹھاتے ہیں اور لڑتے ہیں۔
ہمیں بھی یہی دلیرانہ کام کرنا چاہیے۔ مرنا ہی ہے تو پھر بہادری کی موت کیوں نہ مریں گے
افسوس کہ شہزادوں نے یہ مشورہ قبول نہ کیا۔ کیا یہ سمجھا جائے کہ وہ حمیت اور مردانگی سے
خالی ہو چکے تھے یا یہ سمجھا جائے کہ میرزا الہی بخش اور منشی رجب علی کی باتوں نے انھیں قریب
تحتفظ میں مبتلا کر دیا تھا، حالانکہ اس کے لیے کوئی گنجائش موجود نہ تھی۔

خواجہ حسن نظامی نے یہی لکھا ہے کہ میرزا الہی بخش کی نصیحتوں کے
چند غور طلب امور | باعث شہزادے لڑنے کے خیال سے دست بردار ہو گئے۔

وہ نصیحتیں کیا ہو سکتی تھیں؟ یقیناً میرزا الہی بخش اور منشی رجب علی ہوڈسن کے عزائم سے
بے خبر نہیں رہ سکتے تھے۔ یہ حقیقت بھی آشکارا ہو چکی تھی کہ ہوڈسن شہزادوں کے ساتھ حفظ جان
کا کوئی وعدہ کرنے کے لیے تیار نہ تھا۔ پھر انھیں کیوں احساس نہ ہوا کہ حوالگی یقینی موت ہے
اور لڑائی میں بچ نکلنے کے امکانات موجود ہیں؟ میرزا الہی بخش اور منشی رجب علی نے کیوں
ان بے چاروں کی جانب معرض ہلاکت میں ڈالیں؟ کیا اس لیے کہ خود ان مخبروں کی خدمات
گراں قدر ہو جائیں؟ جن شہزادوں نے ان کا کچھ نہ بگاڑا تھا، ان کے خون ناحق سے خدمات

کی دستاویزیں تیار کرنا کسی بھی انسان کے لیے باعث فخر و مباہات نہیں ہو سکتا تھا،
چہ جائیکہ دو بہ ظاہر بلند مرتبہ مسلمان اسے پسندیدہ سمجھتے، جن میں سے ایک خاندان سادات
میں سے تھا اور دوسرے کی رگوں میں وہی خون دوڑ رہا تھا جس کے ہمارے جانے
کے اسباب پیدا کرنے میں سرگرمی دکھائی گئی۔

غرض شہزادے ساٹھان والی بیل گاڑی میں
شہادت گاہ کی طرف روانگی | مقبرے سے باہر نکلے۔ ایسی ہی گاڑیوں میں

وہ ہتھیار بھرے ہوئے تھے جو ہوڈسن نے اس اثنا میں مجمع سے رکھوا لیے تھے۔ شہزادوں
کی گاڑی کے دونوں جانب ہوڈسن نے پرے لگا دیے اور گاڑی ولے کو لاہوری
دروازے کی طرف چلنے کی ہدایت کر دی۔ لوگ اس گاڑی کے پیچھے بھی اسی طرح روانہ ہوئے
جس طرح ایک دن پہلے بادشاہ کی سواری کے پیچھے روانہ ہوئے تھے۔ ہوڈسن کے ایک
سو سوار گاڑی اور مجمع کے بیچ میں تھے۔ کسی طرح کا رشتہ نہیں ہو سکتا تھا۔ لوگوں کے
حوصلے اتنے پست ہو چکے تھے کہ وہ کوئی مخالفانہ قدم نہیں اٹھا سکتے تھے۔ اگر ان کی طرف
سے مزاحمت ہوتی تو یہ امر ہوڈسن کے لیے یقیناً باعث مسرت ہوتا، اس لیے کہ
وہ خون کا پیا سا تھا۔ وحشیانہ حضائل کے غلبے نے اس کے تمام نازک احساسات گند
کر دیے تھے۔ مقام گرفتاری سے شہر وہی تک مسافت کا پچھلے حصہ طے ہو چکا تھا اور اس اثنا
میں مجمع کی طرف سے مخالفت کی خفیف سی حرکت بھی سرزد نہیں ہوئی تھی۔

شاید ہوڈسن کی آرزو تھی کہ مجمع کی طرف سے کوئی حرکت سرزد ہو اور
خونِ ناحق | وہ اپنی ولی خواہش پوری کرے۔ آخر اس نے اپنے سواروں پر ہجوم
کے دباؤ کو بہانا بنایا۔ گھوڑا دوڑا کر بیل گاڑی کے پاس پہنچا۔ شہزادوں کو حکم دیا کہ گاڑی
سے اترا آئیں اور اوپر کا لباس اتار دیں۔ پھر اپنے سواروں سے مخاطب ہو کر بلند آواز
میں گویا ہوتا تھا کہ ہجوم بھی سن لے؛

یہ قیدی وہی قصاب ہیں، جنہوں نے انگریز عورتوں اور انگریز بچوں کو قتل کرایا۔ حکومت کا منشا یہ ہے کہ انہیں موت کی سزا دی جائے۔ یہ کہتے ہی اپنے ایک سوار سے قراہین لی اور تین بے دست و پا شہزادوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔

خود شک و دل ہو ڈسن کا بیان ہے کہ میں نے شہزادوں کو یکے بعد دیگرے گولی سے مارا۔ مجمع کے لبوں پر ”اللہ اکبر“ کی صدا جاری ہوئی اور دہشت زدہ مسلمان چپ چاپ آہستہ آہستہ منتشر ہو گئے۔

میں بے درو نہیں، لیکن مجھے اعتراف ہے کہ ان بد بختوں کے وجود سے زمین کو پاک کر دینے کا موقع ہاتھ آنے پر مجھے خوشی حاصل ہوئی۔ میرا ارادہ یہ تھا کہ انہیں پھانسی پر لٹکواؤں گا، لیکن جب حالات نے یہ صورت اختیار کر لی کہ ”وہ رہیں گے یا ہم“ تو میرے پاس سوچنے کا وقت نہیں تھا۔

آخری فقرے سے یہ ظاہر کرنا مقصود ہے کہ ہو ڈسن شہزادوں ایک بے سرو پا افسانہ کو شہر میں لانا اور مقدمے کے بغیر انہیں موت کی سزا دلوانا چاہتا تھا، لیکن ایک بڑا ہجوم شہزادوں کے ارد گرد جمع ہو گیا اور اندیشہ تھا کہ ہو ڈسن اور اس کے ایک سو سواروں پر حملہ کر کے شہزادوں کو چھین لیا جائے گا۔ بعض انگریز افسروں نے بھی، جن میں ہو ڈسن کا ساتھی میکڈول بھی شامل ہے، یہی افسانہ تراشا تھا کہ ہجوم کی طرف سے بلوے کا اندیشہ پیدا ہو گیا تھا، حالانکہ یہ افسانہ بالکل بے سرو پا تھا۔ ہو ڈسن ایک روز

۱۔ یہ پورا نقشہ میلسن کے بیان پر مبنی ہے۔ جلد چہارم ص ۵۵ - ۵۶۔

۲۔ ہو ڈسن آف دی ہو ڈسنز بارس ص ۲۴۸۔

پیشتر بادشاہ، بیگم اور شہزادہ جواں بخت کو گرفتار کر کے لے گیا تھا اور اس پر کوئی بلوا نہیں ہوا تھا اور لوگوں کی عقیدت کا مرکز و مرجع بادشاہ تھا، نہ کہ شہزادے۔ پھر ہوڈسن خود اپنے بیان کے مطابق مقبرے کے سامنے بہت بڑے ہجوم سے ہتھیار لے چکا تھا۔ کم از کم پانسو تلواریں اور اس سے زیادہ بندوٹیں۔ نیز مقبرے سے شہر تک راستے کا بیشتر حصہ بر خیر و عافیت طے ہو چکا تھا۔ یہ ضد سراسر لغو ہے کہ شہزادے زندہ رہتے تو مجاہدین آزادی، جن کی تعداد خاصی بڑی تھی، دوبارہ جنگ کے لیے تیار ہو جاتے۔ ان کی عقیدتوں کا اصل مرکز یعنی بادشاہ زندہ تھا، شہزادہ جواں بخت زندہ تھا۔ میرزا مغل، میرزا خضر سلطان اور میرزا ابوبکر کو قتل کر دینے سے کون سا مدعا پورا ہو سکتا تھا؟ میلی سن نے بالکل درست لکھا ہے کہ شہزادوں کا قتل "عذر" سے متعلق نہایت دردناک واقعات میں سے ایک واقعہ ہے۔

خود ہوڈسن کے بیان سے بھی ثابت ہے کہ وہ شہزادوں کے قتل کا

واضح شہادتیں

ارادہ کیے بیٹھا تھا۔ مثلاً اوپر بتایا جا چکا ہے کہ اس نے واقعہ قتل پر

خوشی محسوس کی اور ان مظلوموں کو بہ حالت بے چارگی "بہ بخت" قرار دیا، جن کے وجود

سے روئے زمین کو "پاک" کرنا وہ ضروری سمجھتا تھا۔ پھر وہ مسلسل جان بخشی کے مطالبے کو متروک

کرتا رہا۔ علاوہ بریں اس کے سوانح نگار نے لکھا ہے کہ ہوڈسن "بد معاش شہزادوں" کو گرفتار

کرنے کی اجازت لینے کے لیے جنرل ولسن کے پاس پہنچا تو وہ راضی نہ ہوا۔ نکلسن نے

بستر مرگ پر لیٹے لیٹے فوری اور سخت کارروائی پر اصرار کیا تو ولسن نے یہ کہتے ہوئے اجازت

دی کہ یاد رہے انھیں میرے لیے وقت اور پریشانی کا سامان نہ بنانا۔ ہوڈسن نے جواب دیا،

بادشاہ کے متعلق بھی آپ کے حکم کے سوا کوئی چیز آپ کے لیے

پریشانی کا باعث نہیں ہوئی تھی۔ میں تو اسے زندہ کے بجائے

مردہ دہلی لانے کا خواہاں تھا۔

سب سے آخر میں یہ کہ جب ہوڈسن سے جواب طلب کیا گیا کہ اس نے خود شہزادوں کو کیوں قتل کیا تو اس نے بے تکلف لکھا:

جو بے گناہ عورتیں اور بچے ان حرامیوں کی درندگی کا شکار ہوئے
ان کا خون پکارتا ہوا معلوم ہوتا تھا کہ تو ہمارا ہم وطن ہے اور تجھے
قدیمت نے ان افعالِ بد کا بدلہ لینے کے لیے بھیجا ہے۔ جس کام
کو میں ایسا مقدس فرض سمجھتا تھا، اُسے اپنے ہاتھ سے انجام دینے
میں ذرا سا بھی تاثر کرتا تو میں آئندہ کسی انگریز کے سامنے آنکھ
اوپنچی کرنے کے قابل نہ رہتا۔

لارنس کے سوانح نگار باسورٹھ سمٹھ نے اس بارے
باسورٹھ سمٹھ کی صاف گوئی | میں انتہائی صاف گوئی سے کام لیا ہے اور اس
 وجہ سے اصل فعل کی سنگینی کم کرنے کی کوشش نہیں کی کہ اس کا مترکب ایک انگریز تھا۔
 وہ لکھتا ہے:

یہ سہ گانہ قتل ایک احمقانہ اور بے دردانہ قتل تھا۔ شہزادے
 ہوڈسن کے ہاتھ میں بے دست و پا قیدی تھے۔ ہمارے ہم وطنوں
 کے قتل میں شرکت کے متعلق نہ کوئی قابل ذکر شہادت دی گئی
 تھی اور نہ دی جاسکتی تھی۔ ان کی شناخت بھی اس غدار حرامی
 کی تنہا گواہی پر موقوف تھی، جو اپنے عزیز ترین دوست کی زندگی
 بھی قربان کر دینے کے لیے تیار ہو جاتا، بشرطیکہ خود اسے کوئی

فائدہ پہنچ سکتا۔ اگر شہزادوں پر مقدمہ چلایا جاتا تو بڑے اہم اسرار کی پردہ کشائی ضرور ہوتی۔ ان کے لیے جرائم کے متناسب سزا دی جاتی اور مجروح قانون کے صابرانہ طعنے کے ساتھ یہ سزا ضرور نافذ ہوتی۔

اور وہ شخص کون تھا جس نے پولیس کے پیادے، محبیٹریٹ، جج، جیوری اور جلا د کا اختیار اور نہایت بھیانک اختیار بہ یک وقت اپنے ہاتھ میں لے لیا؟ وہ وہی تھا جس کے بارے میں پیش نظر شہادت کی بناء پر یہ کہتے ہوئے قطعاً پاک نہیں کہ اس کا جرم شاہی خاندان کے کسی زیادہ سے زیادہ مجرم فرد سے کم ہرگز نہ تھا۔ اس فعل سے دراصل شخص کو مناسبت اور شخص سے فعل کو مناسبت تھی یہ

رابرٹس نے بعد ازاں فیلڈ مارشل لارڈ رابرٹس بنا، لکھتا ہے کہ فعل قتل رابرٹس کا بیان ضروری ضروری تھا یا نہ تھا، لیکن بلاشبہ اس سے ہوڈسن کی شہرت کا دامن داغدار ہوا۔

دہلی کی دیواروں کے اندر جو ظلم و ستم ہو چکے تھے، ان کے سلسلے میں انتقام کی آگ اس وقت اس درجہ بھڑکی ہوئی تھی کہ فوج نے بیجان جذبات کی بناء پر شہزادوں کے قتل کو منصفانہ فعل قرار دیا۔ میرے دل میں اس امر پر احساس رنج پیدا ہوا کہ ایک بلند پایہ

لے لائف آف لارڈ لارنس جلد دوم ص ۱۲۲-۱۲۳۔ غدار حرامی سے اشارہ بہ ظاہر الہی بخش کی طرف سے سنر مٹر MRS MUTTER نے لکھا ہے کہ ان تین شہزادوں میں سب سے بڑا میرا مغل سجیلا جوان تھا راجی سیائی ریوولٹ ص ۱۲۳)۔

سپہ گرنے اپنے آپ کو مخالفانہ نکتہ چینی کا ہدف بنایا۔ نیز میرے
نزدیک جب تک شہزادوں کو بچا لینے کی کسی کھلی حرکت کا ارتکاب
نہ ہوتا۔ ہوڈسن کے لیے یہ مناسب نہ تھا کہ یہ طور خود یہ کام کرتا
یا بلا تحقیق و تفتیش اس کے کرنے کا حکم دیتا۔

شہزادوں کی نعشیں | قیصر التواریخ کا بیان ہے کہ شہزادے رتھ پر سوار تھے
اور سواروں کے حلقے میں چلے آ رہے تھے۔ جیل خانہ کے
قرب پہنچے تو ہوڈسن نے:

سانے بلوا کر، کپڑے بجاتر داکر، پھر اسی رتھ پر سوار کیا اور اپنے ہاتھ
سے تین تین گولیاں مقام قلب پر ماریں اور شہ رگ کو شگین سے چیر دیا
اور اسی طرح جیوتڑہ کو توالی میں جا کر نعشوں کو زمین پر ڈال دیا۔

خواجہ حسن نظامی نے لکھا ہے کہ ہوڈسن نے "ٹرٹڑ تین فیر کیے۔ شہزادے" ہاے دھوکہ"
کہہ کر زمین پر گرے، خاک میں لوٹنے لگے اور کچھ دیر بعد جان بحق ہو گئے۔

کمال الدین حیدر کہتے ہیں کہ نعشیں تین روز تک کو توالی کے چبوترے پر پڑی رہیں، پھر
انھیں درگاہ خواجہ باقی باللہ میں دفن کرایا۔ مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں کہ کو توالی میں چوبیس
گھنٹے تک انھیں ٹکولے رکھا۔ حد درجہ دروناک بیان و ناک ساور کر کا ہے اس کا
خلاصہ یہ ہے کہ کسی کو موت کے وقت تک انتقام کشتی کا ہدف بنائے رکھنا وحشیوں کا

لہ فارٹی ون ایرزان انڈیا ر ہندوستان میں اکتالیس سال) انیسواں ایڈیشن ص ۱۳۹، ۲۵۳ جلد دوم ص ۲۵۳

جیل خانہ دہلی تھا جواب ٹوٹا ہے یعنی دہلی دروازے کے باہر اور برانی دہلی کے اس دروازے کے قریب

جسے عام لوگ خونی دروازہ کہتے ہیں ۳ دہلی کی جان کنی ص ۵۱، ۵۲ ایک واقعہ بیان کیا گیا ہے کہ ہوڈسن نے

شہزادوں کا خون پیا۔ میرے نزدیک یہ بات صحیح نہیں ہے قیصر التواریخ جلد دوم ص ۲۵۳، ۵۴ عروج و مد سلطنت انگلیش فن ۳۵

شیوہ ہے۔ ہوڈسن اگر شہزادوں کو مار کر رک جاتا تو "مہذب" انگریز قوم کے جوش انتقام کی
بھیت ہرگز آشکارا نہ ہو سکتی، لہذا ان کی نعشیں کو توالی کے سامنے ڈال دی گئیں۔

جب گدھ کچھ مدت تک ان کا گوشت نوچ چکے تو سڑتے ہوئے

جدوں کو کھنچ کر دریا میں ڈلوادیا گیا۔ اہ زمانے، تیرے انقلابات!

شاہنشاہ اکبر اعظم کی اولاد پر نماز جنازہ ادا کرنے اور انھیں آغوش

زمین میں سلانے والا بھی کوئی نہ تھا!

یہ ان خوفناک ستم آرائیوں، خونریزیوں اور غارت گریوں کا پہلا دور تھا، جن کا طوفان

انگریزوں نے بپا کیا۔

بہادر شاہ کے بھائی میرزا بابر کا فرزند میرزا کالے مخروں میں

بادشاہ کا بھتیجا مخروں میں ملازم ہو گیا تھا۔ اس نے اپنے خاندان والوں پر ایسے ایسے

ظلم کرائے، جنھیں سننے کے بعد بدن کے رونگٹے کھڑے ہوتے ہیں۔ وہ اپنی کارگزاری کھانے

کے لیے بے تکلف جھوٹ بولتا اور بے سرو پا افسانے تراشتا۔ وہ ان شہزادوں کو بھی گرفتار

کرا دیتا، جن کا ۱۷۵۷ء کے ہنگامے یا بادشاہ کی چار ماہہ آزاد حکومت سے کوئی تعلق نہ تھا،

البتہ وہ شاہی خاندان میں سے ضرور تھے۔ قلعے میں رہتے بھی نہ تھے۔ ان شہزادوں کو ٹپی ٹپھاتا

کہ اگر اپنے آپ کو بادشاہ کے قریبی رشتہ دار بتاؤ گے تو معقول وظیفے مقرر ہو جائیں گے۔ انگریزوں

سے جا کر کتنا کہ میں نے فلاں شہزادے کو پکڑوانے کا انتظام کر دیا ہے، جس نے آپ کے

خلاف کارروائیوں میں نمایاں حصہ لیا تھا اور اسے پکڑوانا سہل نہ تھا۔ انگریزوں کے دماغوں

۱۔ ساورکر کی کتاب طبع اول ص ۲۸۰۔ یہ کتاب ابتدا میں "ایک ہندوستانی قوم پرست" کے نام

سے شائع ہوئی تھی لیکن سب کو معلوم تھا کہ اس کا مصنف ساورکر ہے۔ اب از سر نو چھپ گئی ہے

۲۔ دہلی کی جان کنی ص ۶۸ نیز عروج عہد سلطنت انگلشیہ ص ۷۰۸۔

پر خون سوار تھا۔ وہ شہزادے کو پکڑتے اور پچانسی پر چڑھا دیتے یہ جو کسی نے کہا کہ:
جسے دیکھا حاکم وقت نے کہا یہ تو قابلِ دار ہے
تو یہ خیالی نقشہ نہ تھا بلکہ حقیقتِ حال کا صحیح مرقع تھا۔

بے گناہوں کا خون | مولوی ذکا مالدٹ لکھتے ہیں:

دل کے اُس پاس جتنے شہزادے ملے، پکڑے گئے۔ ان کی
تعداد انتیس بیان کی جاتی ہے۔ ان میں بوڑھے، لنگڑے، بیمار سب
کے سب پچانسی میں ٹکائے گئے۔ سب سے زیادہ بوڑھا شہزادہ
میرزا قیصر راہن شاہ عالم ثانی، اکبر شاہ کا بھائی تھا اور میرزا محمود شاہ،
اکبر شاہ کا پوتا وجہ مفاصل میں مبتلا تھا۔ ان کی لاشیں پچانسی میں گولا
لاٹھی ہوئی ٹٹکتی تھیں۔۔۔ شہزادے بے تمیزی کے ساتھ پچانسی
پاتے تھے۔

شہزادہ میرزا قیصر کے متعلق بیان کیا گیا ہے، وہ اس قدر بوڑھے تھے کہ ہوش و
حواس بھی بجا نہ تھے۔ ان سے امید ہی نہ ہو سکتی تھی کہ غدر میں کوئی حصہ لیا ہوگا، لیکن انگریز
اندھے ہو رہے تھے۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا کہ تیموریوں کا زیادہ سے زیادہ خون ناخن بہا کر پچان
کی پیاس نہیں بجھے گی۔ شہزادہ محمود شاہ وجہ المفاصل کے باعث اٹھ بیٹھ ہی نہ سکتا تھا۔
اس بے چارے نے کسی کارروائی میں کیا حصہ لیا ہوگا۔ تاہم اس کے گلے میں بھی پچانسی
کا پھندا ڈالے بغیر تسلی نہ ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ سر جان لارنس نے سفارش کی تھی، شہزادوں
کے معاملات کی تحقیقات واجب کی جائے، لیکن اس سفارش پر کسی نے توجہ نہ کی۔

باس ورتھ سمجھنے نے بھی گرفتار شدہ شہزادوں کی تعداد انیس ہی بیان کی ہے وہ لکھتا ہے کئی انگریز افسر جانتے ہیں کہ انہیں فوراً گولی مار دی جائے، لیکن جان لارنس نے انکار کر دیا اور کہا کہ باقاعدہ مقدمہ چلایا جائے۔ جو انگریزوں کے قتل کے مجرم ثابت ہوں، انہیں ضرور موت کی سزا دی جائے اور ہڈ سن کا طریقہ اختیار نہ کیا جائے۔ تاہم اس ہدایت سے جرم و بے جرمی میں کوئی امتیاز پیدا نہ ہوا۔

میرزا غالب کی تحریر | میرزا غالب لکھتے ہیں:

از شہزادگان بیروں ازین نتوان سرفروکہ
اندکے را اثر دیاے مرگ بہ دہان زخم گلدہ
تفنگ فرو برد، چندے راجسم بند چاتہ بہ
کشاکش رسن رواں در تن مسرور۔ چند ازاں مایاں
زندہاں نشین اند، چند ازاں دودماں آوارہ رے
زمین۔ برباد شاہ ارگ آرام گاہ کہ ماتم زوہ تاب
دوتوان است فرماں گیر و دار بہ اندر باز پرس
رواں است۔

شہزادوں کے بارے میں اس سے زیادہ
کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ چند کو اثر دیاے موت گلدہ
کے دہان زخم میں نکل گئے، چند بچا نیوں
پر لٹکے اور جان ان کے بدن میں افسردہ ہوئی
چند قید میں ہیں۔ اس خاندان کے چند آوارہ و
سرگرداں پھرتے ہیں۔ بادشاہ جو قلعے میں رہتا
تھا، تاب و تواں کا ماتمی ہے اور اس پر مقدمے
کی دار و گیر جاری ہے۔

جن شہزادوں کو قید کی سزا دی گئی۔ ان سے عام دستور کے
اسیر شہزادے | مطابق مشقت لی جاتی تھی۔ وہ بیچارے مشقت کیا کر سکتے تھے

ان سے چکی پسائی جاتی، پس نہ سکتے تو کوڑوں کی مار پڑتی۔ یہاں تک کہ وہ بیچارے چند روز
میں مر جاتے۔ کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ اس طرح کتنے مرتے۔ ان کا قصور اس کے سوا کیا تھا۔ کہ

بہادر شاہ کے خاندان سے تھے۔

نواب احمد قلی خاں زینت محل کے باپ اور بہادر شاہ کے خسر تھے۔ وہ احمد شاہ ابدالی کے وزیر اعظم کی اولاد میں سے تھے۔ دہلی سے بھاگ گئے تھے، لیکن جبر سے پکڑے آئے۔ بیچارے بوڑھے تھے۔ قید کی سختیاں برداشت نہ کر سکے اور قید خانے ہی میں وفات پائی۔ لے

ولیم میور اس زمانے میں محکمہ خاہرت کا انچارج تھا۔ بعد ازاں اس نے سر ولیم میور اپنے محکمے کی دستاویزی دو جلدوں میں مرتب کر دی تھی۔ ان میں سے شہزادوں کے متعلق کچھ معلومات ملاحظہ فرمائیے:

۱۔ ۱۳۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء : بہادر شاہ کے بیٹوں، میرزا مینڈھو اور میرزا نجات شاہ پر مقدمہ چلایا گیا۔

۲۔ ۱۳۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء : میرزا مینڈھو اور میرزا نجات شاہ کو بھانسی پر لٹکا دیا گیا۔

۳۔ ۱۴۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء : بادشاہ کے تین بیٹوں پر مقدمہ چلایا گیا۔ دو مجرم قرار پائے اور انھیں گولی سے ہلاک کر دیا۔ تیسرے کے خلاف مقدمہ جاری ہے۔

۴۔ ۱۸۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء : چوبیس شہزادوں کو دہلی میں بھانسی دے دی گئی۔ ان میں سے دو بادشاہ کے ہنوئی تھے۔ دوسالے، باقی بھتیجے، بھانجے وغیرہ۔

ملہ غدر کا نتیجہ ص ۵۵، پیمہ انڈین ملٹری اینٹی جنس ریکارڈز جلد اول ص ۱۶۶، ۳۵ ایضاً ص ۱۹۹

۳۵ انڈین ملٹری اینٹی جنس ریکارڈز جلد اول ص ۱۹۶، ۵۵ ایضاً ص ۲۷۲

ہیں اس اعتراف میں قائل نہ ہونا چاہیے کہ بعض مواقع اور بعض مقامات پر مجاہدین آزادی سے بھی تجاوز ہوا اور معلوم ہے کہ ہنگامے کے دوران میں ان کے ساتھ بعض ایسے لوگ بھی شامل ہو گئے ہوں گے، جن کے سامنے بلند نصب العین نہ تھا، لیکن انگریزوں کی انتہائی کارروائیاں ان سے بدرجہا زیادہ ہولناک اور بے دردانہ تھیں اور یہ کارروائیاں منظم حکومت کے ذمہ دار افسروں کی تھیں، نہ کہ عام افراد کی۔

سید ظہیر الدین نے لکھا ہے کہ میرزا الہی بخش کی نشان دہی سے تیس شہزادگان دہلی کو جن میں بادشاہ کے پوتے، نواسے، داماد تھے، بیرون دہلی دروازہ قتل کیا گیا اور ان کے سر کٹوا کر بادشاہ کے پاس بھیج دیے گئے۔ یہ بھی محض شنید ہے جو صحیح نہیں، اگرچہ مولانا فضل حق نے بھی لکھا ہے۔

دہلی میں لوٹ مار کی قیامت

تذکرہ دہلی مرحوم کا اے دوست نہ چھوڑ
نہ سنا جائے گا ہم سے یہ فسانہ ہرگز

یوں تو جنگِ آزادی کے ایک دو نہیں بسیوں پہلوا ایسے
قوتِ بیان کی بے بسی | ہیں، جن کا تصور سامنے آتے ہی قوتِ بیان پر انتہائی

بے بسی کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے، لیکن فتحِ دہلی کے بعد شہر پر عموماً اور مسلمانوں پر خصوصاً
جو قیامت گزری، اس کی سرسری کیفیت بھی پیش کرنا کم از کم اتنا درد انگیز اور زہرہ گداز ضرور
ہے، جیسا کہ دل کو پہلو سے نکال کر دیکھتے ہوئے انگاروں پر ڈال دیا جائے۔ اگر کسی شخص میں
اتنی ہمت ہو کہ ظلم کا کام برقِ تپاں سے بے سکے اور سیاہی کی جگہ خون جگر استعمال کرے
تو ممکن ہے، وہ اس آتشکدہ ظلم و تعدی کی دھندلی سی تصویر تیار کرے، جو ۱۶ ستمبر
۱۸۵۷ء سے دہلی میں انگریزوں نے بھڑکایا اور مبینوں تک شہر کا سرمایہ جان و مال
آبر و خس و خاشاک کی طرح جل کر خاکستر بنا رہا۔ شہر دہلی نے صدیوں تک یگانہ جگہ و جلال
کی بہاریں بھی دیکھیں اور آتش و خون کے طوفانوں میں بھی غولے کھائے۔ نادر و تیمور کی خورزیوں
کے متعلق عام تاثر کیا ہے؛ یہ کہ ان بے دردناختوں نے جو دور وحشت کی یادگار تھے،
نالیٹ اقتدار کے جنون میں انسانی خون کے دریا تاریخ کے صفحات پر بہا دیے، لیکن انگریزوں
نے فتح کے بعد جو کچھ کیا، اس کے لیے تیمور و نادر کی مثالیں پیش کرنا بالکل لا حاصل و بے سود
ہوگا، اس لیے کہ نہ لیاخوچکاں مرتعِ دہلی کے آسمان نے پہلے کبھی دیکھا تھا اور نہ اس کے

بعد نظر آیا۔ اگر خاک دہلی کے ذہن کو قدرت تھوڑی دیر کے لیے قوت گویائی عطا کر دے تو شاید یہ داستان دردناکی جاسکے۔ ہم یہ داستان زیادہ تر انگریزوں ہی کی زبان سے پیش کرتے ہیں تاکہ اس کی صحت میں کسی کو شبہ نہ ہو۔

۱۴۔ ستمبر کو انگریزی فوج کا عمل دخل کشمیری دروازے کی طرف شروع
عام کیفیت | ہوا تو مجاہدین آزادی شہر سے نکل کر اجمیری دروازے سے دہلی دروازے

تک پھیل گئے۔ ان کا خیال یہ تھا کہ شہر کے اندر لڑنے کے بجائے باہر نکل کر لڑے۔ کشمیری دروازے اور کابلی دروازے کی آبادی بھی اجمیری دروازے، ترکمان دروازے، دہلی دروازے اور فراش خانے کی کھڑکی کی طرف سمٹ آئی۔ انگریزی فوج نے شہر کے مزید حصے پر قبضہ کر لیا تو لوگ باہر بھاگنے لگے اور شاہ جہان آباد کی جنوبی سمت میں قطب صاحب تک پناہ گیروں ہی کے قافلے نظر آتے تھے۔ اس حالت میں مجاہدین آزادی کے لیے رزم و پیکار جاری رکھنے اور مقابلہ کرنے کی کیا صورت تھی؟

پھر ایک مصیبت یہ آئی کہ اس پاس کے گوجروں اور میواتیوں نے لوٹ مار شروع کر دی۔ دہلی والے بھرے گھر چھوڑ کر بھاگے تھے، اس لیے کہ انگریز قتل عام کر رہے تھے۔ مولوی ذکاء اللہ لکھتے ہیں:

پناہ شہر کشانے شہر میں قدم رکھا تو اس کے سامنے جو مرد آیا

اس کو ذکاء اللہ مارے۔ اس وقت دوست دشمن، مجرم و غیر

مجرم میں تمیز نہیں ہو سکتی تھی۔ اس میں کچھ ہندو مسلمان کی

تخصیص نہ تھی بے

ایسی حالت میں لوگ ساتھ کیا لے جاسکتے تھے؟ تاہم جو کچھ بھی انھوں نے لے لیا تھا

گوجروں اور میواتیوں نے چھینٹنا شروع کر دیا۔ بدن کے کپڑوں کے سوا شاید ہی کسی کے پاس کچھ رہا ہو۔

کوئی کسی کھنڈر میں جا بیٹھا۔ کسی نے گڑھے میں ڈیرا جمالیا۔ قطب صاحب اور سلطان جی کے خادم ہمیشہ اہل شہر کی خیرات سے پرورش پاتے تھے۔ وہ تمام حقوق انسانیت کو پس پشت ڈال کر ایک ایک مکان اور مقبرے کا دس دس بیس بیس گنا مانگنے لگے۔ اہل شہر نے مصیبت کی حالت میں امانتیں ان خادموں کے پاس رکھ دی تھیں، بعض خادموں نے ان میں بھی خیانت کی ہے۔

مستورات کی بد حالی | جن عورتوں نے کبھی گھر سے قدم باہر نہ رکھا تھا، انہیں پیادہ پا چلنا پڑا۔ پاؤں میں چھالے پڑ گئے۔ جو نامحرموں کی نگاہ کے سامنے آنے کو موت سے بدتر جانتی تھیں، بے پردہ صحرا نور دی کر رہی تھیں۔ غرض جو مصیبت ان پر پڑی تھی، جب سے دہلی آباد ہوئی تھی، کبھی نہ پڑی تھی۔ ہزاروں موت کی نذر ہو گئیں۔ پیسے کی وبا پھوٹ پڑی، اس میں بھی بے شمار مریں۔ ایسی خواتین بھی تھیں جنہوں نے در بدر خاک بسر بھر کر جینے کے بجائے مرجانا بہتر سمجھا۔ وہ کنوؤں میں کود پڑیں اور ڈوب گئیں:

کنوؤں میں عورتیں اتنی گریں کہ پانی میں ڈوبنے کی جگہ نہ رہی۔ پھر جو ان پر اور عورتیں گریں، وہ زندہ رہیں... چند سال بعد شہر کے کنوئیں صاف ہوئے تو بہت سے کنوؤں سے عورتوں کی لاشیں نکلیں۔

یعنی شہادت | ۱۹ ستمبر کو لال قلعہ انگریزوں کے قبضے میں آیا تھا۔ رابرٹس ۲۴- کی صبح کو اس فرج کے ساتھ روانہ ہوا جو دہلی سے کانپور بھیجی گئی تھی۔ وہ لکھتا ہے:

صبح کی ابتدائی روشنی میں دہلی سے کوچ کا وہ مرحلہ بڑا ہی دردناک تھا۔ دلال تلے کے لاہوری دروازے سے نکل کر ہم چاندنی چوک میں سے گزرے۔ دہلی حقیقتہً شہرِ غموں کا معلوم ہوتا تھا۔ ہمارے اپنے گھوڑوں کے سموں کی آواز کے سوا کوئی آواز کسی سمت سے نہ آتی تھی۔ ایک بھی زندہ مخلوق ہماری نظر سے نہ گزری۔ ہر طرف نعشیں بکھری پڑی تھیں۔ ہر نعش پر وہ حالت طاری تھی جو موت کی کشمکش نے طاری کر دی تھی۔ ہر نعش تجلی و تحلیل کے مختلف مراحل میں تھی۔ ہم چپ چاپ چلے جا رہے تھے یا سمجھ لیجئے کہ بے ارادہ زیر لب باتیں کر رہے تھے، تاکہ انسانیت کے ان دردناک باقیات کی استراحت میں غل نہ پڑ جائے۔ جن مناظر سے ہماری آنکھیں دوچار ہوئیں، وہ بڑے ہی خوفناک اور انتہا درجہ رنج افزا تھے۔ کہیں کوئی کتا کسی نعش کا برہنہ عضو بھنبھوڑ کر رکھا رہا تھا۔ کہیں کوئی گدہ ہمارے قریب پہنچنے پر اپنی گھناؤنی غذا چھوڑ کر پھٹ پھڑاتے پردوں سے ذرا دُور چلا جاتا تھا، لیکن اس کا پیٹ اتنا بھر چکا تھا کہ اڑنے لگتا تھا۔ اکثر حالتوں میں مرے ہوئے زندہ معلوم ہوتے تھے۔ کسی کے ہاتھ اوپر اٹھے ہوئے تھے، جیسے کسی کو اشارہ کر رہا ہو۔ دراصل یہ پورا منظر اس درجہ ہیبتناک اور وحشت انگیز تھا کہ بیان میں نہیں آ سکتا۔ معلوم ہوتا ہے ہماری طرح گھوڑوں پر بھی خوف طاری تھا، اس لیے کہ وہ بھی بدک رہے تھے اور نتھننے پھکار رہے تھے۔ پوری فضا ناقابل تصور حد تک بھیانک تھی جو بڑی مضر اور مرنے آور بدبو سے لبریز تھی۔

یہ بیان کسی تشریح کا محتاج نہیں اور صاف ظاہر ہے کہ دہلی پر قابض ہونے کے بعد پانچ روز تک مردوں کے دفن کا کوئی انتظام نہ کیا گیا۔ اگرچہ اس اثنا میں لوٹ اور مال اسباب کی فراہمی پوری سرگرمی سے جاری رہی۔

فوجی گورنر کرنیل برن شہر کا فوجی گورنر مقرر ہوا، جس نے قطب الدین سوداگر کی کوٹھی میں اپنا مرکز بنایا۔ یہ کوٹھی چاندنی چوک میں تھی۔ شہر میں تھوڑی سی آبادی رہ گئی تھی۔ لشکریوں کے حبش مقرر ہو گئے۔ جو بازاروں گلیوں کے چکر لگاتے۔ جہاں کسی گھر کو آباد پاتے، مردوں عورتوں بچوں، سب کو پکڑ کر برن کے پاس لے آتے۔ اوڑھنے بچھونے کے پشتارے مردوں کے سروں پر ہوتے۔ تلاش میں جو چیز قیمتی ہوتی نکال لی جاتی اور جس اسباب کو چند کوڑی میں بھی کوئی نہ خریدتا، اُسے واپس دے کر لاہوری دروازے سے باہر نکال دیتے کہ جہاں سینگ سمائیں چلے جائیں۔ اس طرح باقی شہر بھی خالی کر لیا گیا۔ صرف گنتی کے گھر آباد تھے۔ مثلاً:

- ۱۔ محلہ نیل کا کٹہہ، اس لیے کہ کمریٹ کا گماشتہ میشری داس اسی محلے کا تھا۔
- ۲۔ حکیم محمود خاں شریف خانی کا خاندان، جسے مہاراجہ پٹیل سے قدیمی تعلق تھا اور مہاراجہ نے اپنی سپاہ کا پہرہ ان کے مکانوں پر بٹھا دیا تھا۔
- ۳۔ شیخ تراب علی کا مکان میر عاشق کے کوچے میں۔
- ۴۔ رائے سکھ دیال کا مکان نزدکان دروازے میں۔
- ۵۔ دیوان نہال چند کا مکان جو پٹیلہ میں دیوان تھے۔

۱۔ ذکا اللہ ص ۳۰۴ - ۳۰۳۔ مولوی ذکا اللہ نے لکھا ہے کہ میرزا غالب اور بدر الدین خاں گرفتار ہو کر کرنیل برن کے پاس پہنچے تو اپنے کمالات کی سندات دکھائیں جو انھیں ملکہ معظمہ سے حاصل ہوئی تھیں، لہذا انھیں چھوڑ دیا۔ اسی کرنیل برن کے متعلق میرزا غالب کا لطیفہ مشہور ہے کہ پوچھا تم مسلمان ہو؟ میرزا نے جواب دیا، آدھا شراب پیتا ہوں، سوتر نہیں کھاتا۔

میرزا غالب اس لیے پنج گئے کہ ان کا مکان حکیم محمود خاں کے خاندانی مکانوں کے پاس تھا اور ان سب کو سپاہ پٹیلہ کی حفاظت حاصل رہی۔ بدرالدین خاں مہرکن بھی بچے رہے۔

باس ورتھ سمیت نے اسے خوش نصیبی قرار دیا ہے کہ شہر کے خیر خواہوں سے سلوک

بیشتر باشندے باہر نکل گئے تھے، ورنہ خدا جانے کیسے کیسے خوفناک مناظر رونما ہوتے۔ شہر میں ایسے لوگ بھی موجود تھے، جو تمام ہنگامے کے دوران میں انگریزوں کے خیر خواہ رہے تھے اور انھوں نے سخت تکلیفیں اٹھانی تھیں۔ وہ جانیں بچانے کے بجائے کھچی جا بیا دیں اور گھروں کا سامان محفوظ رکھنے کے لیے ٹھہرے ہوئے تھے۔ ان کے ساتھ نہایت بُرا سلوک ہوا اور یہ مشکل چند ہی بجے۔

مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں کہ جن خیر خواہوں کو گھروں میں آباد رہنے کے سرٹیفکیٹ مل گئے تھے، وہ بھی ٹوٹ سے نہ بچ سکے۔ خوف کے سبب سے اپنا سارا مال اسباب چھوڑ کر باہر نکل گئے۔ ان میں سے دہلی کے پروفیسر رائچندر کا ذکر بہ طور خاص کیا ہے۔

۱۴۶ء ۱۸۶۳ء ذکاء اللہ ص ۷۰۳۔ پروفیسر رام چندر غبیانی تھا۔ ابتدا میں سرکش لوگ اس کی جان کے درپے رہے۔ بعد فتح دہلی ولیم میور نے اسے ملٹی سٹے اور تصویریں جمع کرنے پر مقرر کر دیا تھا۔ وہ سرکاری ملازم تھا اور اس کے پاس باقاعدہ سرکاری اجازت نامہ تھا۔ تاہم اس کے ساتھ جو سلوک کیا ہو، ان کا سرسری مرقع یہ ہے: مکان پر مسلسل سنگ باری، دیوان عام کے چوک میں نئے گزرتے وقت ایک انگریز نے سر پر ضرب لگائی اور کہا سلام کرو۔ ایک مرتبہ کے بجائے تین مرتبہ سلام کیا۔ انگریز گھوڑے پر سوار تھا، تھوڑی دُور آگے نکل گیا۔ پھر پلٹا اور کئی ضربیں لگائیں۔ پھر ایک ہندو دوست سے لحاف درست کراتے۔ وہ لحاف واپس لارہا تھا، دریا کنج میں ایک انگریز انٹر گھوڑے پر سوار جا رہا تھا۔ اس نے ایک لحاف چھین کر اپنے ساپس کو دے دیا۔ ساتھ ہی کہہ دیا، چپ چاپ چلے جاؤ۔

آپ ہوڈسن کی خونریزی اور یہ دردی ملاحظہ فرمائیے۔
ہوڈسن کے کارنامے | آئیے اس کی غارت گری کا نظارہ بھی کر لیجیے۔ باس درتھ سمتھ
 کا بیان ہے کہ بعض انگریز افسروں نے کم از کم وہ محلے محفوظ رکھنے کی کوشش کی تھی جن کے
 مالک اونچے درجے کے لوگ تھے اور وہ ہنگامے کے دوران میں اپنے ہم وطنوں کے
 ہاتھوں سخت تکلیفیں اٹھا چکے تھے، اس لیے کہ انھیں انگریزوں کے خیر خواہ سمجھا جاتا تھا،
 لیکن ان افسروں کی کوششوں کا نتیجہ کچھ نہ نکلا۔ ہوڈسن اور اس کے ساتھی لوٹ میں پیش
 پیش تھے۔

ہوڈسن کے کیمپ میں مختلف جانور اور گاڑیاں موجود تھیں۔ ظاہر
 ہے کہ یہ اس کی منظوری کے بغیر نہ آئی ہوں گی اور ہر شخص کو معلوم تھا
 کہ خود وہ (ہوڈسن) زیادہ ہلکا اور زیادہ قیمتی سامان سنبھال لینے میں
 کسی سے پیچھے نہ رہا۔ لکھنؤ میں اس کی موت کے بعد جن لوگوں کو اس
 کا سامان کھولنے کا دردناک فرض انجام دینا پڑا۔ انھیں شہر دہلی کی
 لوٹ کے نمونے بھی ملے۔

مزید شہادتیں | ولیم میور کی کتاب میں واضح طور پر مرقوم ہے کہ سکھوں نے لوٹ میں
 بے اندازہ دولت جمع کر لی تھی۔ اور انگریز افسروں کو اندیشہ پیدا ہو گیا تھا
 کہ یہ لوگ ٹوٹا ہوا مال لے کر گھروں کو جائیں گے تو اسے دیکھ کر دوسرے سکھوں کے منہ
 میں بھی پانی بھراؤں گا اور وہ اپنے گرد و پیش فراہمی مال کے لیے غیر آئینی ذرائع استعمال کرنے
 لگیں گے۔ یعنی چوریاں کرنے لگیں گے یا ڈاکے ماریں گے۔

جان لارنس پنجاب سے ۲۴ فروری ۱۸۵۸ء کو دہلی پہنچا تھا۔ وہیں اس کا بسکری

شہر کے تیغوں کو توڑ کر اور زمین کھود کر مال نکالنے کا کام سمجھالا، کسی نے کتابیں جمع کرنے کا، کسی نے برتنوں، چارپائیوں اور چکیوں وغیرہ کی فراہمی کا۔ بیشتر لوگوں نے اسی وقت سے اپنا قیمتی مال زمین کے اندر دفن کر دیا تھا، جب سے ہنگامے کا آغاز ہوا تھا اور یہ کام معتبر راجوں اور مزدوروں سے لیا گیا تھا۔ پرائز ایجنسی کی طرف سے اعلان ہو گیا کہ پوشیدہ مال کا پتہ دینے والے کو کمیشن ملے گا۔ راج مزدور خود آکر بتانے لگے۔ ایک ایک چیز نکل آئی۔ تانبے پتیل کے برتن منصور خاں کی حویلی میں جمع ہوتے۔ پروفیسر رام چندر کی کوٹھی میں کتابوں کے ڈھیر لگتے۔ بعض لوگوں کو پیشتر کی دفن شدہ چیزوں کا علم نہ تھا، پرائز ایجنسی نے وہ بھی نکلوائیں۔ مثلاً نواب محمد میر خاں کے مکان سے ساٹھ ہزار روپے برآمد ہوئے، جن کی خبر کسی کو نہ تھی۔ ایسی مثالیں بھی ملتی ہیں کہ لوگوں نے خود اپنے دبے ہوئے مال کا پتا بتا دیا، اس لیے کہ اگر نہ بتاتے تو سارا پرائز ایجنسی کے حوالے ہو جاتا۔ بتا دینے سے کم از کم کمیشن تو ہاتھ آگیا۔

ذرا یہ حقیقت بھی پیش نظر رکھ لیجیے کہ مال و دولت یا کتابوں کا سمیٹنا یا چاندی سونے کے برتن اٹھانا تو سمجھ میں آسکتا ہے، تانبے پتیل کے برتن، چارپائیاں، چکیاں وغیرہ اٹھانے کا مطلب اس کے سوا کیا تھا کہ شہر کو بالکل صاف کر دینا منظور تھا، حالانکہ انگریزوں کے نزدیک بھی سب اہل شہر یقیناً گناہگار نہ تھے۔

پرائز ایجنسی مقرر ہو جانے کے بعد سپاہیوں کو لوٹ کی کوئی چیز باہر لے جانے کی اجازت نہیں رہی تھی اور دروازوں پر پریدار اچھیں روک لیتے تھے، لیکن سپاہیوں نے یہ ترکیب نکالی کہ:

آپس میں دو گروہ بنتے۔ ایک شہر کے اندر آن کر مال کو فہیل سے

باہر اتارتا، دوسرا اُس کو اٹھا کر لے جاتا۔

منز مٹر کرنیل مٹر کی بیوی، سب سے پہلی انگریز خاتون تھی
ایک انگریز خاتون کا بیان | جو تسخیر دہلی کے بعد میرٹھ سے پہنچی تھی۔ وہ لکھتی ہے کہ
 میرے شوہر کے سپرد یہی کام تھا۔ وہ نائٹس کے بعد تیلیوں کی جمعیت لے کر نکل جاتا۔
 جس عمارت میں دفینہ کی رپورٹ پہنچتی، اُسے دن بھر کھدائی کے لیے مقرر کر لیا جاتا جھپٹ
 اور صحن کی پیمائش احتیاط سے کر لینے کے بعد معلوم ہو جاتا کہ مال کہاں دیا ہوا ہے۔ ایک روز
 میں نے بعض اجباب کو دوپہر کے کھانے پر بلایا۔ کرنیل مٹر کے آنے میں دیر ہوئی۔ ایک مہان
 نے بتایا کہ وہ تو نہ آسکیں گے، ایک مکان میں بڑا خزانہ ہاتھ لگا ہے۔

بڑی دیر کے بعد میرا شوہر واپس آیا۔ اس کے ساتھ تیرہ
 گاڑیاں مال غنیمت سے بھری ہوئی تھیں۔ دوسری قیمتی چیزوں کے
 علاوہ اسی ہزار روپے نقد بھی تھے۔

ایک دوسرے موقع پر ایک مکان سے چاندی کے برتن اور سونے کے زیور نکلے
 چلتے چلتے ایک تلی سے کہا گیا کہ ذرا صحن میں بھی دو چار کدال چلاؤ۔ چنانچہ پہلی ہی ضرب
 میں ایک ہزار کی بھیلی مل گئی۔ مزید کھودا گیا تو معلوم ہوا کہ اور تھیلیاں برابر رکھی ہوئی تھیں،
 لیکن تھیلیوں کا کپڑا بوسیدہ ہو چکا تھا اور رات اندھیری تھی، لہذا کھدائی کا کام صبح پر
 ملتوی کرنا پڑا۔

بعض مقامات پر دفینوں کی اطلاع ملی لیکن موقع پر پہنچنے سے پہلے ہی بد معاش
 نکال کر لے گئے تھے۔ نلے میں دیوان خاص کے باہر زیورات، جواہرات اور دوسرا قیمتی
 سامان ایک شامیانہ لگا کر سجا دیا گیا تھا تا کہ جو چاہے خرید لے سکے۔

مسلمانوں کی بربادی کے کئی پہلو تھے۔ بہت سے مارے گئے، سب کے گھر لٹے۔ سب کا مال تباہ ہوا۔ اکثر نے غربت

کی مصیبتیں برداشت کیں۔ ریاستیں گئیں، جاگیریں چھینیں، تپشیں ضبط ہو گئیں۔ مولانا ذکار اللہ نے بربادی کا ایک ایسا پہلو پیش کیا ہے جو عام لوگوں کے خواب و خیال میں بھی نہ ہو گا۔ مسلمانوں کے ہاں سود حرام تھا لیکن پرامی سری نوٹ کے سود کو بعض سنی اور کل شیعوں نے حلال سمجھتے تھے۔ اس لیے جن جن کے پاس روپے تھے، انھوں نے پرامی سری نوٹ خرید رکھے تھے۔ جب دہلی میں انگریزی عملداری ختم ہوئی تو مسلمانوں نے سمجھ لیا کہ اب اس کے دوبارہ آنے کا کوئی امکان نہیں، لہذا جو نوٹ خرید رکھے ہیں، جس قیمت پر بھی بکیں بیچ دینے چاہئیں۔ مسلمانوں کے برعکس ہندوؤں میں کاروبار کی دوراندیشی بہت زیادہ تھی۔ انھوں نے سوچا کہ نقد روپیہ گھر میں رکھا تو ہو سکتا ہے مجاہدین خبر پا کر چھین لیں۔ نیز انھیں قرآن کی بناء پر یقین یا گمان غالب تھا کہ انگریز دوبارہ شہر پر مسلط ہو جائیں گے، لہذا انھوں نے نوٹ خرید لینے مناسب سمجھے کہ اول مجاہدین کی نوٹ مار کا خدشہ نہ رہے گا، دوسرے انگریزی عملداری کی مراجعت پر خوب نفع کمائیں گے۔ چنانچہ انھوں نے پیتھالیس روپے فی صد کے حساب سے نوٹ خرید لیے۔ مسلمانوں کا روپیہ پہلے اس سودے میں ضائع ہوا۔ پھر تسخیر دہلی پر یہ روپیہ گھروں میں چھوڑنا پڑا جو پورے کا پورا لٹ گیا۔ اس کے برعکس ہندوؤں نے پچپن روپے فی صد نفع کمایا۔

علاوہ ازیں پرائیویٹ کمپنی کا زیادہ تر مال بھی ہندوؤں نے

ہندوؤں کی خوش نصیبی | بہت سستا خریدا۔ دولت مند مسلمانوں کے جو مکان ضبط ہو کر نیلام ہوئے تھے وہ بھی ہندوؤں کے قبضے میں چلے گئے۔ مثلاً کلاں محل، مرزا خجستہ

کی جوہلی، نواب جھجر کی کوٹھی، شیش محل، نواب منصور خاں کی جوہلیاں، ان میں سے ایک ایک عمارت ایک ایک محلے کے برابر تھی۔ پھر ہندوؤں کو بہت پہلے شہر میں آباد ہونے کی اجازت مل گئی تھی۔ مولوی ذکاء اللہ نے لکھا ہے کہ جب پرائز ایجنسی سب مال سمیٹ چکی تو ہندوؤں سے جرمانہ لے کر ان کے محلوں کو آباد کرنا شروع کیا۔ سب سے زیادہ جرمانہ نیل کے کٹڑے سے لیا گیا، یعنی پچاس ہزار، حالانکہ یہ محلہ لڑا بھی نہ تھا۔ تاہم اس کی دولت مندی کے لحاظ سے جرمانہ زیادہ نہ تھا۔ غرض لاکھوں روپے جرمانے میں وصول کیے گئے۔ آباد ہوتے ہی ہندوؤں نے کاروبار شروع کر دیا۔ پرائز ایجنسی سے مال خریدا، جن میں بے شمار چیزیں عام ضرورت کی تھیں۔ جب مسلمانوں کو شہر میں آباد ہونے کی اجازت ملی تو ان کے ہاتھ یہ مال نفع پر فروخت کیا۔

مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں کہ ہندوؤں نے لال ڈوگی پردکانیں لگالیں۔ پرائز ایجنسی کے مال کے علاوہ وہ سپاہیوں سے بھی لوٹ کا مال خریدنے لگے اور ظاہر ہے کہ اس سے زیادہ سستا مال انھیں کہیں نہ مل سکتا تھا۔ سپاہیوں کو نہ قیمت کا علم تھا اور نہ انھوں نے کوئی چیز پیسے دے کر خریدی تھی کہ پوری رقم وصول ہونے کا خیال ہوتا۔ چنانچہ اس بیوپار میں بھی ہندوؤں نے خوب فائدہ اٹھایا۔

اس حقیقت کا اعتراف کرنا چاہیے کہ جان لارنس نے دہلی آکر مسلمانوں کو آبادی کے سرٹیفکیٹ دیے، ساتھ ہی حکم دے دیا کہ وہ ڈیڑھ روپیہ دے کر دو چار پائیاں اور ایک چکی لے سکتے ہیں۔ اس طرح کچی کھجی چار پائیاں اور چکیاں غریبوں کو سستے داموں مل گئیں۔ آپ نے دیکھا کہ شہر انسانوں سے خالی ہوا۔ مال و دولت اور اسباب ہممہ گیر تباہی | میں کچھ باقی نہ چھوڑا گیا۔ جو چیزیں اٹھانی نہ جاسکیں، وہ توڑ دی گئیں، لیکن

اس پر انگریزوں کا دل ٹھنڈا نہ ہوا۔ اور سُنیے:

- ۱۔ مکانوں کے دروازے توڑ کر جلائے جاتے، ان میں سے پینل لوہا نکال کر بیچا جاتا۔
- ۲۔ مندروں اور مسجدوں کی بے حرمتی کی گئی۔ کسی بُت کی ناک کاٹی گئی، کسی کے کان کترے گئے، کسی کو ٹھکرایا گیا۔

۳۔ جامع مسجد سکھوں کی بارک بنی۔ زمینت المساجد گوروں کا مسکن بھتی۔ نواب حامد علی خاں کی مسجد میں، جو شیعوں کی سب سے بڑی مسجد بھتی، گدھے بندھے تھے سکھوں کے گوروں سے چسپاں ایک مسجد بھتی جو مہاراجہ جیند کو دے دی گئی اور مہاراجہ نے اُسے گوروں میں شامل کر دیا۔

۴۔ جو گھوڑے شہر میں رہ گئے تھے وہ سپاہیوں کی رانوں تلے دوڑنے لگے۔ بیل، ٹٹو، بھینسے، گدھے بوجھ اٹھانے کے کام میں لائے گئے۔ گائیں بھینسیں بکریاں سپاہیوں نے بانٹ لیں۔ مرغیاں، تیتیر، بٹیر اور دوسرے خوب صورت پالتو پرندے بھون بھون کر کھا لیے گئے۔

کیا آپ نے کسی شہر کی بربادی کا ایسا نقشہ بھی تاریخوں میں ملاحظہ فرمایا ہے؟ کیا انتقام کی ایسی انسانیت سوز مثال بھی کہیں ملتی ہے؟

اگرچہ شہر انگریزی فوج کے آتے ہی بڑی حد تک خالی ہو چکا تھا، تاہم ایسے بے دروازہ قتل | لوگ بھی تھے جو نہ گئے اور گھروں کے دروازے بند کر کے بیٹھے رہے، وہ بُری طرح قتل ہو گئے۔ گورے سپاہی تو عموماً بڑے بازاروں میں پھرتے تھے، مکھننگ گلیوں اور کوچوں میں بھی چلے جاتے تھے وہ مسلمانوں کے خون کے پیاسے تھے۔

۱۔ مولوی ذکا اللہ کی کتاب ص ۱۵، ۲۔ ایضاً ص ۱۶، ۳۔ ایضاً ایضاً، ۴۔ ایضاً ص ۱۷،

۵۔ ایضاً ص ۱۷، ۱۸۔ ۶۔ ایضاً ص ۱۵، ۷۔

جس گلی کوچے میں کسی مسلمان کو وجہہ یا تنو مند دیکھتے، اپنا
 شکار بنا کے دل کو ٹھنڈا کرتے۔ ان کے ہاتھ سے بہت سے معزز
 خاندانی مسلمان جو بد قسمتی سے شہر میں رہ گئے تھے، مارے گئے۔ وہ
 بوڑھے باپوں کے سامنے جوان بیٹوں کو مار ڈالتے اور باپ کو کمہ دیتے کہ
 چلا جا۔ غرض حسین و وجہہ مسلمانوں کو اتنا بھڑکتے مارا کہ دلی میں خوش
 صورت مسلمانوں کا پیدا ہونا ہی بہت کم ہو گیا۔ اگر دلی کے پیلے اور
 اب کے مسلمانوں کی صورتیں ملا کر دیکھی جائیں تو معلوم ہوگا غدر نے ان
 کی حسانت و وجاہت صورت کو بہت کم کر دیا ہے۔

رؤسا و عمائد سے سلوک | شہر کے رئیسوں اور عمائد میں بہت کم تھے جنہوں نے
 مجاہدین آزادی کی اعانت کی ہو۔ اس کی وجہ یہ نہ تھی کہ
 انہیں آزادی سے محبت نہ تھی یا وہ اجنبی اقتدار کو پسند کرتے تھے۔ اصل وجہ یہ تھی کہ ہنگامہ
 اچانک بپا ہوا۔ پھر سررشتہ نظم ابتدا ہی میں ایسے لوگوں کے حوالے ہو گیا جو کسی بڑے اور
 ذمہ دارانہ کام کو سنبھالنے کے اہل نہ تھے۔ اس وجہ سے شرفا الگ تھلگ رہے تاہم ان میں
 سے شاید ہی کوئی ہو جو قلعے یا کوتوالی میں یا کرنیل برن کے پاس یا حالات میں نہ گیا ہو۔ پھر
 بحالت اسیری چھوڑے بڑے، غریب امیر ایک ہی بیت الخلا کی کھڑکیوں پر بیٹھ کر بے تکلف باتیں
 کرتے تھے۔ مولوی ذکاء اللہ نے ایک واقعہ لکھا ہے جو لطیفہ بھی ہے اور حد درجہ دردناک
 بھی۔ فرماتے ہیں کہ ایک غریب آدمی کو کوتوالی سے چھوٹ کر آیا تو اس نے کہا کہ آج میں نے
 جانا شہر سے جلا وطن ہوا۔ جب تک حالات میں بخار و زانہ بیت الخلا میں نواب حامد علی خاں۔
 مفتی صدر الدین خاں اور رؤساء شہر سے بے تکلف برابر کی باتیں ہوتی تھیں، اب یہ بات کب

مجھے میسر ہے۔

حکیم محمود خاں شہر کے ممتاز ترین شرفا میں سے تھے۔ ان کے خاندانی مکانات پر ہمارے پٹیلہ کے سپاہیوں کا پہرہ تھا۔ مخبروں نے اطلاع دے دی کہ ان کے مکان باغی مسلمانوں کی پناہ گاہ ہیں۔ تحقیق فلسٹکاف پولیس لے کر سپنچا اور سپچاس سبائٹھ مسلمانوں کو گرفتار کر لایا۔ حکیم محمود خاں خود ساتھ ہوئیے۔ ایک رات کو توالی میں رہے اور ان مسلمانوں کو رہا کر کے لائے۔

سلمان زیادہ تر خاص خاص مقامات میں جا رہے تھے مثلاً قدم شریف، ٹکاف ہر جگہ پہنچ کر پولیس کا گھیرا ڈال لیتا اور جوان، تنومند، وجیہ مسلمانوں کو گرفتار کرانا۔ کو توالی میں انھیں طرح طرح کی سزائیں دی جاتیں۔ کسی کو قید، کسی کو جرمانہ، کسی سے ضمانت جو ضمانت یا جرمانہ دے سکتے، وہ اکثر قید میں رہتے۔

بعض مثالیں | امراء و شرفا کی بعض مثالیں ملاحظہ ہوں:

- ۱۔ مفتی صدر الدین آزاد وہ مدت تک صدر الصدور رہ چکے تھے ان کی جائداد ضبط ہوئی۔ بڑی کوششوں کے بعد صرف ایک جزو اگذار کیا گیا۔
- ۲۔ نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ بہت بڑے امیر تھے۔ گرفتار ہوئے اور سات سال قید کی سزا پائی۔ اپیل پر رہا ہوئے۔
- ۳۔ سرکار ادوہ کے رسالدار منیٹھو خاں کا بیٹا قدرت اللہ خاں کچھ مدت تک لال قلعے میں داروغہ خان سامانی رہا تھا، پھر لکھنؤ چلا گیا تھا۔ وہ بھی معرض باز پرس میں آیا۔ بڑی سرگردانی کے بعد سامانی اور لکھنؤ میں وفات پائی۔

- ۴۔ میرا شرف علی خاں فیل بان شاہی پانی پت پہنچا۔ وہاں تین برس قید کی سزا ملی۔
 ۵۔ نواب امین الدین احمد خاں اور نواب ضیاء الدین احمد خاں بھی معرض باز پرس میں آئے۔ قلعے میں نظر بند رہے، مدت کے بعد رہائی پائی۔

نواب حامد علی خاں اعتماد الہ ولہ ولد میر فضل علی خاں نائب السلطنت
نواب حامد علی خاں | اودھ کے بھانجے اور داماد تھے۔ کچھ مدت تک دربار دہلی میں وزیر بھی بنے تھے۔ ان کے متعلق سید کمال الدین حیدر نے عجیب واقعات بیان کیے ہیں مثلاً:
 ۱۔ انھوں نے چھاؤنی کے جرنیل کی بیٹی اور ایک صاحب کی بیوی کو گھر میں چھپا یا تھا۔ یہ راز فاش ہو گیا۔ لوگ ہجوم کر کے آئے اور ان کا گھر لوٹ لیا۔ وہ شہزادہ ابوبکر کی پناہ لے کر بچے۔

- ۲۔ نواب صاحب اپنے بھتیجے کے ہاتھ مولوی رجب علی کے پاس شہر کی خبریں بھیجا کرتے تھے اور انگریزی فوج کو اپنے علاقے سے رسد بھی پہنچاتی تھی۔
 ۳۔ شہر سے نکل کر بت خانے میں ٹھہرے اور ہسٹون کو ایک لاکھ روپیہ دے کر برست جانے کی اجازت لی۔

۴۔ اپنے ساتھ دس ہزار آدمی لے گئے۔ خود اپنی بیوی عالیہ بیگم، سالی امراؤ بیگم اور اقربا کے ساتھ برست میں رہے، باقی لوگ ادھر ادھر چلے گئے۔

۵۔ ۱۹ مفر ۱۲۷۷ھ (۹۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء) کو کرنال کا کلکٹر دو سو سوار لے کر برست پہنچا اور

حامد علی خاں کا سب سامان لوٹ لیا جو نو لاکھ کا تھا۔ عورتوں کے سر کی چادریں بھی نہ چھوڑیں

۶۔ نواب حامد علی خاں، عباس میرزا، یوسف میرزا، وزیر میرزا اور بابائیں ملازمین کو گرفتار

کر کے پیادہ کرنال لے گئے۔ وہاں سے شکرم پر سوار کر کے دہلی بھیجا۔

۷۔ بہت دنوں تک یہ لوگ قید رہے، دو آنے پیمہ خوراک ملی تھی۔

۸۔ ان کی خواتین نان شبینہ کو محتاج ہو گئیں۔ کہیں سے کوئی پرانی قنات ہاتھ آگئی تھی۔ اسی

کے ٹکڑے کر کے لحاف بنوائے۔

۹۔ قید سے رہائی کے بعد نواب حامد علی خاں نے وفات پائی۔^۱

اس ضمن میں دو اور اقتباسات ملاحظہ فرمائیے، جو ولیم میور کی کتاب
زبرد گرد از منظر | سے ماخوذ ہیں:

۱۔ شہر کے تباہ حال باشندوں کو باہر نکال دیا گیا ہے تاکہ وہ بھوکوں مرے اور میں
یہ سمجھنے پر مجبور ہوں کہ ان کے ساتھ بے رحمی کا سلوک ہوا ہے۔۔۔ میرے نزدیک
حکومت بنیوں اور کاشتقوں سے بڑی سختی کا سلوک کر رہی ہے۔ شہر میں روزانہ لوٹ
کا مال پایا جاتا ہے، وہ حد سے زیادہ ہے اور اس کی مقدار تقصیر میں نہیں آ سکتی۔
محاصرے کے دوران میں جو افسریاں موجود تھیں، میں سمجھتا ہوں، وہ اب ملازمتوں سے
سبکدوشی کے قابل ہو گئے ہیں، یعنی اتنی دولت جمع کر لی کہ انھیں ملازمت کی ضرورت
نہیں رہی۔

بہ حقیقت روز روشن کی طرح آشکار ہے کہ فوجی حکام کی پالیسی نے بے گناہ باشندوں میں
بلا امتیاز مصیبت و نکبت و حسرت کا طوفان بپا کر دیا ہے۔ یہاں تک کہ وہ بھی محفوظ
نہیں رہے جو باغیوں کے ہاتھوں دہلی میں انتہائی تکلیفیں اٹھا چکے تھے۔^۲

جان لارنس نے غالباً دسمبر ۱۸۵۷ء میں، جب تیسرے دہلی پر دو مہینے سے
لارنس کا مکتوب | زیادہ مدت گزر چکی تھی۔ انگریزی فوج کے کماندار کو لکھا کہ پرائز ایجنسی کو
ختم کر دو۔

مجھے یقین ہے کہ ہم نے جس طریق پر بلا امتیاز تمام طبقوں کو لوٹا ہے، اس کے لیے ہم پر ہمیشہ

عنت بھیجی جائے گی اور یہ فعل بالکل حق بجانب ہوگا۔ ہر حال دو مہینے کی لوٹ کو کافی سمجھنا چاہیے۔ میرے پاس اس بارے میں بمبئی سے بھی شکائتیں پہنچ رہی ہیں۔ میں نے یہ بھی سنا ہے اگرچہ یقین نہیں آتا کہ افسر باہر نکل نکل کر دیسی باشندوں کو بے دردی سے قتل کر رہے ہیں۔ اگر ہمارے سامنے یلند اصول نہ بھی ہوں، جب بھی عام مصلحتوں کا تقاضا یہی ہے کہ اپنے ہم وطنوں کو اس قسم کی چہرہ دستیوں سے باز رکھیں۔ باغیوں اور قاتلوں کو پھانسی پر لٹکانے یا گولی سے اڑانے کے لیے مجھ سے زیادہ کوئی مستعد نہ ہوگا لیکن ہمیں دوست دشمن میں امتیاز کرنا چاہیے۔ موجودہ صورتحال کا نتیجہ یہ ہوگا کہ تمام طبقے ہمارے خلاف متحد ہو جائیں گے اور چپا ولی جنگ شروع ہو جائے گی ملک آہستہ آہستہ ویرانی کی منزل پر پہنچ جائے گا پھر ہمارے لیے یہاں ٹھہرنا ہی ممکن نہ رہے گا۔

پھانسیوں اور گولیوں کا طوفان

شہر دہلی کا ذرہ ذرہ خاک

تشہ و خوں ہے ہر مسلمان کا

جو کچھ اوپر بیان ہو چکا ہے، اس سے انگریزوں کے جوش انتقام کی تسکین
پھانسیاں نہ ہوئی اور خونریزی کی پیاس نہ بجھی۔ کوتوالی اور تہذیبیہ کے درمیان
چاندنی چوک میں جو حوض تھا اس کے تین طرف پھانسیاں پانے والوں کی تعداد زیادہ ہوتی،
ایک گروہ کو پھانسیوں پر چڑھا دیا جاتا، باقی لوگ کھڑے ہوئے دیکھتے رہتے کہ ان کے
خاتمے کے بعد ہماری باری آئے گی اور یہ مقام انگریزوں کی خاص "سیرگاہ" بن گیا تھا۔
پاس کے ایک موقع شناس دکاندار نے اپنی دکان کے سامنے کرسیاں رکھ دیں کہ انگریز
بھیٹیں گے تو خوش بھی ہو جائیں گے اور کچھ دے بھی جائیں گے۔ چنانچہ انگریز افسر آتے،
کرسیوں پر بیٹھتے، سگریٹ سلگاتے، پھانسی پر چڑھتے والوں کی جان کنی کا تماشا دیکھتے اور
چند پیسے دکاندار کو دے جاتے۔ مظلوم بے دم ہو جاتے تو ان کی نعشیں ایک بیل گاڑی
میں ایک دوسرے کے اوپر ڈال دی جاتیں۔ تاکہ نئے مظلوموں کے گلے میں پھندا ڈالا جائے
ایک فوجی کمیشن بنا دیا گیا تھا، لیکن اسے نہ کسی ملزم کے متعلق چھان
طریقہ انصاف بین سے کوئی دلچسپی تھی اور نہ یہ خیال تھا کہ جن کے خلاف جرم ثابت

ہو جائے، انہیں کو سزا دی جائے۔" محاصرہ دہلی (انگریزی) کا مصنف لکھتا ہے:

ملازموں کو گرفتار کر کے مقدمات کی چھان بین کے لیے
فوجی کمیشن کے روبرو پیش کر دیا جاتا تھا۔ یہ کام بڑی تیزی سے
ہوتا تھا۔ موت کے سوا کوئی سزا نہ تھی اور اثبات جرم کے سوا
کسی مقدمے کا کوئی نتیجہ نہ نکلتا تھا۔ جن اصحاب کا کام ملازموں کے
جرم کی چھان بین تھا، وہ نرمی کے چنناں روادار نہ تھے بلکہ

خود باس درتھ سمٹھ نے لکھا ہے کہ ایک موقع پر دس بارہ ملازم کمیشن کے روبرو
پیش کیے گئے۔ ان کے خلاف ارتکاب جرم کی کوئی شہادت نہ تھی۔ کمیشن نے فرمایا کہ
ہر ظاہر یہ سپاہی معلوم ہوتے ہیں یا سمجھنا چاہیے کہ انھوں نے کسی وقت ہتھیار اٹھائے
ہوں گے۔ بس اسے کافی سمجھ لیا گیا اور تھوڑی دیر بعد وہ سب کے سب بھانسی پٹکائے
گئے۔

یہ سلسلہ قتل عام اواخر ستمبر ۱۸۵۷ء سے اواخر فروری ۱۸۵۸ء تک جاری
نیا کمیشن | رہا۔ ۲۴۔ فروری ۱۸۵۸ء کو جان لارنس دہلی پہنچا تو اس نے وائسرائے کو
"تار دیا کہ ہر شخص کو موت و حیات کا جو اختیار دے دیا گیا ہے، اسے فوراً واپس لیا جائے،
اس لیے کہ بعض نے اس اختیار کا ناجائز استعمال خونخوار طریق پر کیا ہے اور اس کی جگہ سول
اور فوجی حکام کا ایک کمیشن مقرر کیا جائے جو مقدمات سنے، اور حکومت کی منظوری کے بغیر
کسی کو موت کی سزا نہ دی جائے۔"

یہ ہو گیا لیکن جونہی لارنس دہلی سے باہر گیا، فوجیوں نے پھر وہی حرکتیں شروع کر دیں۔

۱۔ باس درتھ سمٹھ جلد دوم ص ۲۸، ۲۹، ۱۵۴۔ مصنف نے لکھا ہے کہ یہ تفصیلات زیادہ

ترجما لبرن اور جیمز لین سے ملیں جو موقع پر موجود تھے۔ ۲۔ باس درتھ سمٹھ جلد دوم ص ۱۵۹

ایک گوجر کو موت کی سزا سنائی گئی اور اسے منظوری لیے بغیر پھانسی پر بھی لٹکا دیا گیا۔ بعض فوجی افسر ایک دوسرے کو مبارک باد دے رہے تھے کہ ابھی دہلی میں سختی کی حکومت بدستور جاری ہے۔

مولوی ذکاء اللہ نے پھانسی پانے والوں کے اصناف
پھانسی پانے والوں کے اصناف کی تفصیل یہ بتائی ہے۔

۱۔ خاص برادران شاہی، جو قلعے میں تھے اور ان پر انگریز عورتوں اور بچوں کے خون کا الزام تھا۔ ان میں سے ایک بھی پھانسی سے نہ بچا۔

۲۔ میگزین کے ملازم جنہوں نے ہنگامہ شروع ہونے کے دن میگزین کے انگریز کارکنوں پر پوریش کی تھی اور انہیں میگزین کو آگ دینے کی ضرورت پیش آئی۔ کریم بخش ان کا سردار تھا ان میں سے صرف وہی بچ سکے جو بھاگ گئے اور ہاتھ نہ آ سکے۔

۳۔ وہ سپاہی جنہیں درجہ زخمی ہو چکے تھے کہ بھاگ نہ سکے۔ یہ زیادہ تر مسجدوں میں پڑے ہوئے ملے۔

۴۔ وہ مجاہدین جو شہر کے اندر یا باہر اس پاس چھپ گئے تھے اور پکڑے آئے۔

۵۔ اجمیری دروازے کے موچی ۱۰ ان پر یہ الزام تھا کہ تھیوفلس ٹکٹ آغاز ہنگامہ پر سوار ہو کر بھاگا تھا تو اجمیری دروازے کے راستے گیا تھا اور موچی بانس نکال نکال کر اسے مارنے دوڑے تھے۔

۶۔ میواتی اور گوجر جنہوں نے بڑی لٹس عجائی تھی بلے۔

آخری گروہ کا قصور یہ ظاہر یہ نہ ہو سکتا تھا کہ انہوں نے احترام مال کے ضابطے کو پس پشت ڈالا اس لیے کہ یہ ضابطہ فاتح "انگریزوں نے دہلی میں مہینوں تک قائم ہی نہ ہوئے

دیا تھا۔ قصور یہی ہو سکتا تھا کہ جو مال گوروں یا سکھوں کو ملنا چاہیے تھا، وہ میواتی اور گوبرے گئے
 دہلی کی ایجنسی کے ماتحت سات ریاستیں تھیں: جھجر، فرخ نگر،
 ہفت گانہ ریاستیں | بلب گڑھ، بہادر گڑھ، دوجانہ، پاٹودی، لوہاروان میں سے
 ابتدائی تین کے والیوں کو پھانسی کی سزا ہوئی اور ریاستیں ضبط کر لی گئیں، چوتھے کی صرف ریاست
 ضبط ہوئی۔

کوئی شخص یہ دعویٰ نہیں کر سکتا کہ ان ریاستوں کے رئیس آزادی کے مجاہد تھے یا انھوں
 نے بہ طور خود جہاد میں کوئی سرگرم حصہ لیا لیکن جب دہلی سے انگریزوں کی حکومت اٹھ گئی تو
 ان رئیسوں کے سامنے اس کے سوا کوئی صورت باقی نہ رہی تھی کہ بادشاہ کے احکام کی تعمیل کریں خواہ
 وہ دل سے پسند کرتے تھے یا نہیں کرتے تھے۔ حالات ایسے پیدا ہو گئے تھے، جن میں مجبور تھے،
 مگر اس پہلو کو کسی نے پیش نظر نہ رکھا اور انھیں موت کی سزا دلانے میں سب سے بڑا حصہ تھا۔
 مکات کا تھا جو انتقام کا ایک خونی پیکر بن گیا تھا۔

نواب عبدالرحمن خاں والی جھجر کوئی سرگرم اور صاحب عزم آدمی نہ تھا۔ اس کے
 جھجر | خسر عبدالصمد خاں نے علی الاعلان جہاد کا ٹیصلہ کر لیا تھا اور وہ براہِ فوج لے کر
 انگریزوں سے لڑتا رہا۔

چونی لال اخبار نویس نے روزنامے میں ۱۴ مئی ۱۸۵۷ء کے حالات بیان کرتے
 ہوئے یہ بھی لکھا ہے کہ بادشاہ نے جھجر، داوری، پاٹودی، بلب گڑھ، دوجانہ اور فرخ نگر
 کے رئیسوں کے نام دربار میں حاضر ہونے کا فرمان صادر کیا۔ جیون لال کے روزنامے میں
 ایک سے زیادہ مقامات پر نواب کی طلبی یا مطالبہ زر کا ذکر ہے ظاہر ہے کہ وہ بیچارہ
 کچھ نہیں کر سکتا تھا۔ خصوصاً اس وجہ سے کہ اس کی سپاہ اور متوسلین کی ہمدردیاں مجاہدین کے ساتھ تھیں۔

تھیوٹلس ٹمکاف دلی سے بچ کر نکلا تو اس نے کچھ دن
 ٹمکاف کے بچاؤ کا مسئلہ

بھورا خاں میواتی کے پاس گزارے، پھر مناسب سمجھا کہ
 جھجھچلا جائے، اس لیے کہ عام روایت کے مطابق اس نے نواب عبدالرحمن خاں کے والد
 پر کچھ احسان بھی کیے تھے اور خود نواب سے بھی اس کے دوستانہ تعلقات تھے۔ ٹمکاف کے
 بچاؤ کی کمائی مرتب کرنے والوں نے بیان کیا ہے

بناوت کی جواگ ملک میں پھیل رہی تھی۔ اس کا پہلا شعلہ
 سر تھیوٹلس کے سینچنے کے وقت جھجھچکن چکا تھا۔ قصبے پر ہنگامے کی
 کیفیت طاری تھی۔ نواب کی فوج میں جو ہندو ملازم تھے، وہ فوراً ملازمت
 چھوڑ کر الگ ہو گئے۔ مسلمان سپاہی بھی بناوت میں شامل ہونے
 کے موقع کا انتظار بے صبری سے کر رہے تھے۔ وہ وقتاً فوقتاً دن
 "فرین کے نورے لگا رہے تھے۔"

بتاریخ ۱۶ مئی نواب کو اطلاع ملی کہ ایک فرنگی دیسی لباس میں آیا ہے اور بہ طور مہمان
 گھر نے کا خواست گار ہے۔ نواب نے اپنے خسر عبدالصمد خاں اور قاضی امداد علی کو بھیجا۔ جب
 معلوم ہو گیا کہ ٹمکاف صاحب ہیں تو نواب صاحب نے ایک سو روپے نقد پیش کیے اور ساتھ ہی
 درخواست کی کہ یہاں سے چلے جانا بہتہ ہو گا۔ تھوڑی دیر میں لوگوں کو ٹمکاف کی آمد کا علم ہو گیا تو نواب نے
 حکم دیا کہ صاحب کو چرچک واس کے خانہ باغ میں پہنچا دیا جائے۔ کچھ مدت بعد وہاں سے چلے جانے
 کا پیغام بھیجا اور ٹمکاف نے ہانسی کا راستہ لیا۔ اگرچہ اسے نہ پہنچنے کی امید نہ تھی۔

ظاہر ہے کہ نواب مجبور تھا۔ ٹمکاف کو اپنے پاس ٹھہرالیا اور لوگ جوش کی حالت میں اُسے
 قتل کر دیتے تو براہ راست الزام نواب پر عائد ہوتا۔ اس نے اپنے خیال کے مطابق صاحب کو

بچانے میں کوئی دقیقہ سہی اٹھانہ رکھا۔ باایں ہمہ اس بے چارے کو مجرم گردانا گیا۔

۱۸۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو انگریزی فوج جھنجھر پہنچی تو نواب نے کسی مزاحمت کے بغیر اپنے آپ کو حوالے کر دیا۔ اسے چند روز دیوان عام میں قید

گرفتاری اور مقدمہ

رکھا اور مقدمہ قائم ہوا۔ الزام یہ تھا کہ ٹکاف نے بلوائیوں سے جان بچا کر پناہ طلب کی لیکن پناہ نہ دی۔ نبی خاں نے تو اب کی طرف کی طرف سے یہ عذر پیش کیا کہ ٹکاف کو جھنجھر سے چلے جانے کا پیغام رسالے کے افسر سنو سنگھ نے بھیجا جو چاہتا تھا کہ ٹکاف روانہ ہو تو اسے راستے میں قتل کر دیا جائے اور نواب پر الزام نہ آئے۔ خود نواب کو اس پیغام کا کوئی علم نہ تھا۔ وہ چاہتا تھا کہ ٹکاف کو حفاظت کی غرض سے بہادر گڑھی پر گئے میں بھیج دے۔ چنانچہ اپنے خاص کارندوں وزیر علی اور سعید الدین کو یہ ہدایت بھی کر دی تھی۔

”تاہم اس عذر پر کسی نے توجہ نہ کی، حالانکہ ٹکاف کے بچاؤ کی کہانی بیان کرنے والا خود کتا ہے۔“

میرا غالب خیال یہ ہے کہ جھنجھر سے سر تھینو فلس کی روانگی

کے بعد اس کے تعاقب کا ذمہ دار نواب کا رسالدار سنو سنگھ تھا۔

بہر حال نواب کے لیے پھانسی کا حکم صادر ہوا۔ منظر مٹر کا بیان ہے کہ جب

پھانسی

نواب سے پوچھا گیا، خاصی بڑی سپاہ کے باوجود انگریزوں کو بچا یا کیوں نہ گیا

تو اس نے کہا:

انگلستان نے ان بد معاشوں کو مسلح کیا اور فوجی تربیت دی

جو ملک پر مصیبت لانے کا باعث بنے۔ مجھ سے یہ امید رکھنا قرین العاقل

نہ تھا کہ اپنے متوسلین کو ایسی فرمانبرداری پر مجبور کرتا جس پر ملک کے

حاکم اور میری قسمت کا فیصلہ کرتے والے اپنے ملازموں کو مجبور

کرنے میں ناکام رہے۔

مسز مٹراس بیان کو حیرت انگیز حد تک حق بہ جانب قرار دیتی ہے۔ مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں کہ رئیسوں کی پھانسی کے لیے سہ پہر کا وقت مقرر تھا۔ شہر کے دروازے بند کر لیے جاتے تھے اور سپاہ کی ایک کمپنی باجا بجاتی ہوئی کوتوالی کے سامنے آن کر کھڑی ہو جاتی تھی۔ پھانسی پانے والے رئیس کو ایک کراچی پر جس کے گرد کپڑا نہیں ہوتا تھا، اکڑوں بٹھایا جاتا تھا۔ پیچھے شکیں کسی ہوئی تھیں، جن پر کپڑا ڈال دیا جاتا۔ کوتوالی کے چاروں طرف فرنگی تماشائی بیٹھے ہوتے تھے۔ مجرم کے گلے میں پھندا ڈال کر تختہ نیچے گراتے تھے تو فرنگی دلشاد ہو کر خندہ دندان نا کرتے تھے۔

مسز مٹرا لکھتی ہے،

نواب نے پھانسی کے تختے پر اپنے انجام کا استقبال انتہائی
دل غمی، تحمل اور بردباری سے کیا۔ میرا شوہر اس کمپنی کا کمان دار
تھا جو اس موقع پر متعین کی گئی تھی۔ اس کے دل میں نواب کے لیے
گہری عقیدت پیدا ہو گئی تھی۔

مولوی ذکاء اللہ لکھتے ہیں کہ پھانسی پانے والوں کی نمشیں کراچی میں اوندھے منہ ڈال کر
شہر سے باہر کسی گڑھے میں دفن کی جاتی تھیں۔ مرزا معین الدین حسن خاں نے کہا ہے کہ
نواب کو خواجہ باقی باللہ کی درگاہ کے احاطے میں سپرد خاک کیا گیا تھا۔

والدہ کی حالت | سید کمال الدین حیدر فرماتے ہیں کہ پھانسی کے وقت نواب کی والدہ

۱۔ مسز مٹرا کی کتاب ص ۱۲۵-۱۲۶ ۲۔ ذکاء اللہ ص ۷۰۹-۷۱۰ ۳۔ مسز مٹرا کی کتاب ص ۱۲۶

۴۔ ذکاء اللہ ص ۱۱۰ ۵۔ مشکاف ص ۷۳

سے لبریز تھا اور اس پر مقدمہ اس وقت چلا جب ہماری
حکومت کے خلاف ہر معاندانہ فعل کی سزا موت تھی۔ اس نے
ججوں کے سامنے جو آخری الفاظ کہے، وہ بڑے درد مندانہ تھے
وہ بولا: "میں ایک سرسبز اور لہلاتے ہوئے درخت کی مضبوط
شاخ پر اطمینان و دلجمعی سے بیٹھا تھا۔ میرے اپنے فعل نے
اسی شاخ کو کاٹ ڈالا۔" لے

فرخ نگر اور بہادر گڑھ | فرخ نگر اور بہادر گڑھ کے رئیسوں کی گرفتاری اور مقدمات
کی تفصیل نہیں مل سکی۔ اول الذکر (احمد علی خاں) کو بھانسی
کی سزا ہوئی۔ آخر الذکر (بہادر جنگ) نہ ایسا مجرم ثابت ہوا کہ موت کی سزا دی جاتی اور نہ
اتنا بے جرم ثابت ہوا کہ اس کی ریاست بحال رہتی۔ چنانچہ اس کی نشین مقرر کر کے لاہور
بھیج دیا گیا۔

کوچہ چیلان میں قیامت | پھر آپ نے پھانسیوں کی عام کیفیت اور بعض رؤسا
کی سزائے موت کے حالات ملاحظہ فرمائیے۔ اب آئیے
آپ کو کوچہ چیلان کی قیامت کا واقف بنایا جائے۔ اس کوچے میں کسی شخص نے کوئی ایسی حرکت
نہیں کی تھی جو دورانِ ہنگامہ انگریزوں کے لیے وجہ شکایت بنتی۔ اتفاق سے وہاں
انگریزی لشکر کا کوئی سپاہی زخمی ہو گیا۔ اس باب میں روایتیں مختلف ہیں۔ اصل واقعہ یہ
ہے کہ کوئی سپاہی کسی زانے میں گھسنا چاہتا تھا حکیم فتح اللہ یا محمد علی خاں (ابن شیر جنگ خاں)
نے اسے روکا اور کشمکش میں وہ زخمی ہو گیا۔ اس پر:

لے منتر مٹر کی کتاب ص ۱۴۶ ۵۔ ملے معین الدین حسن خاں نے لکھا ہے کہ راجا ناہر سنگھ اور نواب
احمد علی کی نشین بھی خواجہ باقی باللہ کی درگاہ کے احاطے میں دفن ہوئیں۔

حاکموں نے حکم دے دیا کہ اس کو چپے کے تمام مردوں کو مار
ڈال دیا پکڑ کے لے آؤ۔ بہت سے مردوں کو تہ سپاہیوں نے ان
کے گھروں میں مار ڈالا۔ کوئی گھرا یا نہ تھا جہاں کوئی مرد مارا نہ گیا ہو۔
کچھ آدمی زندہ بھی گرفتار ہوئے، جن کو حکم ہوا کہ جہاں کی ریتی میں قلعے
کے نیچے گولی سے مار دیے جائیں۔ سپاہی ان کو ریتی میں لے گئے
ان پر سپاہیوں نے صرف گولیوں کی ایک بار ماری۔ ان میں
سے دو آدمی مرزا مصطفیٰ بیگ اور وزیر الدین زندہ بچے۔

یہ دونوں بیان کرتے ہیں کہ بہت سے لوگ گولیاں لگتے ہی سرد ہو گئے۔ بعض دریا
کی طرف بھاگے۔ آگ سے بچے مگر پانی میں ڈوب گئے۔ جانتے ہو ان مقتولوں میں کیسے کیسے
افراد تھے؟ سید احمد میاں امیر پنج کش جو خوشنویسی ہیں اپنے وقت کا لیگانہ جلیل القدر فرد تھا
اور نوے سال کی عمر تھی۔ مولوی امام بخش صہبائی جو دہلی کے مشہور عالم اور معلم تھے، ان کے
دو بیٹے اور کنبے کے کل اکیس فرد ان مظلوموں میں شامل تھے۔ صرف ان کا ایک بھانجا بچا
جو ان کا داماد بھی تھا یعنی وزیر الدین۔

یہ مولوی ذکاء اللہ کا بیان تھا۔ مولانا راشد الخیری نے صہبائی کے بھانجے کا
دوسرا بیان نام قادر علی بتایا ہے، جو صہبائی کے ساتھ ہی رہتا تھا۔ اس کا بیان ہے
کہ دلی حشر کا میدان بنی ہوئی تھی۔ میں صبح کی نماز اپنے ماموں (صہبائی) کے ساتھ کڑھ مہر پور
کی مسجد میں ادا کر رہا تھا۔ پہلی ہی رکعت تھی۔ امام کے صافے سے ہماری ٹکیں کسلی گئیں۔
اور گرفتار کر کے دریا کے کنارے پر لے گئے۔ فتح دہلی پر ایک ہفتہ گزر چکا تھا۔ ایک
مسلمان افسر نے ہم سے کہا کہ موت تمہارے سامنے ہے، دریا تمہاری پشت پر ہے۔

تم میں سے جو تیرنا جانتے ہیں، وہ دریا میں کود پڑیں۔ ماموں اور ان کے صاحبزادے
سوز تیرنا نہیں جانتے تھے۔ دل نے گوارا نہ کیا کہ انہیں چھوڑ کر جان بچا لوں۔ لیکن ماموں
کے اشارے سے کود پڑا۔ کوئی پچاس ساٹھ گز گیا ہوں گا کہ گویوں کی آواز میرے کان میں
آئی اور صفت بستہ لوگ گر گئے۔

غرض قاور علی بڑی تکلیفیں اٹھا کر جودھ پور پہنچا اور فوج میں صوبیدار ہو گیا۔ نیشن لے کر
دہلی آیا۔

یہ انگریزوں کا انصاف تھا، جس کے آوازے سے نوٹے برس تک اس ملک کی فضا
کو بجتی رہی۔ مفتی صدر الدین آزاد نے کس درد سے کہا ہو گا:

کیوں کر آزادہ نکل جائے نہ سودائی ہو

قتل اس طرح سے بے جرم جو صہبائی ہو

کسی نے صہبائی کی وفات پر چند شعر کہے تھے، جنہیں یہ طور یادگار مہیاں درج
مرثیہ کیا جاتا ہے۔

ندائے کجا رفت آں نقش پاک	فلک بردیا ماند بر رُوے خاک
کچھ معلوم نہیں وہ پاک نقش کہاں گئی	(آسمان اٹھا کر لے گیا یا زمین پر پڑی رہی)
ندائے کسے دادا و را کفن	دیا ماند چوں سایہ بر خاک تن
کچھ معلوم نہیں کہ اُسے کسی نے کفنایا	یا وہ پاک بدن سایے کی طرح خاک پر پڑا یا
ندائے چہ کردا ست با او سپہر	ز جامہ کفن کردیا تاب مہر
کچھ معلوم نہیں اس نقش کے ساتھ آسمان نے کیا تار کیا	کپڑے کا کفن ملایا سورج کی تیش کا؟
یہ خاکش نمودند اورا ہنساں	دیا مرفیع شد سوئے آسماں
اس خیمے بدن کو دفنایا گیا	یا آسمان کی طرف اٹھایا گیا،

کدامی گل و بلبل و یادِ دوست

کوئی پھول، بلبل، جنگل کی ہوا

بہ خاکش بہ حسنِ عقیدت گزشت

اس خاک پر سے بہ حسنِ عقیدت گزری؟

نفسوں کے متعلق دو روایتیں ہیں۔ ایک یہ کہ دریا میں بہا دی گئیں اور جہنا کے کنارے لے جا کر قتل کرنے کا مقصد یہی تھا کہ نفسوں کو دفن کرنے کی تکلیف نہ اٹھانی پڑے۔ ایک روایت یہ ہے کہ دریا کے کنارے ہی گڑھے کھود کر نعشیں ان میں پھینکیں، اوپر سے مٹی ڈال دی

کچھ لوگ یہ سمجھ کر اور چلے گئے تھے کہ وہاں دہلی کے آدمیوں کو عزت و ہر طرف موت | اقتدار حاصل ہے اور ان کی وساطت سے بے جرمی کا ثبوت

متیا کرنے میں آسانی ہوگی، لیکن غلام فخر الدین مجروح ہاں بھی عزرائیل بن کر پہنچ گیا اور ایک ایک کو چن چن کر گرفتار کر دیا۔ ان میں سے ایک گروہ کو گودرگانہ کے محبٹرٹ نے درختوں سے بندھوا کر پھانسی دے دی۔ جنھیں دہلی میں لائے، انھیں یہاں پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔

جن لوگوں کو پھانسیاں دی گئیں، ان میں سے بعض جوانوں کی مائیں بھی جگر کے ٹکڑوں سے آخری ملاقات کے لیے آ گئیں۔ اس وقت حشر کا جو منظر نمودار ہوا ہوگا، وہ بیان میں نہیں آ سکتا۔ اکثر نے زرق برق کپڑے پہن رکھے تھے۔ سر پر ریشمی اور زریں سیلے بندھے ہوئے تھے، پیروں میں ٹاٹ بانی کی (زری کے کام والی) جوتیاں تھیں اور چپت انگرکھے۔ مائیں چیخ رہی تھیں اور بیٹے دم بخود تھے۔ انگریزوں کو یہ نظارہ بھی متاثر نہ کر سکا۔

ان مظلوموں میں محمد حسین خاں، میرزا احمد خاں، میر محمد حسین، نوشیر خاں، خلیفہ اسماعیل

افرنند ذوق مرحوم) اور رسالدار صفدر جنگ جیسے اصحاب بھی شامل تھے۔

منظر الدولہ اور دوسرے اصحاب | حاتم الدین حیدر خاں کے فرزند اور نواب
منظر الدولہ سیف الدین حیدر خاں، نواب
حسین مرزا ناظر شاہی کے بھائی تھے۔ انھیں کبھی کسی سرکاری کام سے تعلق نہیں رہا تھا۔ وثیقہ
بھی ملتا تھا، جائداد بھی خاصی بڑی تھی، اطمینان سے دن گزارتے تھے۔ بعد فتح وہ بھی الور چلے
گئے تھے۔ وہاں سے پکڑے آئے اور گورکھ نواح میں پھانسی پائی یا گولی سے مارے گئے
ان کے ذمے ایک یہ الزام لگایا گیا تھا کہ جب اودھ کا سفیر دہلی آیا تھا تو سابقہ معرفت کی
بنیاد پر انھیں کے ہاں ٹھہرا تھا۔ حالانکہ سفیر کا محض قیام اودھ بھی اس بناء پر کہ پہلے سے تعلقات
تھے، منظر الدولہ کو مجرم نہیں بنا سکتا تھا۔ اکبر خاں بنگش، امیر خاں بن مرتضیٰ خاں اور اس کا بیٹا
عثمان خاں بھی اسی طرح مظلوم مقتول ہوئے۔
اور سنیے؛

۱۔ ایک ڈاکٹر کا شیوہ یہ ہو گیا تھا کہ ہر مسلمان کو باغی سمجھتا تھا۔ ہر ایک سے پوچھتا ہندو
ہے یا مسلمان؟ جواب میں مسلمان سنتے ہی گولی مار دیتا۔

۲۔ نواب محمد حسن خاں نے ایک میم کی جان بچائی تھی، لیکن اس سے تعلق بھی پیدا کر لیا۔
اور وہ حاملہ ہو گئی۔ فتح دہلی کے بعد میم نے نواب کو پھانسی دلوادی۔

کیا یہ حالات کسی تبصرے کے محتاج ہیں؟ کیا میرزا غالب کا یہ شعر خزانہ خفا درست
نہیں کہ:

شہر دہلی کا ذرہ ذرہ خاک
نشہ خوں ہے ہر مسلمان کا

فرید الدین صبح کی نماز پڑھ کر آرہے تھے، انھیں بے وجہ گولی مار دی
بیدردی اور شقاوت | گئی یہ حکیم رضی الدین جو دہلی کے نامور طبیب تھے، نیز ان کے
 بھائی احمد حسین خان بھی اسی حالت میں مارے گئے۔ طالع یار خاں کے دونوں بیٹے،
 احمد میرزا اور اصغر یار خاں ٹونک سے رخصت لے کر آئے تھے۔ وہ اتنے حسین و جمیل تھے
 کہ شہر میں نکلتے تو لوگ انھیں دیکھنے کے شوق میں کھڑے رہتے۔ ہنگامے کے سبب
 واپس نہ جاسکے، انگریزوں کے ہاتھوں بے گناہ مارے گئے۔ میر جھوٹم نے پھانسی پائی۔ غالب
 کا عزیز شاگرد میر احمد حسین میکش فتح شہر کے بعد کتابیں خریدتا رہتا تھا۔ اچانک گرفتار ہوا اور
 بے سبب پھانسی پر لٹکا دیا گیا۔

سید ظہیر دہلوی کے خسر امیر میرزا اور ان کے بھائی ناصر الدین شہر میں رہتے تھے۔ ناصر الدین
 نے کچھ عیسائی عورتیں بچائی تھیں۔ وہ جامع مسجد میں افسر کے پاس پہنچے، پھر نہ آئے۔
 ایک خدمت گار آیا اور عیسائی عورتوں کو لے گیا۔ محلے کے لوگ، امیر میرزا ہی کے مکان میں جمع
 ہو گئے تھے۔ زن و مرد دوسو کے قریب ہوں گے۔ امیر میرزا نماز پڑھ کر تسبیح کر رہے تھے
 کہ گورے آئے اور کمار پیہ دو۔ میاں امیر میرزا نے کہا ہمارے پاس روپیہ کہاں؟ ایک نے
 گولی ماری جو منشی آغا جان کے فرزند کے لگی۔ اس نے باپ کو پکارا۔ امیر میرزا نے کہا: بیٹا خدا
 کا نام لے۔ یہ وقت باپ کو پکارنے کا نہیں۔ دوسری گولی امیر میرزا کے سینے پر لگی اور وہ
 جان بحق ہو گئے۔ حکیم عبدالغنی کو اس لیے پھانسی دے دی گئی کہ وہ میر حامد علی کے پاس آئے
 جاتے تھے۔ حکیم شرف الدین کے جوان بیٹے نظام الدین خاں قدم شریف سے گرفتار ہوئے۔
 ایک رات کو توالی میں رہے، پھر بالکل بے گناہ اور بے قصور پھانسی دے دی گئی۔ عبداللہ خاں
 ابن علی محمد خاں، واجد علی شاہ کے زمانے میں لکھنؤ چلے گئے تھے۔ فتح دہلی سے چند روز پہلے

اٹے اور اچھیں اشتراک اسم کی بناء پر والی جھجکا خسر سمجھ کر گولی مار دی گئی۔ میاں حسن عسکری کو اس جرم میں بتاریخ ۱۵۔ شوال ۱۲۷۴ھ (۲۹۔ مئی ۱۸۵۷ء) پھانسی دے دی گئی کہ انھوں نے دو مکمل اور ایک تلوار تخت خاں کو بہ طور تحفہ دیے تھے اور ایک خط بھی کسی امیر کو لکھا تھا۔

کہا جاسکتا ہے اور کہا گیا کہ فتح دہلی کے وقت تمام انگریز اپنے مظلوم ہم قوموں ظلم کی حد ہو گئی کے قتل کی وجہ سے پاگل ہو رہے تھے حالانکہ یہ قتل، عام اور کھلے بندوں غارت گری کے لیے کوئی وجہ جواز نہیں بن سکتا لیکن انگریزوں کی حالت تو غدر سے سالہا سال بعد تک بھی یہی رہی۔ مثلاً ذیل کے دو واقعات ملاحظہ فرمائیے!

۱۔ — میرزا منل بیگ ایک شاہی ملازم تھا۔ اس پر جنوری ۱۸۶۲ء میں مقدمہ چلایا گیا کہ وہ اس گروہ میں شریک تھا جس نے ۱۱۔ مئی ۱۸۵۷ء کو چند انگریز مارے تھے۔ مختلف گواہ پیش کیے گئے، جن کی گواہیوں کے بیانات میں خاصا اختلاف تھا اور وہ جعلی معلوم ہوتے تھے۔ پنجاب کے جوڈیشنل کمشنر نے گواہوں کے بیانات میں اختلاف کے باوجود میرزا منل بیگ کو پھانسی کی سزا سنائی۔ اور اس غریب کو پھانسی دی گئی تھی۔

۲۔ — حاجی مہر کن پر بھی یہی الزام تھا۔ وہ بے چارہ پہلے دارو گیر کے خوف سے بستی نظام الدین میں رہا۔ مخبروں نے اسے پکڑا دیا۔ مسکات نے دیکھتے ہی اسے تلوار ماری اور مردہ چھوڑ کر چل دیا۔ رشتہ دار اسے اٹھالے گئے۔ چار مہینے علاج کرایا اور وہ اچھا ہو گیا۔ چپ چاپ لاہور آ گیا اور یہاں نام بدل کر کاروبار کرتا رہا۔ ۱۸۶۸ء میں گرفتار ہوا۔ اسے بھی کسی واضح ثبوت کے بغیر پھانسی دے دی گئی۔

لے آخر کے زیادہ تر واقعات غدر دہلی کا نتیجہ سے ماخوذ ہیں: لے دی ٹرائل آف بہادر شاہ طبع

۱۸۷۲ء (صفحہ ۲۷۳-۲۷۸) لے دی ٹرائل آف بہادر شاہ طبع ۱۸۷۲ء (صفحہ ۲۷۹-۲۹۸)

مولانا محمد حسین آزاد مرحوم کے والد ماجد مولوی محمد باقر بھی انہیں
مولوی محمد باقر | بے گناہ مظلوموں میں سے تھے، جو فتح دہلی کے بعد شہید کر ڈالے

گئے۔ انہوں نے دہلی کالج کے پرنسپل سٹریٹلر کو اپنے گھر میں پناہ دی تھی۔ یہ راز کھل گیا
 تو ان کے گھر پر پورش ہوئی۔ آخر سٹریٹلر نے یہی مناسب سمجھا کہ وہاں سے نکل جائیں۔ لکھا
 جاتا ہے صاحب نے روانگی کے وقت کچھ کاغذات مولوی محمد باقر کے حوالے کیے
 تھے کہ انہیں شہر پر قبضے کے بعد کسی انگریز افسر کے حوالے کر دینا۔ ٹیلر جو بنی مولوی صاحب
 کے گھر سے نکلا، اس پر حملہ ہو گیا۔ وہ مولوی صاحب کی مسجد میں چلا گیا۔ موصوف نے
 حملہ آوروں کو بہت سمجھایا اور روکا۔ لیکن کسی نے نہ سنی۔ صاحب مارا گیا۔ مولوی صاحب
 نے بعد فتح شہر کاغذات انگریزوں کے حوالے کر دیے۔ خیر خواہوں نے انہیں باز رکھنے
 کی کوشش کی، لیکن انہوں نے کہا کہ میں مقتول سے وعدہ کر چکا ہوں اور اسے ضرور پورا
 کروں گا۔ بیان کیا جاتا ہے ان کاغذات میں ٹیلر نے یہ بھی لکھا تھا کہ اگر مولوی محمد باقر چاہتے تو مجھے بچا سکتے
 بہر حال مولوی صاحب بھی اسی جرم میں گرفتار ہوئے کہ عمائدین شہر میں سے تھے اور قلعے کے ساتھ بھی
 ان کا ربط و تعلق تھا۔ پھر خدا جانے انہیں گولی مار کر شہید کیا گیا یا پھانسی دی گئی۔

مولانا محمد حسین آزاد نے ایک شناسا سا سکھ فوجی افسر کے سائیس کا لباس پہن کر شفیق
 باپ کی آخری زیارت بہ حالت اسیری کی تھی، لیکن بات نہ ہو سکی۔ باپ نے ہاتھ کے
 اشارے سے اکلوتے جگر گوشے کو رخصت کر دیا۔ باپ کی شہادت، گھر بار کی بربادی
 اور بائیس نانونوں کے ساتھ جلا وطنی ہی کے مصائب تھے، جن کا صدمہ صنعت قریٰ کی حالت
 میں آزاد کے لیے عقل و ہوش کے اختلال کا موجب بنا۔

تاریخ وفات | مینر شکوہ آبادی نے مولوی محمد باقر کی تاریخ وفات کی جو دراصل ان کی

سیرت کا جامع مرقع ہے۔

جناب فاضل کامل محمد باقر	سپہر علم و فضیلت کے اختر تابان
شہیر عالم ایجاد، دہلوی مولد	بزرگ اہل میں ان کے تھے ساکن ایران
حدیث و فقہ و کلام و مناظرہ میں وجہ	مصنعات ان کی بے مثل شمس عیاں
خلیق و ناصر ال رسول و تعزیر دار	فدائے نام نبی، عاشق شہ مرداں
حلیم و قابل و محتاط و مجمع حسنات	جہان دانش و فضل و مروت و احسان
خدا کی راہ میں مقتول ہو کے آخر کار	گئے جہان سے وہ سوئے روضہ رضواں

کئی منیر نے یہ اُن کی مرگ کی تاریخ

شہید و متقی و عالم علوم نہاں

۱۲۷۴ھ ہجری

۶۔ جون ۱۸۵۷ء کو وائسرائے نے ایک حکمنامہ جاری کیا تھا، جس کی رو سے ہر مقام کے بڑے افسر کو اختیار دے دیا گیا تھا کہ جہاں کوئی شخص فوجیوں کو ورغلا تا ہوا پایا جائے، اسے موت کی سزا دی جائے۔ لارڈ کیننگ نے بعد ازاں اس سلسلے کی بعض کارروائیوں میں مداخلت کی۔ اس پر لندن ٹائمز نے طنزاً کیننگ کو پیکرِ رحم قرار دیا۔ کیننگ کے قدرے نرم طرز عمل پر اس قدر غیظ و غضب پیدا ہو گیا تھا کہ ایک انگریز نے کہا: اگر مجھے کیننگ پر پستول چلانے کا موقع مل جائے، تو اسے حب وطن کا بلند ترین کارنامہ سمجھوں گا۔

بنگال کے حاکم نے ایک مرتبہ لارڈ کیننگ سے اس معاملے حقیقت حال کا اعتراف کے متعلق گفتگو کی تو معلوم ہوا کہ وہ اپنی انصاف آموز تدابیر

کے خلاف نفرت و حقارت کے جذبات سے سخت متاثر تھا۔ لیکن اپنی میز کی دراز سے
کاغذات کا ایک پلندا دکھا کر اس نے کہا کہ ذرا ان پر بھی ایک نظر ڈال لیجیے۔ میں نے
ہنگامی عدالتوں کے آغاز سے بعض کے کاروبار کی چھان بین بڑی احتیاط سے کرائی ہے،

ان سے جبر، ظلم اور بے انصافی کے نہایت وحشیانہ اور

خوفناک سلسلے کا انکشاف ہوتا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ان عدالتوں

نے محض ہر اس زدگی کے زیر اثر ایسے فیصلوں سے اپنا دامن آلودہ

کیا، جنہیں "اندھا دھند عدالتی کشت خون" کے سوا کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

جب حاکم بنگال نے کہا کہ انہیں شائع کر دینا چاہیئے تاکہ حقیقت حال سب پر واضح

ہو جائے تو کیننگ نے جواب دیا:

ہرگز نہیں۔ میں اپنی بدنامی اور رسوائی برداشت کر لوں گا لیکن

وہ حقائق منظر عام پر نہیں لاؤں گا، جو میرے ہم وطنوں کے لیے

دنیا میں خوفناک رسوائی کا باعث بنیں گے۔ میرے لیے یہی بس کرنا

ہے کہ آئندہ کے لیے ایسے واقعات کا صدور روک دیا جائے۔

یہ وقت کے سب سے بڑے انگریز حاکم کا اعتراف ہے۔ کیا اس کے بعد بھی کچھ کہنے کی

ضرورت باقی رہ جاتی ہے؟

انگریزی تاریخوں میں مقتولین کی تعداد صرف سولہ سو لکھی ہے، جو بالکل غلط ہے

سید کمال الدین حیدر نے لکھا ہے:

تعداد مقتولین

تسائیس ہزار اہل اسلام نے بھانسی پانی۔ سات دن برابر قتل عام رہا، اس کا حساب نہیں

اپنے نزدیک گویا نسل تمیزیہ کو نہ رکھا، مٹا دیا۔ بچوں تک کو مار ڈالا۔ عورات سے جو

سلوک کیا۔ بیان سے باہر ہے، جس کے تصور سے دل دہل جاتا ہے پڑے

شہر، عمارتیں اور مسجدیں

ملک زمین و ملانک جناب تھی دلی بہشت و خلد میں بھی انتخاب تھی دلی
جواب کا ہے کو تھا، لا جواب تھی دلی مگر خیال سے دیکھا تو خواب تھی دلی

پڑی ہیں آنکھیں وہاں، جو جگہ تھی زگس کی
خبر نہیں کہ اسے کھ گئی نظر کس کی

جنون انتقام | آپ انگریزوں کی خون ریزیاں دیکھ چکے، لیکن اس سے ان کے
جنون انتقام کی پیاس نہ بجھی۔ وہ چاہتے تھے کہ شہر دھلی کو ڈھا کر ویران
کر ڈالا جائے، لال قلعے کا نشان مٹا دیا جائے، شاہ جہان کی بنائی ہوئی مسجد جامع کو زمین پر
کر دیا جائے۔ اگر ان کے بس میں ہوتا تو دہلی کی زمین کو اٹھا کر اتھاہ سمندر میں پھینک دیتے
باس ورتھ سمٹھ نے لکھا ہے :

بعض افسر رومی بربریت کے جوش میں اصرار کر رہے تھے کہ شہر
کو جو ہندوستان کا سرمایہ افتخار اور اس کا دار الحکومت تھا، جیسے ملک
میں رومۃ الکبریٰ کی حیثیت حاصل تھی، ڈھا کر زمین کے برابر کر دیا جائے
اور زمین کو شور زار بنا دیا جائے۔ دوسرے اس سے بھی چند قدم
اگے بڑھ کر مذہبی بربریت کے جنون میں اس بات پر زور دے
رہے تھے کہ جامع مسجد کو، جو دنیا کی شاندار ترین اور نفیس ترین
عمارتوں میں سے تھی، کھدوایا جائے یا کم از کم اس کے کلس پر

صلیب نصب کر کے، گرجے کی شکل میں تبدیل کر دیا جائے۔
 مسیحی فتح کا یہ حد درجہ غیر مسیحی نشان منظور ہونا۔ ایک بڑے گروہ
 کا اصرار یہ تھا کہ رفیع الشان شاہی محل (لال قلعہ) کو ضرور برباد کر دیا
 جائے، تاکہ جو یہاں سے گزرے، پڑھ لے کہ مغلوں کا آخری
 نشان مٹ گیا:

”خون کے اس دھارے میں جو اس نے بہا یا وہ برباد ہو
 گیا، امید سے خالی، نفرت کا ہفت، کھنڈروں میں مدفون،
 جرم میں غرق ہے۔“

شہر میں ہل چلانے کی تجویز | چنگیز خاں کے متعلق بیان کیا جاتا ہے کہ نیشاپور کے محاصرہ
 میں اس کا داماد مارا گیا۔ لہذا اس نے حلف اٹھایا کہ نیشاپور
 کو دیران کر کے دم لے گا۔ چنانچہ شہر فتح ہوا تو پوری آبادی کو موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔ نہ
 کوئی مرد زندہ چھوڑا، نہ عورت، نہ بچہ، پھر جانوروں کی باری آئی۔ بیل، گھوڑے گدھے،
 اونٹ، بھیڑ بکریاں غرض ہر شے ختم کر دی گئی یہاں تک کہ کتوں اور بیویوں کو بھی نہ چھوڑا گیا
 اور شہر کو ڈھا کر ہل چلوا دیے۔ چنانچہ ایک قرن تک نیشاپور کی جگہ کھیتی باڑی ہوتی رہی۔
 بالکل اسی قسم کی تجویز انگریزوں سے جان لارنس کے روبرو پیش کی تھی۔ باس ورٹھ نے
 لکھا ہے کہ لارنس کے دوستوں نے دہلی شہر میں ہل چلوا دینے کی تجویز پیش کی تو اس نے
 کرپل برن کو لکھا:

میں کبھی اس تجویز کو منظور نہ کروں گا۔ ہمیں مذہبی عارتوں کی
 بربادی سے بالابتہام استرازا کرنا چاہئے۔ نہ دوستوں کی خوشنودی

کے لیے ایسا کوئی قدم اٹھایا جاسکتا ہے اور نہ دشمنوں کو آزار
پہنچانے کے لیے۔

دہلی کا نشان ٹاڈینے کی تجویز مانی گئی تو انگریزوں نے زور دیا کہ شہر
”لارنس آباد“ کا نام ”شاہجہان آباد“ کی جگہ ”لارنس آباد“ رکھا جائے معلوم نہیں
ذمہ دار حکام نے اس باب میں کیا کچھ کیا، لیکن اس سے پیشتر بھی دہلی کے نام مختلف بادشاہوں
نے بدلے تھے۔ کسی کو بھی فروغ حاصل نہ ہوا۔ سب سے زیادہ شہرت ”شاہجہان آباد“
نے پائی تاہم دہلی کی ہر دلعزیزی کے سامنے شاہجہان آباد کا چراغ بھی روشن نہ رہ سکا۔ لارنس
آباد کب عام لوگوں کی زبان پر چڑھ سکتا تھا۔ نئی دہلی کا نام بھی ابتدا میں ”جارج آباد“، تجویز
ہوا تھا۔ وہ بھی اس وجہ سے ترک کر دیا گیا کہ اس میں ”دہلی“ کی سی جاذبیت پیدا نہیں ہو
سکتی تھی۔

بایں ہمہ شہر میں خاصی عمارتیں ڈھادی گئیں اور کچھ حل کر
انہدام اور اس کے مقاصد | تباہ ہو گئیں۔ مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں کہ بعض مکانات
میں کسی سبب سے آگ لگ جاتی تھی، لیکن آگ خود بخود کینڈر لگ سکتی تھی؛ شہر میں سے
لوگ نکل چکے تھے۔ یقیناً یہ آگ فوجی لگاتے ہوں گے۔ جو عمارتیں انگریزوں نے منہدم کرائیں،
ان کا مقصد یہ تباہ کیا گیا،

۱۔ قلعے کے سامنے میدان ضروری تھا۔

۲۔ جامع مسجد کے ارد گرد پچیس پچیس فٹ کھلی جگہ لازم تھی۔

۳۔ ریلوے سٹیشن اور ریلوے لائن کے لیے جگہ پیدا کرنا منظور تھا۔

بازار اور عمارتیں | ان مقاصد کے لیے جو عمارتیں ڈھائی گئیں ان کی سرسری کیفیت

ملاحظہ فرمائیے۔

۱۔ چوک سعد اللہ خاں، یہ لال قلعے کے دہلی دروازے سے شروع ہوتا تھا،

بہت ہی خوبصورت اور پر رونق مقام تھا۔

۲۔ اردو بازار، خانم بازار، خاص بازار، فیض بازار۔

۳۔ بلاقی بیگم کا کوچہ، خان دوراں کی حویلی، گلیوں کا بازار، دریا گنج کی گھاٹی، انگریزی

باغ، بگوا باڑی، بعض بالکل منہدم ہو گئے اور بعض کے حصے ڈھا دیے گئے۔

۴۔ مسجد جامع سے راج گھاٹ دروازے تک سب عمارتیں بالکل صاف کر دی گئیں۔

۵۔ کلکتہ دروازے سے کابلی دروازے تک سب محلے صاف ہو گئے، مثلاً پنجابی

کھڑا، دھوبی کھڑا، رام گنج، سعادت خاں کا کھڑا، جرنیل کی بی بی کی حویلی، راجی داس

گودام والے کے مکانات، صاحب رام کا باغ اور حویلی۔

۶۔ جامع مسجد کے قریب مشہور شاہی درس گاہ دارالبقا، جہاں آخری دور میں مفتی

صدر الدین آزر و فتنہ درس کا انتظام کیا تھا۔

قلعے کے سامنے کے مکانات یا بقیوں سے منہدم کرائے گئے۔

انہدام کی کیفیت | ادل ان کا کاٹ نیلام ہوا۔ اینٹ پتھر قلعے کی خندق کا پتھر

بنانے کے کام آئے۔ میدان بن گیا تو پھر اس کے مضبوط درخت نیلام ہوئے۔ مکانوں

کی بنیادوں کے پتھر بھیچے گئے۔ بعض مکانات ثابت کے ثابت اینٹ پتھر سے بھر کر

برابر کر دیے گئے تھے، اب وہ پھر کھود کر نکالے گئے۔ مولوی ذکاء اللہ کا مکان جامع مسجد اور

قلعے کے درمیان تھا۔ اینڈریوز نے مولوی صاحب کی زبان لکھا ہے:

فتح دہلی کے بعد فوج کے افسر اور سپاہی پہنچے اور بچے

کچے مکانوں کو حکم سے خالی کر لیا کہ یہ محلہ سامان منہدم کر دیا جائے گا

ایک گھنٹے کے اندر لوگ صدیوں کے بسے ہوئے گھر چھوڑنے پر

مجبور ہو گئے اور تمام محلہ بارود سے اڑا دیا گیا۔

لال قلعہ | لال قلعے کی پہلی حالت باقی نہ رکھی گئی۔ بعض روایتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ ۱۵۷۱ء تک اندر دس ہزار سے کم آبادی نہ تھی۔ جو عمارتیں فتح کے بعد انگریزوں نے توڑیں، ان کی سرسری کیفیت یہاں درج کی جاتی ہے:

۱۔ امیروں اور شہزادوں کے تمام محلات توڑ دیے گئے۔

۲۔ دیوان عام کا صوف ہال باقی رہ گیا، اس کی باقی چیزیں توڑ دی گئیں۔ اور یہ بھی اب ڈھانچا ہی ڈھانچا ہے۔ شاہی عہد کے دیوان عام کا تصویر بھی نہیں کیا جاسکتا۔

۳۔ دیوان عام کے قریب سب سے بڑا شاہی محل تھا، جس کا نام رنگ محل تھا اور اسے امتیاز محل بھی کہتے تھے۔ وہ باقی ہے لیکن اس کے فوارے، حوض اور دوسری چیزیں باقی نہیں رہیں۔

۴۔ موتی محل، یہ محل ہیرا محل کے شمال میں اور باغ حیات بخش کی مشرقی آبشار کے سامنے تھا۔ انگریزوں نے اسے توڑ کر توپ خانہ کی بارک بنالی۔

۵۔ باغ حیات بخش بھی تباہ کر دیا گیا تھا اور ۱۹۰۲ء تک بے کے نیچے و بارہا۔ اس کا کچھ حصہ بارکوں میں آگیا تھا، کچھ سڑکوں میں۔ باقی باغ کو پھر سے رونق دینے کی کوشش کی جا رہی ہے، لیکن پہلی حالت کی جھلک بھی اس میں نظر نہیں آتی۔

۶۔ مہتاب باغ بالکل اجڑ گیا، اس کے حوض کوئٹہ تک گوروں نے تیراکی کا حوض بنائے رکھا۔

۷۔ ظفر محل یا جل محل کی پہلی شان جاتی رہی۔

۸۔ چھوٹی بیٹھک یعنی "خورد جہاں" مٹ گیا۔

۹۔ ممتاز محل آج کل آثار قدیمہ کا عجائب خانہ ہے۔

۱۰۔ دیوان عام کے شمال میں مبلغ شاہی تھا، اس کا نشان تک باقی نہیں رہا۔ اس حصے میں بے ڈھنگی بارکیں انگریزوں نے کھڑی کر لیں۔

۱۱۔ دیوان عام اور دیوان خاص کے درمیانی حصے اور لال پردے کا بھی کوئی تصور نہیں کیا جاسکتا۔

فتح دہلی کے بعد انگریزوں کے جنونِ اندام کی بجلیوں سے مسجدیں بھی نہ محفوظ رہیں۔ چھوٹی مسجدوں کا شمار ممکن نہیں لیکن بڑی مسجدوں میں سے بعض کی کیفیت ملاحظہ فرمائیے۔

۱۔ اکبر آبادی مسجد، یہ فیض بازار میں تھی اور شاہ جہان کی بیگم اعزاز النساء نے بنوائی تھی، جس کا خطاب اکبر آبادی محل تھا۔ مسجد کا مسقف حصہ ترسٹھ گز لمبا اور ستر گز چوڑا تھا۔ اس کے تین گنبد اور سات درختے۔ دائیں بائیں دو خوب صورت اور بلند مینار تھیں۔ ترسٹھ گز لمبا اور ترسٹھ گز چوڑا صحن تھا جو زمین سے تین گز اونچا تھا اس کے گرد تین گز اونچا کھڑا بنا ہوا تھا۔ صحن کے سامنے وضو کے لیے حوض تھا۔ حوض کے پاس سے مسجد میں جانے کے لیے سیڑھیاں بنا دی گئی تھیں۔ پوری عمارت سنگِ سرخ کی تھی۔ سامنے کی طرف سنگِ مرمر کی بلیں بنی ہوئی تھیں، مسجد کے شمال، جنوب اور مغرب میں تھوڑی سی جگہ چھوڑ کر خوب کھلے اور صاف حجروں کی قطاریں تھیں۔ حجروں کے سامنے برآمدہ تھا۔ گویا مسجد بہ طور خاص اس غرض سے بنائی گئی تھی کہ طلبہ حجروں میں رہیں اور مسجد میں تعلیم پائیں۔ شاہ عبدالقادر محدث اور شاہ رفیع الدین محدث مدت تک یہاں درس دیتے رہے۔ سید احمد شہید بریلوی نے اپنی تحریک کا لائحہ عمل اسی مسجد کے حجروں میں تیار کیا تھا۔ اس مسجد سے قلعے کے لاہوری دروازے تک کا بازار اردو بازار کہلاتا تھا۔ انگریزوں نے قلعے کے درمیانی حصے میں میدان نکالنے کے لیے جہاں سیکڑوں مکان گرائے، وہاں یہ

مسجد بھی شہید کرا دی، حالانکہ اسے محفوظ رکھا جاتا تو میدان اور عام منظر کی خوب صورتی بہت بڑھ جاتی۔ اور ایک عالی شان عبادت گاہ بھی رہتی۔

۲۔ اورنگ آبادی مسجد، یہ مسجد پنجابی کٹرے میں تھی، جو سٹیشن اور ریلوے لائن میں آگیا۔ مسجد اس جگہ تھی جہاں آج کل بڑا سٹیشن ہے۔ پوری عمارت سنگ سرخ کی نہایت خوش وضع اور خوب صورت تھی۔ اس میں مولوی عبدالحق امام تھے، جو شمس العلماء مولانا نذیر احمد کے خسر تھے۔ شیخ ابکل میاں نذیر حسین صاحب محدث دہلوی نے ابتدا میں یہیں درس شروع کیا تھا، پھر یہ مسجد انگریزوں نے منہدم کرا دی تو وہ پچانک حبش خاں میں چلے گئے۔

۳۔ چوٹی مسجد، قلعے کے اندر متاب باغ سے آگے نکل کر شاہی مطبخ کے پاس تھی، انگریزوں نے رڑوا دی۔ کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ اس کی وضع و ہیئت کیا تھی۔

یہ مسجد اپنی شان و شوکت، خوبصورتی اور دل آویزی کے لحاظ سے جامع شاہ جہانی دنیا کی چند بہترین مسجدوں اور عبادت گاہوں میں شمار ہوتی ہے۔ انگریزوں سے گرا دینے یا گر جانا لینے کے خواباں تھے۔ اس کا ایک خاص وجہ یہ تھی کہ انگریزی فوج کے حملے کے وقت مسجد کے دروازے پر مسلمانوں نے سخت مقابلہ کیا تھا اور انگریزی فوج کو پسپائی پر مجبور کر دیا تھا۔ سید ظہیر دہلوی کے بیان کے مطابق اس لڑائی کی اجمالی کیفیت پہلے پیش کی جا چکی ہے۔ اصل بیان یہاں درج کیا جاتا ہے:

ایک بزن انگریزی فوج کا مسجد کی سیڑھیوں تک آ پہنچا تھا اور کچھ لوگ فوج کے رعایا کے گھروں میں گھس کر لوٹ مار کرنے لگے۔ ادھر فوجیوں نے یہ چاہا کہ جامع مسجد میں داخل ہو جائیں مسجد

ہیں جو سلمان سافر جمع تھے، انہوں نے دیکھا کہ اب یہ خدا کے
گھر میں آکر کشت و خون کریں گے۔ آؤ، بہتر یہ ہے کہ مسجد سے نیچے
اتر کر ان سے سمجھ لیں، یہ کہہ کر وہ مسجد کے دروازے سے باہر نکل کر
بیڑ جھبوں پر سے اترنے لگے۔ فوج والوں نے ان پر بندرتیں سرکیں، مگر
جو زندہ رہے، وہ سانے چلے اور باہم جنگ مغلوبہ دست بہ دست
ہونے لگی۔ ایک غل شور برپا ہوا اور بلبوا ہو گیا۔ لوگ گھروں میں سے
لکڑیاں، پٹنگ کی پٹیاں، تلواریں لے لے کر دوڑ پڑے۔ اس بزن میں
کچھ مارے گئے، باقی بھاگ کر اپنے شکر میں چلے گئے بلے

نہج کے بعد گورے یا تو قلعے میں چلے گئے یا انہوں نے زینت المساجد
سکھوں کا کیمپ

میں اپنا مرکز قائم کر لیا۔ سکھوں کا لشکر جامع مسجد میں قائم ہو گیا۔
مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں، مندروں کی ایسی وردشاکی کہ ہنود وہلی ہیں و دوبارہ آباد ہوے
تو انہیں اپنے تمام مندروں کو خاص رسوم ادا کر کے پوتر کرنا پڑا،
جامع مسجد شہر کی کل مساجد کی ناک تھی، اس کو یوں ناکٹا بنایا
کہ سکھ سپاہ کی بارک اس کو بنایا۔ اس میں بول و براز کرنے سے
کچھ پرہیز انہوں نے نہیں کیا۔ سکھوں نے اپنے کڑھائے حلوے کے ٹرخ
مینار کے نیچے خوب پڑھائے، سور ذبح کر کے پکائے۔ کتے
جوانگریزوں کے ساتھ تھے، وہ درگاہ شریف میں پڑے پھرتے
تھے بلے

شہر خالی پڑا تھا، بڑی بڑی عیوب اور عمارتوں کا شمار نہ تھا۔ سکھوں کو یاد دہانے والے دستوں

کو کہیں بھی ٹھہرایا جاسکتا تھا لیکن انگریزوں کا جوش انتقام انہیں کسی طرح بھی دم نہ لینے دیتا تھا اور وہ ایسی حرکتیں کرتے تھے جو مسلمانوں کے لیے زیادہ سے زیادہ اشتعال انگیز اور نفرت خیز ہوں۔

مسجد کی بندش | پھر مسجد کو بند کر کے پہرے لگا دیے گئے۔ میرزا قربان علی بیگ سالک نے اپنی نظم "جہان آباد" کے مندرجہ ذیل بند میں کس درد سے لکھا ہے:

ہجوم مسجد جامع کا کیا کردوں اظہار صفت ملائکہ ہوتی جہاں نماز گزار
ہر ایک صف میں نہ رہتا مصلیوں کا شمار اب اس کو دور ہی سے دکھنا ہوا شہوار

نماز ہے، نہ اذان ہے نہ کوئی جاتا ہے

جب اس کو دیکھیے خالی تو جی بھر آتا ہے

پانچ سال تک تو انگریز بالکل چپ بیٹھے رہے اور مسجد کو بدستور اپنے قبضے میں رکھا،

حالانکہ اس اثنا میں متعدد بڑے حاکم دہلی کا دورہ کر چکے تھے۔ غالب کے مکاتیب سے

معلوم ہوتا ہے کہ جولائی ۱۸۶۲ء میں پستش کا آغاز ہوا اور مسجد کی داگرزاشت کا مسئلہ

چلا۔ نومبر ۱۸۶۲ء میں مسجد داگرزار مہوئی اور دوس آدمیوں کی ایک کمیٹی انتظام و نگرانی کے

لیے بنا دی گئی۔

داگرزاشت کی شرطیں | واضح رہے کہ مسجد بلا شرط و قید داگرزار نہیں ہوتی تھی۔ استعمال مسجد کے لیے شرطیں مقرر کی گئی تھیں۔ ان کی کیفیت یہ تھی۔

جو اقرار نامے میں یہ طور یہ ایات مرقوم تھیں!

۱۔ اداے نماز کے بعد سب آدمی مسجد سے باہر چلے جایا کریں۔

۲۔ مؤذن اور امام کے سواریات کو کوئی شخص مسجد میں نہ رہے۔

لے اس کی شہادت سرچر ڈٹیل کی کتاب سے بھی ملتی ہے۔

- ۳۔ ہندو بلا فراغت مسجد کے اندرائیں مگر انھیں ادب ملحوظ رکھنا چاہیے۔
- ۴۔ رسول اور فوج کے افسر بھی اندرائے کے مجاز ہوں گے۔ انھیں جوتا اتارنے کی احتیاج نہیں امید ہے کہ وہ کتے ساتھ نہیں لائیں گے اور سیگریٹ وغیرہ نہ پیئیں گے۔
- ۵۔ فوجی گورے کمان افسر یا حاکم ضلع سے پاس لیے بغیر اندر نہ جاسکیں گے۔
- ۶۔ دو سنتری شمالی اور جنوبی دروازوں پر متعین رہیں گے اور ان کی تنخواہ کی ذمہ دار کمیٹی ہوگی۔

اس کے علاوہ کمیٹی نے جو ذمہ داریاں اٹھائی تھیں، وہ بھی ملاحظہ فرمایا لیجیے:

۱۔ مسجد میں کوئی دنگا فساد نہ ہوگا۔

- ۲۔ اگر کوئی مقدمہ مسجد کی بابت قائم ہوگا تو اس کا فیصلہ ہم خود کریں گے۔
- ۳۔ مسجد میں کوئی ایسی بات نہ ہوگی جو سرکار کی تحقیر و اہانت یا بدخواہی کی موجب ہو۔ اگر کوئی ایسی بات ہوگی اور کمیٹی اس کا تدارک نہیں کر سکے گی تو ڈپٹی کمشنر کو اطلاع دے گی۔
- ۴۔ کمیٹی مرمت کی ذمہ دار ہوگی۔ آمد و خرچ کا حساب باقاعدہ رکھے گی۔
- ۵۔ کمیٹی کا کوئی ممبر کم ہو جائے تو اس کی جگہ ممبر نیا آدمی تجویز کر لیں گے۔
- ۶۔ اگر کوئی امر خلاف مرضی سرکار ظہور میں آئے تو سرکار مسجد کو بند دینے کی مجاز ہوگی۔

کمیٹی کے دس ممبر تھے: میرزا الہی بخش، مفتی صدر الدین آزرہ، محمد ابراہیم، محمد ابراہیم (ثانی) محمد حسین، نصیر الدین، نواب علی، حافظ داؤد، محمد فضل حسین، محبوب بخش، حافظ سید محمد امام مسجد، مولوی نواب علی نے یہ اقرار نامہ لکھا اور ۲۴ نومبر ۱۹۶۲ء کو اس پر دستخط ہوئے۔

مدت مدد تک یہ سلسلہ جاری رہا کہ انگریز جوتا پہنے ہوئے مسجد میں

بعد کی حالت | جاتے مسلمانوں کے دل دکھتے لیکن وہ مجبور تھے، اگر شکایت کرتے

تو انگریز دوبارہ مسجد کو بند کر دیتے۔ لارڈ کرزن نے ۱۹۹۹ء میں مسجد دیکھی تو یہ طور خود بولوں پر

موزے پہن لیے۔ یہ گویا عام انگریز افسروں کے لیے ایک عملی ہدایت نامہ تھا۔ اس کے بعد
کیٹی نے موزے بنوا کے رکھ دیے، جسے انگریز افسرانہ داخل ہوتے وقت پہن لیتے۔

چاندنی چوک کے مغربی سرے پر یہ مسجد دہلی میں بلحاظ عظمت دوسرے
مسجد فتحپوری درجے پر ہے۔ اس کی دکانیں فتح شہر کے بعد ضبط کر لی گئی تھیں اور عجیب امر یہ
ہے کہ ان کے نیلام کا بھی فیصلہ کر لیا اور مسلمانوں کو خبر تک نہ ہونے دی۔ لالہ چھنامل رئیس نے
انیس ہزار میں خرید لیں۔ مسلمانوں نے مدت کے بعد قانونِ وقف کے مطابق اس سودے کی
تینسٹ کی درخواست پیش کی اور یہ درخواست منظور ہو گئی۔ حکومت نے چاہا کہ لالہ چھنامل دکانیں چھوڑ
دے اور اپنی رقم مع سود لے لے جو ایک لاکھ دس ہزار بنتی تھی۔ اس کے بدلے میں تحصیل پول کا
ایک موضع دینا چاہا۔ لالہ نے انکار کر دیا۔ آخر دکانوں کے جمع شدہ کرایے اور موضع کی نیلامی
سے ایک لاکھ دس ہزار کی رقم دے کر مسجد کی کل جائداد واپس لی گئی۔

بہادر شاہ کا مقدمہ

اہم سرکاری کاغذات | بہادر شاہ ۱۹ ستمبر کو لال قلعے سے نکل کر بیابوں کے مقررے میں گیا تھا تو چار مہینے اور آٹھ روز کی آزاد حکومت کے تمام کاغذات بہ دستور چھوڑ گیا تھا، حالانکہ انہیں ضائع کر دینا عدد درجہ ضروری تھا۔ ان کاغذات میں شہزادوں اور سرکاری کارکنوں کی عرضداشتیں تھیں، جن میں سے بعض پر بہادر شاہ کے دستخطی احکام تھے۔ مختلف رؤسا و افراد کے نام جو فرامین جاری ہوئے تھے، ان کی نقلیں تھیں۔ اور خود ان رؤسا و افراد نے جو عرضداشتیں بھیجیں، وہ بجنسہ موجود تھیں۔ یہی کاغذات خود بہادر شاہ شہزادوں، مختلف کارکنوں، رؤسا و افراد کے خلاف بہ طور شہادت پیش ہوئے اور انہیں سزائیں ملیں۔ یا تو ان بے چاروں کو اندازہ نہ تھا کہ جس طرح زمانے نے ایک پلٹا بہادر شاہ کے حق میں کھایا تھا، اسی طرح دوسرا پلٹا خلاف بھی کھا سکتا ہے یا وہ حالات سے مجبور ہو کہ سب کچھ کرتے رہے اور یہ خیال بھی نہ تھا کہ اپنے خلاف قاطع اور غیر مشتبہ شہادتیں فراہم کر رہے ہیں۔ مسز مٹرنے بالکل صحیح لکھا ہے کہ ان امرا کی انتہائی بد نصیبی تھی، جب بادشاہ محل سے نکلے تو امرا کو مجرم ثابت کرنے کے لیے کافی شہادتیں بکھری ہوئی چھوڑ گیا۔ ان کاغذات سے عجیب و غریب انکشافات ہوئے۔

کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ بادشاہ کو ان کاغذات کی اہمیت کا کوئی اندازہ ہی نہ تھا۔ یا

افراد فری میں انہیں ضائع کرنے کا موقع نہ مل سکا۔ یہی کاغذات تھے جو خود بادشاہ اور بعض دوسرے افراد کے مقدمات میں پیش ہوئے۔ ان کے علاوہ مختلف افراد نے بھی شہادتیں دیں۔

مقدمے کی روئداد میرے علم کے مطابق ایک مرتبہ ۱۸۵۷ء میں بھی چھپ گئی تھی۔ جس کے ساتھ میرزا منل بیگ اور حاجی کے مقدمات بھی شامل تھے۔ پھر اسے ایک مختصر سے دیباچے اور معمولی حواشی کے ساتھ ۱۹۳۲ء میں گبرٹ نے بھی شائع کر دیا۔ اس اشاعت میں آخری دو مقدمے حذف کر دیے گئے تھے خواجہ حسن نظامی مرحوم نے اس کا اردو ترجمہ شائع کرایا تھا اور اس کے مختلف حصے الگ کر دیے تھے، مثلاً فرامین الگ، اخباروں کے اقتباسات الگ نیز ترجمہ اچھا نہ تھا۔

اگرچہ بہادر شاہ ۲۱ - یا ۲۲ - ستمبر ۱۸۵۷ء کو گرفتار ہوا تھا لیکن مقدمے کا آغاز ۲۷ جنوری ۱۸۵۸ء کو ہوا۔ تاخیر کی ایک وجہ یہ ہوئی کہ کاغذات کی جانچ پڑتال اور ترتیب نیز شہادتوں کی فراہمی اور تیاری میں دقت لگا۔ پھر بہادر شاہ سخت بیمار ہو گیا، یہاں تک کہ اس کی جانبی کی بھی امید نہ رہی۔ تاہم قدرت نے اُسے بچا لیا تا کہ جس خاندان کی عظمت و برتری کے سامنے کابل سے اس کماری تک عقیدت کی گردنیں جھکی رہتی تھیں، اس کی تذلیل و تحقیر کا آخری منظر بھی سب دیکھ لیں۔ مقدمہ مسلسل جاری نہ رہ سکا۔ ۲۷ جنوری سے ۹ مارچ تک کل اکیس پیشیاں ہوئیں۔ ۹ مارچ کو فیصلہ سنا دیا گیا۔

پنجاب کے چیف کمشنر جان لارنس کی ہدایات کے مطابق جنرل پٹی نے فوجی کمیشن ایک فوجی کمیشن مقدمے کی سماعت کے لیے مقرر کیا تھا، جو مندرجہ ذیل افراد پر مشتمل تھا۔

۱۔ لفٹننٹ کرنل ڈائر
صدر

- ۲ — میجر پامر
۳ — میجر ریڈمنڈ
۴ — میجر سائرس
۵ — کپتان راونی

پہلے بریگیڈیر شادر کو صدر مقرر کیا گیا تھا، لیکن اسے ایک جیش کی کمانداری کے لیے باہر بھیجنا پڑا، اس لیے اس کی جگہ دوسرا شخص تجویز ہوا۔ مسٹر جیمس مرنی کو ترجمانی کی خدمت سونپی گئی اور میجر ہریٹ کو ڈپٹی جج ایڈووکیٹ جنرل بنایا گیا۔

مقدمہ ۲۷۔ جنوری کو گیارہ بجے شروع ہوتا تھا اور کمیشن کے اجلاس کے لیے دیوان خاص مقرر ہوا تھا۔ چنانچہ بادشاہ کو ٹھیک گیارہ بجے دیوان خاص کے سامنے لے آئے، چونکہ بریگیڈیر شادر کے چلے جانے کے باعث نئے آدمی کے تقرر کا سوال پیدا ہوا تھا ۱۰ اس لیے رسمی کارروائی کی تکمیل میں ڈیڑھ گھنٹے کی دیر لگی اور بادشاہ فوجی پیرے میں دیوان خاص کے باہر ڈیڑھ گھنٹہ ٹھہرا رہا۔ نیا آدمی مقرر ہو کر دیوان خاص میں آگیا تو ساڑھے بارہ بجے کاروائی شروع ہوئی اور اسیر بادشاہ کو عدالت کے سامنے لائے گئے۔

سوال پیدا ہوتا ہے کہ آیا یہ سب کچھ محض اتفاقہ پیش آگیا تھا؟ ہر سلیم الحواس

ایک سوال آدمی اس کا جواب نفی میں دے گا۔ کمیشن کا صدر ۲۷ جنوری ۱۸۵۸ء

کو دس بجے باہر نہ بھیجا گیا ہوگا، جس کی وجہ سے کمیشن نامکمل رہ گیا۔ اسے باہر بھیجنے کی تجویز کے ساتھ ہی نئے آدمی کا تقرر ہو سکتا تھا۔ یہ حقیقت جنرل پنی پر واضح ہو گئی اور

SAWYERS, REDMONI PALMER,

JAMES MURPHY, SHOWER, ROTHNEY

HARRIOT گیرٹا دیباچہ،

کمیشن کے ممبر بھی اس سے ناواقف نہ ہوں گے۔ پھر اگر عین آخری وقت پر کارروائی کے آغاز میں تاخیر کی مجبوری پیش آگئی تھی تو حکم دیا جاسکتا تھا کہ بادشاہ کو اسی وقت لایا جائے، جب مقدمہ شروع کرنے کا وقت آئے۔ ظاہر ہے کہ سب کچھ دیدہ و دانستہ کیا گیا۔ انگریز بہادر شاہ کو قتل نہیں کر سکتے تھے، اس لیے کہ جان بخشی کا حتمی وعدہ کر چکے تھے لیکن اس کو تحقیر و تذلیل کی ٹھوکریں تو لگا سکتے تھے اور اپنی ہمت و استطاعت کے مطابق انھوں نے اس کا رخیر میں قطعاً قاتل نہ کیا۔

مرقع عبرت | یہی دیوان خاص تھا جس کے لال پٹے تک صرف خاص افراد کو جانے کی اجازت تھی اور وہ بھی عجز و نیاز کے پیکر بن کر جایا کرتے تھے۔ بے شک دیوان خاص کی وہ عزت و عظمت ایک صدی پیشتر افسانہ پارسیہ بن چکی تھی، جس کی وجہ سے وہ کروڑوں انسانوں کا مزج عقیدت تھا۔ تاہم اس کا احترام تو بے دست و پا بہادر شاہ کے زمانے تک بھی باقی تھا۔ کون کہہ سکتا ہے کہ ۲۷ جنوری ۱۸۵۸ء کو دیوان خاص کے باہر فوجی پہرے میں ڈیڑھ گھنٹے تک اذن کا انتظار کرتے وقت بادشاہ کے جذبات و احساسات کی کیفیت کیا ہوگی۔ اگر اس کی چشم تصور شاہ جہان اور عالمگیر کے عہد کا نظارہ سامنے لاسکی ہوگی تو یقیناً اس کے دل پر پھریاں چلی ہوں گی اور بارہا خیال آیا ہوگا کہ کاش رگڑ کر مرجاتا! کاش جنرل محنت خاں کے ساتھ چلا جاتا! میرزا الہی بخش اور زینت محل کی سخن طرازی پر فریفتہ ہو کر حوالگی کی منزل میں قدم نہ رکھتا! اس کے بیٹے، پوتے اور خاندان کے دوسرے افراد گولیوں اور پھانسیوں کی نذر ہو چکے تھے یا قید خانے میں ناگفتہ بہ مصائب کے تازیانے کھا رہے تھے، اس کی اپنی زندگی برسوں کی نہیں مہینوں کی رہ گئی تھی۔ اس چند روزہ زندگی کا دامن رسوائیوں کے آلام سے بھر لینے میں عزت کا کون سا پہلو تھا؟ معلوم ہوتا ہے۔

شاہ جہان و عالمگیر کی میراث کے اس آخری حامل کو شیب و پیری نے نگر و نظر اور عزم و ہمت کی بلندی ہی سے نہیں بلکہ احساسات صحیحہ کی دولت سے بھی بالکل محروم کر دیا تھا۔

تذلیل و تذلیل | مدوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں کہ گوروں نے اپنا دل بہلانے کے لیے قلعے کے لاہوری دروازے پر بہادر شاہ کی ایک تصویر بنائی تھی جس کے گلے میں بھانسی ڈالی تھی۔

منظر بادشاہ کو پیشی کے لیے لانے کا منظر پیش کرتی ہوئی لکھتی ہے کہ جب بد نصیب بادشاہ کو لائے تو اس نے:

اس مکان کی دیواروں پر چاک سے بنائے ہوئے دو نہایت عمدہ خاکے دیکھے ہوں گے، جہاں اقبال مندر کے زمانے میں اس اس کے خاص پریدار رہتے تھے۔ دونوں خاکے اس کے تیکھے خط و خال اور ہلکے پھلکے جسم کا مرتع تھے۔ ان کے نیچے جو الفاظ لکھے گئے تھے، ان کی ضرورت نہ تھی۔ اس لیے کہ خاکے خود منہ سے بول رہے تھے۔ ایک کے نیچے مرقوم تھا۔

”شاہِ دہلی، جیسا وہ ہے“

دوسرے خاکے میں اسے بھانسی پر لٹکایا گیا تھا اور نیچے لکھا تھا:

”شاہِ دہلی، جیسا اُسے ہونا چاہیے“

آپ نے عظمت و جلال کی بلندیوں سے گرے ہوئے بے بس اسیروں کی بہت سی کہانیاں پڑھی ہوں گی، لیکن کیا ایسا بھی کوئی منظر آپ کی نظروں سے گزرا؟ فاتحوں نے مغروروں کی سرستیوں میں اکثر ایسی حرکتیں کیں، جن پر انسانی شرف ہمیشہ خون کے آنسو بہا تا رہے گا، لیکن کوئی ایسا نقشہ بھی آپ کے سامنے آیا، جیسا انگریزوں نے فتحِ دہلی کے بعد پیش کیا؟

یاد شاہ کی پیشی | ڈیرہ گھنٹے تک دیوان خاص کے باہر ٹھہرائے رکھنے کے بعد بادشاہ کو

کمیشن کے سامنے لائے۔ ایک طرف سے شہزادہ جواں بخت اور دوسری طرف سے ایک ملازم خاص اُسے سہارا دیے ہوئے تھے۔ کمیشن کے صدر اور جج ایڈووکیٹ جنرل کے درمیان اسے بٹھا دیا گیا، جہاں تکیے رکھے تھے، شہزادہ بائیں جانب کھڑا ہو گیا پیچھے فوجی پرے دار کھڑے تھے بلکہ

مسز مٹراس موقع پر موجود تھی۔ وہ بنانی ہے کہ بادشاہ کی پاکی دیوان خاص کے اندر لائے، شہزادہ جواں بخت ساتھ تھا، جو اس کی اولاد میں تنہا زندہ رہ گیا تھا۔ کمیشن اس کے سامنے بیٹھا تھا جس کے خوفناک احکام سے اس کے خاندان کے بہترے افراد موت کے گھاٹ اتر چکے تھے۔ پرے داروں نے انہیں سپاہیوں کی وردیاں پہن رکھی تھیں، جن کی گولیوں نے شہزادہ کو ختم کیا تھا۔ ابتدا میں اس کے چہرے پر تشویش کے آثار نظر آتے تھے پھر بے پروائی اور بے توجہی کا رنگ پیدا ہو گیا۔ یہ ظاہر اس پر اک گونہ غنودگی کی کیفیت طاری تھی۔ کارروائی کے دوران میں عموماً اس کی آنکھیں بند رہیں۔

جس تذلیل کا ذکر ہو چکا ہے۔ انگریزوں نے باوجود ادعائے انگریزی اور دیسی تہذیب تہذیب اسی پر اکتفا نہ کی۔ فوجی کمیشن بہ ہر حال معمولی گورے سپاہیوں پر نہیں بلکہ خاصے بلند پایہ افسروں پر مشتمل تھا، جن سے تہذیب و شائستگی کی زیادہ سے زیادہ امید رکھی جاسکتی تھی۔ انہیں یہ احساس بھی ہونا چاہیے تھا کہ جواہر ان خاص چرخ نیلوفر کی ایک گردش سے ان کے قبضے میں آچکا ہے، وہ دوسری گردش سے چھین بھی سکتا ہے۔ لیکن دورانِ مقدمہ وہ بہادر شاہ کو برابر ”تم“ سے خطاب کرتے رہے !!

مسز مٹرا لکھتی ہے :

بادشاہ پر نکیت و ذلت کی جو بارش ہو رہی تھی اس کے دوران
 بہت سے گواہوں کا طرز عمل دیکھ کر مجھے بے حد خوشی ہوئی۔ وہ گواہی کے
 لیے بلائے جاتے تو ہاتھ باندھ کر اور جھک کر اس آنت زدہ وجود کو
 ”جہاں پناہ“ کہتے جو ٹیکڑی پر بیٹھا ہوا تھا۔ اگرچہ کمیٹی (کمیشن) ”تم“ سے
 خطاب کرتی۔ گواہ بے دست و پا بوڑھے بادشاہ کے لیے
 عزت و احترام کے وہ آداب ملحوظ رکھتے، جو عدالت کے تعلق میں
 ملحوظ نہ رکھتے، حالانکہ عدالت کا ایک اشارہ انھیں موت کے گھاٹ
 اتار سکتا تھا۔

یہاں یہ بتا دینا چاہیے کہ پیشی کے پہلے دن شہزادہ جواں نخت کا طرز عمل کمیشن کو بہت
 ناخوشگوار معلوم ہوا، اس لیے کہ وہ اپنے ملازموں سے ہنس نہس کے باتیں کرتا رہا۔ لہذا حکم
 دے دیا گیا کہ وہ آئندہ بادشاہ کے ساتھ نہ آئے۔

ابتدائی رسمی کارروائی کے بعد جج ایڈووکیٹ جنرل نے استغاثہ پیش کیا جو چار
استغاثہ | الزامات پر مشتمل تھا۔ ان کا مفاد یہ ہے۔

۱۔ بہادر شاہ نے برطانوی حکومت ہند کا وظیفہ خوار ہونے کے باوجود ۱۸۵۷ء

سے یکم اکتوبر ۱۸۵۷ء تک محمد نخت خاں صوبیدار توپ خانہ، نیز ایسٹ انڈیا
 کمپنی کے بہت سے کمیشن یافتہ افسروں اور سپاہیوں کو بغاوت و سرکشی پر اکسایا۔
 امدادی اور حقد لیا۔

۲۔ بہادر شاہ نے اپنے بیٹے میرزا غفل کو، جو برطانوی رعایا تھا، دہلی میں اور مالک
 غریب و شمالی کے غیر معلوم باشندوں کو حکومت سے بغاوت اور جنگ آزمائی

آمادہ کیا، امدادی اور حصّہ لیا، حالانکہ وہ سب بھی برطانوی رعایا تھے۔

۳۔ بہادر شاہ نے برطانوی حکومت ہند کی رعایا ہونے کے باوجود ۱۱۔ مئی یا اس کے آس پاس خود ہندوستان کا بادشاہ اور حکمران ہونے کا اعلان کیا اور پہلی پردغا بازی سے قبضہ کر لیا۔ سرکار انگلشیہ کی بربادی کے لیے سازشوں میں وہ شریک رہا اور سرکار سے لڑا۔

۴۔ بہادر شاہ ۱۶۔ مئی ۱۸۵۷ء کو لال قلعے کی حدود میں یوپی نسل کے انچاس افراد کو جن میں زیادہ تر عورتیں اور بچے تھے، بیدردی سے قتل کرنے کا موجب بنا اور اس فعل میں معاون رہا۔ قاتلوں کو نوکریاں، ترقیاں اور اعزاز دیئے یا ان سے وعدے کئے نیز مختلف دیسی حکمرانوں کے نام عیسائیوں اور انگریزوں کے قتل کے احکام صادر کیے اور یہ سب اعمال ایک ۱۷۔ مئی ۱۸۵۷ء کے روسے جرم ہیں یہ

ابتدا میں یہ مسئلہ بھی متنازعہ فیہ رہا کہ فرد جرم تیار کی جائے یا نہ کی جائے۔ جج ایڈووکیٹ جنرل کی رائے تھی کہ فرد جرم میں تیار کرنی چاہیے۔ جان لارنس کتنا تھا کہ زیادہ سے زیادہ شہادتیں لے لیتے پر اکتفا کی جائے۔ آخر اس مسئلے کو حکومت ہند کی منظوری پر چھوڑ دیا گیا۔ جج ایڈووکیٹ جنرل نے فرد تیار کر کے اس کی کاپیاں اخباروں کو بھجوا دیں۔ جان لارنس اور حکومت ہند نے اس طرز عمل کی سخت مذمت کی ہے

الزامات پیش کیے جا چکے تو رسم کے مطابق بادشاہ سے پوچھا گیا کہ اقرار یا انکار؟ اقرار کرتے ہو یا انکار؟ بادشاہ نے یا تو استفسار کا مطلب نہ سمجھایا ظاہر کیا کہ سمجھ میں نہیں آیا کیا پوچھ رہے ہیں؟ ساتھ ہی کہا کہ میں ان الزامات کی نوعیت سے

بالکل ناواقف ہوں اور نہ مجھے ان اختیارات کا علم ہے، جن کی بناء پر یہ سب پوچھ گچھ جاری ہے آخر ترجمان کے سمجھانے بچھانے کے بعد بادشاہ نے کہا: مجھے الزامات سے انکار ہے۔ اس کے بعد کمیشن کی کارروائی جاری ہوئی۔

اس سلسلے میں ایک اور امر قابل توجہ ہے۔ یہ سب کو معلوم ہے کہ میرٹھ کی سپاہ ۱۱ مئی کی صبح کو دہلی پہنچی تھی۔ اس سے پیشتر دہلی کے تمام انگریز افسر اطمینان سے اپنے کاروبار میں لگے ہوئے تھے اور بادشاہ ۲۲ ستمبر کو گرفتار ہوا۔ اسی وقت اسے انگریزی حراست میں لے لیا گیا۔ تاہم الزامات میں بادشاہ کے جرائم کا آغاز ایسی سے کیا گیا اور ان کی آخری حد یکم اکتوبر برقرار دی گئی۔

مقدمہ میں یہ طریقہ اختیار کیا گیا کہ تمام متعلقہ مسائل کو مختلف حصوں
روندا کا خلاصہ | میں بانٹ لیا تھا۔ ہر حصے کے متعلق گواہ پیش ہوتے۔ ساتھ ہی متعلقہ کاغذات پیش کیے جاتے۔ گواہوں میں بادشاہ کے ملازم بھی تھے۔ دوسرے آدمی بھی اور انگریز افسر بھی۔ اکیس روز کی پیشیوں میں میرے اندازے کے مطابق کل ایک سو اسی کاغذات داخل کیے گئے۔ ان کے علاوہ اخباروں میں سے غالباً پندرہ اقتباسات پیش کیے گئے۔ چونی لال نامی ایک شخص کا روزنامہ بھی پڑھا گیا، جس میں ۱۱ مئی سے ۲۰ مئی تک کے حالات تفصیلاً درج تھے۔ گواہوں میں سب سے بڑھ کر جامع، مفصل اور مرتب شہادت حکیم احسن اللہ خاں کی تھی۔ اس حقیقت سے انکار نہیں ہو سکتا کہ بادشاہ نے حکیم صاحب پر بہت احسانات کیے تھے۔ انھیں سب سے بڑھ کر معتمد علیہ مشیر سمجھنا تھا، لیکن گواہی میں حکیم صاحب نے بہادر شاہ سے کسی بھی نوع کی ہمدردی کا ثبوت نہ دیا، اگر کسی دوسرے شخص کے خلاف ایسی گواہی دی جاتی تو اس حالت میں بھی مذموم ہی سمجھی جاتی، لیکن جس بادشاہ سے خطاب پائے، جس کی ملازمت میں زندگی کا بڑا حصہ صرف کیا، جس کی وجہ سے عزت و شہرت پائی، اس کے ساتھ نہایت نازک ساعت اور خوفناک

مصائب کے وقت میں ایسے غیر ہمدردانہ بلکہ ایک حد تک معاندانہ سلوک کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔

حکیم صاحب کی پوری گواہی تو درج نہیں کی جاسکتی لیکن اس کے بعض اہم نکات ضروری نکات ملاحظہ فرمائیے:

۱۔ بہادر شاہ اس لیے انگریزوں سے ناراض تھا کہ اول لارڈ ولین برائن نے عیدین اور نوروز کی تدریس بند کر دی تھیں، دوسرے بادشاہ کی خواہش کے خلاف شہزادہ جواں بخت کے بجائے شہزادہ فخر الدین فتح الملک کو ولی عہد بنا دیا تھا۔

۲۔ بادشاہ کے عزیز میرزا حیدر (بن کام بخش بن سلیمان شکوہ) نے یہ تجویز پیش کی تھی کہ شاہ ایران کو خط لکھا جائے۔ میرزا حیدر کا بھائی میرزا بخت ایران گیا۔ بادشاہ کی طرف سے سدی تمبر کو بھیجا گیا کہ یہ کاغذات میرزا بخت کو دکھا کر شاہ ایران کے پاس پیش کئے جائیں۔ میرزا حسن عسکری نے رات کے وقت مہری کاغذات سدی تمبر کو دیے۔ میں نے حکیم صاحب نے شاہ ایران کے نام کا خط نہیں پڑھا لیکن میرزا علی بخت نے سب کچھ بتا دیا۔

۳۔ میر خیال ہے کہ بادشاہ نے شاہ ایران سے روپے اور فوج کی مدد مانگی ہوگی۔ وہ زر پرست تھا۔ اس کا ایک ثبوت یہ ہے کہ بڑھاپے میں لالچ کی وجہ سے اپنا مذہب تبدیل کر لیا۔

۴۔ اس میں ایک خاص واقعے کی طرف اشارہ ہے۔ ۱۸۵۳ء میں بادشاہ سخت بیمار ہوا۔ میرزا حیدر بھی لکھنؤ سے آیا واپس جا کر اس نے بادشاہ کی صحت یابی کے لیے شاہ عباس کی درگاہ پر علم پڑھایا اور مشور کیا کہ بادشاہ شیعہ بن گیا ہے۔ بادشاہ نے اس واقعے کی پرزور تردید کی۔

۴۔ بہادر شاہ کی رائے قطعاً یہ تھی کہ انگریز لوگوں کا مذہب واقعی تبدیل کر دینا چاہتے ہیں۔ حیب میں نے یہ بتایا کہ انگریز دانا ہیں، ایسا کبھی نہ کریں گے تو وہ مطمئن ہو گیا۔
 ۵۔ دیسی فوج کے ہندو اور مسلمان دونوں انگریزوں کے طرز عمل سے غیر مطمئن تھے فوج میں ہندوؤں کی کثرت تھی، لیکن دہلی کے ہندو مسلمانوں کے مقابلے میں کم غیر مطمئن تھے۔

۶۔ شہزادوں میں سے میرزا ابوبکر اور میرزا خضر سلطان فرنگیوں کو قتل کرانے میں پیش پیش تھے۔ میں نے بادشاہ سے کہا کہ ہمارے مذہب میں عورتوں اور بچوں کا قتل جائز نہیں، فتوے لے لیجیے۔ اس وقت بادشاہ نے قتل کی منظوری نہ دی لیکن بعد میں اسے راضی کر لیا گیا۔ اگر بادشاہ عورتوں اور بچوں کو اپنے زنا نہ عمل میں لے جاتا تو وہ یقیناً قتل نہ ہوتے۔

۷۔ ان لوگوں کو سدی ناصر الہ داد ولایتی، گلاب شاہ کے سواروں اور بعض خاص برادران شاہی نے قتل کیا۔

۸۔ اس ہنگامے میں ”وہابیوں“ نے بھی نمایاں حصہ لیا۔ وہ نہ صرف ٹونک سے بلکہ ہر جگہ سے آئے نہخت خاں خود ”وہابی“ تھا۔ اس کے علاوہ محمد شفیع رسالدار مولوی امام خاں رسالدار، سر فراز علی، جسے نہخت خاں نے غازیوں کا سالار بنایا، سب وہابی تھے۔ انھوں نے فتویٰ بھی چھاپا کہ مسلمان مذہبی جنگ کے لیے میدان میں آجائیں۔ جے پور، بھوپال، ہانسی، حصار وغیرہ سے بھی ”وہابی“ آ گئے۔

اس شہادت میں باقی امور کا تعلق دوسرے حالات سے ہے جن کا ذکر موقع پر آئے گا۔

اکیسویں اور آخری پیشی کے دن یعنی ۹ مارچ ۱۸۵۸ء کو بہادر شاہ
 بہادر شاہ کا بیان | کے تحریری بیان کا ترجمہ پڑھا گیا۔ یہ بیان بادشاہ نے اپنے وکیل

غلام عباس کی مدد سے تیار کیا تھا جو پورے مقدمے میں بہادر شاہ کے ساتھ رہا۔

اس بیان کا خلاصہ یہ تھا کہ ۱۱۔ مئی کو اٹھ بجے صبح تک مجھے کسی فتنہ و فساد کی خبر نہ تھی۔ میں نے انگریزوں کو بچانے میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی، لیکن بے بس تھا۔ سپاہی دیوان خاص میں گھس آئے۔ تبسح خانے میں مجھے گھیر لیا۔ سب طرف سنتری بٹھا دیے اور مجھ سے کہا آپ چپ چاپ تماشا دیکھتے جائیں۔ ہم اپنی جانوں پر کھیل گئے ہیں۔ اب جو ہماری طاقت میں ہے، وہ کریں گے۔ مجھے یہ خوف دھکیر رہا کہ وہ مجھے مار نہ ڈالیں۔ میں نے کسی کے قتل کا حکم نہیں دیا۔ ممکن ہے میرزا مغل، میرزا خضر سلطان، میرزا ابوبکر اور میرے ملازم خاص بسنت نے میرا نام خواہ مخواہ لے دیا ہو۔ میری حالت قیدی کی تھی۔ جس کا غذ پر چاہتے دستخط کر لیتے۔ اگر میں مختار ہوتا تو حکیم احسن اللہ خاں اور محبوب علی خاں کو نہ بچا لیتا؟ ایک روز وہ میری بیگم زینت محل کا مکان لوٹنے کے لیے گئے، لیکن دروازہ نہ توڑ سکے۔ ایک روز انھوں نے کہا کہ زینت محل کو ہمارے حوالے کر دو۔ انگریزوں سے اس کی خط و کتابت ہے۔ سوچنے کی بات یہ ہے کہ کسی غریب سے غریب آدمی سے بھی نہیں کہا جاسکتا کہ اپنی بیوی بچے حوالے کر دو، ہم اسے قید میں رکھیں گے۔ ایک موقع پر وہ میری جگہ میرزا مغل کو بادشاہ بنانے کے لیے تیار ہو گئے تھے۔ میری مہر اور دستخط سے جتنے کاغذات پیش کیے گئے ہیں، مجھے ان کا کوئی علم نہیں اور میں بتا ہی چکا ہوں کہ فوجی جو کچھ چاہتے تھے کرتے تھے اور میں بالکل بے بس تھا۔

تبصرہ

میرے نزدیک یہ بیان فی الجملہ درست تھا۔ بادشاہ کو انگریزوں کا تسلط کسی حالت میں بھی پسندیدہ قابل برداشت نظر نہ آسکتا تھا، خواہ ان کا برتاؤ کتنا ہی اچھا ہوتا ہوت۔ انگریزوں کے تسلط نہیں بلکہ ہر تسلط کی یہی کیفیت تھی۔ بادشاہی کا مزاج ہی ایسا ہوا کرتا ہے کہ وہ اپنی حکمرانی میں کسی بھی نوع کی روک گوارا نہیں کرتی۔ انگریزوں کے غلط، غیر ہمدردانہ بلکہ میرے نزدیک غیر شریفانہ طرز عمل نے بادشاہ کو مزید رنجیدہ کر دیا، لیکن اس کی زندگی کا بیشتر حصہ جن حالات میں گزرا تھا، ان میں کسی مجاہدانہ صلاحیت کے پرورش پانے کا کوئی امکان نہ تھا، پھر وہ عمر کی ایسی منزل پر پہنچ چکا تھا جس میں حرکت و سرگرمی یا محنت و جفاکشی یا بلند مقاصد کے لیے

جدوجہد کی قوت ہی باقی نہ رہتی، لہذا مان لینا چاہیے کہ وہ بے بس تھا، اگرچہ انگریزوں کی تباہی اسے
 دل سے پسند تھی، لیکن خود نہ کسی مخالفت و مجاہدانہ تحریک کا رہنما بن سکتا تھا اور نہ کوئی حائل ہو کر
 لے سکتا تھا، چنانچہ ایک بے دست و پا آدمی کی حیثیت میں وہ سب کچھ کرتا رہا، گو یا وہ ایک تنہا
 سیل کی موجیں کبھی اسے ایک طرف لے جاتیں اور کبھی دوسری طرف، یقیناً وہ انگریز عورتوں اور بچوں
 یا مردوں کے قتل پر قطعاً راضی نہ ہو گا۔ تاہم عوام کے غیظ و غضب کا طوفان بپا ہوا تو بہادر شاہ اسے
 روکنے کے لیے کچھ بھی نہ کر سکا، ہو گا۔ شاید اسے یہ خیال ہوا ہو کہ اگر اختلاف پر اصرار کیا گیا، تو یہاں
 یہ سمجھیں گے، یہ تو انگریزوں سے ملا ہوا ہے۔ آخر رنیت محل اور احسن اللہ خاں کے متعلق بھی تو یہی رائے
 قائم ہو چکی تھی۔

ایڈووکیٹ جنرل نے طویل تقریر کی جس میں الزام کو ثابت شدہ قرار دیا۔ کمیشن
 فیصلہ | نے تھوڑی دیر میں یہ فیصلہ سنایا۔

عدالت اس شہادت کے مطابق جو اس کے سامنے ہے اس رائے
 پر پہنچی ہے کہ قیدی محمد بہادر شاہ سابق شاہ دہلی کے خلاف جو الزامات لگائے
 گئے، وہ سب ٹکڑا اور جنداً پایہ ثبوت کو پہنچ چکے ہیں۔

میرٹھ ڈویژن کے کمان انفریمر جنرل پنی نے جو فوجی کمیشن بنانے کا ذمہ دار تھا، ۲۰ اپریل
 ۱۸۵۰ء کو کمیشن کا فیصلہ منظور کر لیا اور اس کی تصدیق کر دی۔

آخری منزل

فوجی عدالت کے فیصلے کی تصدیق کے بعد بہادر شاہ کے لیے موت
جلا وطنی کا فیصلہ کے سوا کوئی سزا تجویز نہیں ہو سکتی تھی۔ چونکہ اس کی جان بخشی کا وعدہ
 ہو چکا تھا، اس لیے یہ سزا خارج از بحث تھی۔ جب پوری کارروائی حسب قاعدہ جان لائن
 کے پاس پہنچی تو اس نے حکومت ہند کے نام ایک طویل مراسلہ لکھا، جس میں سفارش کیا کہ بادشاہ
 کے لیے جس دوام بہ عبور دریائے شور تجویز کی جائے۔ زینت محل اور شہزادہ جہان سخت
 کو اختیار دے دیا جائے کہ وہ چاہیں تو بادشاہ کے ساتھ جائیں، چاہیں تو بنگال میں کسی مقام
 پر نظر بند رہنا منظور کر لیں۔ حکومت ہند نے یہ سفارش منظور کر لی اور حکم صادر کر دیا کہ بہادر شاہ
 کو سنگین پرے میں کلکتہ بھیجا جائے۔ اس کی آئندہ منزل کا فیصلہ کلکتہ پہنچنے کے بعد کیا
 جائے گا۔

مرزا فرحت اللہ بیگ مرحوم نے ۱۸۵۷ء سے کم و بیش دس سال پیشتر کا حلیہ
حلیہ ایوں بیان کیا ہے

میانہ قد، بہت نحیف جسم، کسی قدر لمبا چہرہ، بڑی بڑی
 روشن آنکھیں، آنکھوں کے نیچے کی ہڈیاں بہت ابھری ہوئیں۔
 لمبی گردن۔ چوکا ذرا ادبھا۔ پتلی ستوان ناک، بڑا دھانہ، گہری سانولی

رنگت، چھدری داڑھی، لمبی کتری ہوئیں، بال سفید جھک، پھر بھی

داڑھی میں اکا دکا سیاہ بال، چہرے پر جھریاں ۛ

رجہ ڈٹیل نے گرفتاری سے چار ماہ بعد بادشاہ کو محل کی ایک تاریک کونٹھڑی میں دیکھا تھا۔ وہ لکھتا ہے کہ خط و خال بڑے تکلیف تھے۔ قومی بھروسے، لمبوتر چہرہ، زیتونی رنگ پر بیماری کی زردی چھائی ہوئی، چہرے کے عضلات کچھے ہوئے۔ نازک اور سبک انگلیاں تسبیح میں مصروف تھیں۔ عام رنگ ڈھنگ ایسا جیسے بنجار کا اضطراب طاری ہو۔ سب کچھ مل جل کر بادشاہ ایک ایسا مرتع بن گیا تھا، کہ ایشیا کی تاریخ سے واقفیت رکھنے والا کوئی بھی ناظر اسے دیکھ کر غیر متاثر نہیں رہ سکتا تھا۔

سز مٹر لکھتی ہے:

بادشاہ کا قد میانہ تھا، جسم نحیف اور کمزور چہرہ کی وضع قطع

بے حد خوبصورت تھی۔ ناک لمبی، ستواں اور مڑی ہوئی خطہ خال

سے دانشمندی ٹپکتی تھی اور تہذیب و شائستگی کی ایک ایسی جھلک

نظر آتی تھی، جو اس کی اعلیٰ خاندانی حیثیت کے لیے باعث شہرت تھی۔

بادشاہ ۲۲ ستمبر ۱۸۵۷ء کو گرفتار ہوا تھا۔ ۹ مارچ ۱۸۵۸ء تک مقدمہ

دہلی سے روانگی

جاری رہا۔ حکومت ہند کا آخری حکم صادر ہونے تک تو دہلی میں

انتظار ضروری تھا ہی، معلوم ہوتا ہے کہ بعد ازاں گرمی اور برسات کے باعث روانگی

عُتری رہی۔ نومبر ۱۸۵۸ء میں یعنی گرفتاری سے ایک سال دو مہینے بعد بہادر شاہ، زینت محل اور

جوان محنت کا قافلہ دہلی سے روانہ ہوا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک بیٹا عباس شاہ اور ایک بگیم

تاج محل بھی قافلے میں شامل تھے۔ مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں:

جب بادشاہ دہلی سے ایک ڈولی میں سوار ہو کر گوروں
کے پرے میں منزل بہ منزل روانہ ہوا تو راجہ میں ان لوگوں کے گھر
میں ماتم تھا جو اس کے باپ دادا کی دی ہوئی اراضی میں سے اب تک
روٹی کھاتے تھے بلکہ

قیصر التواریخ کا بیان ہے کہ بادشاہ ۲۹- ربیع الاول ۱۲۴۵ھ
مطابق ۶ نومبر ۱۸۵۸ء کو دہلی سے روانہ ہوئے۔ قافلے کی کیفیت
یہ تھی :

- ۱- نواب زینت محل
 - ۲- نواب تاج محل
 - ۳- خیرن بائی
 - ۴- ظہورن بائی
 - ۵- شہزادہ میرزا جوان تخت (ابن: رشاہ)
 - ۶- شہزادہ میرزا عباس
 - ۷- میرزا قیصر شکوہ موصوم ب غلام قنبر (ابن سلیمان شکوہ) ۱۳- باسط علی
 - ۸- نواب شاہ بادی (اہلیہ شہزادہ جوان تخت)
 - ۹- شہزادہ جوان تخت کی ساس
 - ۱۰- شہزادہ جوان تخت کا سال
 - ۱۱- بہادر شاہ کے فرزند میرزا عبداللہ کی بیگم
 - ۱۲- احمد بیگ آبدار
- ان کے علاوہ بھی کچھ ملازمین تھے۔ سب کی تعداد سولہ تھی۔ چھ سو گورے سوار پہرہ داری
کے لیے تھے اور توپ خانہ ساتھ تھا۔

سید کمال الدین حیدر کے ایک دوست نے کان پور میں اس غریب الوطن
چشم دید نقشہ شاہی خاندان کو دیکھا تھا۔ وہ لکھتا ہے :

لے ذکا اللہ ص ۳۸ ۷ ۳۵ بیان کیا جاتا ہے کہ انھوں نے بڑی منت سماجت سے اپنے آپ کو
پرستار شاہ لکھوایا تھا ۷ ۳۵ قیصر التواریخ جلد دوم ص ۴۵۲ ۷

ایک پنیں میں بادشاہ گیسوے لباس میں، پچیس گورے گرد۔

دواور پنیں، دو تین کراچیاں زنانی مردانی، آٹھ روپے یومیہ مقرر تھے۔

اب سنتے ہیں، چھ سو روپیہ ماہواری بادشاہ، بیس روپیہ یومیہ تین سو

کا ایک شخص مستم سرکاری، آٹھ کمار، ایک گاڑی بہ خرچ سو

روپیہ ماہواری سرکار سے مقرر ہوئے۔ کچھ جوڑے کبوتروں کے

بادشاہ کو بھیجے تھے۔ حکام رنگون بہت محبت سے پیش آتے ہیں۔

شہزادے اکثر ہوا کھانے گاڑی پر جاتے ہیں بلے

بادشاہ کی سواری کلکتہ پہنچی تو اس وقت تک اسے رنگون بھیجنے کا فیصلہ ہو چکا
رنگون تھا اور اس جلسے میں ضروری انتظامات بھی کر دیے گئے تھے۔ چنانچہ کلکتہ پہنچتے

ہی بادشاہ اور اس کے ساتھیوں کو جہاز پر سوار کر دیا گیا اور جہاز بے تاثر روانہ ہو گیا۔

میرزا غالب کے ایک مکتوب سے معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہ کے تمام ساتھی خود نہیں

گئے تھے، بلکہ انہیں بہ صورت قید و حبس بھیجا گیا تھا۔ فرماتے ہیں:

تاج محل، میرزا قیصر، میرزا جواں بخت کے سارے

میرزا ولایت علی بیگ جے پوری کی زوجہ، ان سب کی الما باوے

رہائی ہو گئی ہے۔ بادشاہ۔ میرزا جواں بخت، میرزا عباس شاہ

زمینت محل کلکتہ پہنچے بلے

تفصیلاً معلوم نہیں کہ عالم غربت میں بادشاہ کی حیات مستعار
غربت کی زندگی کے باقی دن کیوں گزرے۔ منشی امیر احمد صاحب علوی نے

لکھا ہے کہ ۱۸۵۸ء کے اختتام سے پیشتر رنگون پہنچ گئے تھے اور یہ عین قرین قیاس ہے

اس لیے کہ کلکتہ میں انھیں زیادہ ٹھہرنے کا موقع نہیں دیا گیا تھا اور کلکتہ سے رنگون تک کا سفر چند روز کا تھا۔ جہاز سے اتارے ہی انھیں صدر بازار کے ایک دو منزلہ ہنگے میں لے گئے، جو کھڑ دوڑ کے پرانے میدان کے قریب تھا۔ جس سڑک پر یہ ہنگہ واقع تھا، اسے آج کل "واٹل روڈ" کہتے ہیں۔

ہنگے کے گرد گوروں کا پہرہ رہتا تھا اور جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے، سرکار انگلشیہ سے صرف چھ سو روپے ماہوار ملتے تھے۔ بہادر شاہ نے خود کوئی درخواست پیش کرنا گوارا نہ کیا۔ زینت محل کے پاس کچھ زیورات باقی تھیں، انھیں کو بیچ بیچ کر معاش کی ضرورتیں پوری کرتے رہے۔

زمانہ اسیری کی چند نقلیں بھی مشہور ہیں، لیکن ان کا انتساب محل نظر ہے۔ اس نیا نے میں انھوں نے جو کچھ کہا ہوگا، اس کے ایک ایک لفظ بلکہ ایک ایک حرف کا دامن خون جگر سے تر ہوگا؛ لیکن کچھ کہنے کی ضرورت بھی نہ تھی، اس لیے کہ وہ خود ایک ایسا دردناک نوع بن کر رہ گئے تھے، جو کسی شرح کا محتاج نہ تھا۔

بیان کیا جاتا ہے کہ چل قدمی یا ہوا خوری کے لیے بھی بہت کم باہر نکلتے

وفات | تھے۔ جس دنیا میں ان کے وجود کا ایک ایک ذرہ ایسے آلام و غم کے شکنجوں سے گزر چکا تھا، جن کا تصور بھی ہر حساس قلب پر لرزہ طاری کر دیتا ہے، اس میں ہوا خوری یا چل قدمی کے لیے انھیں کیا دلچسپی رہ سکتی تھی۔ بیشتر وقت خدا کی یاد اور تسبیح... واستغفار میں گزارتے تھے۔ ۱۳ جمادی الاولیٰ ۱۲۶۹ھ مطابق ۷۔ نومبر ۱۸۶۲ء کو قید حیات اور قیدِ فرنگ و دنوں سے نجات پائی۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَا جِعُوْنَ

وفات کی بہت سی تاریخیں کہی گئی ہوں گی۔ مندرجہ ذیل کا علم ہو سکا:

۱۔ ندا در داد ہا تلف بہر سالش

ہما در شاہ از دنیا برفت آہ

❖

۲۔ چراغ دہلی جلوس کا سال تھا سواب بھی مطابق اس کے

سروش غیبی نے سالِ رحلت کہا، بجھا ہے چراغِ دہلی

❖

۳۔ سراجِ دین نبی بظفرِ بہادر شاہ ہوئے وہ عالم فانی سے راہ گیر لقا

سروش سے جو کہا میں نے بہر سال تھا تو مجھ سے کہنے لگا چپ چراغِ ہند بجھا

❖

۴۔ یانت چو بظفرِ سراجِ الدین از ریاضِ بہشت رنگ و بو

ان وفاتش چو شد جہاں تاریک گفت ہا تلف چراغِ دہلی سو

❖

بیان کیا جاتا ہے کہ سکراتِ موت کے وقت زمینِ محل، جوانِ بخت، ان کی میوی اور

ایک خور و سالِ بچی کے سوا کوئی موجود نہ تھا۔ وفات کے بعد حکام سے دفن کی اجازت طلب

کی گئی۔ کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ بابر شاہ جہاں اور عالمگیر اعظم کے اس آخری وارث کی تجمیز و تکفین کیوں کہ

ہوئی اور جنازے میں کون کون شریک ہوئے۔ بہر حال انھیں اسی جنگلے کے احاطے میں

سپرد خاک کر دیا گیا۔

قبر کی کیفیت۔ پاسِ بیری کا ایک درخت تھا۔ وہی درخت بالآخر قبر کا نشان

قبر کی کیفیت | باقی رہ گیا۔ زمینِ محل نے شوہر سے کوئی چوبیس سال بعد ۱۷ جولائی ۱۸۸۶ء

کو انتقال کیا اور انھیں بھی شوہر کے پہلو میں دفن کیا گیا۔ شہزادہ جواں بخت والدہ سے

دو سال پیشتر بہ مقام مولین (جنوبی برما) وفات پا چکے تھے۔ ان کی قبر کا نشان تک موجود نہیں۔
 • زینت محل نے کچھ مدت اُسی ننگے میں گزاری۔ پانسو روپے ماہوار انہیں ملنے لگے اور
 پانسو شہزادہ جواں محنت کے لیے مقرر تھے۔ پھر انہیں دوسرے مکان میں منتقل ہونا پڑا۔ جس
 احاطے میں بہادر شاہ اور زینت محل کی قبریں تھیں، وہ ایک یورپین کو ٹھیکے پر دے دیا گیا،
 جس کا نام ڈاسن تھا اور ڈاسن ننگ کمپنی سے متعلق تھا۔ قبل ازیں لوگ فاتحہ خوانی کے لیے مزار
 پر چلے جاتے تھے اور خادم چراغ بھی جلا آتے تھے، ڈاسن نے راستہ بند کر دیا۔ قبر کے ایک
 طرف ٹینس کھیلنے کا میدان بنایا گیا، دوسری طرف گھوڑے سدھانے کا سلسلہ شروع ہو گیا۔
 اس حالت میں قبروں کا کوئی بھی نشان باقی نہ رہا۔

بیسویں صدی کے اوائل میں عبدالسلام نامی ایک درومند شخص مزار کی جستجو کرتے
 ہوئے اس جگہ پہنچے اور بیری کے درخت سے قبر کا سراغ لگایا۔ انہوں نے اخباروں میں
 مضامین لکھے۔ حکومت برما سے خط و کتابت کی تو اس مقام پر ایک کتبہ لگایا گیا کہ دہلی کے معزول
 بادشاہ بہادر شاہ نے ۱۸۶۲ء کو زنگون میں وفات پائی اور اسے اس جگہ کے
 قریب دفن کیا گیا۔ پھر زینت محل کی قبر پر بھی تاریخ وفات لگا دی گئی۔ بعد ازاں دونوں
 قبروں کو ملا کر ایک نعوذ بنا دیا۔ ارد گرد لوہے کا کھڑا لگا دیا اور اوپر ٹین کے سائبان کا
 انتظام کر دیا۔ بہادر شاہ کے پوتے سکندر محنت وہاں مجاوری کے لیے بیٹھ گئے۔

شمس العلماء مولانا محمد حسین آزاد فرماتے ہیں کہ ۱۸۵۲ء میں ایک
 مولانا آزاد کا بیان | معزز شہزادے خدا بخش نے قلعے میں مشاعرہ شروع کیا تھا اور
 حضور سے بھی غزل کا وعدہ لے لیا تھا۔ دوسرے شعراء کے علاوہ ذوق مرحوم بھی شہزادے
 کے اصرار پر اس میں شریک ہوئے۔ حضور بالابالا آئے اور پس پردہ بیٹھے۔ ایک خواص نے

حضور کی غزل سنائی۔

ایک شعر اس کا مجھے اب تک نہیں بھولا اور نہ بھولے گا:
 شاہوں کے مقبروں سے الگ دفن کیجیو
 ہم بے کسوں کو گورِ غریباں پسند ہے
 دلی میں ترسات پشت خاندانِ نبیرِ زمینِ آباد ہے۔
 سکندرہ میں اکبر، اگرہ میں شاہجہان، اورنگ آباد میں
 عالمگیر۔ اس غریب کو کوئی جگہ پسند نہ ہوئی۔ پسند کہاں؟ رنگون^۱۔
 آزاد خود فرماتے ہیں کہ یہ غزل بہادر شاہ کے کسی دیوان میں نہیں لکھی گئی، لیکن جب
 یہ شعر مجھے یاد آتا ہے تو دیدہٴ عبرت سے لہو ٹپکتا ہے۔

دیکھو خانہ برباد کا واقعہ بھی اسی پسند پر ہوا۔ کابل میں مرا
 ہوتا، بابر کا مقبرہ موجود تھا۔ دکن میں مٹا ہوتا تو اورنگ آباد
 میں عالمگیر کا مقبرہ تھا، اکبر آباد بھی دارالسلطنت تھا وہاں مرتا،
 شاہ جہان کا مقبرہ تھا۔ سکندرہ پاس تھا وہاں مرتا، اکبر کے
 دامن میں سوتا۔ لاہور میں آن مرتا، جہانگیر کی خواب گاہ حاضر تھی
 مٹا تو کہاں؟ رنگون میں۔

اس شعر کو ظفر کا سمجھے یا یہ مانیے کہ مولانا آزاد نے اپنے قلب کی شدت تاثر کو
 بہادر شاہ سے منسوب کرنا مناسب سمجھا، لیکن اس میں واقعیت کا جو پُر تاثیر نقشہ پیش کیا
 گیا ہے، اس کی درد انگیزی اور حزن افزائی میں کسے کلام ہو سکتا ہے؟ یہ ایک شعر

۱۔ دیوانِ ذوق مرتبہ آزاد ص ۱۲۴-۱۲۵ ۲۔ ایضاً عالمگیر کا مقبرہ اورنگ آباد میں نہیں بلکہ
 اس کے پاس خلد آباد میں ہے۔ مولانا نے شہرت کی بناء پر اورنگ آباد لکھ دیا۔

پورے مرثیے پر بھی بھاری ہے۔

۲۵۔ دسمبر ۱۹۶۲ء کے "جلوہ طور" میں شائع ہوا تھا کہ بہادر شاہ نے

آخری وصیتیں | حالت نزع میں دو وصیتیں کی تھیں

۱۔ ان کی میت سپردِ زمین ہو کر دہلی میں ان کے خاندانی مقبروں میں بھیجی جائے۔

۲۔ ان کی اولاد کو قید سے آزادی مل جائے۔

وہ جانتے تھے کہ میت کو رنگون سے دہلی منتقل کرنا جلد ممکن نہ ہوگا، لہذا فرمایا کہ

میت کو فی الحال امانتا رنگون میں رکھا جائے اور مناسب وقت کے بعد دہلی پہنچایا جائے۔

دہلی میں ان کے خاندانی مقبرے دو تھے، ایک ہمایوں کا مقبرہ، دوسرا قطب صاحب میں

وہ مقبرہ جہاں شاہ عالم ثانی اور اکبر شاہ ثانی دفن ہوئے تھے۔ دونوں میں سے کسی ایک

میں تدفین ان کے بیسے باعثِ آسودگی روح ہوتی، لیکن انگریزوں سے ایسی کشادہ دلی

کی امید کب پوری ہو سکتی تھی؟ پھر اگر کوئی قصور تھا تو بہادر شاہ کا تھا، جواں محنت یا

شہزادہ عباس کا کیا قصور تھا اور بہادر شاہ کی وفات کے بعد انھیں رہا کرنے میں

تامل کی کون سی وجہ تھی؟ انگریزوں نے یہ بات بھی نہ مانی، جس دوام بہ عبور دریا تھے

شور و آلے قیدی ایک معینِ مدت کے بعد رہا ہو سکتے تھے۔ بہادر شاہ کی اولاد کے لیے

نجات کی کوئی بھی صورت نہ تھی۔ چنانچہ ان سب نے زندگی کے دن اجنبی سرزمین میں گزار

دیے اور وہ اسی سرزمین کی آغوش میں یومِ حساب کا انتظار کر رہے ہیں۔

بہادر شاہ کا لال قلعے سے نکل کر رنگون کی غربت میں دم توڑنا،

بہادر شاہ کی یاد | محض ایک برائے نام بادشاہ ہی کی موت نہ تھی بلکہ اس کے

ساتھ معلوں کے شانہ اقبال کا وہ چراغ بھی گل ہو گیا تھا، جس کی کوہِ مدت مدید سے ٹٹھا ہٹ

کا اختصار طاری تھا۔ یقیناً اس مسکین سے کوئی ایسا کارنامہ انجام نہ پاسکا جو اس کی یاد

کے چراغ دلوں میں روشن رکھا، لیکن وہ گردشِ روزگار سے مظلومت کی ایک ایسی مثال بن گیا

کہ اس کے اسلاف کرام میں سے بعض جلیل القدر ہستیوں کے ہمیشہ زندہ رہنے والے کارناموں میں بھی نفوذ و تاثیر کی ویسی صلاحیت شاید ہی مل سکے۔ چنانچہ بہادر شاہ کی یاد سے دل کبھی غافل نہ ہوتے اور وہ یاد ہمیشہ قلب و جگر کے خون میں ڈوبی ہوئی تازہ ہوتی اور روحوں میں انتہائی اضطراب و بے تابی پیدا کر دیتی۔ مولانا راشد الخیری نے لکھا ہے کہ ^{۸۸۶} شاہؒ میں مغرب کی نماز شاہی مسجد کے اندر ادا ہوئی۔ اس میں نواب احمد سعید خاں، حکیم عبدالمجید خاں، شہزادہ سلیمان جاہ وغیرہ شریک تھے۔

بہادر شاہ کی وفات پر بیس برس گزر چکے تھے۔ ان کے لیے محفرت کی دعا مانگی گئی تو سب کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے۔

دوسری جنگ یورپ کے دوران میں سبھاش چندر بوس نے برما سے ہندوستان کی آزادی کے لیے قومی فوج تیار کی تھی۔ جب اسے ہندوستان کی طرف کوچ کا حکم دیا تو اس سلسلے میں ایک رسم بہادر شاہ کے مزار پر بھی ادا کی گئی تھی، جس میں سبھاش نے حلف اٹھایا تھا کہ ہم ہندوستان کو آزاد کرانے کے لیے مفلوں کی آخری یادگار اے غریب الوطن بادشاہ دہلی! ہم تیری میت کو خاک غریب سے نکال کر وطن محبوب کی سرزمین میں سلامیں گے تاکہ تیری روح مظلوم آسودگی سے ہمکنار ہو! سبھاش بوس ہندوستان کو آزاد نہ کر سکے، لیکن بعد میں ہندوستان آزاد ہوا۔ اس پر بارہ سال کی مدت گزر چکی ہے۔ دیکھیں غریب الوطن بہادر شاہ کا ڈھانچہ کب دہلی پہنچ کر آسودگی سے ہمکنار ہوتا ہے۔

صوبہ

غرب و شمال اور اودھ

صوبے کی عام کیفیت

جس صوبے کو انگریزوں نے ۱۸۵۷ء کے بعد صوبجات متحدہ آگرہ و اودھ پرناٹہ نام | پراونسٹریا یوپی) کا نام دیا، وہ الحاق اودھ سے پیشتر انگریزی حکومت کی اصطلاح میں "غرب و شمال" (نارتھ ویسٹرن پراونس) کہلاتا تھا، لیکن یہ اس کا اصلی نام نہ تھا اور نہ یہ سمجھنا چاہیے کہ اس صوبے کو ہندوستان کی انگریزی حکومت میں سرحد غرب و شمال کی حیثیت حاصل تھی۔ واقعہ یہ ہے کہ بنگال، بہار اور اڑیسہ انگریزوں کے قبضے میں اسے لڑائی تینوں کو ملا کر احاطہ بنگال (بنگال پرنسپلٹنس) کا نام دے دیا گیا۔ پھر غریب حقے میں کچھ اضلاع آہستہ آہستہ شامل ہوتے رہے۔ وہ سب ابتدا میں احاطہ بنگال ہی کا جزو بنتے گئے ۱۸۳۳ء میں انتظامی سہولت کے پیش نظر احاطہ بنگال کی تقسیم عمل میں آئی تو شامل شدہ اضلاع کو الگ کر کے ایک نیا صوبہ بنا دیا گیا۔ چونکہ یہ صوبہ احاطہ بنگال کے غرب و شمال میں واقع تھا لہذا اسے یہ نام دے دیا گیا اور آگرہ اس کا صدر مقام قرار پایا۔

۱۸۵۷ء میں بنگامے کا آغاز ہوا تو صوبہ غرب و شمال کے چھ ڈویژن تھے

ڈویژن | جن میں سے پانچ کی تفصیل مع متعلقہ اضلاع کے ذیل میں درج ہے:

نمبر شمار	ڈویژن	اضلاع
۱۔	آگرہ	آگرہ، متھرا، مین پوری، اٹاواہ، ایٹھ فرخ آباد۔
۲۔	میرٹھ	میرٹھ، مظفرنگر، سہارن پور، بلند شہر

نمبر شمار ڈویژن

اضلاع

ڈیرہ دون اور علی گڑھ۔

بریلی، شاد جہان پور، مراد آباد، بجنور،
اور بدایوں۔

۳۔ بریلی

۴۔ الہ آباد

الہ آباد، فتح پور، کان پور، باندہ اور
ہمیر پور۔

۵۔ بنارس

بنارس، مرزا پور، جون پور، غازی پور

گورکھ پور اور اعظم گڑھ

گورکھ پور کو بعد ازاں دو ضلعوں میں تقسیم کر دیا گیا، ایک گورکھ پور اور دوسرا بستی،
اسی طرح پہلی بھیت بھی بعد ازاں بریلی سے الگ کر کے ایک مستقل ضلع بنا دیا گیا تھا۔

اس وقت دہلی بھی صوبہ غرب و شمال ہی میں شامل تھا اور اسے بھی ایک مستقل
دہلی ڈویژن کی حیثیت حاصل تھی، جس میں دہلی، گڑگانوہ، رتھک، حصار اور پانی پت
کے اضلاع شامل تھے۔ پانی پت کی جگہ بعد ازاں کرنال کو ضلع کا صدر مقام مقرر کیا گیا۔ اسے
ضلع تھا نیس بھی کہا جاتا تھا۔

جب پنجاب زیر تصرف آنے لگا تو لدھیانہ، انبالہ اور فیروز پور کو نئے صوبے میں
شامل کر دیا گیا لیکن دہلی شہر بہ دستور صوبہ غرب و شمال کا ایک حصہ رہا اور اس پر آگرہ سے
حکومت ہوتی تھی۔ یہی وجہ ہے کہ ۱۸۵۷ء سے پیشتر دہلی کے تمام کاغذات آگرہ بھیجے جاتے
تھے، نہ کہ لاہور، جو پنجاب کا دارالحکومت تھا۔ ۱۸۵۷ء کے بعد دہلی شہر کو بھی پنجاب میں شامل
کر دیا گیا تاکہ صوبہ غرب و شمال کا دائرہ کسی قدر کم ہو جائے۔ اودھ کے شمول کا اس وقت تک
کوئی فیصلہ نہیں ہوا تھا۔ یوں ۱۸۵۷ء سے دہلی پنجاب کا جزو بنا، جسے ۱۹۱۱ء میں دوبارہ الگ
کر کے دارالحکومت ہند کی بنیاد رکھی گئی، لیکن اس کے اضلاع بہ دستور پنجاب میں شامل رہے

یہاں تک کہ ۱۹۴۷ء کی تقسیم عمل میں آئی۔ پنجاب پر ایک مرتبہ ۱۹۴۷ء میں بھی تقسیم کا عمل ہوا تھا، جب صوبہ سرحد کے اضلاع اس سے الگ کیے گئے تھے۔

اودھ کے حدود ابتداء میں خاصے وسیع تھے، پھر آہستہ آہستہ اس کے مختلف اودھ | حقے کٹتے گئے۔ واجد علی شاہ کے زمانے میں اس کے حدود اربعہ یہ تھے: شمال میں نیپال، مشرق، جنوب اور مغرب میں صوبہ غرب و شمال۔ اس کے کل بارہ ضلعے تھے، جن کے نام یہ ہیں: لکھنؤ، بارہ بنکی، اناؤ، رائے بریلی، سلطان پور، پرتاب گڑھ، فیض آباد، گونڈہ، بہرائچ، سیتاپور، سرودٹی اور لکھیم پور کھیری۔

۱۸۵۶ء میں الحاق کے بعد پہلے اودھ کے لیے ایک چیف کمشنر مقرر کیا گیا۔ ۱۸۵۷ء تک یہی انتظام جاری تھا۔ مہری لارنس چیف کمشنر ہی کی حیثیت میں گولہ لگنے سے زخمی ہو کر فوت ہوا تھا۔ ۱۸۵۷ء کے بعد دہلی شہر کو صوبہ غرب و شمال سے الگ کر لیا گیا، اودھ کو ۱۸۵۷ء میں شامل کیا گیا اور اس کا نام صوبجات متحدہ آگرہ و اودھ قرار پایا۔ اس کا صدر مقام پہلے آگرہ سے الہ آباد میں منتقل ہوا۔ ہمارے زمانے میں لکھنؤ کی پرانی عظمت کی بحالی کا تقاضا یہ ہوا کہ اسے صدر مقام بنایا جائے، نیز اسے الہ آباد کے بجائے صوبے میں زیادہ مرکزی حیثیت حاصل تھی۔ یہ تفصیلات اس لیے ضروری تھیں کہ جو حالات آئندہ بیان کیے ضروری گزارش | جائیں گے، انہیں سمجھنے میں سہولت رہے اور خواندگان کرام کے ذہن میں کوئی الجھن پیدا نہ ہو۔

یہ بھی عرض کر دینا چاہیے کہ تفصیل کا جو پیمانہ دہلی کے سلسلے میں پیش نظر رہا، اسے اگر ہر مقام اور ہر حقے کے تعلق میں قائم رکھا جائے تو کتاب غیر معمولی ضخامت اختیار کرے گی، لہذا یہی مناسب سمجھا گیا کہ جس حد تک ممکن ہو، ایجاز و اختصار کا دامن نہ چھوڑا جائے۔ بایں ہمہ کوئی ضروری واقعہ اور کوئی قابل ذکر حادثہ نظر انداز نہ ہونے پائے۔

دہلی اپنی مرکزی اور جغرافیائی اہمیت کے اعتبار سے خاص توجہ کا مستحق تھا۔ وہاں انگریزوں

نے ظلم و جور کے جو طوفان بپا کیے، ان کی مثالیں تاریخ میں بہت ہی شاذ ملیں گی۔ پھر ظلم و جور کی یہ بجلیاں شاہی خاندان، امرا و اکابر اور اصحابِ علم و فضل پر گرا ٹی گئیں، جو اس وسیع سرزمین کی عظمت و فضیلت کا عصارہ اور خلاصہ تھے۔ اس وجہ سے تفصیلات غیر موزون معلوم نہ ہوئیں، لیکن ہر مقام کی حالت وہ نہ تھی، جو دہلی کی تھی، اگرچہ ظلم و جور میں کمی بھی تھی۔
روانہ رکھی گئی۔

۱۸۵۷ء کے سلسلے میں دو باتوں کو بنیادی حیثیت حاصل ہے اور انہیں دو بنیادی باتیں | بہ لحاظ سامنے رکھنا چاہیے:

۱۔ جہاد آزادی کا احساس زیادہ سے زیادہ وسیع بلکہ ہمہ گیر تھا، اگرچہ جوش و حمیت نے عملاً ہر مقام پر یکساں حیثیت اختیار نہ کی۔ اس کے خاص اسباب، خاص وجوہ اور خاص عوامل تھے، جو ضمناً جا بجا پیش ہوتے رہیں گے، اس سے واضح ہو گا کہ یہ تحریک نہ ایک خاص طبقے کے فوجیوں تک محدود تھی اور نہ اُسے غیر ذمہ دارانہ عناصر کی وقتی ہنگامہ آرائی قرار دیا جاسکتا ہے۔ یہ واقعی قومی تحریک تھی اور یہی ۱۸۵۷ء کے جگ آزادی ہونے کی بنیاد و اساس ہے۔

۲۔ انگریز پہلے بھی اس ملک کے باشندوں سے عموماً حد درجہ غیر ہمدردانہ بلکہ معاندانہ برتاؤ کرتے تھے۔ مثلاً انھیں بہ اعتبار نسل و قوم فروتر سمجھا جاتا تھا اور خوشی و یگانگی کی طرف کبھی کوئی قدم نہ اٹھایا۔ اس کا نتیجہ یہی ہو سکتا تھا کہ لوگوں میں ان کے خلاف، غصے، ناراضی اور رنج کا جذبہ پیدا ہوتا۔ یہی وجہ ہے کہ ایک خاص طبقے کے سوا، جس کے دینی فوائد کا رشتہ انگریزوں کے دامن سے وابستہ تھا، کسی نے ہنگامہ ۱۸۵۷ء میں ان سے دلی ہمدردی کا اظہار نہ کیا، البتہ ان پر جو ظلم و جور ہوئے، ان سے ہر شریف اور مذہب دوست آدمی کو رنج پہنچا اور یہ ظلم کسی پر بھی ہوتے تو بہر حال رنج ہی پہنچتا۔ اس لیے کہ مذہب ان کا روادار

تھا، نہ انسانیت ان پر مطمئن ہو سکتی تھی۔ ۱۸۵۷ء کے دوران میں اور اس کے
بعد انگریزوں نے جو کچھ کیا، وہ تاریخ پاک و ہند ہی نہیں بلکہ تاریخ عالم کا ایک
نہایت تاریک اور خونچکاں باب ہے۔

جو حالات آئندہ بیان ہوں گے، ان میں یہ دو بنیادی باتیں برابر پیش نظر رہیں گی،
لہذا اختصار و اجمال کے باوجود اصولاً انہیں ۱۸۵۷ء کا صحیح نقشہ سمجھنے اور ماننے میں تاثر نہ ہونا
چاہیے۔

اب آپ مختلف ڈوئیزوں کی کیفیت ملاحظہ فرمائیں۔ کان پور کے حالات اہمیت
کے اعتبار سے ایک جداگانہ باب میں بیان ہوں گے۔

آگرہ ڈوٹرین اور میرٹھ ڈوٹرین

۱۸۵۷ء کا ہنگامہ شروع ہونے کے وقت جان کالون صوبہ غرب و شمال
جان کالون | کا گورنر تھا۔ خود انگریزوں نے لکھا ہے کہ اگرچہ اسے نظم و نسق کے جزئیات
 پر پورا عبور حاصل تھا، لیکن اس میں خود اعتمادی یا غیر متزلزل قوت فیصلہ باقی نہیں رہی تھی۔
 جب آک لینڈ ہندوستان کا گورنر جنرل تھا تو کالون اس کا معتمد علیہ سیکرٹری تھا۔ پہلی جنگ
 افغانستان کے سلسلے میں آک لینڈ نے جو احمقانہ قدم اٹھائے تھے، ان میں کالون کی بھی
 رائے شامل رہی تھی۔ جب جنگ افغانستان انگریزی قوت کی تباہی پر منتج ہوئی اور مسلک
 اقدام کا کھوکھلا پن دنیا بھر پر آشکارا ہو گیا تو کالون کے قلب و دماغ پر ایسی ضرب لگی کہ اسے
 اپنی رائے اور قوت فیصلہ پر قطعاً بھروسہ نہ رہا بلکہ وہ ایک مستقل تذبذب کا شکار ہو گیا۔
 اس وجہ سے وہ ۱۸۵۷ء کے نازک حالات میں ذمہ داری کا اونچا عمدہ سنبھالنے کے
 قابل نہیں رہا تھا۔ صرف ملازمت کی طوالت کے لحاظ سے دوسروں پر فائق ہونے کے باعث
 گورنر بن گیا تھا، یہاں تک کہ ۱۸۵۷ء کا ہنگامہ شروع ہو گیا۔

جن انگریزوں کی یہ رائے تھی وہ سمجھے بیٹھے تھے کہ اگر کالون کی جگہ کوئی اور شخص
غلط تصور | صوبے کے نظم و نسق کا فیصلہ ہوتا تو وہ فوراً ایسے اقدامات کرتا کہ سرکشی کی
 آگ جا بجاتا بھڑکتی، لیکن یہ تصور بالکل بے بنیاد ہے۔ میرٹھ میں فوج کے ہنگامے

کی خبر شائع ہونے کے بعد جگہ جگہ ہنگامے اس لیے بپا ہوئے کہ عوام میں رنج و ناراضی انتہا پر پہنچی ہوئی تھی اور صبر کا پیمانہ لبریز ہو چکا تھا۔ کالون کی جگہ کوئی دوسرا شخص بھی ہوتا تو وہ کیا کرتا؟ لوگوں کے دلوں سے رنج و ناراضی کے داغ دھو نہیں سکتا تھا۔ انگریزوں نے اپنے معاندانہ انداز حکومت سے جو چہرے لگائے تھے، ان کے لیے مرہم کا انتظام نہیں کر سکتا تھا۔ ان کی اجنبیت اور بیگانگی کو خوشی و یگانگی نہیں بنا سکتا تھا۔

پھر ہندوستان کے ہر حصے میں کالون ہی کی حکومت نہیں تھی، لیکن کیوں جا بجا خونخوار ہنگامے بپا ہوئے؟ کیوں مختلف مقامات پر سرکشی کے طوفان اُٹھے؟ کیا کالون کو قوت فیصلہ اور اعتماد نفس سے محروم قرار دینے کا سبب یہ تھا کہ اس ہنگامے کی خبر سنتے ہی اہل ملک کو توپ و تفنگ سے اڑانے کا بندوبست کیوں نہ کر لیا؟ انگریزوں نے جبر و تشدد میں بھی کوئی کسر اٹھانے رکھی لیکن کیا اس طرح ۱۸۵۷ء کا طوفان آخری حد پر پہنچنے سے رک گیا؟ کچھ معلوم نہیں کہ انگریزوں نے کالون سے کیا کیا امیدیں لگا رکھی تھیں، جن کے پورا نہ ہونے پر اسے نازک حالات میں کام کے قابل نہ سمجھا گیا۔ ہم صرف یہ جانتے ہیں کہ وہ عام انگریزوں کے مقابلے میں اہل ملک کا زیادہ جلد رونہ تھا اور یہ خیال بھی نہیں ہو سکتا کہ انگریزی سلطنت کے استحکام کی خاطر اسے جبر و تشدد کا موقع ملتا تو وہ کوئی کسر اٹھا رکھتا۔

میرٹھ کے ہنگامے کی خبر ۱۱۔ مئی کو آگرہ پہنچی تھی، ساتھ ہی یہ افواہ پھیل گئی کہ میرٹھ سے جو سپاہ دہلی آئی ہے، وہ جلد سے جلد آگرہ کا رخ کرے گی۔ اس پر گہری سراسیمگی پیدا ہوئی اور کالون نے مناسب سمجھا کہ ہر طبقے کے نمائندہ انگریزوں کو بلا کر احتیاطی تدابیر کے متعلق مشورہ کرے۔ آگرہ صوبے کا صدر مقام تھا اور وہاں بڑے بڑے انگریز موجود تھے۔ ۱۳۔ مئی کو مجلس مشاورت منعقد ہوئی، جس میں ملکی اور فوجی افسروں کے علاوہ کاروبار کرنے والے انگریز بلکہ پادری بھی موجود تھے۔ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ پادریوں کو کس غرض سے بلانا ضروری سمجھا گیا۔ اس اثنا میں دہلی کے اندر بھی آگ لگ چکی تھی۔

مجلس مشورت

کالون کی اپنی رائے یہ تھی کہ حفاظت کے نقطہ نگاہ سے تمام انگریزوں کو قلعے میں جمع کر لینا چاہیے اور شہر کو چھوڑ دینا چاہیے۔ اس پر ہر طرف سے مخالفت کا شور مچ گیا ایسی حالت پیدا ہو گئی کہ جن انگریزوں کو بلایا نہیں گیا تھا، وہ بھی بے تعلقت اندر آ کر شور سے پیش کرنے لگے۔ بڑی روداد کے بعد فیصلہ ہوا کہ خوف دہرا اس کا اظہار کیے بغیر قلعے کو دیسی سپاہ سے خالی کر لینا چاہیے اور انگریز رضا کاروں کا ایک حبش بھرتی کر کے ۱۴ مئی کی صبح کو دیسی فوج کے لیے پریڈ کا حکم جاری کر دینا چاہیے تاکہ اس سے ہتھیار لے لیے جائیں۔

مجلس کے باہر انگریز خاصہ تعداد میں جمع ہو
اعتماد دے اعتمادی کی مشترکہ نمائش | چکے تھے۔ کالون فیصلے کے بعد انھیں
 تلقین کرنے کی غرض سے باہر نکلا۔ پہلے اس نے کہا کہ اپنے دیسی رفیقوں پر خواد مخواہ
 بے اعتمادی نہ کرو۔ ساتھ ہی بولا۔

دیکھو، ان بد معاشوں (سرکشوں) نے دہلی میں ایک پادری کی بیٹی

کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے۔ ان سے میدان میں مقابلے کا موقع

آئے تو اس الم ناک واقعے کو بھلا نہ دینا بٹ

کالون کو یہ خیال نہ آیا کہ میرٹھ کے انگریز فوجی افسروں نے ان پچاسی دیسیوں سے کیا سلوک روا رکھا تھا، جو بیسیوں میدانوں میں انگریزی سلطنت کی توسیع کے لیے سر بکھن رہے تھے؟ اسے صرف پادری جنگلے کی بیٹی کا خیال رہا اور اشتعال جذبات کے عالم میں اس واقعے کا ذکر زبان پر لانے کا طبعی نتیجہ یہی ہو سکتا تھا کہ انگریز اور زیادہ مشتعل ہو جاتے ان میں اور زیادہ جوش و خروش پیدا ہو جاتا۔ وہ دیسیوں کو جلد سے جلد اندھا دھندرت کے گھاٹ اتار دینے کے لیے دیوانے بن جاتے۔ ہومز نے لکھا ہے، انگریزوں کی حالت

یہ تھی کہ موقع پاتے تو اسی وقت اور اسی جگہ دیسی سپاہیوں کو بندوقوں کی باڑ کا نشانہ بنالیتے۔ بلکہ
یہ کالون تھا، جسے رائے اور عمل میں متذبذب قرار دیا گیا! وہ متذبذب نہ ہوتا تو خدا چاہے
کیا کرتا۔

جس کی بہاریہ ہو پھر اس کی خزاں نہ پوچھو
جب حالات زیادہ نازک ہو گئے تو کالون نے
بھرت پور اور گوالیار سے امداد | گوالیار اور بھرت پور کے راجاؤں کو امداد کے
لیے پیغام بھیجا۔ شاید خیال ہو کہ یہ دونوں ریاستیں آگرہ سے قریب تھیں اور وہاں سے امداد
جلد پہنچ سکتی تھی۔ ممکن ہے یہ درست ہو، لیکن مولوی ذکاء اللہ فرماتے ہیں:
کالون کا خیال یہ تھا کہ دہلی کے بادشاہ کے درباریوں کی سازش
سے یہ بنگال کی سپاہ کا غدر برپا ہوا ہے، اس لیے اس نے یہ
خیال کر کے کہ مرہٹے اور جاٹ دہلی کی بادشاہی کے سخت جانی دشمن
ہیں، ہمارا جا گوالیار اور بھرت پور سے امداد کی درخواست کی کہ وہ اپنی
مرہٹوں اور جاٹوں کی سپاہ سے امداد کریں، جن کو وہ جانتے
تھے کہ پہلی عداوتوں کے سبب سے دہلی کے بادشاہ سے وہ
خوب لڑیں گے۔

دیکھا، اس اسلوب فکر سے قطعی طور پر روشن ہو جاتا ہے کہ انگریز ملک پر کس ذریعے، کس
طریقے اور کس تدبیر سے قابض ہوئے تھے؟ یہ بھی روشن ہو جاتا ہے کہ تفرقہ انگیزی اور
اختلاف آراہی ہی کے ذریعے سے وہ اپنا قبضہ بحال رکھنا چاہتے تھے اور یہی کُران کی
کامیابی کا باعث بنا۔

۲۵۔ منی کا اعلان | یکا یک کالون کو خیال آیا کہ اگر سرکش سپاہیوں کو یقین دلادیا جائے کہ ان کے ساتھ سختی کا برتاؤ نہ کیا جائے گا تو اکثر لوگ سرکشی سے باز

آجائیں گے۔ چنانچہ اُس نے ایک اعلان شائع کر دیا کہ جو سپاہی معافی مانگ لیں گے اور ہتھیار ڈال دیں گے۔ ان کے ساتھ نرمی کا برتاؤ کیا جائے گا، البتہ جن لوگوں نے سزا کا طریقہ پر بغاوت کی آگ مشتعل کی یا انگریز افسر کو قتل کیا، وہ معافی سے مستثنیٰ ہیں۔ انھیں ضرور سزا ملے گی۔

۱۔ اس اعلان کا کچھ اثر ہونا یا نہ ہونا لیکن گورنر جنرل لارڈ کیننگ نے اسے دیکھتے ہی سوچا کہ اس طرح تو بہت سے لوگوں کو معافی مانگنے کا موقع مل جائے گا، حالانکہ انھیں سزائیں ملنی چاہئیں۔ چنانچہ گورنر جنرل نے کالون کے اعلان کو منسوخ کر کے اپنی طرف سے نیا اعلان شائع کرایا، جس میں معافی کو پہلے اعلان کے مقابلے میں محدود کر دیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ دونوں اعلان اصل مقصد و مآثر کے خلاف گئے۔ سپاہیوں کو اور بھی یقین ہو گیا کہ انھیں انگریزوں سے کسی مجلاتی کی امید نہ رکھنی چاہیے۔ سوال نیتوں کا نہیں بلکہ صرف تدبیر کی ناہری حیثیت کا ہے۔ یا تو کالون کو چاہیے تھا کہ گورنر جنرل سے مشورے کے بغیر کوئی اعلان نہ کرتا۔ یا گورنر جنرل کو چاہیے تھا کہ ایک اعلان ہو چکا تھا تو صبر کے ساتھ اس کے نتائج کا انتظار کر لیتا۔ کتنے انشوس کا مقام ہے کہ ہر شخص صرف اپنے خیالات کی پابندی میں سرگرمی کا اظہار کر رہا تھا اور کسی کو خیال نہ تھا کہ معاملے کا تعلق تنہا انگریز حاکموں سے نہیں، لاکھوں ہندوستانیوں سے بھی ہے جو حاکموں کے زیرِ اقتدار نہیں تھے۔

اب آگ پھیلنے لگی۔ ۲۱۔ منی کو خبر آئی کہ علی گڑھ بھی گیا جو میرٹھ اور آگرہ کی درمیانی شاہراہ پر آگرہ سے پچاس میل اور میرٹھ سے اسی میل تھا۔ بیان کیا جاتا ہے کہ سپاہی اطمینان سے بیٹھے تھے، اگرچہ تشویشناک خبریں برابر پھیل رہی تھیں۔ چونکہ نفع کے مختلف حصوں سے برہمنی اطلاعات آرہی تھیں اس لیے فوج کے ایک دستے کو پچھوٹ کی چھان بین کے لیے باہر بھیجا گیا۔ وہ لوگ دو روز کے بعد واپس ہوئے اور شہر میں سے ہو کر

اپنی لاشوں کی طرف جا رہے تھے تو قصابوں نے انہیں یہ ترغیب دی کہ انگریز افسروں کو قتل کرو اور آزادی کے مجاہدوں میں شامل ہو جاؤ۔ اس وقت سپاہیوں کی یہ حالت تھی کہ جو لوگ انہیں ایسی ترغیب دیتے، انہیں اپنے افسروں کے حوالے کر دیتے۔

ایسے ہی آدمیوں میں سے ایک برہمن بھی تھا، جسے عام روایت کے مطابق اس پاس کے دیہاتیوں نے سپاہ کو درغلانے کے لیے بھیجا تھا، اس برہمن نے سپاہیوں سے کہا کہ ہم باہر سے ایک برات لائیں گے، تم اس کے ساتھ شامل ہو کر افسر کو مار دینا۔ پھر خزانہ لوٹ لیں گے جس میں سات لاکھ روپے ہیں۔ اس برہمن کے خلاف مقدمہ قائم ہوا اور ۲۰ مئی کو اسے ویسی سپاہ کے روبرو پھانسی دے دی گئی۔ سپاہی چپ چاپ یہ منظر دیکھتے رہے۔ یکا یک ایک سپاہی آگے بڑھا اور برہمن کی ٹانگی ہوئی لاش کی طرف اشارہ کر کے بلند آواز سے بولا۔

”بھائیو! اسے دیکھو جس نے دھرم کی خاطر جان قربان کر دی۔“

بس یہ سنا تھا کہ سپاہی ایک ٹلے میں بگڑ گئے۔ انہوں نے افسروں کو تو کوئی آزار نہ پہنچایا، لیکن ان سے اور تمام دوسرے فرنگیوں سے صاف صاف کہہ دیا کہ علی گڑھ سے جلد از جلد چلے جائیں۔ پھر انہوں نے خزانہ لوٹا۔ جیل خانہ توڑا، قیدی چھڑائے اور دہلی روانہ ہو گئے۔ واضح رہے کہ کسی انگریز یا عیسائی کو قتل نہ کیا، البتہ برطانوی حکمرانی کا نظام درہم برہم کر ڈالا۔

مین پوری اگرہ سے مشرقی جانب قریباً اکتر میل پر تھا۔ علی گڑھ و شہرین پوری

مین پوری | ۲۲ مئی کو پہنچی۔ وہاں کا راجا انگریز افسران بند و بست کے ہاتھوں سخت کھینچن

اٹھا چکا تھا اور ظاہر ہے کہ اس کا دل صاف نہ ہو گا، لیکن اس کے چچا بھوانی سنگھ نے اس غرض سے انگریزوں کا ساتھ دیا کہ ریاست اسے مل جائے گی۔ وہاں کے محبٹریٹ نے فوراً فیصلہ کر لیا کہ بچوں اور عورتوں کو بہ محبت تمام اگرہ پہنچا دیا جائے اور سپاہیوں کو مین پوری سے

نکال کر بھوگاؤں لے جائے۔ چنانچہ عورتوں اور بچوں کے ساتھ ایک منزل تک ایک انگریز گیا، پھر انہیں ایک مسلمان کے حوالے کر دیا گیا، جس پر پورا اعتماد تھا۔ اس مسلمان نے سب کو حفاظت آگروہ پہنچا دیا۔ سپاہیوں کو سمجھانے میں کوئی دقیقہ سعی نہ اٹھا رکھا گیا۔ ترغیب ترسب دونوں سے کام لیا گیا، لیکن نتیجہ کچھ نہ نکلا۔ بعض فرنگی فوراً وہاں سے روانہ ہو گئے۔ ایک فوجی افسر لفٹننٹ ڈی کانٹرو نے آخری وقت تک سپاہیوں کو سمجھانے اور روکنے کا فرض ادا کیا، مگر کامیابی نہ ہوئی۔ غرض یہ سپاہی بھی مین پوری سے نکلے اور وہلی روانہ ہو گئے۔

اٹاوا۔ آگرہ سے سنٹرل جنوب مشرق میں ہے۔ جب میرٹھ میں بنگامے کی خبر اٹاوا | پہنچی تو وہاں کے کلکٹر اور مسٹر ایٹن بیوم نے چھوٹے چھوٹے طلائی گرد دستے تیار کر لیے تاکہ وہ سڑکوں پر چکر لگاتے رہیں اور جسے مشتبہ دیکھیں گرفتار کر لیں۔ ۱۶ مئی کو ان لوگوں نے ایک رسالے کے ساتھ آدمی پکڑے، جو سرکشی اختیار کر چکا تھا مگر ان سے ہتھیار نہ لیے۔ وہ لوگ موقع پا کر انگریز افسر پر پل پڑے۔ گارڈ کے آدمیوں نے سات میں سے پانچ کو مار دیا اور دو بھاگ گئے۔ ان میں سے بھی ایک بعد ازاں پکڑا گیا۔

بہر حال اس واقعے نے رنج اور غصے کی آگ تیز کر دی۔ ۲۳ مئی کو بنگامہ بپا ہوا۔ ۲۵ کو گوالیار کی فوج کا ایک دستہ لگ کے لیے پہنچ گیا اور امن قائم کر دیا گیا۔

۳۰ مئی کو منٹرا کی فوج نے اطاعت کا جوا اتار پھینکا۔ راجا بھرت پور نے جو دستہ منٹرا | کالون کی طلب پر بھیجا تھا، وہ بوڈل میں مقیم تھا۔ بوڈل منٹرا اور وہلی کی شاہراہ پر اڈل الذکر مقام سے قریباً سینتیس میل ہے۔ جب اس دستے سے کہا گیا کہ ایک مناسب مقام پر چوکس ہو کر بیٹھ جاؤ تو اس نے حکم ماننے سے انکار کر دیا بلکہ انگریز افسروں کو تنبیہ کر دی کہ چپ چاپ یہاں سے چلے جاؤ۔ میلی سن لکھتا ہے کہ اب انکشاف ہوا:

بنیاد صرف ان سپاہیوں تک محدود نہ تھی جو
انگریزوں کی ملازمت میں تھے بلکہ ساعت بہ ساعت زیادہ سے
زیادہ قومی بن رہی تھی۔

بلند شہر | اور رخصت ہو گئے۔ انگریز افسر جا ہی چکے تھے۔ اس موقع سے نائد
اٹھا کر گوجروں نے بڑا ہنگامہ مچا دیا۔ جیل خانہ توڑا، سرکاری دفتر تباہ کیے اور ریکارڈ جلایا۔
یہاں کا مجسٹریٹ برنیٹ ساپٹے بڑا ہمت ورثا بت ہوا۔ وہ ۲۵ مئی کو پھر اپنے صدر مقام
پر پہنچا۔ وہاں سے اسے گورکھول کا ایک جیش مل گیا جس کے ذریعے سے بحالی امن کی
کوشش کی، تاہم وہ کچھ نہ کر سکا اور خود بلا سپور جا کر پناہ لی۔ انھیں گوجروں کی ترکتازیوں کو
ختم کرنے کی غرض سے نواب ولی داد خاں رئیس مالاکوٹھ کو بہادر شاہ ظفر نے بھیجا تھا،
جس کے حالات الگ لکھے جا چکے ہیں۔

منظف نگر | اس سپاہ میں سے تھا جو ۱۰ مئی کے واقعات کی ذمہ دار تھی۔ ظاہر ہے
کہ اس دستے کے لیے خاموش بیٹھے رہنا ممکن نہ تھا۔ وہاں کے مجسٹریٹ برنیٹ نے جیب
میرٹھ میں سپاہ کی سرکشی کا حال سنا تو دفاتر بند کر دیے، خود ایک مکان میں جا بیٹھا اور
جو گارڈ جیل خانے پر پہرے کے لیے متعین تھی۔ اُسے اپنی حفاظت کے لیے مقرر کر لیا۔
نتیجہ یہ ہوا کہ تمام لوگوں کو یقین ہو گیا۔ انگریزی راج کا سورج ڈوب چکا ہے، اب جو
چاہو کرو۔ چنانچہ لوگوں نے لوٹ مار شروع کر دی۔ سپاہی کب تک بیٹھے رہتے؟ وہ بھی
اٹھے، خزانہ لوٹا اور مراد آباد روانہ ہو گئے۔

سہارن پور بوجہ نہایت اہم مقام تھا۔ یہاں نہر کا صدر مقام تھا۔
سہارن پور | جہاں سے انجینئر دہلی بھیجے گئے۔ نیز وہاں انجینئری کا کالج تھا۔ پھر اسی
 جگہ سے ڈیرہ دون اور مسوری کے پہاڑی مقامات کو راستے جاتے تھے۔ وہاں راتیں گزارنے کے لیے
 محسٹریٹ تھا۔ اس نے اپنے رفیقوں کی امداد سے سہارن پور کو سنبھالے رکھا۔ دو
 مرتبہ سرکشی کے واقعات پیش آئے۔ ایک مرتبہ ۳۔ جون کو اور دوسری مرتبہ ۱۱۔ جولائی کو،
 لیکن دونوں مرتبہ حالات پر قابو پا لیا گیا۔ یہاں تک کہ ستمبر میں شہر دہلی فتح ہو گیا۔ ساتھ ہی
 تشویش کے اسباب ختم ہو گئے۔

ہم نے آگرہ ڈویژن اور میرٹھ ڈویژن کے مختلف اضلاع کی کیفیت اجمالاً
آگرہ | بیان کر دی۔ ایٹھ کے متعلق صرف یہ معلوم ہو سکا کہ وہاں سرکشی ہوئی۔ محسٹریٹ
 مدد حاصل کرنے کے لیے بدایوں پہنچا تو وہاں بھی سلسلہ شروع ہو چکا تھا۔ اور
 حالات بگڑ چکے تھے۔ فرخ آباد کا ذکر آگے آئے گا۔ ضلع میرٹھ کے حالات آغاز میں
 بیان ہو چکے ہیں۔ اب ہمیں پھر آگرہ کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔

۳۱۔ منی کو آگرہ کی سپاہ سے سہتیارے لیے گئے۔ جب ہنگامے کے شعلے
 دور دور تک پہنچ گئے، نیچ اور نصیر آباد کی فوجوں نے آگرہ کی طرف کوچ کیا تو اواخر
 جون میں کانون اس بات پر راضی ہوا کہ انگریز عورتوں اور بچوں کو قلعے میں پہنچا دیا جائے۔
 اب سوال یہ تھا کہ اس خطرے کا مقابلہ کیوں کر کیا جائے، جو باہر سے آگرہ پر بڑھا
 چلا آ رہا تھا۔

اس وقت گوروں اور وفادار سپاہیوں کے سویا تو راجا کوٹہ کا ایک دستہ
 انگریزوں کے پاس تھا یا ایک مقامی رئیس نواب سیف اللہ خاں نے اپنا ایک دستہ

تیار کر کے انگریزوں کی خدمت شروع کر دی تھی۔ کوٹہ کے دستے پر اعتماد نہ تھا، لہذا انگریز پیش ہوئی کہ اس سے ہتھیار لے لیے جائیں۔ انگریز سالار نے ایسا قدم اٹھانے کے بجائے یہ مناسب سمجھا کہ دستے کی وفاداری کا امتحان لے لیا جائے۔ چنانچہ اس دستے کو حملہ آوروں پر بھیجا گیا۔ وہ لوگ مقابلے کے بجائے خود حملہ آوروں سے جا ملے عین اس حالت میں سیف اللہ خاں نے اطلاع دی کہ میرے آدمی بھی اب قابل اعتماد نہیں رہے۔ چنانچہ انھیں بھی ایک طرف گاؤں میں بٹھا دیا گیا۔

تشویش ہر لمحہ بڑھ رہی تھی۔ حالات بے حد نازک تھے۔
تشویشناک حالات | جو انگریز قلعے میں بیٹھے تھے، ان پر تذبذب کی ایسی خوفناک

حالت گزر رہی تھی، گویا زندگی اور موت کے درمیان لٹکے ہوئے تھے، اور کالون کی جسمانی قوت جواب دے چکی تھی۔ ڈاکٹر اسے مشورہ دیتے تھے کہ کام چھوڑ کر آرام کرو۔ وہ کہتا کہ خدا نے جو فرض میرے ذمے عاید کر دیا ہے، اسے کس کے حوالے کروں؟ نہ باہر سے معاہدہ کی کوئی اچھی صورت تھی اور نہ کسی ملک کے پہنچنے کی امید تھی۔ ملک کہاں سے پہنچتا؟ جہاں جہاں انگریز بیٹھے تھے، آفات و حوادث کے زخموں میں آئے ہوئے تھے۔ ایک جگہ آگ بجھتی اور دس جگہ بھڑک اٹھتی تھی۔ یقیناً اس وقت اگر وہ کے انگریزوں کی حالت وہی تھی جیسے مسافروں کے جہاز کا لنگر ٹوٹ جائے، بادبان تار تار ہو جائیں، ملاحوں کے بازو ٹل ہوں اور جہاز موجوں کے تلاطم میں تنکے کی طرح ادھر ادھر تھپڑے کھاتا پھرے۔ نہ کوئی سہارا ہو اور نہ کوئی آسرا۔

۱۶ نومبر - جولائی کے بعد دوپہر چھٹی سی انگریزی فوج حملہ آوروں کے
جنگِ ساسیہ | مقابلے میں نکلے۔ ساسیہ میں جنگ ہوئی جو اگر وہ کے نزدیک ہے
 اس جنگ کی تفصیلات میں جانے کی ضرورت نہیں۔ صرف اتنا جان لینا کافی ہے کہ انگریزی
 فوج حقوڑی تھی۔ سہ سالانہ جاپو کی غرض سے پیادوں کو حکم دے دیا کہ زمین پر لیٹ

جائیں اور توپ خانے کی جنگ جاری رہی۔ انگریزی توپیں کارگر نہ ہو سکیں۔ جب دباؤ بہت بڑھ گیا اور انگریزوں کا گولہ بارود ختم ہونے لگا تو پیادہ فوج کو مقابلے کا حکم ملا لیکن وہ بھی کچھ نہ کر سکی اور انگریزی سالار نے اس اندیشے سے کہ کہیں پیچھے سے راستہ کٹ نہ جائے، فوج کو اگرہ کی جانب مراجعت کا حکم دے دیا۔

اب حالات اور بھی نازک ہو گئے۔ انگریز قلعے میں ہو بیٹھے، شہر عوام کا لون کی وفات | کے قبضے میں آ گیا۔ قلعے کے اندر موتی مسجد انگریزوں کا ہسپتال بن گئی۔ باہر بنگلوں اور دفاتروں کو آگ لگ رہی تھی۔ یہ دور جولائی سے ستمبر تک ممتد ہوا۔ ۹ ستمبر کو کالون نے وفات پائی اور اس کا عہدہ عارضی طور پر ریڈ نے سنبھال لیا جو ریونیو بورڈ کا سینئر ممبر تھا۔

روہیل کھنڈ اور فرخ آباد

تشویش و اضطراب | بریلی اسی علاقے کا مرکزی مقام ہے جسے عام طور پر روہیل کھنڈ کہا جاتا ہے۔ اس علاقے نے روہیلوں کے زمانہ اقتدار میں بڑی اونچی حیثیت حاصل کر لی تھی۔ شجاع الدولہ والی اودھ نے وارن ہسٹنگز کو روپے کا لالچ دے کر ساتھ ملا یا اور دونوں کی مشترکہ قوت نے روہیلوں کو تباہ کر دیا۔ روہیلوں میں سے حافظ الملک حافظ رحمت خاں بہت ممتاز و نامور تھے۔

صرف بریلی نہیں بلکہ پورے روہیل کھنڈ میں اسی وقت سے تشویش و اضطراب کی لہریں دوڑنے لگی تھیں، جب ڈم ڈم اور بارک پور میں نئی بندوق اور اس کے لیے چربی والے کارتوسوں نے سراپسنگی پیدا کی تھی۔ روہیل کھنڈ کے لوگ مذہبی معاملات میں بہت ذکی الحس تھے۔ پھر ان میں دینی عزت و حمیت بہت بڑھی ہوئی تھی۔ وہ کیوں کر گوارا کر سکتے تھے کہ ملازمت کے سلسلے میں کسی ایسی حرکت کے مرتکب ہوں، جو ان کے مذہب کے خلاف تھی؟ یہی سن لکھتا ہے، وہ بار بار کہتے تھے کہ ہم نے آباؤ اجداد نے انہیں پرانی بندوقوں سے ہندوستان کو مسخر کر لیا، پھر اب نئی بندوق کی کیا ضرورت ہے؟ فوجی افسروں کو اس تشویش و اضطراب کا احساس تھا، اگرچہ ان حالات کا کوئی اندازہ نہ تھا جو آگے چل کر پیش آنے والے تھے۔

احتیاطی تدابیر | برگیزیر شہنشاہ بریلی چھاؤنی کا افسر اعلیٰ تھا۔ وہ دورے پر گیا ہوا تھا۔ اور اس کی جگہ کرنل کالن ٹروپ کمانڈر اعظم کے فرائض انجام

دے رہا تھا، جب میرٹھ کی سرکشی کی اطلاع بریلی پہنچی۔ اس کے علاوہ فوجی افسروں میں سے کپتان ایلگزا انڈر میکنزی قابل ذکر ہے، جس نے ہنگامے کو روکنے کے لیے بڑی جانبازی سے کام لیا، اگرچہ کامیاب نہ ہو سکا۔

میرٹھ سے سرکشی کی خبر آتے ہی کرنیل ٹروپ نے انگریز عورتوں اور بچوں کو نیتی تال بھیج دیا۔ جتنے دیسی حبیش بریلی میں موجود تھے، ان میں سے ۷۰ بے قاعدہ رسالہ ٹیک نامی میں بہت مشہور تھا۔ اور اس کی وفاداری پر انگریزوں کو خاص اعتماد تھا، لہذا کرنیل ٹروپ نے فیصلہ کیا کہ اس کی تعداد دگنی کر لی جائے۔ ساتھ ہی تمام سول افسروں کو خط لکھ دیے کہ جہاں جہاں قابل اعتماد سوار ملیں۔ انھیں ملازمت کے لیے بھیج دیا جائے۔ کپتان میکنزی اسی رسالے کا کماندار تھا۔ ٹروپ نے سپاہیوں کے شکوک و شبہات دور کرنے کی بھی کوشش کی لیکن بیان کیا جاتا ہے کہ اس اثنا میں دہلی، میرٹھ اور فیروز پور سے قاصد برابر پہنچ رہے تھے اور خان بہادر خاں (ابن ذوالفقار خاں، ابن حافظ رحمت خاں) کی انجنت سے ضلع میں سازشوں کا جال بچھا یا جا رہا تھا۔

۱۹۔ مئی کو سبالڈورے سے واپس آیا اور دس دن بہ ظاہر ہنگامے کی ابتدا | اٹینان سے گزر گئے۔ ۲۹۔ مئی کو کمشنر کی طرف سے ایک نوٹ کرنیل ٹروپ کے پاس پہنچا کہ جہاں اطلاعیں ملی ہیں ان کے مطابق ۶۷ پیادہ فوج آج ہی بناوت کرنے والی ہے۔ عین اسی وقت سارجنٹ میجر نے اطلاع پہنچائی، دریا میں نہانے وقت ۱۱ اور ۶۷ کے آدمیوں نے حلف اٹھائے ہیں کہ رات کے دو بجے اٹھ کر تمام انگریزوں کو قتل کر دیا جائے گا۔

۱۷۔ MACKENZIE, ۱۷۔ مئی سن ۱۹۰۵ - ۱۹۰۶ء کے بیان کیا جاتا

ہے کہ کپتان میکنزی کو ایک ہندو رسالہ دار نے بھی یہی اطلاع دی تھی اور اس رسالہ دار نے (باقی صفحہ ۲۹۲ پر

ایک دن رات سخت تشویش میں گزرے۔ ۳۱ کی صبح سے ہنگامے کے تمام آثار یکے بعد دیگرے رونما ہونے لگے۔ معلوم ہوتا ہے کہ پہلے سے انہی کا وقت باہم طے ہو چکا تھا۔ چنانچہ ادھر گیارہ بجے، ادھر ۶ کے سپاہی دوڑ کر توپوں پر جا پہنچے اور اس پاس کی عمارتوں پر گروہ داب مارنے لگے۔ باقی سپاہیوں نے بندوبستیں سنبھالیں، چھوٹی چھوٹی ٹولیاں بنائیں اور انگریزوں کے ہنگاموں کا رخ کیا۔

اب کپتان میکنزی نے کوششیں شروع کر دیں کہ اپنے
میکنزی کی کوششیں | سپاہیوں کو قابو میں لائے۔ وہ ایک فریق کو راضی کر کے لاتا تو دوسرا بگڑ جاتا۔ برگیڈیر سبالڈ مارا جا چکا تھا۔ کرنیل ٹروپ نے نیٹی تال جانے کا فیصلہ کر لیا۔ کچھ اور لوگ بھی اس کے ساتھ تیار ہو گئے۔ میکنزی نے ہمت نہ ہاری، اگرچہ انجام کار سے بھی ناکام ہو کر نکل جانا پڑا۔

یہاں یہ بتا دینا چاہیے کہ سپاہیوں کو اٹھانے اور مقصد آزادی کے لیے جانیں رٹا دینے کے لیے جن لوگوں نے مسلسل اور متواتر سرگرمی سے کام کیا وہ دو تھے، اول۔ سخت خاں جو توپ خانے کا صوبیدار تھا اور آگے چل کر جنگ آزادی کے ممتاز رہنماؤں میں محسوب ہوا، دوم محمد شفیع جو وہ بے قاعدہ رسالے ہیں رسالہ دار میجر کے منصب پر فائز تھا۔ میکنزی کی کوششوں کو ناکام بنانے کا سب سے بڑھ کر ذمہ دار محمد شفیع ہی تھا۔ میلی سن نے لکھا ہے کہ صرف تئیس آدمی رہ گئے، جنہوں نے انگریزوں کا ساتھ نہ

(بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۲۹۱)

اپنے بندو سپاہیوں سے سب کچھ سنا تھا جو دریا پر نہانے کی غرض سے گئے تھے۔ ڈاکٹر حسین لکھتے ہیں کہ رسالے کے ہندو کلرک درگا داس بڈیا دھیانے سپاہیوں کی بدلی ہوئی روش کے متعلق انگریز افسروں کو مطلع کیا تھا۔ (۳۴۶)

چھوڑا اگرچہ انھیں بڑے لالچ دیے گئے تھے۔

انگریز رخصت ہو گئے تو خان بہادر خاں کی حکمرانی کا اعلان ہو گیا۔ جیسا
خان بہادر خاں کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں، وہ حافظ رحمت خاں کا پوتا تھا۔ انگریزوں
 کی مداخلت سے پشتپور و پہل کھنڈ کی حکومت اس کے جد امجد کے ہاتھ میں تھی اور سند
 حکومت چھین جانے کے باوجود اس کے خاندان کو نہ صرف بریلی بلکہ پورے روہیل کھنڈ میں
 انتہائی عزت و احترام کی نظر سے دیکھا جاتا تھا۔

بڑے کارکنوں میں سے محمد شفیع رسالدار، خان بہادر خاں ہی کے پاس رہا۔ بخت خاں
 فوج اور روپیہ لے کر دہلی پہنچ گیا اور وہاں اس نے جو کارنامے انجام دیے وہ سرگزشت دہلی
 میں بیان کیے جا چکے ہیں۔ بعد میں جو کچھ کیا وہ اووہ کے حالات میں آئے گا۔ خان بہادر خاں
 نے اپنے خاندان کے پرانے متوسلوں کو بھی جمع کر لیا بلکہ کہنا چاہیے وہ لوگ خود بخود خدمت گزاری
 کے لیے آگئے۔ مقصود یہ نہ تھا کہ عمدے اور منصب لیں، مقصود یہ تھا کہ جہاد آزادی کے
 تعلق میں اپنا قومی اور مذہبی فرض ادا کریں۔

جس روز بریلی میں ہنگامہ بپا ہوا تھا، اسی روز شاہ جہان پور میں آزادی کا
شاہ جہان پور پرچم لہرایا گیا۔ مجھے یقین ہے کہ نہ صرف بریلی اور شاہ جہان پور کے درمیان
 بلکہ روہیل کھنڈ کے دوسرے مرکزوں کے درمیان بھی مخابرت اور مشورے کے سلسلے

ملہ میلی سن جلد سوم ص ۲۱۱۔ ڈاکٹر مبین نے لکھا ہے کہ انگریز راجپوت ٹھاکروں اور چٹانوں کی دیرینہ رقابتوں
 سے فائدہ اٹھا کر انھیں ایک دوسرے کے خلاف استعمال کرنے کے خواہاں تھے۔ خان بہادر خاں، جو مسلم امرا
 میں سے ممتاز تھا، روزانہ کپتان ایگزی انڈر کمشنر سے ملتا تھا نیز محمد شفیع رسالدار میر نے ادائل مٹی ہی میں یقین
 دلادیا تھا کہ رسالہ کسی بھی حالت میں بغاوت نہ کرے گا (۳۴۵-۳۴۶) ساتھ ہی واضح کر دیا ہے کہ خان بہادر خاں
 نے کمشنر کو بتا دیا تھا، حالات بگڑ چکے ہیں، سپاہ ضرور بغاوت کرے گی اور اپنی جان بچاؤ (۳۴۷)

جاری ہوں گے۔

انگریز ۳۱۔ مئی کو گرجے میں جمع تھے، جب ان پر اچانک یورش ہوئی۔ بعض انگریز زخمی ہوئے۔ پھر انھوں نے گرجے کا دروازہ بند کر لیا اور عورتوں کو مینار پر پہنچا دیا۔ اتفاق یہ کہ سپاہی حملے کے لیے آئے تو کسی کے پاس بندوق نہ تھی۔ سب کے ہاتھ میں یا تلواریں تھیں یا ڈنڈے تھے۔ پھر ایک انگریز بندوق لے کر آیا تو سپاہی بھی بندوقیں سمجھانے کے لیے دوڑے۔ اس اثنا میں انگریزوں کے ملازم ان کے اسلحہ لے آئے۔ ہتھیار پا کر انگریزوں نے گرجے کا دروازہ کھولا تو گاڑیاں بھی موجود تھیں جن میں سوار ہو کر وہ گرجے پہنچے تھے اور کچھ سکھ سپاہی بھی ان کی حفاظت کے لیے آگئے تھے۔ اس اثنا میں چھاؤنی کے اندر ہنگامہ عام بنا ہو گیا اور انگریزوں کے لیے اس کے سوا چارہ نہ رہا کہ شاہ جہان پور کو چھوڑ کر کوئی محفوظ مقام تلاش کریں۔ وہ پرائیں کے راجا کے پاس پہنچے، اس نے پناہ دینے سے انکار کر دیا۔ بعد میں وہ کہاں کہاں گئے؟ یہ تفصیل پیش نظر موضوع سے خارج ہے۔

بریلی اور شاہ جہان پور سے بلا ہوا بدایوں ہے۔ اس کے گرد و پیش ہنگامے بنا بدایوں | ہو چکے تھے۔ یہ کیوں کر ممکن تھا کہ بدایوں ان سے غیر متاثر رہتا؟ پھر وہاں زمینداروں کی بہت بڑی آبادی انگریزوں کے جاری کردہ نظام مالگزاری کے باعث تباہ ہو چکی تھی۔ میلی سن لکھتا ہے کہ وہ لوگ حکومت برطانیہ کو اپنی تمام مصیبتوں کا ذمہ دار سمجھتے تھے۔ پھر ان کے ساتھ ہزاروں لاکھوں کسان وابستہ تھے، جن کی ہمدردیاں بہر حال انھیں کے لیے وقف تھیں۔

یہاں یہ نکتہ بھی پیش نظر رکھ لینا چاہیے کہ انگریزوں نے جو نظام مالگزاری جاری کیا تھا،

لے یہی بدبخت راجا تھا جس نے مولانا احمد اللہ شاہ کو دھوکے سے شہید کیا تھا اور انگریزوں نے اسے پچاس ہزار روپے انعام میں دیے تھے۔

اس سے آخر کس کو فائدہ پہنچا؟ زمیندار تباہ ہوئے۔ کاشتکار جیسے محروم پہلے تھے، ویسے ہی محروم بعد میں رہے اور ان کی ہمدردیاں زمینداروں کے ساتھ رہیں، جن کی زمینیں کاشت کر کے وہ زندگی گزارتے تھے۔ یہ اور اس قسم کی بیسیوں دوسری چیزیں تھیں، جن سے انگریزوں کی اجنبیت اور بیگانگی نہایت رنجیدہ شکل میں نمایاں ہوتی تھی اور عوام یہ یقین کر لیتے پر مجبور ہو جاتے تھے کہ جب تک ان اجنبیوں سے کامل نجات حاصل نہ ہو جائے گی، اطمینان کی ساعت نہ آئے گی۔ ایسے ہی معاملات ۱۸۵۷ء کے ہنگامے کی تیزی کا ایک بڑا سبب تھے۔

بدایوں کے محسٹریٹ اور کلکٹر کا نام ولیم ایڈورڈز تھا۔ اسے آبادی کے رنج و غصہ ہنگامہ سے پوری آگاہی تھی۔ جب میرٹھ میں ہنگامے کی خبر ملی تو اس نے اپنی بیوی اور بچے کو مینی تال بھیج دیا، خود تنہا بدایوں میں بیٹھا رہا، اگرچہ یقین تھا کہ موقع پاتے ہی عام لوگ ابھلیں گے اور اس وقت پولیس بھی کام نہ دے سکے گی۔ چنانچہ بریلی میں ہنگامہ کی اطلاع ملتے ہی بدایوں میں بھی افراتفری پیدا ہو گئی۔ ایڈورڈز اور اس کے تین ساتھی ایک سکھ اردلی — وزیر سنگھ — کے ہمراہ بدایوں سے نکلے اور چکر کھاتے ہوئے فتح گڑھ کی طرف گئے۔ ایک ساتھی راستے میں مارا گیا اور باقی منزل مقصود تک پہنچ گئے۔ فتح گڑھ میں بھی عین اسی وقت ہنگامہ بپا ہونے والا تھا لہذا ایڈورڈز بعض دوسرے ساتھیوں کو لے کر دھرم پور چلا گیا، جہاں کارٹیس ہر دیو بخش انگریزوں کا حامی تھا۔ کم و بیش تین مہینے وہیں گزارے اور ستمبر میں وہ کان پور پہنچا جب ہنگامے کا پورا دور گزر چکا تھا اور انگریزی تسلط بحال ہو چکا تھا۔

بجنور کے ہنگامے میں ممتاز ترین کارکن نواب محمود خاں تھا جو نواب نجیب الدولہ بجنور مرحوم کے خاندان کا ایک معزز رکن تھا۔ بجنور کے کلکٹر شکسپیئر نے خود ضلع کا انتظام نواب موصوف کے حوالے کر دیا تھا۔ پھر وہاں مختلف مقامات کے ہندو رئیسوں اور مسلمانوں کے درمیان کشمکش شروع ہو گئی۔ انجام کار سب نے نواب محمود خاں کی حکومت

تسلیم کر لی۔

جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں، فرخ آباد، اگرہ ڈویژن میں شامل تھا، لیکن اس
فرخ آباد کے حالات ہم یہاں بیان کریں گے، ہومز کہتا ہے کہ اگرچہ وہاں مسلمانوں
 کی آبادی تھوڑی تھی، لیکن صوبہ غرب و شمال کے کسی بھی حصے میں اتنے جوشیے اور نظم و امن
 کے اتنے مخالف لوگ موجود نہ تھے، جتنے فرخ آباد میں تھے۔ تاہم وہاں ویر تک امن
 رہا۔ ۱۶ جون تک یہ حالت تھی کہ سیتا پور (اودھ) کی سرکشی فرج نے فرخ آباد کی فرج
 کے پاس سرکشی کا پیغام بھیجا اور کہا کہ انگریز افسروں کو قتل کر دو تو فوجیوں نے یہ پیغام اپنے
 کرنیل کے پاس پہنچا دیا۔ جس کا نام سمتھ تھا، لیکن دو روز کے بعد یکایک سرکشی کے لیے
 تیار ہو گئے اور تمام افسروں سے صاف صاف کہہ دیا کہ ہم کسی کا حکم نہیں مانیں گے۔ بہتر
 یہی ہے کہ آپ لوگ چلے جائیں۔ اس وقت سے فرخ آباد کے نواب تفضل حسین خاں کو
 انھوں نے اپنا حاکم بنالیا۔

فرخ آباد سے صرف تین میل مشرق میں دریائے گنگا کے کنارے فتح گڑھ
فتح گڑھ تھا، جو بڑا اہم اور مستحکم مقام تھا اور یہاں ایک قلعہ بھی تھا۔ اسی جگہ فرخ آباد
 کی چھاؤنی تھی۔ سپاہ کی سرکشی کے بعد کرنیل سمتھ قلعے میں جا بیٹھا۔ اس کے ساتھ قریباً
 ایک سو انگریز تھے، مگر ان میں سے صرف سینتیس آدمی ایسے تھے جو جنگی خدمات انجام
 دے سکتے تھے۔

سمتھ نے قلعے میں مناسب مقابلات پر توہینِ نصیب کر دیں، جتنا سامانِ جنگ
 مل سکا فراہم کر لیا اور مقابلے کے لیے تیار ہو گیا۔ ۲۵ جون کو فتح گڑھ پر حملہ ہوا۔ دو
 مرتبہ سیڑھیاں لگا کر قلعے کے اندر داخل ہونے کی کوشش کی گئی، لیکن کامیابی نہ ہوئی۔
 پھر پاس کے ایک گاؤں حسین پور کے اونچے مکانوں پر سے قلعے کے اندر آتشباری کا سلسلہ
 شروع ہوا۔ اس میں متعدد انگریز مارے گئے۔ ساتھ ہی سنگیں لگا کر ان میں بارود بھری

گئی اس سے قلعے کی عمارت میں شدید زلزلہ تو ضرور پیدا ہوا، تاہم صرف بیرونی دیوار کا ایک حصہ اڑا، اندرونی دیوار بہ دستور سلامت رہی۔

کشتیوں میں روانگی ظاہر ہے کہ مٹھی بھرا نگرینہ مقابلہ زیادہ دیر تک جاری نہیں رکھ سکتے تھے، لہذا پچ نکلنے کی تدبیر یہ سوچی گئی کہ کشتیاں قلعے کی دیوار سے لگالی جائیں۔ پہلے غیر مصافی لوگوں کو سوار کیا جائے، پھر مصافی سوار ہوں انھوں نے سارا سامان جنگ تباہ کیا اور ۳۔ جولائی کی رات کو دو بچے کشتیوں میں روانہ ہوئے۔ مطلع صاف تھا، اس لیے بہت جلد معلوم ہو گیا کہ انگریز جارہے ہیں۔ ان پر گولیاں چلائی گئیں لیکن کسی کو نقصان نہ پہنچا۔

کشتیاں تین بھٹیں، ان میں سے ایک ناکارہ ثابت ہوئی تو اس کے مسافروں کو باقی دو میں سوار کرا لیا گیا۔ سنگھرام پور پہنچنے کے بعد ایک کشتی مرمت طلب نظر آئی۔ مرمت کی جارہی تھی کہ گاؤں والوں نے ہلہ بول دیا۔ ان سے لڑائی ہوئی، پھر ایک کشتی ریت میں ٹک گئی اس کی بعض سواریاں تیر کر بچ نکلیں، بعض ڈوب گئیں اور بعض گرفتار ہو گئیں۔ دوسری کشتی کسی نہ کسی طرح محفوظ مقام پر پہنچ گئی۔

بنارس ڈویژن اور الہ آباد ڈویژن

بنارس ہندوؤں کا بہت بڑا اور پرانا مذہبی مرکز تھا۔ یہ کلکتہ سے بنارس | کوئی چار سو میل کے فاصلے پر ہوگا۔ شہر سے تین میل پر سکرولی میں انگریزی چھاؤنی تھی۔ وہیں عدالت اور کچیریاں تھیں، وہیں گرجا تھا، وہیں گورنمنٹ کالج تھا۔ اسی جگہ متعدد مشنری ادارے اور شفا خانے تھے۔ بریگیڈیئر یونس بائی فوج کا کماندار تھا، ہنری ٹیکٹر فریڈرک گبنس جج اور لینڈ مجسٹریٹ۔ ان کے علاوہ بھی انسروں اور حاکموں کی خاصی تعداد موجود تھی۔ میرٹھ اور دہلی میں ہنگاموں کی اطلاع ملتے ہی بنارس میں تشویش پیدا ہو گئی تھی۔ بعض انگریزوں کی رائے تھی کہ بچاؤ کی غرض سے بنارس کو چھوڑ کر چلے جائیں جا بیٹھنا مناسب ہوگا، جہاں مستحکم قلعہ تھا۔ اور وہ مقام بنارس سے اٹھارہ میل کے فاصلے پر تھا، لیکن لنڈ نے سب کو بہمت و التجا راضی کر لیا کہ بنارس کو کسی بھی حالت میں ترک نہ کرنا چاہیے۔

تشویش ضرور تھی تاہم کوئی عمل ایسا نہ ہوا، جسے وجہ نزاع بنایا جا ضروری انتظامات | سکتا، غذائی اجناس میں گرانی پیدا ہوئی جو خاصی پریشان کن تھی، لیکن گبنس نے تاجروں کو سمجھا بھجا کہ اس بات پر آمادہ کر لیا کہ نفع خوری ہی پر نظر نہ رکھیں، بلکہ عوام کا اطمینان بھی ضروری سمجھیں، ورنہ وہ لوگ اٹھ کر لوٹ مار شروع کر دیں گے۔ اس طرح

HENRY TUCKER

PONSON BY

LIND,

FREDRIC GUBBINS,

غذائی اجناس کی قیمتوں میں کم و بیش پندرہ فی صد کی تخفیف کا بندوبست ہو گیا۔ ظاہر ہے کہ نازک مواقع پر بے اطمینانی کے اسباب میں تھوڑی سی تخفیف بھی عموماً اچھا اثر پیدا کرتی ہے با ایں ہمہ تشویش کے وجہ باقی تھے۔ صاف نظر آ رہا تھا کہ سرکشی بالقہ موجود ہے اور اس کے بالفعل آنے کے لیے معمولی سا بہانہ بھی کافی ہو گا۔

اس اثنا میں بنارس ڈویژن کے ضلع اعظم گڑھ میں حالات بگڑ گئے۔ وہاں **اعظم گڑھ** بھی تشویش تو موجود تھی، لیکن اچانک اسے ایک زبردست محرک مل گیا۔ گورکھ پور سے پانچ لاکھ سرکاری روپے آئے تھے۔ ان میں دو لاکھ اعظم گڑھ کے خزانے سے شامل ہونے تھے اور یہ پوری رقم بنارس بھیجی جانے والی تھی۔ سپاہیوں نے مطالبہ کیا کہ رقم اعظم گڑھ سے ہلائی نہ جائے، لیکن یہ رقم بھیج دی گئی۔ ۳۔ جون کو سپاہی سرکشی پر آمادہ ہو گئے۔ انگریز بنگلوں کو چھوڑ کر کچہری میں جا بیٹھے، جسے پہلے سے خوب مستحکم کر لیا گیا تھا اور سپاہیوں نے خزانے کا قنات کیا۔ جو انگریز افسر خزانے کے محافظ دستے کے ساتھ تھے وہ بنارس چلے گئے۔ سپاہی سات لاکھ روپے لے کر اعظم گڑھ لوٹ گئے۔ اس اثنا میں اعظم گڑھ کے تمام انگریز بھاگ کر غازی پور پہنچ گئے اور ضلع خالی ہو گیا۔ سپاہیوں نے اعظم گڑھ کو خالی دیکھا تو باقاعدہ سپاہ کی شکل میں فیض آباد کا رخ کر لیا۔

اعظم گڑھ کے واقعے کا اثر بنارس اور دوسرے مقامات پر بھی پڑا **بے دروازہ قتل** اور کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ حالات کیا صورت اختیار کرتے عین اعظم گڑھ کے ہنگامے کے دن ۳۔ جون کرنل جمیس نیل مک لے کر کلکتہ سے بنارس پہنچ گیا۔ اس نے آتے ہی فیصلہ کر لیا کہ بنارس کی دیسی فوج سے ہتھیار رکھوا لینے چاہئیں۔ چنانچہ ۴۔ جون کو ہتھیار رکھ دینے کے لیے کہا گیا۔ دیسی فوج کے لوگ اس حکم کی تعمیل کر رہے تھے کہ اچانک گورہ

فوج نمودار ہوئی۔ اُس پافرا تفری پھیلی۔ جن لوگوں نے ہتھیار رکھ دیے تھے، وہ بھی دوڑے، رکھے ہوئے ہتھیار اٹھالیے اور گوروں پر آتش باری شروع کر دی۔ توپ خانے کے انگریز افسر نے توپوں کا رخ ان کی طرف پھیر دیا۔

یہ حالت تھی جب سکھوں کا جیش آیا۔ وہ گوروں کے معاون تھے، لیکن پیچھے سے گولی چلی تو سکھوں نے سمجھا کہ خود ان پر آتش باری شروع ہو گئی ہے۔ چنانچہ وہ توپوں پر حملہ آور ہوئے۔ کچھ مارے گئے اور کچھ بھاگ نکلے۔ نیل نے ان کا تعاقب کیا اور بڑی بے دردی سے انھیں مارا۔ گویا اس نے اپنے معاونوں کا بھی کچھ خیال نہ کیا۔

بنارس کے کمشنر ہنری ٹنکر نے اس واقعے کی جو ذمہ دار انگریزوں کے بیانات

رپورٹ گورنر جنرل کے پاس بھیجی، اس میں صاف صاف اعتراف کیا کہ فوج سے ہتھیار رکھوانے کا انتظام بہت ناقص اور خراب تھا۔ ایک اور انگریز منٹگمری مارٹن نے لکھا کہ ہتھیار رکھوانے کا عمل ہی سراسر غلط تھا۔ پولیس بائی نے خود اقرار کیا کہ یہ سب کچھ چونکہ میری نگرانی میں ہوا تھا، لہذا ہر الزام مجھ پر عائد ہونا چاہیے۔ ہومز کہتا ہے کہ جو لوگ حالات کے شاید اور رازے دینے کے اہل تھے، انھیں یقین تھا کہ اگر ہم۔ جون کو ہتھیار نہ رکھوا لیے جاتے تو اسی رات دیسی فوج سرکشی اختیار کر لیتی، البتہ اس بات کا افسوس ہے کہ اس سلسلے میں وفادار سپاہیوں کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا گیا۔

ٹوکرٹین نے لکھا ہے کہ سکھ اور بے قاعدہ دستے دونوں وفادار تھے۔ چھ کمپنیاں یکے بعد دیگرے ہتھیار رکھ چکی تھیں۔ اس اثنا میں گورنر فوج کا رٹوس اور گرداب لیے ہوئے آئی۔ اس پر سراسیمگی پھیلی۔ سپاہیوں نے کہا کہ ہم نے کوئی جرم نہیں کیا۔ پھر انھیں کیوں بلا یا گیا ہے۔ اور کس گناہ میں سزا دی جا رہی ہے؟ پولیس بائی کو لو لگ گئی تھی۔ نیل نے کمان سنبھالی اور

وفاداروں کو بے دردی سے قتل کر دیا۔ (۱۵۳)

درحقیقت یہ سب کچھ نیل کی جاہریت، بے دردی، سنگ دلی اور اہل ملک کی جانوں سے
سراسر بے پروائی کا کرشمہ تھا۔ یہ ۱۸۵۷ء کے ہنگامے میں اس شخص کا پہلا سیاہ کارنامہ
تھا۔ بعد ازاں اس نے جو کچھ کیا وہ آگے چل کر بیان ہوگا۔ تاہم اسے انگریزوں نے ۱۸۵۷ء
کے ممتاز بہادروں میں شامل کیا۔ انجام کار وہ خود بھی مارا گیا، جس طرح کہ اس جیسے دوسرے
”بہادر“ مارے گئے مثلاً نکسن، ہوڈسن وغیرہ۔

بنارس شہر میں نظر یہ ظاہر امن قائم ہو گیا لیکن جو سپاہی بھاگے تھے وہ دیہات میں پہنچ
گئے اور ضلع کے اکثر مقامات پر افراتفری پھیل گئی۔ نیل اور اس کے ساتھیوں نے قیام امن
کے لیے جو تدبیریں اختیار کیں، ان کا ذکر فی الحال ملتوی کیا جاتا ہے۔

سکھ رجمنٹ کے ساتھ بنارس میں جو سلوک ہوا تھا، وہ سرسری طور پر بیان
ہوئے پور | کیا جا چکا ہے۔ اسی رجمنٹ کا ایک حصہ جون پور میں مقیم تھا۔ جب ان لوگوں
کو معلوم ہوا کہ گوروں نے ان کے بھائیوں اور رفیقوں پر گولیاں چلائیں تو وہ ایک دم مشتعل
ہو کر اٹھے، اپنے کمان افسر اور جانٹ محبٹریٹ کو قتل کیا، خزانہ لوٹا، جیل خانہ توڑا، اور
جون پور سے انگریزی حکومت کا نشان، اسی طرح مٹا دیا، جس طرح اعظم گڑھ میں مٹا
تھا۔ جو انگریز افسر زندہ رہ گئے تھے، انھوں نے نہایت ذلت خیز شکل میں ہتھیار حوالہ
کیے اور محفوظ مقامات کی تلاش میں بھاگ نکلے۔ انگریزوں کے ہنگامے جلانے گئے
ان کا سامان لوٹ لیا گیا۔

اب گورکھ پور کا حال بھی اختصاراً سن لیجیے۔ وہاں ولیم ونیارد جج اور پیٹر سن
گورکھ پور | کلکتہ تھا۔ پیٹر سن رحمت پروانہ ہونے والا تھا کہ میرٹھ میں ہنگامے کی خبر

گورکھ پور پہنچی۔ دنیارڈ نے کہہ سن کر اسے روک لیا کہ ذرا صورت حالات کو دیکھتے جاؤ۔

گورکھ پور میں اس وقت دیسی فوج کی دو کمپنیاں مقیم تھیں ایک کا صدر مقام اعظم گڑھ تھا اور دوسری کا سگولی۔ دنیارڈ خزانے سے پانچ لاکھ روپے اعظم گڑھ بھیج چکا تھا، لہذا مالی خطرہ کوئی نہ تھا اور وہ سپاہیوں کو سمجھانے بھجوانے میں لگا رہا۔ چونکہ جیل خانہ کو توڑنے کی کوشش کی گئی۔ اس کے بعد بھی سرکشی کا قدم اٹھایا گیا لیکن دونوں مرتبہ صورت حال پر قابو پایا گیا۔ اس اثنا میں نیپال کے انگریز ریز بیڈنٹ نے خبر بھیج دی کہ گورکھوں کا ایک جیش امداد کی غرض سے بھیجا جا رہا ہے اور دنیارڈ کی تمام امیدیں اس فوج کے پہنچنے سے وابستہ ہو گئیں۔

بلاشبہ گورکھ پور کے حالات مختلف وجوہ سے بڑے تشویشناک ضلع بھر میں بے چینی تھے۔ مثلاً یہ ضلع عام شاہراہ سے ہٹا ہوا تھا اور وہاں مکمل جلد پہنچنے کی کوئی امید نہ تھی۔ جنوب میں اعظم گڑھ اور چون پور سرکشی اختیار کر چکے تھے۔ اودھ میں خوفناک صورت حال پیدا ہو چکی تھی اور وہاں سے بے شمار لوگ ضلع میں داخل ہو رہے تھے۔ پریشانی کی اس حالت میں ۲۸ جون کو دو سو گورکھے نیپال سے گورکھ پور پہنچے۔ دنیارڈ نے انھیں کی امداد سے قیام امن کی کوششیں شروع کر دیں۔ ۲۵ جولائی کو گورکھوں کے ایک اور جیش کی آمد کا حال معلوم ہو گیا۔ لیکن ۲۸ کو سگولی کی فوج نے سرکشی اختیار کر لی اور اپنے کماندار کو موت کے گھاٹ اتار دیا۔

گورکھے گورکھ پور پہنچے تو انھوں نے کہا کہ ضلع کو خالی کر دینا چاہیے ضلع کا تخلیہ اس لیے کہ انھیں الہ آباد پہنچنے کا حکم تھا اور ان کے پاس اتنے آدمی نہ تھے کہ ایک دستے کو پیچھے گورکھ پور کی حفاظت کے لیے چھوڑ دیتے چنانچہ مشورے کے بعد ایک انگریز کو گورکھ پور میں چھوڑ دیا گیا اور باقی سب لوگ گورکھوں کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ اس سے پیشتر گورکھ پور میں جو دیسی فوج تھی، اس

سے ہتھیار رکھوا لیے گئے تھے بلکہ

غازی پور میں مٹی کا مینہ بظاہر اطمینان سے گزر گیا۔ اعظم گرٹھ کی سرکشی کے
غازی پور | بعد سیکڑوں آدمی غازی پور پہنچ گئے اور پورے ضلع میں آگ لگ گئی، یہاں
 تک کہ حکومت کا نظام بالکل معطل ہو گیا۔ غازی پور کے لیے پھر ایک مرتبہ شدید تشویش کا
 دور پیدا ہوا۔ بہار کے ممتاز مجاہدین آزادی میں سے ایک راجا کنور سنگھ جگدیش پوری
 بھی تھا۔ وہ پہلے بہار میں انگریزوں سے لڑتا رہا، پھر اس نے اودھ کا رخ کر لیا اور کچھ دیر
 اعظم گرٹھ پر بھی قابض رہا۔ جب اسے دوبارہ بہار کی طرف ہٹنا پڑا تو جاتے ہوئے اس
 نے ضلع غازی پور میں بڑی افراتفری پھیلانی تھی۔

الہ آباد بنارس سے ستر میل دور گنگا اور جمنا کے سنگم پر واقع تھا۔ یہاں ایک
الہ آباد | مضبوط قلعہ تھا، جس میں کثرت سے سامان جنگ بھرا ہوا تھا۔ میرٹھ اور دہلی
 کی خبریں ملتے ہی حالات خاموشی بنا کر ہو گئے۔ زیادہ اندیشہ اس امر کا تھا کہ روزانہ
 زیادہ سے زیادہ اضطراب انگیز افواہیں پھیلتی تھیں۔ مثلاً ایک موقع پر یہ افواہ اڑی کہ انگریز
 فیصلہ کر چکے ہیں، قلعے میں مناسب مقامات پر توپیں نصب کر لیں۔ پھر سپاہیوں کو پریڈ کا حکم
 دے کر حیرتی داسے کار توں ان کے حوالے کریں۔ اگر سپاہی انکار کی طرح مائل ہوں تو

۱۷ گورکھ پور میں سرکشی کے حالات سید احمد شاہ نے "کشف البقاوت" کے نام سے منظوم لکھے تھے۔ یہ
 کتاب ۱۸۵۹ء میں تیار ہوئی اور ۱۸۶۱ء میں چھپی۔ نظم نہایت معمولی ہے حالات میں اس کے سوا اور کوئی خاص
 بات نہیں کہ سرکشی میں حصہ لینے والوں کے نام درج کر دیے ہیں مثلاً محمد حسین زمیندار، جاگو پال پور، یہاں یہ
 بتادینا چاہیے کہ دینارڈ نے ضلع خالی کرتے وقت جس شخص کو پیچھے چھوڑا تھا اس کا نام برڈ (BIRD) تھا
 جب برڈ بھاگا تو محمد حسین ہی نے جو اپنے آپ کو ناظم اودھ کہتا تھا، اس کی گرفتاری کے لیے پانچ ہزار روپے
 انعام مقرر کیا تھا، لیکن برڈ دشوار گزار جنگلوں میں سے گزرتا ہوا بہار کے ضلع جیمپارن میں پہنچ گیا۔

انہیں توپوں سے اڑادیں۔ اس طرح اہل فوج اور عوام کا اضطراب بڑھ رہا تھا۔ اجناس کی گرانی نے اس میں اضافہ کر دیا۔

اس اثنا میں انگریز افسر باہم مشورہ کرنے لگے کہ کیا کرنا چاہیئے۔
اجنباطی تدبیریں ۲۲۔ مئی کو فیصلہ ہوا کہ عورتوں اور بچوں کو قلعے میں بھیج دینا چاہیئے، لیکن کسی مرد کو اندر داخل ہونے کی اجازت نہ ہوگی۔ پھر یہ پابندی اٹھادی گئی اور انگریز افسر کی حالت میں قلعے کے اندر پہنچے۔ اس سراسیمگی سے صاف ثابت ہو رہا تھا کہ انہیں اپنے اوپر اعتماد ہے، نہ باہر سے ملک کی کوئی امید ہے اور نہ وہ عوام پر اعتماد کے لیے تیار ہیں ظاہر ہے کہ اس سے آزادی کی تحریک کو زیادہ سے زیادہ تقویت پہنچنا یقینی تھا اور تقویت پہنچی۔ اس اثنا میں انگریزوں کو اطلاع ملی کہ عید کے دن (۲۵۔ مئی) اعلان آزادی ہوگا۔ پھر دو میواتی پکڑے گئے جو فوج کو اکسارہے تھے۔

۴۔ جون کو بنارس کی خبریں ملیں تو الہ آباد کے سپاہیوں نے آخری فیصلہ کر لیا
۶۔ جون ۶۔ جون کی شام کو انگریز افسر کھانے کے لیے تیار ہو چکے تھے کہ ہنگامہ عام شروع ہو گیا۔ بعض انگریز سچ نکلے اور قلعے میں پہنچ گئے، بعض مارے گئے شہر میں بھی ہنگامہ بپا ہو گیا۔ مولانا لیاقت علی کو بالاتفاق امیر بنالیا گیا۔ انھوں نے نظم و نسق کی درستی کا کام سنبھال لیا۔ غمزدہ بادشاہ کو اپنا صدر مقام بنایا۔ مسلمانوں سے اپیل کی کہ ہمدرد کے لیے تیار ہو جائیں ہندوؤں اور مسلمانوں کو اکٹھا رکھنے اور منظم طریق پر قلعے کو فتح کر لینے کے لیے کوشش شروع کر دیں۔ مولانا کی قیادت میں قلعے پر بار بار پورشیں کی گئیں۔ لیکن ٹوٹر ثابت نہ ہوئیں۔ یہاں تک کہ ۱۱۔ جون کو نیل بنارہنمی سے الہ آباد پہنچ گیا۔

فتح پور فتح پور میں بنارس کے کمشنر مہنری ٹکڑا کا بڑا بھائی رابرٹ ٹکڑا جج تھا۔ بتایا جاتا ہے کہ وہ مذہبی طبیعت کا آدمی تھا۔ ہر ایک کو مسیحیت کی تلقین کرتا۔ فتح پور کے دروازے پر اس نے چار سنگین ستون نصب کرائے تھے۔ دو ستونوں پر دس موسوی

احکام ناری اور ہندی میں کندہ کرا دیے تھے۔ یہ دو پہلا بخیل کی کچھ عبارتیں لکھوا دی تھیں۔
 ۴ جون کو فتح پور میں ہنگامے کا آغاز ہوا۔ اس کے ذمہ دار دو گروہ تھے: ایک
 الہ آباد سے پہنچا تھا اور دوسرا کان پور سے۔ خزانہ لوٹا گیا، جیل خانہ توڑا گیا،
 ریکارڈ جلا دیے گئے۔ وہاں مشنریوں کی عمارتیں بھی تھیں، ان کو بھی آگ لگا دی گئی۔
 سب انگریز ادھر ادھر بھاگ گئے مگر ٹکڑے جگہ نہ چھوڑی۔ اور مارا گیا۔ یقیناً اس لیے کہ
 ہنگامہ مذہبی جوش ہی کا نتیجہ تھا۔ اہل وطن سمجھتے تھے کہ انگریز سب کو مختلف جیلوں بہانوں
 سے عیسائی بنالینا چاہتے ہیں اور رابرٹ ٹکڑے عیسائیت کی تبلیغ میں سب سے آگے تھا۔ فتح پور
 میں تحریک کی قیادت دیوان حکمت اللہ ڈپٹی کمشنر نے سمجھال لی جو بڑے ہی نیک
 اور دیندار بزرگ تھے۔

باندہ ۱۵ اور کانگر | باندہ میں ۸۔ جون کو اور ہیمپور میں ۱۴ جون کو سرکشی کا علم بلند ہوا

۱۵ سین کی کتاب سے صاف واضح ہوتا ہے کہ فتح پور کے حالات اچھے تھے۔ جب بنارس سے
 خبریں آئیں کہ انگریزوں نے سکھوں اور پوربیوں کو پریڈ کے میدان میں موت کے گھاٹ اتار دیا، حالانکہ
 وہ چپ چاپ کھڑے تھے لوگوں میں اشتعال پیدا ہوا اور تیسرے روز حالات بگڑ گئے (۱۵۷)
 ظاہر ہے ان پر یہی اثر پڑا ہوگا کہ انگریز سب کو اندھا دھند قتل کر رہے ہیں۔

۱۶ مئی سن نے خدا جانے کس بنا پر لکھا کہ ڈپٹی حکمت اللہ خاں خود قرآن مجید پڑھ رہا تھا اور
 اس کے حکم سے ٹکڑے قتل ہوا۔ یہ سراسر لغو و لابی ہے۔ ڈپٹی صاحب کا یقیناً انگریزوں سے محنت
 شکایت تھی۔ مثلاً تین سو پٹواریوں کو ہندی اور ناگری سیکھنے کے لیے فتح پور کے مشنری سکول
 میں داخل کیا گیا تھا، جہاں مسیحیت کی تعلیم بھی دی جاتی تھی۔ حکمت اللہ نے اس سے اختلاف کیا۔
 مگر اس اختلاف کو قطعاً قابل توجہ نہ سمجھا گیا۔ اس طرح ثابت کر دیا کہ انگریز سرکاری کارکنوں میں
 بھی عیسائیت کی تبلیغ پر تلے ہوئے تھے۔

بلند ہوا۔ باندہ میں نواب علی بہادر نے انگریزوں کو کوئی ضرر نہ پہنچنے دیا۔ البتہ ہمیر پور میں کچھ
 انگریز افسر مارے گئے۔ جو بھاگ کر باندہ پہنچے نواب علی بہادر نے ان کی حفاظت اور
 ہمانداری بھی بڑی فراخوصلگی سے کی۔ جب حالات بے حد نازک ہو گئے اور نواب ان
 کے بچاؤ کی طرف سے بے بس ہو گیا تو اس نے اپنے خاص آدمیوں کی حفاظت میں تمام
 انگریزوں کو محفوظ مقام پر پہنچا دیا۔

کان پور

کان پور کی اہمیت | کان پور الہ آباد ڈویژن کا ایک ضلع ہے اور اس کے حالات گزشتہ باب ہی میں بیان کرنے مناسب تھے، لیکن ۱۸۵۷ء میں اس شہر کے واقعات کو بوجہ خاص اہمیت حاصل ہو گئی، لہذا یہی مناسب معلوم ہوا کہ یہ حالات جدا گانہ باب میں عرض کیے جائیں یہ کوئی پرانا اور مشہور تاریخی شہر نہ تھا، صرف چمڑے کے کاروبار کا مرکز ہونے کے باعث اس کی حیثیت بڑھ گئی تھی اور انگریزوں نے اپنی خاص مصلحتوں کی بنا پر یہاں ایک بھاری چھاؤنی بنالی تھی۔ ۱۸۵۷ء میں جو ڈویژن اس چھاؤنی میں متعلق تھا، اس کا سالانہ سرسبز و پھل تھا، جو عمر کی زیادہ منزلیں طے کر کے اس مقام پر پہنچ چکا تھا، جہاں انسان ذمہ داری کے کام کاج سنبھالنے کے لائق عموماً نہیں رہتا۔ ایک صاحب نے لکھا ہے کہ وہیلر کے بچوں کی رگوں میں جو خون بہ رہا تھا، وہ خالص یورپی نسل کا نہ تھا۔

ابتدائی دور | میرٹھ سے سپاہ کی سرکشی کی اطلاع ملی تو وہیلر کو یقین ہو چکا تھا کہ کان پور کی فوج کو سنبھالے رکھنا مشکل نہ ہوگا۔ کچھ مدت تک امید لگی رہی کہ آہستہ آہستہ حالات طبعی رفتار پر آجائیں گے۔ لیکن میرٹھ کے بعد دہلی میں ہنگامہ شروع ہو گیا اور جگہ جگہ سے شعلے اٹھنے لگے لہذا وہیلر کو خیال آیا کہ نازک وقت آنے سے پیشتر حفظ و دفاع کا کوئی پختہ بندوبست کر لینا چاہیے۔ محض فوجی انگریزوں ہی کے بچانے کا بار اس کے

ذمے نہ تھا۔ کان پور میں بہت سے اسیڑیا جبر، سیاح اور دشمنی بھی موجود تھے۔ چونکہ وہاں مکان اچھے مل جاتے تھے، اس لیے عام فرنگی اور یوریشین بھی خاصی تعداد میں آباد ہو گئے تھے۔

اب پہلا سوال یہ تھا کہ پیش نظر مقصد کے لیے کون سا مقام مناسب ہوگا۔ بتایا گیا ہے کہ سب سے بہتر مقام میگزین تھا، جس میں تحفظ کی

استحکامات

عام خوبیوں کے علاوہ ایک فائدہ یہ بھی تھا کہ وہ برب دریا واقع تھا۔ وھیلر نے اسے چھوڑ کر بارکوں میں ایک ایسی جگہ تجویز کی جو کنارہ دریا سے ہٹی ہوئی تھی اور سپاہیوں کی بارکوں سے نزدیک تھی۔ گویا وہ ہر لحاظ سے غیر موزوں تھی۔ وہاں مددے بنالیے گئے۔ استحکامات کر لیے گئے، توپیں لگائی گئیں۔ رسد بھی جمع ہو گئی۔ یہی وہ مقام ہے جس میں استحکامات کی سرگرمیاں دیکھ کر عظیم اللہ خاں نے اپنے ایک انگریز دوست سے پوچھا تھا کہ اس مقام کا نام کیا رکھو گے؟ جب انگریز نے کہا کہ یہ "حصار امید" ہے تو بالغ نظر عظیم اللہ خاں نے بے تکلف فرمایا کہ یہ "حصار یاس" معلوم ہوتا ہے۔

وھیلر نے اودھ کے چیف کمشنر ہنری لارنس کو امداد کے لیے لکھا تو طلب امداد | اگرچہ لکھنؤ کے حالات بھی تشویشناک تھے تاہم لارنس نے ایک دستہ بھیجنے میں تامل نہ کیا۔ اس دستے کے ساتھ اپنے فوجی میکرٹری فلیچر پینز کو بھی بھیج دیا تاکہ کان پور کے تمام حالات کا معائنہ کر کے صحیح رپورٹ پیش کرے۔ یہ دستہ ۲۱ مئی کو کان پور پہنچا۔

ساتھ ہی ڈھونڈ وینٹ نانا سے بھی امداد مانگی جو کان پور کے نزدیک ہی سمجھوڑ میں رہتا تھا۔ نانا نے بھی فوراً دو سو آدمی دو توپیں دے کر بھیج دیے، جنہیں نواب گنج میں متعین کیا گیا، اس لیے کہ وہاں سے وہ خزانے اور میگزین دونوں کی حفاظت کر سکتے تھے۔ یہ ۲۲ مئی کا واقعہ ہے۔

سپاہ کی حالت قطعاً اطمینان بخش نہ تھی۔ جوش سے پھیلا ہوا تھا۔
سپاہ کی حالت | مسلمان زیادہ تیز تھے مسجدوں میں بڑے بڑے اجتماعات ہوتے
 تھے اور مسلمان سپاہی ان اجتماعات پر بھی شرکت کرتے تھے۔ کچھ معلوم نہیں کہ وہاں کیا شور
 ہوتے تھے یا کیا تقریریں کی جاتی تھیں لیکن بے چینی نظر بہ ظاہر رہتی جا رہی تھی۔

پھر سپاہی آپس میں بھی ساز باز کرتے رہتے تھے۔ پہلے افواہ پھیلی کہ عید الفطر کے دن
 (۲۵ مئی) یورش ہوگی۔ لیکن یہ دن امن چین سے گزر گیا۔ ساتھ ساتھ وھیلر استعمکات کرتا جا رہا
 تھا اور توپوں پر انگریز توپچی متعین ہو رہے تھے۔ اس صورت حال کا نتیجہ یہی ہو سکتا تھا کہ باہم
 بے اعتمادی بڑھے۔ یہ الفاظ دیگر وھیلر اس بات پر تلا بیٹھا تھا کہ سپاہیوں کی خاموشی اور
 سکون سے فائدہ اٹھا کر حفاظت کی تمام تدبیریں مکمل کرے۔ پھر جس طور چاہے سپاہیوں سے
 سلوک کرے۔ سپاہی یہ سمجھ رہے تھے کہ اگر ہمیں کچھ کرنا ہے تو جلد کرنا چاہیے، ورنہ انگریز
 خدا جانے ہمارے لیے کیسی سخت سزا کا انتظام کر لیں۔

یکم جون کو وھیلر کے دل میں خدا جانے کیا بات آئی کہ منیصلہ کر لیا،
لکھنؤ کی امداد واپس | لکھنؤ کی امداد واپس کر دینی چاہیے، لیوں کہ خود ہنری لارنس
 کو اس کی ضرورت ہوگی۔ جن طرح اس دستے کے آنے سے کان پر کی دیسی فوجیوں
 میں رنج و امنوس کی لہر دوڑی تھی، اسی طرح اس کی واپسی پر وہ خدشہ اور مسرت سے
 جذبات سے معمور ہو گئے تھے۔

انگریزوں کا بیان ہے کہ اب فوجیوں کے نمائندوں اور نانا صاحب کے درمیان
 بات چیت شروع ہو گئی اور اس سلسلے میں سب سے بڑھ کر ٹیکا سنگھ نے حصہ لیا، جسے دیسی
 رسالے میں صوبیداری کا منصب حاصل تھا۔ یہی زمانہ ہے جس میں نانانے فوجیوں کو یقین دلایا
 کہ میرے تمام وسائل امداد کے لیے وقف رہیں گے۔ ایک روایت نظر ہے، ٹیکا سنگھ نے
 نانا سے کہا کہ ہم سب ہندو اور مسلمان اپنا دھرم بچانے کے لیے متحد ہو چکے ہیں اور بنگال کی

پوری فوج ہم آہنگ ہے۔ آپ اس بارے میں کیا فرماتے ہیں؟ نانا نے جواب دیا کہ میں بھی فوج کے ساتھ ہوں۔ اگر یہ بیان حقائق پر مبنی ہے اور افسانہ نہیں تو ہمارے لیے انکار کی کوئی وجہ نہیں۔ نانا آزادی کا علم بلند کرنا چاہتا تھا اور اس کے لیے سپاہیوں سے امداد لینا یا انہیں ہمنا بنانا عین قرین مصلحت تھا، لیکن نانا تپتا ٹوپے کا بیان ہے کہ سرکشی سے پیشتر سپاہیوں سے نانا کا کوئی تعلق نہ تھا۔

۲۔ جون کی رات کو ایک عبرت ناک واقعہ پیش آیا۔ رسالے ایک عبرت ناک واقعہ کا ایک سپاہی پڑھ دے رہا تھا۔ کاکس نام ایک انگریز فکرمند نے اس پر گولی چلا دی۔ دوسرے دن کاکس کے خلاف مقدمہ پیش ہوا۔ لیکن اس بناء پر رہا کر دیا گیا کہ وہ شراب کے نشے میں مدہوش تھا اور اسے نیک و بد کی تمیز نہ تھی۔ دیکھی آپ نے ۱۵۵ء کی انگریزی ذہنیت؟ گولی چلانے والا انگریز تھا لہذا اسے بری کر دیا گیا حالانکہ فوجی سپرہ دار پر گولی چلانا بہت بڑا جرم تھا۔ انگریزوں کو پورا علم تھا کہ سپاہیوں میں بے چیلی پھیلی ہوئی ہے اور ایسے نازک موقع پر کوئی ایسی حرکت نہ ہونی چاہیے جو ان کے غم و غصہ میں اضافہ کر دے تاہم انھوں نے قطعاً کسی بات کی پروا نہ کی۔ جب کاکس رہا ہوا تو سپاہیوں نے اپنے جذبات کا اظہار یوں کیا کہ ہو سکتا ہے کل ہماری بند و قیں بھی اسی طرح اتفاقیہ سر ہونے لگیں۔

ایک بیان منظر ہے کہ انھیں دنوں نہایت خراب اٹا بازار میں بکنے لگا، روٹی لپکا لینے کے بعد بھی اس میں سبب لواتی تھی۔ لیکن بھاؤ سستا تھا۔ افواہ پھیل گئی کہ اس میں گائے اور سور کی ہڈیاں پیس کر شامل کر دی گئی ہیں۔

بہر حال ۴۔ جون کو سپاہی اُسے اور مجھے یقین ہے کہ کاکس کے واقعے نے
 ۴۔ جون | ان میں سخت اشتعال پیدا کر دیا تھا۔ انھوں نے خزانہ لوٹا، جیل خانہ توڑا، قیدی

چھڑائے اور میگزین میں جو سامان تھا اس پر قبضہ کر لیا۔ وہ پسے دہلی کی جانب روانہ ہوئے۔ نانا اور
 اس کے رفیقوں کو بھی ساتھ لے لیا۔ چند میل پر کلیان پور تھا۔ نانا نے وہاں انھیں روک لیا اور
 مشورہ دیا کہ دہلی کے بجائے کان پور واپس چلنا چاہیے۔ چنانچہ وہ واپس ہو گئے۔ اس اثنا میں وحیل
 ایک لاکھ روپے کی رقم اور انگریزوں کو لے کر اس جگہ جا بیٹھا تھا۔ جہاں اس نے استحكامات کر
 کر رکھے تھے۔ بلکہ یکم جون ہی سے اس نے اپنا خیمہ وہاں نصب کر لیا تھا، حالانکہ اس وقت
 تک سرکشی کی کوئی بات سرزد نہیں ہوئی تھی۔

نانا کے متعلق مختلف روایتیں اس کے سوانح حیات میں آچکی ہیں۔ مثلاً یہ کہ انگریزوں
 نے اسے حفاظت کے لیے بلایا اور وہ کان پور پہنچا تو سپاہ سے ساز باز کا موقع پیدا ہوا یہ
 کہ وہ پلے سے تنظیم کا سرو سامان کر چکا تھا، تفصیلات ہم نے یہاں درج نہیں کیں۔

سپاہ نے واپس ہوتے ہی وحیل اور اس کے ساتھیوں کا محاصرہ کر لیا جو ۲۔ جون
 محاصرہ | سے ۲۷۔ جون تک جاری رہا۔ دونوں طرف سے توپوں کی لڑائی ہوتی رہی جس
 میں فریقین کو خاصا نقصان پہنچا۔ انگریزوں کی جانب سے جس شخص نے محاصرے میں بہادری
 کا روائی اور قربانی کے بہترین مناظر پیش کیے وہ کپتان مور تھا۔

یقیناً محصورین کو سخت تکلیفیں پیش آئیں، یہاں تک کہ بالآخر سرد متحرق گئی، گولہ بارود
 بھی کم ہو گیا اور حالات ایسے تھے کہ کہیں سے بردقت ملک پہنچنے کی امید نہ تھی۔

حوالگی | حوالگی کے متعلق روایات مختلف ہیں۔

۱۔ انگریزوں کا بیان ہے کہ ۲۵۔ جون کو ایک فرنگی بڑھیا جس کا نام مسٹر جیکوبی تھا، ایک تحریر لائی جس پر کسی کے دستخط نہیں تھے البتہ طرز تحریر عظیم اللہ خاں کا تھا۔ مضمون یہ تھا کہ فرنگی ہتھیار ڈال دیں گے تو انھیں کوئی نقصان نہ پہنچایا جائے گا، بلکہ بہ خیر و عافیت الہ آباد بھیج دیا جائے گا۔ البتہ ان لوگوں کو معافی نہیں ملے گی جو لارڈ ڈلہوزی کے اعمال سے تعلق رکھتے ہوں۔

۲۔ تانتیا ٹوپے نے بتایا کہ دھیلر نے یہ بس ہو کر صلح کا جھنڈا بلند کیا تھا لہذا اس کے پاس مسٹر جیکوبی کو بھیجا گیا اور اس نے حوالگی پر آمادگی ظاہر کی، بلکہ ایک لاکھ بڑے بھی نانا کے حوالے کیے کہ انھیں اپنے پاس رکھیے۔

تمام حالات کو مد نظر رکھتے ہوئے تانتیا ہی کا بیان صحیح معلوم ہوتا ہے۔ غرض اس کے بعد نانا کی طرف سے جوالا پرشاد اور عظیم اللہ خاں دھیلر کی جائے قیام پر بات چیت کے لیے گئے اور تمام شرطیں خوش اسلوبی سے طے ہو گئیں۔

۲۶۔ جون کو شرطیں طے ہوئیں، ۲۷ کو کشتیاں تیار کر دی گئیں بلکہ رسد کا انتظام **واقعہ قتل** بھی ہو گیا۔ صبح کے وقت تمام انگریزوں کو نکال کر سستی چوڑا گھاٹ پر پہنچایا گیا جہاں کشتیاں بٹھرائی گئی تھیں۔ عورتوں، بچوں، زخمیوں اور کمزوروں کے لیے سواری کا انتظام کر دیا تھا۔ تمام لوگ کشتیوں میں سوار ہو گئے تو چلنے کا اشارہ کیا گیا۔ عین اس وقت کشتیوں پر آتش باری شروع ہو گئی۔ نانا، تانتیا ٹوپے، عظیم اللہ خاں، بالا صاحب، راؤ صاحب اور جوالا پرشاد موقع پر موجود تھے۔ کوئی کتا ہے تانتیا نے قتل کا حکم دیا تھا، کوئی کتا ہے تانتیا نے

نانا کے حکم کی تعمیل کی، کسی کا بیان ہے کہ حکم دینے کا ذمہ دار رافضی صاحب تھا۔ یا بالاصحاب تھا۔

حقیقت یہ ہے کہ مذکورہ بالا آدمیوں میں سے کسی نے بھی نہ قتل کا حکم دیا

حقیقتِ حال

اور نہ ان کے ذہن میں ایسی کوئی بات موجود تھی۔ سپاہی کرنل نیل کے بے پناہ اور حد درجہ خوفناک ظلم و جور کی کہانیاں سن چکے تھے، جو اس نے بنارس، الہ آباد، فتح پور یا سیکڑوں دیہات میں بپا کیے تھے۔ بعض اس ظلم و جور کے عینی شاہد تھے، انھوں نے انتقام کے جوش میں ایک حد درجہ افسوسناک فعل کا ارتکاب کیا۔ نانا، تانتیا، عظیم اللہ خاں یا دوسروں میں سے کسی کو ہمت نہ پڑی کہ سپاہیوں کو روکتے یا خود بھی وہیں ختم ہو جاتے۔ ذمہ داری ان کی تھی نہ کہ سپاہیوں کی اور محولہ بالا خوں ریزی کا ذمہ دار کرنل نیل تھا یا اس کے سامنے وکیل اور اس کے ہمراہیوں کو ان واقعات سے کیا تعلق تھا؟ قرآن مجید کا واضح اصول ہے کہ ایک کی ذمہ داری کا بوجھ دوسرے پر نہیں ڈالا جاسکتا۔ ایک کے جرم کا بدلہ دوسرے سے لینا نہ شرعاً درست ہے نہ اخلاقاً اور جو کچھ سنی چوڑا گھاٹ پر ہوا، اس پر یقیناً ہر شخص کو افسوس ہونا چاہیئے۔

بہر حال انگریزوں میں سے کچھ مارے گئے، کچھ ڈوب گئے، کچھ اسیر ہوئے، جن کی انجام | تعداد اسی بتائی جاتی ہے۔ ایک کشتی بچ نکلی تھی۔ اس کے سواروں کو بڑی تکلیفیں پیش آئیں اور ان میں سے صرف چار سلامت بچے۔ کپتان مور بھی اسی کشتی میں سوار تھا اور راستے میں مارا گیا۔

نانا کی حکومت کا اعلان تو پہلے بھی ہو چکا تھا لیکن انگریز ختم ہو گئے تو باقاعدہ | نانا کی حکومت دوبارہ اعلان ہوا۔ منادی یوں کی جاتی تھی "خلق خدا کی، ملک بادشاہ کا اور حکم نانا صاحب کا اور فوج کا"۔ نانا نے اس بارے میں بادشاہ دہلی کے پاس عرضداشت بھی بھیجی تھی، لیکن یہ حکومت ابھی جتنے نہ پائی تھی کہ انگریزوں کا جوابی حملہ ہو گیا۔ نانا نے شکست کھائی اور دہکان پور چھوڑ کر پھلے ادھ، پھر نیپال چلا گیا۔

متفرق روایات | بعض متفرق روایات ہم نے اس لیے بیچ میں درج نہ کیں کہ اصل

گمانی کے تسلسل میں خلل پیدا نہ ہو، اب ان کی کیفیت ملاحظہ فرمائیے

۱۔ ٹیکا سنگھ کے علاوہ جن آدمیوں نے فوج کو اشتعال دلایا تھا، ان میں سے ایک رحیم خاں

ساکن بٹن پورا و دوسرا مد علی ساکن باندہ تھا۔

۱۔ تحریک آزادی کے ممتاز لیڈر (نانا اور اس کے رفیقوں کے علاوہ) یہ تھے:

موبیدار ٹیکا سنگھ، حوالدار میجر گوپال سنگھ، شمس الدین خاں، شیخ بلال، سردار بیگ، رائے سنگھ

عوض علی، غوث محمد، ہنومان، الٹی بخش، جمعدار بخو خاں، تیار خاں، قاضی اسماعیل مختار

عظیم اللہ خاں، احمد علی خاں، دکیل جی، قاضی وصی الدین، زین العابدین (بخشی نانا) مولوی

عبدالرحمن، بلاکس سنگھ، ریاض علی، مولوی سلامت علی، آغا میر شاہ علی، باقر علی۔

۳۔ ۲۴۔ جون کو فیصلہ ہوا تھا کہ یاسین خاں رنشی رسالہ ۲۱ کو بادشاہ دہلی کے پاس بھیجا جائے

یہ معلوم نہ ہو سکا کہ بھیجا گیا یا نہیں۔

۴۔ ۸۔ جولائی کو جیاد کا علم بلند کیا گیا۔ یہ خدمت سب سے پہلے عظیم اللہ خاں نے انجام دی

اور اعلان کیا کہ نانا کے احکام کی نافرمانی کرنے والے کو موت کی سزا دی

جائے گی۔

خون اور آگ

(۱)

عنوان کی توضیح | انگریزوں نے مجاہدین آزادی کے ساتھ ہی نہیں بلکہ عام اہل وطن کے ساتھ جو سلوک روارکھا، اس کے لیے مندرجہ بالا عنوان دیکھ کر یہ نہ سمجھیں کہ میں نے جوش یا شدت غم کی حالت میں حد سے تجاوز کیا۔ آپ ایندھ مسطور ملاحظہ فرمائیں گے تو یقین ہو جائے گا کہ میرا تجزیہ کردہ عنوان بالکل درست ہے اور جو کچھ میں پیش کروں گا، وہ زیادہ تر انگریزوں کے بیانات پر مبنی ہو گا شاید چند واقعات ایسے ہوں جو انگریزی روایتوں میں نہیں ملتے۔ وہ بھی انہیں لوگوں کی تحریرات سے ماخوذ ہیں جو ۱۸۵۷ء کو جنگ آزادی سمجھتے تھے اور نہ مجاہدین آزادی کے متعلق کوئی اچھی رائے رکھتے تھے یعنی انہیں انگریزوں کے مدح نہیں تو فی الجملہ ان کے حامی ضرور قرار دیا جاسکتا ہے۔

نیل ۳۔ جون کو بنارسس پہنچا تھا اور اس نے آتے ہی فوج سے ہتھیار کھانے مارشل لاء | کے سلسلے میں جو کچھ کیا، وہ اوپر بیان ہو چکا ہے۔ ہیں تفصیل سے معلوم نہیں کہ اس نے نیز اس کے ماتحت فوجیوں نے گرد و پیش کیا قیامت برپا کی۔ میلی سن لکھتا ہے کہ ۹۔ جون کو بنارس اور الہ آباد کے ڈویژنوں میں مارشل لاء لگا دیا گیا۔ اسی دن منہری ٹکر نے فوجی افسروں کی جابرانہ اور ظالمانہ کارروائیوں سے متاثر ہو کر گورنر جنرل کو لکھا کہ موت و حیات کے اختیارات سول افسروں اور مجسٹریٹوں ہی کے پاس رہنے چاہئیں۔ میں اس انتظام کو مارشل لا پر ترجیح دیتا ہوں۔

میں نہیں سمجھتا کہ بیشتر فوجیوں کو موت و حیات کے اختیارات
 سوچنے جاسکتے ہیں۔ بے دردانہ قتل کے واقعات نے انگریزی خون
 میں جوش پیدا کر دیا ہے، اس لیے معمولی سی وجہ پر بھی دیسیوں کو گولی
 سے اٹایا یا پھانسی دیا جائے گا، لہذا میں اس امر کو ترجیح دیتا ہوں
 کہ یہ اختیارات ان لوگوں کے سپرد رہیں جو شہادت کو جانچنے پر کھنے
 کے عادی ہیں۔ کوئی سول افسر کسی آدمی کو معقول وجہ کے بغیر سزا
 موت نہ دے گا۔ بلکہ

میل سن لکھتا ہے کہ مگر اگرچہ ایک حد تک طبقاتی تعصب میں مبتلا تھا،
 تاہم اس نے جو کچھ کہا، وہ تھا درست، اس لیے کہ:

ہمارے فوجی افسر ہر قسم کے مجرموں کو مارتے پھرتے تھے اور
 درود تاسف کے بغیر انہیں پھانسیاں دے رہے تھے۔ گویا وہ
 گتے تھے یا گینڈے یا نہایت ادنیٰ قسم کے کیڑے مکوڑے۔ ایک معاصر
 محمد نے لکھا ہے کہ جس روز ہتھیار رکھوائے گئے۔ (۴۰۔ جون)
 اس سے دوسرے دن صبح کے وقت ٹکسٹل کے پاس پھانسیوں
 کی ایک قطار کھڑی تھی۔ چند روز بعد فوجی عدالتوں یا کمشنروں کے
 اجلاس رونانہ ہوتے اور وہ اندھا دھند بے دردی سے
 بوڑھوں اور جوانوں کو موت کی سزائیں سناتے جاتے۔ ان پھانسیوں
 کو کرنیل نیل کی پھانسیاں قرار دیا گیا ہے

سرو پا عذر تراشی | میل سن اس بات کو کیونکر برداشت کر سکتا تھا کہ نیل پر الزام

عائد ہو؟ اس نے لکھا کہ نیل تو چار پانچ روز بعد بنارس سے چلا گیا تھا، پھر کیونکر کہا جاسکتا ہے کہ اس نے مذکورہ بالا سزا ہائے موت کی تصدیق کی؟

یہ عذر بالکل بے سرو پا ہے۔ نیل ۴۔ جون سے تمام معاملات کا مختار تھا، پھانسیاں ۵۔ کی صبح کو تیار ہو چکی تھیں اور نیل ۹۔ جون تک بنارس ہی میں رہا۔ اس نے سارا انتظام اپنے سامنے کرایا اور یہ سلسلہ اس کے بعد بھی جاری رہا لہذا اسے بری الذمہ قرار دینے کی کون سی وجہ ہے؟

پھر نیل کا یہی ایک کارنامہ نہ تھا۔ آئندہ جو کچھ بیان ہونے والا ہے اس کی ذمہ داری بھی نیل ہی پر ہے۔ نیز اصل معاملہ کسی ایک فرد کا نہیں جس کا نام نیل تھا، اصل معاملہ اس نظام اور اس پورے کارخانے کا تھا جس میں نیل ایک پڑھ تھا اور جس ظلم وجود کا ذکر ہوا، اس کے ذمہ دار ہر حال انگریز تھے۔ یہ نہ تھا کہ ملکی باشندے خود موت کے شوق میں پھانسیاں لے رہے تھے۔ سب سے آخر میں یہ کہ نیل نے جب ان واقعات کی کیفیت سنی تو کیا ان پر نارضا مندی کا اظہار کیا؟

ایک واقعہ سنئے اور انگریزوں کی ذہنیت کا اندازہ
خونناک سنگ ولی | کیجیے:

ایک موقع پر چند کم عمر لڑکوں نے محض کھیل کے طور پر باغیانہ علم بلند کیا اور وہ تاشے بجاتے ہوئے چکر لگا رہے تھے۔ ان پر مقدمہ چلا کر پھانسی لگنے کا حکم ہوا۔ فوجی عدالت کے افسروں میں ایک اسرائیلیا بھی تھا جو مسلح دشمن کے مقابلے میں تو انتہائی بے پرائی سے ڈٹ جاتا لیکن کمزوروں اور بے دست و پا لوگوں کے لیے اس کے دل میں رحم تھا اور بہادرروں کا شیوہ یہی ہوتا ہے۔ وہ روتا ہوا کمان افسر کے پاس گیا اور بہ منت التجا کی کہ کم عمر مجرموں

کی سزا مسوخ کر دی جائے مگر کچھ رحم نہ کیا گیا۔

کان پورا دہلی، جہانسی وغیرہ کے واقعات قتل کو بہت نمایاں کیا گیا اور ان کے بارے میں عجیب و غریب تبصرے ہوئے، بتایے جو واقعہ اوپر بیان ہوا ہے، کیا وہ وحشت اور زندگی کی بدترین مثال نہیں؟ جنگلوں میں جو آدم خور جانور رہتے ہیں کیا وہ انگریزوں سے بہتر تھے، جنہوں نے مذکورہ بالا جرم کیے؟

اس قسم کے تمام واقعات نہ کوئی لکھ سکتا تھا اور نہ کسی کو لکھنے کی ضرورت تھی۔
اور سنیے اختیار انگریزوں کے ہاتھ میں تھا، قلم ان کے قبضے میں تھا۔ جو بات غیر مناسب معلوم نہ ہوتی، وہ معرض تحریر میں لے آئے۔ اسی ذخیرہ روایات ہیں یہ روایت بھی دیکھی گئی:

پہانسی دینے والوں کے رضا کار جتھے، ضلوع میں نکل جاتے تھے اور اس موقع پر غیر پیشہ ور جلاؤں کی کمی نہیں رہی تھی۔
 ایک صاحب اس بات پر فخر کیا کرتے تھے کہ میں نے بہت سے لوگوں کو لطیف فنی انداز میں موت کے گھاٹ اتارا۔

وہ لطیف فنی انداز کیا تھا؟ یہ کہ کٹکر کی جگہ آموں کے درختوں میں رسا باندھ لیتا جسے موت کی سزا دینی ہوتی اسے ہاتھی پر سوار کرنا۔ موقع پر پہنچ کر پھندا غریب مجرم کے گلے میں ڈالا جاتا اور ہاتھی کو بھگا دیا جاتا۔ مجرم بے چارا آٹھ کے ہند سے کی طرح درخت سے لٹک کر جان دے دیتا ہے۔

نیل الہ آباد پہنچا تو شراب بڑی سستی بک رہی تھی، اس لیے کہ انگریز تاجران
شراب شراب کی دکانیں لوٹی گئی تھیں۔ اور اس جنس کے گاہک مسلمان تو تھے ہی نہیں،
 ہندو بھی بنت کم پیتے تھے۔ سکھ اور گورے خوب پی رہے تھے۔ حالت یہ ہو گئی کہ فوجی

نظم و نسق ہی قائم نہ رہا۔ آئرلینڈ نے کمسٹریٹ کے محکمے کو حکم دیا کہ جتنی شراب ملے خرید لو اور اسے سرکاری ذخیروں میں بند کر دو۔ پھر سکھوں کو قلعے سے باہر نکال دیا تاکہ ان کی وجہ سے گوسے بھی خراب نہ ہوں۔

اب اس نے انگریز عورتوں اور بچوں کو کشتیوں میں بٹھا کر کلکتہ بھیج دیا۔ خود **یوریشین** | جا بجا ملے اور یوریشین شروع کر دیں۔ پہلے قلعے کی توپوں کا رخ آس پاس کی آبادیوں مثلاً کڈ گنج اور مول گنج کی طرف پھیرا اور گولہ باری شروع کر دی۔ پھر ایک دھانی جہاز میں گوروں کو سوار کیا کہ وہ دریا کی سمت سے شہر پر حملہ کریں۔ سکھوں، گوروں اور بے قاعدہ رسالے کا ایک حبش آس پاس کے دیہات کی طرف بھیجا۔ انھوں نے جو طریقے اور تہذیبیں اختیار کی ہوں گی، ہم ان کے بارے میں کیا کہہ سکتے ہیں۔ صرف اتنا جانتے ہیں کہ وہ جس طرف گئے اور جدھر سے گزرے اپنے پیچھے خون ریزی دہا ہی کے مرتعے چھوڑ گئے۔

مولانا یاقوت علی نے مقابلے کی بڑی کوشش کی، لیکن لوگوں میں مزاحمت **شہر بالکل خالی** | کی کوئی صلاحیت پیدا نہ ہو سکی۔ ان کی حیثیت دراصل منظم لشکر کی نہ تھی بلکہ محض ایک بھیڑ کی تھی۔ جو عموماً چلنے کی جگہ بنتی اور رکنے کی جگہ گر جاتی ہے۔ یعنی دونوں صورتوں میں عزم و استقامت سے خالی ہوتی ہے۔ آگے بڑھے تو سیل، پیچھے ہٹے تو سیل۔ انھیں منظم کر کے عسکری تربیت دینے کا موقع ہی نہ ملا۔

وہ انگریزوں کی آمد کے بارے میں ابتدائی خبریں سنتے ہی شہر چھوڑ کر باہر نکل گئے۔ مولانا یاقوت علی کی ایک تحریر سیل سن نے درج کی ہے، جس سے واضح ہوتا ہے کہ قلعے سے شہر نہ شدید گولہ باری کی افزاد پھیل گئی تھی، اس وجہ سے لوگ بھاگے۔ نہ کسی گھریں کوئی تنفس باقی رہا، نہ شہر میں کوئی چراغ نظر آتا تھا۔

نیل کے کارنامے | اب آپ پھر نیل کے کارنامے ملاحظہ فرمائیں جو ۱۹۱۱ء اور ۱۹۱۲ء جون سے شروع ہوئے :

فوجی اور سپہ سالاروں کی خونخواری کے اجلاس منعقد کر رہے تھے یا مقدموں کے بغیر ہی دسیوں کو قتل کرتے جاتے تھے۔ نہ صنعت کا کوئی پاس تھا، نہ عمر کا کوئی لحاظ۔ اس کے بعد خون کی پیاس اور بھتیجی ہو گئی ہندوستان کے گورنر جنرل بہ اجلاس کونسل کی طرف سے جو کاغذات ولایت بھیجے گئے۔ وہ برطانوی پارلیمنٹ کے ریکارڈز میں موجود ہیں۔ ان میں مرقوم ہے کہ بوڑھے، عورتیں اور بچے بھی قربان کیے گئے اور بغاوت کے مجرم بھی۔

انگریزوں کا سرمایہ فخر | میلی سن لکھتا ہے کہ بوڑھوں، عورتوں اور بچوں کو دانستہ نہ مارا گیا بلکہ وہ اپنے دیہات میں جل کر مر گئے یا ممکن ہے اتفاقیہ انہیں گولیاں لگ گئی ہوں۔

سبحان اللہ، دیہات کو آگ کس نے لگائی؟ کس گناہ میں لگائی؟ گولیاں اس طرح اندھا دھند کیوں چلائی گئیں کہ بے جرم بھی مارے گئے؟ کیا آبادیوں کو انگریزوں نے صحرا یا جنگل فرض کر لیا تھا یا ان میں رہنے والے ویسے انسان نہ تھے جیسے خود انگریز تھے؟ پھر ارشاد ہوتا ہے کہ انگریز فخر و مباہات میں بھی تامل نہیں کرتے تھے۔ کبھی کتے دیکھو ہم نے کسی کو زندہ نہ چھوڑا۔ کبھی کتے کالوں پر خوب گولیاں چلائیں اور انہیں خوب سزا دی۔ بعض کتے ہم نے خوب مزے لیے۔ ایک روایت ہے :

اٹھ چھکڑوں کا کام تین ماہ تک یہ رہا کہ روزانہ طلوع سے غروب تک چوکوں اور بازاروں کے چکر لگا لگا کر ان لوگوں کی لاشیں جمع کرتے

جنہیں پہچانیاں دی جاتی تھیں۔ اس طرح چھ ہزار آدمیوں کو موت کی سزا
دے کر عدم آباد میں بھیج دیا گیا۔

نیل کا وقت نامچہ | اب نیل کی کمانی خود اس کی زبانی سن لیے، لکھا ہے۔ ۱۷۰۰ء جون کو عیسیٰ علی
نام ایک سوار اس جرم میں میرے پاس پیش ہوا کہ اس نے مولوی یاقوت علی
اور باغیوں کا ساتھ دیا تھا، حالانکہ وہ بیس برس تک ہمارے پاس ملازم رہ چکا تھا۔
میں نے اسے فرار پھانسی دے دینے کی ہدایت کی۔ یہ چھٹا بخت
ہے جسے میں نے فوری موت کی سزا کا حکم دیا۔ میں نے سب کچھ اپنے
ملک کی بھلائی کے لیے کیا، اس لیے کہ میرے ملک کا اقتدار وقار
بحال ہو جائے اور یہ حد درجہ وحشیانہ اور غیر انسانی بغاوت
فرد ہو جائے۔

عام قتل و بربادی کے علاوہ یہ وہ سزائیں تھیں جو نیل نے خود براہ راست دیں پھر اسے
اپنے ملک کے وقار و اقتدار کی بحالی اور اس کی بہتری کا اتنا خیال تھا، یہ خیال کیوں نہ آیا کہ جہاں
وہ اپنے ملک کا اقتدار بحال کرنا چاہتا تھا وہ بھی کسی قوم کا وطن تھا، اس کے باشندے بھی
حب وطن کے جذبات سے خالی نہ تھے اور انھیں حتیٰ بھی تھا کہ ان جذبات سے اپنے سینے غمور رکھیں۔
اور آخر جون تک نیل الہ آباد میں رہا۔ پھر اس نے کان پور کی طرف
قتل و غارت گاہ پناہ سیل | پیش قدمی کی تیاری کی۔ ریناڈ کو تھوڑی سی فوج دے کر ہراول
کے طور پر پہلے روانہ کر دیا۔ آپ کو معلوم ہے کہ اسے کیا ہدایات دیں؟ یہ کہ

راستے کے اس پاس جو مقامات ایسے ہیں کہ ان پر دشمن نے
قبضہ کر رکھا ہو، ان پر حملہ کرو اور تباہ کر ڈالو، البتہ دوسرے مقامات

کو نہ چھیڑ دو۔

ہست سے "مجرم دییات" کے نام بتا دیے گئے کہ انہیں بالکل تباہ کر ڈالو اور ان میں جتنے مرد رہتے ہیں ان سب کو موت کے گھاٹ اتار دو۔ باغی رجمنٹوں کے سپاہی ملیں اور وہ اپنے طرز عمل کے بارے میں اطمینان بخش جواب نہ دے سکیں تو انہیں پھانسی پر لٹکا دو۔ فتح پور پر حملہ کر دو۔ پٹھانوں کے محلے کو منہدم کر ڈالو، وہاں کے باشندوں کو تہ تیغ کر دو:

باغیوں کے تمام سرداروں، خصوصاً فتح پور کے باغیوں کو پھانسیاں

دے دو۔ اگر ڈپٹی کلکٹر پکڑا جائے تو اسے بھی پھانسی پر لٹکا دو۔ اس کا

سر کاٹ کر قصبے کی سب سے بڑی اور ممتاز اسلامی عمارت پر آویزاں کر دو۔

یہ نیل تھا جس کی جو امردی اور کاروانی کے گن گاتے گاتے انگریز تھکتے نہ تھے۔ بھلا سوچیے

کہ ان جابرانہ احکام کے لیے جواز کی کون سی وجہ موجود تھی۔

جنہیں ہم آزادی کے مجاہد کہتے ہیں، انگریزوں کے نقطہ نگاہ سے

"تاتاری اور انگریز" انہیں "باغی" فرض کر لیجیے۔ وہ انگریزی حکومت سے لڑے اور ان سے

لڑائی بالکل سبب تھی۔ دورانِ مقابلہ میں انہیں زیادہ سے زیادہ نقصان پہنچانے پر بھی اعتراف نہیں

ہو سکتا تھا۔ اگر وہ ایک مقام پر ناکام ہو جانے کے بعد دوسری بستیوں میں جا بیٹھے تو ان

بستیوں کا کیا گناہ تھا کہ انہیں برباد کر ڈالنے کا حکم عام دے دیا جاتا؟ یہ ناقصیت کا جنون اور

حق و انصاف کا خون تھا، جرنیل جیسے بے حوصلہ، بے ہمت اور بے ضبط لوگوں کے دماغوں

پر سوار ہو چکا تھا۔ جن لوگوں نے اپنے ملک اور اپنے وطن عزیز کے لیے ایسی ہی آزادی کا

خواب دیکھا تھا، جیسی انگریزوں کو اپنے وطن میں حاصل تھی، انہیں جنگلی درندوں کی طرح مارا، لوٹا

اور برباد کیا جا رہا تھا۔ آپ نے "تاتاریوں کی خرنیزیوں اور تباہ کاریوں کی بہت سی داستانیں سنی

ہوں گی، لیکن نیل یا اس کے ساتھیوں کی داستان خونچکاں کسی جنگیز اور کسی ہلاکو سے کم دروانگیر نہ تھی۔ جنگیز اور ہلاکو تیرھویں صدی عیسوی میں گزر چکے تھے۔ جب یورپی تصور کے مطابق تہذیب ابتدائی مراحل میں تھی۔ نیل اور اس کے ساتھیوں نے جو کچھ کیا، افسوس صدی عیسوی کے نصف آخر میں کیا، جب یورپی تہذیب کا درجہ بہت بلند ہو چکا تھا:

سب سے آخر میں الہ آباد کے متعلق سید کمال الدین حیدر کا
ایک ویسی بیان | بیان پڑھیے۔ لکھتے ہیں:

الہ آباد میں سب سے زیادہ پھانسی دی گئی۔ دریا باد کی پٹان
رعایا وغیرہ نے مل کر کچھ خزانہ لوٹا پھر حماد پر کمر باندھ مقابلہ کیا۔ آخر فوج
نے تلے سے نکل کر ان سب کا ستیاناس کر دیا۔ گرد شہر کے آگ
لگا دی۔ بعد تسلط سات ہزار کو پھانسی دی بلے

خون اور آگ

— (۲) —

نیل نے الہ آباد اور اس کے گرد و نواح میں ظلم و جور
نیل کے بجائے ہیوے لاک | کی بھٹیوں دھکار رکھی تھیں۔ اس اثنا میں اس کی جگہ

ہنری ہیوے لاک کو سپہ سالار بنا دیا گیا اور ہیوے لاک ۳۰ جون کو الہ آباد پہنچ گیا۔ نیل
جتنا کام انجام دے چکا، اس کی تفصیلات بیان کیں۔ نیز بتایا کہ ریناؤ کو ہراول کے
طور پر بھیجتے وقت اس نے کیا ہدایات دیں۔ ہیوے لاک نے ان تمام ہدایات پر
تخسین کا اظہار کرتے ہوئے ان کی تصدیق کر دی۔ گویا ظلم و جور اور بے پناہ تشدد محض نیل
ہی کو پسند نہ تھا، تمام انگریز جرنیل ایسے ہی طور طریقوں کو پسند کرتے تھے۔

ریناؤ نے الہ آباد سے فتح پور کی طرف سے پیش قدمی کس انداز میں
ریناؤ کی پیش قدمی | کی اور جو ہدایات اسے نیل کی طرف سے مل چکی تھیں، ان پر کس

طرح کا رنبد ہوا؟ یہ کہانی بھی آپ ایک انگریز کی زبان سے سنئے۔ وہ ولیم رسل تھا، جسے لنڈن
ٹائمز نے نامہ نگار کے طور پر پاک و ہند بھیجا تھا اور اس نے اپنے تمام مشاہدات ایک
کتاب میں مرتب کر دیے تھے، جس کا ذکر پہلے بھی آچکا ہے۔ رسل لکھتا ہے کہ ایک افسر
ریناؤ کے کالم میں متعین تھا۔ اس نے بات چیت کے دوران میں مجھے بتایا کہ ویسی باشندوں
کا قتل آخری درجے پر پہنچ چکا ہے۔

دو روز میں بیالیس آدمیوں کو برسرِ راہ پہانیاں دی گئیں۔ بارہ
 آدمیوں کے ایک گروہ کو اس بنا پر موت کی سزا دی گئی کہ جب کالم کوچ
 کرتا ہوا ان کے پاس سے گزرا تو انہوں نے منہ پھیر رکھے تھے۔ ریناؤ
 جب پڑاؤ ڈالتا تو سامنے کے تمام دیہات کو آگ لگوا دیتا۔ اس تشدد کو
 کان پور کے واقعہ قتل کی بنا پر جائز ثابت نہیں کیا جاسکتا، اس لیے کہ یہ
 سب کچھ اس شیطانی فعل (کان پور کے واقعہ قتل) سے پیشتر واقع ہو چکا تھا
 افسر مذکور نے ریناؤ کے پاس احتجاج کیا کہ اگر یہ طریقہ جاری رہا تو
 دیہات خالی ہو جائیں گے اور فوج کو رسد نہیں مل سکے گی۔

میلی سن کی معذرت | میلی سن کو یہ راست بازی کیونکہ گوارا ہو سکتی تھی؟ اس نے
 معذرت کے طور پر لکھا:

۱۔ ریناؤ بے رحم آدمی نہ تھا، لیکن اس زمانے میں جرم و بے جرمی کے درمیان
 امتیاز مشکل تھا۔

۲۔ جس افسر کا بیان اوپر نقل ہوا ہے، وہ ریناؤ کے مشوروں میں شریک نہ تھا۔ ممکن
 ہے ریناؤ کے سامنے ان تشددات کے لیے معقول وجوہ موجود ہوں۔

۳۔ بے شک اس وقت تک کان پور میں قتل کا واقعہ پیش نہیں آیا تھا، لیکن میرٹھ اور
 دہلی کے واقعات ہمارے اہل وطن کے غیظ و غضب کی آگ انتہائی درجہ اشتعال
 پر پہنچا چکے تھے۔

۴۔ یہ بھی واقعہ ہے کہ اس وقت تک دوا بہ گنگا و جمنہ کے دیسی باشندوں کی
 اکثریت ہماری دشمن تھی۔

اس قسم کے عذر تراش لینا مشکل نہیں، لیکن ان میں سے کون سا عذر ہے جسے کسی بھی درجے میں معقول سمجھا جاسکے؟ جرم و بے جرمی میں امتیاز کیوں مشکل تھا؟ اگر انگریز فوجی انرو حشیوں اور حیوانوں کے ایک گروہ کی حیثیت میں نہیں بلکہ ایک منظم حکومت کے کارندوں کی حیثیت میں کام کر رہے تھے، تو کیا وجہ ہے کہ وہ نرمی، ملائمت یا کم از کم انصاف سے کام نہ لے سکے؟ ریناؤ کے پاس بے پناہ تشدد کے لیے کون سی مخفی وجہ ہو سکتے تھے، جن سے ان کے رفیق ناواقف تھے؟ اگر میرٹھ اور دہلی کے واقعات کی بناء پر وہ سب کچھ جائز تھا جس کی کیفیت ولیم رسل نے پیش کی ہے تو پھر کان پور کے واقعات قتل پرٹسو سے ہانے کا کون سا موقع ہے؟ وہ نیل اور ریناؤ کے ظلم و جور کے جواب تھے کیا ان لوگوں کے ہم وطنوں کو بدلہ لینے کا حق نہ تھا؟ جن پر نیل اور ریناؤ نے ظلم کئے تھے؟ مگر ہم یہی کہیں گے کہ ہندوستان جو ایسی حرکت کی وہ ہنسناک تھی نیز اردو آبے کی اثریت انگریزوں کی دشمن تھی کہ دوستی میں بدلہ لینے کا طریقہ وہ تھا جس سے ریناؤ نے کام لیا۔

ریناؤ بڑھا چار یا تھا۔ ۷۔ جولائی کو بیوے لاک الہ آباد سے چلا اور

مقدمات جنگ | ۱۲۔ کو فتح پور سے ۴ میل پر بلندہ میں ریناؤ سے مل گیا۔ ریناؤ کو اطلاع

ملی تھی کہ فتح پور میں غنیم کی فوج بہت کم ہے۔ دراصل یہ اطلاع غلط تھی اور ریناؤ اگر پیش قدمی کرتا رہتا یا بیوے لاک اس سے نہ ملتا تو انگریزی فوج کا ہرادل بالکل تباہ ہو جاتا۔ یہاں پھر اس امر پر تعجب بھی ہوتا ہے اور افسوس بھی کہ کان پور پر قبضے کے بعد نانا یا اس کے ساتھیوں نے کیوں فتح پور یا اس سے بھی آگے بڑھ کر استحکامات نہ کر لیے تاکہ انگریزوں کے قدم اٹھانے کا موقع ہی نہ مل سکتا؟ معلوم ہوتا ہے کہ ان میں جنگی صلاحیت رکھنے والا کوئی بھی آدمی موجود نہ تھا۔ بہر حال انگریزی پیش قدمی کی خبر ملی تو نانا نے اپنے بھائی بالا صاحب کو فوج دے کر فتح پور بھیجا۔ جو الہ پر شاد بھی ساتھ تھا۔

۱۲۔ جولائی کو انگریزی فوج بلندہ میں خورد و نوش کی تیاری کر رہی تھی اور اسے **جنگ فتح پور** | قطعاً احساس نہ تھا کہ کوئی دیسی فوج مقابلے کے لیے آگئی ہے۔ یکا یک ایک

بھاری گولہ مہیے لاک کے قریب آکر گرا۔ فوراً ڈائی کی تیاری ہو گئی۔ گھمان کارن پڑا۔ انگریزی ساز و سامان بھی بہتر تھا اور سپاہ بھی زیادہ منظم تھی۔ نیز بالا صاحب یا جوالا پرشاد میں سے کوئی بھی کاروان جمیل نہ تھا۔ ایسی لڑائیاں میں خالی بہادری اور جوش سے کام نہیں چل سکتا۔ نانا کی فوج کا توپ خانہ اگرچہ انگریزی توپ خانے کے مقابلے میں زیادہ اچھا تھا لیکن انجام کار اس فوج کو پسپا ہونا پڑا اور فتح پور پر انگریزوں کا قبضہ ہو گیا۔

جنگ میں کامیابی کے بعد شہر فوج کے حوالے کر دیا گیا اور اس نے
شہر فوج کے حوالے | لوٹ مار میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی۔ یہ کیوں کیا گیا؟ اس لیے کہ میل سن

کے بیان کے مطابق یہ شہر مجرم تھا، اس کا دامن خون سے آلودہ ہو چکا تھا۔

یہ چند ہفتے پیشتر بغاوت کر چکا تھا اور اب اس کی پیشانی پر
 مکانات کا داغ لگنا چاہیے تھا۔

میل سن کس بے تکلفی بلکہ جوش و مسرت سے لکھتا ہے کہ لوٹ کا بہت سا سامان گھروں
 اور دکانوں میں جمع تھا، جسے ہر اس زدہ باشندے پیچھے چھوڑ گئے تھے:

بس اب ہمارے سپاہیوں، گوروں اور سکھوں کو کھلی اجازت
 دے دی گئی۔ دن گزرنے سے پیشتر سب مال سمیٹا جا چکا تھا اگلے
 دن صبح کو فوج فتح پور سے روانہ ہوئی تو سکھوں کو پیچھے چھوڑ دیا گیا۔ وہ اس
 خیال پر خوشی سے پھولے نہیں سماتے تھے کہ قصبے کو آگ لگانے کا
 خوشگوار کام ان کے حوالے کیا گیا۔

۱۔ بعض بیانات سے معلوم ہوتا ہے کہ بالا صاحب اور جوالا پرشاد کے علاوہ ٹیکانگہ اور مولانا یات علی آبادی
 بھی نانا کی فوج کے ساتھ تھے۔ مولانا یات علی آباد کی تیسرے کے بعد کان پور پہنچ گئے تھے۔ ۲۔

میل سن جلد دوم ص ۲۷۳ ۲۔ میل سن جلد دوم ص ۲۷۸ ۳۔

یہاں یہ بھی بتا دینا چاہیے کہ فتح پور میں جو لوگ بس طے انہیں پھانسیوں پر لٹکا دیا گیا۔ انہیں میں دیران حکمت اللہ خاں بھی تھا، جس نے آخری وقت تک جگہ نہ چھوڑی۔ اس غریب کو بھی پھانسی کی سزا ملی لیکن کس طرح؟ یہ ولیم میور کی زبان سے سنئے۔ وہ لکھتا ہے:

معلوم ہوتا ہے دیران کو موت کی سزا دینے میں بڑا بھونڈا طریقہ اختیار کیا گیا۔ اس پر بہت افسوس ہے۔ کہا جاتا ہے۔ سپاہیوں کو اجازت دے دی گئی کہ اس بد حکمت کے منہ میں سٹور کا گوشت ٹھونس انگریزوں کو ایسی کارروائیوں سے بالارہنا چاہیے۔

کیا اس پر کسی تبصرے کی ضرورت ہے؟

آپ ریناؤ کے حبش کی پیش قدمی کا نظارہ پسے فرما چکے ہیں،
ہیوے لاک کا کوچ | آپ ہیوے لاک کی فوج کے کوچ کی کیفیت ملاحظہ کر لیجئے۔ یہ بھی ایک انگریز سول افسر دیلاک کے بیان پر مبنی ہے۔ وہ لکھتا ہے:

راتے کے بہت سے گاؤں جلا دیے گئے تھے اور انسان رہاں قطعاً نظر نہ آتا تھا۔ شرک کے دونوں طرف دلیل تھی جی ہوئی جھوٹوں کے سیاہ کھنڈر تھے جنہیں موسم کے اثرات نے اور زیادہ بد وضع بنا دیا تھا۔ ایک بھی صدا نہیں سنی جاتی تھی۔ جو کسی انسان کے وجود کا پتا دیتی یا معلوم ہو سکتا کہ آدمی کام کاج میں لگے ہوئے ہیں۔ ایسی صداؤں کی جگہ مینڈکوں کے ٹانے کا شور تھا یا ٹڈیوں کی تلخ و تیز بانسریاں نہج رہی تھیں یا ہزاروں پروار کیڑے دھیمے دھیمے غن غنارہے تھے

بد موسم کی نفی اور حدت کے باعث پیدا ہو گئے تھے۔ پھر نیم کے
درختوں کی ناخوشگوار بو تھی۔ کس کیس ٹسکی ہوئی نیشوں کی بدبو ہوا کو خراب
کر رہی تھی، جنہیں ہماری آنکھوں کے سامنے مکروہ سوز مزے سے
کھا رہے تھے۔ یہ سب چیزیں ہمارے حواس پر اثر انداز رہی
تھیں اور مل کر بربادی، تباہی اور رنج و ماتم کا ایک ایسا مرقع تیار کر
رہی تھیں جو میرے نزدیک موجود لوگوں میں سے کسی کو عمر بھر فراموش نہ ہو گا
یہ بیوے لاک کا کارنامہ تھا، جسے دوسرے انگریز جرنیلوں کے مقابلے میں عموماً
رحم دل سمجھا جاتا ہے۔

فتح پور سے آگے بڑھ کر ایک لڑائی ۱۵۔ جولائی کو ادنگ نام ایک گاؤں
کان پور میں داخلہ میں ہوئی۔ پھر اسی روز پانڈو ندی پر مقابلہ ہوا۔ نانا کی فوج کیس بھی
کامیاب مزاحمت نہ کر سکی اسی موقع پر نانا نے انگریز قیدیوں کے قتل کا حکم دیا۔ اس نے تاکید کر
رکھی تھی کہ قیدیوں کو خفیہ خط و کتابت نہ کرنی چاہیے، لیکن انگریز خواتین باز نہ آتی تھیں۔ عین آخری
وقت میں بھی ان کے دو خفیہ خط پکڑے گئے اور اسی پر غصے کی حالت میں نانا نے وہ حکم دے دیا
جو یقیناً حد درجہ رنج و غصہ تھا اور جس کے لیے کوئی وجہ جواز پیش نہیں کی جاسکتی۔ ۱۶۔ جولائی کو نانا
نے خود پانچ ہزار فوج کے ساتھ کانپور کے باہر بیوے لاک کا مقابلہ کیا لیکن یہ بھی بے نتیجہ رہا
۱۷۔ جولائی کو انگریز کانپور میں داخل ہو گئے۔ گویا کانپور میں نانا کی مستقل حکومت ۲۷۔ جون
سے ۱۷۔ جولائی تک رہی۔

کانپور میں داخلے کے بعد انگریزی فوج کے ”دو کارنامے“ بہ طور خاص
خونناک حالت قابل ذکر ہیں۔ اول سب نے اندھا دھند شراب نوشی شروع کر دی جس کے

د وسیع ذخیرے وہاں موجود تھے۔ خود ہیروے لاک کو لکھنا پڑا کہ میں ۱۶ جولائی کو فتح حاصل کرنے میں لگا ہوا تھا اور میرے آدمی چلتے چلتے کمسٹریٹ کو لوٹ رہے تھے۔ دوم کانپور میں جو تشدات اور جو زیادتیاں ہوئیں، ان کے بارے میں میں ملی سن نے لکھا ہے کہ ان سے بڑھ کر کہیں نہ ہوئیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ دس ہزار آدمی موت کے گھاٹ اتارے گئے۔ قتل و غارت کے سوا فوج کا کوئی کام نہ تھا۔ بالآخر ہیروے لاک کو حکم دینا پڑا کہ جو سپاہی لوٹ مار کرتا ہوا پکڑا جائے گا، اسے یونہی ہی میں پھانسی پر لٹکا دیا جائے گا۔ نانا صرف کانپور بلکہ بھٹور سے بھی رخصت ہو گیا تھا۔ جولائی کو بھٹور میں پیشواؤں کا محل تباہ کر دیا گیا۔

دولت نے اس زمانے میں معمولی فوجی افسر تھا۔ بعد ازاں اونچے انگریزی ذہنیت کا نقشہ | عمدے پر پہنچا۔ جب ہیروے لاک نے کانپور سے لکھنؤ کی طرف کوچ کیا تو دولت نے کو حکم ملا تھا کہ فتح پور سے کانپور پہنچ جائے۔ اس نے انگریزوں کے واقعہ قتل کو ایک عجیب انداز میں پیش کرنے کی کوشش کی ہے اور حیرت انگیز تفصیلات بتائی ہیں۔ جنہیں ایک لمحے کے لیے بھی درست نہیں سمجھا جاسکتا۔ وہ لکھتا ہے:

باقی رہے ہمارے آدمی تو جوش انتقام ان کی آنکھوں میں نمایاں تھا۔ جن لوگوں کو ہم ہر پہلو سے فروزہ سمجھتے تھے، ان کے ہاتھوں ایک خود بین اور خود دار قوم کے افراد کی بے حرمتی کا تصور کر کے دماغ کھرنے لگتا تھا۔ یہ خیال کہ ایک دیسی نے انگریز عورت پر ہاتھ ڈالنے کی جسارت کی، ہم اہل جزیرہ کی خود داری کے لیے ناقابل برداشت تھا۔ ہمارے دلوں میں بے دردی سے انتقام لینے کا ہم گیر جوش موجزن تھا اگرچہ یہ سب سے بڑھ کر غیر میسجی جذبہ تھا۔

یہ ذہنیت تھی جس کے ساتھ انگریز ۱۷ جولائی کو کانپور میں داخل ہوئے۔ اس کے بعد
نتائج کے بارے میں کچھ کہنے کی حقیقتاً ضرورت ہی باقی نہیں رہتی۔

اب تک آپ نے انگریزی بیانات سنے۔ اب ایک ویسی بیان بھی
ایک ویسی بیان | ملاحظہ فرمائیے۔ سید کمال الدین حیدر لکھتے ہیں کہ ۱۶ جولائی کو انگریزوں
نے کانپور کا انتظام کیا۔

بس ہنگامہ یہاں سے گرم ہوا۔ جسے پایا، بے تحقیق روکاری بے لطف
پھانسی دے دیا۔ کئی ہزار کی نوبت پھانسی کی پہنچی۔ اکثر اپنے تئیں بے قصور
جان کر رہ گئے۔ بھاگے ہوئے ہزاروں گرفتار ہو کر پھانسی دے گئے۔
از انجملہ اعظم علی خاں کو لوگ باتفاق کہتے ہیں کہ بے قصور تھے۔ شریک
باغیوں کے ٹھہرے تھے۔ پہلے ہر شے جو کچھ لینا تھا یا نقد و جنس سے، بعد اس
کے پھانسی دے دی۔ ہر چند داد و دید اپنی بے حرشی کی نہ سنا۔

نیل کی آمد | نیل ہیروے لاک کے ساتھ کانپور نہ آیا۔ بعد میں الہ آباد سے پہنچا۔ جو کچھ پہلے ہو
چکا تھا، اس نے کافی نہ سمجھا۔ وہ خود کہتا ہے کہ میں نے وہ مکرہ دیکھا جس میں انگریز
قیدی مارے گئے تھے۔ اس کی دیواروں پر خون کے دھبے موجود تھے،

جو لوگ اس فعل کے ذمہ دار تھے، ان پر کون رحم کر سکتا تھا؟ جو طرز عمل
شرع میں تشدد نظر آتا ہے، وہ آخر میں رحم بن جاتا ہے۔ میں ہندوستان
کے باشندوں کو بتانا چاہتا ہوں کہ ایسے افعال کے لیے ہماری طرف سے
سخت ترین سزا دی جائے گی، جو ان کے احساسات کے لیے زیادہ سے
زیادہ مکرہ ہوگی اور جسے وہ ہمیشہ یاد رکھیں گے۔

و حشیانہ حکم | چنانچہ نیل نے ۲۵ جولائی ۱۸۵۷ء کو ایک وحشیانہ حکم جاری کیا، وہ کہتا ہے کہ ہمارے بعض سن رسیدہ اصحاب کو جن پر برہمنیت کا اثر پڑ چکا ہے، یہ

حکم غالباً قابل اعتراض معلوم ہوگا، لیکن میرے نزدیک یہ موقع کے لحاظ سے بہت موزوں ہے۔ میں نے کہہ دیا کہ جس کو میں مقتولین کی لاشیں ڈالی گئی تھیں اس پر قبر کی شکل بنا دی جائے۔ جس مکان میں انہیں قتل کیا گیا، اسے نہ انگریز دھوئیں گے اور نہ صاف کریں گے۔

برگیدیر جنرل نیل کا عزم مصمم ہے کہ بے گناہوں کے خون کا ہر دھبہ ان بڑاٹوں سے قبل از نفاذ سترائے موت صاف کر دیا اور دھوا یا جائے جو غدر میں سرگرم حصہ لینے کی بناء پر آئندہ گرفتار ہوں انہیں حیثیت، ذات اور درجہ جرم کی بناء پر اس کام کے لیے منتخب کیا جائے۔ ہر بد معاش کو موت کی سزا کا حکم سن لینے کے بعد پہرے کے ساتھ متعلقہ مکان میں لے جایا جائے گا اور مجبور کیا جائے گا کہ وہ دھبوں کا ایک حصہ صاف کرے۔ یہ کام زیادہ سے زیادہ کراہت انگیز بنا دینا چاہیے۔ اگر مجرم پورا کام نہ کرے تو فوجی کو توال تازیانے لگوائے۔ اپنے حصہ کا کام پورا کر چکنے کے بعد مجرم کو پھانسی دے دی جائے۔ اس غرض سے پھانسی پاس ہی نصب کی جائے گی۔

مرقع عبرت | پہلا مجرم ایک برہمن تھا جو پچاس پیاہہ فوج میں صوبیدار کے عہدے پر مامور تھا۔ اسے چھارو پکڑوادی گئی کہ صفائی کرے۔ نصف فٹ جگہ صاف کرنے کے بعد برہمن نے اس کام پر اعتراض کیا۔ معاً اس پر تازیانے برسے گئے۔ وہ چیخا اور پھر صفائی میں لگ گیا۔ بعد ازاں اسے پھانسی دی گئی اور لاش سڑک میں دفن کی گئی۔

اسی طرح یکے بعد دیگرے یہ سلسلہ جاری رکھا گیا۔ ایک معزز مسلمان آیا جو عدالت میں

سررشتہ دار تھا۔ اس نے صفائی پر اعتراض کیا تو تازیانے لگے اور حکم دیا گیا کہ دھتے زبان سے چاٹ کر صاف کرو۔

ایک عجیب واقعہ | سید کمال الدین حیدر نے ایک عجیب واقعہ لکھا ہے کہ لکھنؤ کا ایک سقا بیکار تھا۔ دوسروں کے ساتھ وہ بھی کان پور جا کر ملازم ہو گیا۔ انگریز سپنے تو کسی کے گھر میں چھپ گیا۔ پھر گھر والے نے کہا، جہاں جی چاہے چلے جاؤ۔ میرے ہاں نہ رہو۔ باہر نکلا تو پکڑا گیا۔ اس نے ہر چند کہا کہ میرا کوئی قصور نہیں۔ کہا گیا کہ تم فروزنا کے ہاں ملازم تھے تم نے انگریزوں کے قتل میں حصہ لیا ہے مسلمان ہو اور تمہارے خدا میں طاقت ہوگی تو وہ خود چھڑا لیا۔ غرض اس کی شکلیں باندھ کر ایک درخت کے نیچے بٹھا دیا گیا۔ کھانے پینے کو کچھ نہ دیا۔ تیسرے دن شدید بارش ہوئی۔ فوج کے کوچ کا بگل بجا۔ سقا چپ چاپ شکلیں کھول کر اٹھا اور درخت پر چڑھ گیا۔

تھوڑی دیر بعد ایک انگریز کا سائیس کسی شے کی تلاش میں آیا۔ سقے کو درخت پر دیکھا تو سمجھا کہ کوئی دیوانہ ہے اور چلا گیا۔ سقا فوراً درخت سے اتر کر بھاگا۔ بھڑور کے گھاٹ سے پار اترتا تو اطمینان کا سانس لیا۔

ہم نے بنارس، الہ آباد اور کان پور کے حالات تفصیل سے بیان کر دیے۔

باقی حالات | باقی اضلاع مثلاً باندہ، فرخ آباد، بدایوں، بریلی، شاہ جہان پور، مراد آباد، اٹاوہ، ایٹہ، آگرہ، علی گڑھ، مین پوری، بلند شہر، مظفرنگر، سہارن پور وغیرہ میں بھی اسی طرح انگریزوں نے پیش قدمی کی۔ ہر مقام پر لوگوں کو اندھا دھند موت کی سزائیں دی گئیں اور ان کی جائدادیں ضبط کر لیں۔ وہ لوگ بہ ظاہر بڑے خوش نصیب تھے جنہیں جلا وطنی یا حبس دوام بہ عبور دریا سے شہر کی سزائیں ملیں۔ یہ تمام حالات تفصیل سے بیان کیے جائیں تو کتاب کی ضخامت بڑھ جائے گی۔ تاہم اتنا بتا دینا چاہیے

کر دوسا میں سے :

۱۔ نواب تنفصل حسین خاں والی فرخ آباد نے جان بخشی کے وعدے پر حوالگی منظور کی تھی،

ہاں ہم ان کے خلاف مقدمہ چلا اور پھانسی کی سزا تجویز ہوئی۔ وعدے کی بناء پر یہ سزا ملتوی ہو گئی اور نواب کو اس کی خواہش کے مطابق حجاز پہنچا دیا گیا۔ مکہ معظمہ میں فوت ہوئے۔

۲۔ نواب محمود خاں کے لیے حبس دوام کی سزا تجویز ہوئی، لیکن روانگی انڈیا میں سے پیشتر انھوں نے قید میں وفات پائی۔

۳۔ خان بہادر خاں کو پھانسی دی گئی حالانکہ وہ بہت سن رسیدہ تھا اور ڈاکٹر سین کے قول کے مطابق سن رسیدگی ہی کے باعث حالات کے مطابق سرگرمی سے کام کرنے کی صلاحیت باقی نہیں رہی تھی۔

۴۔ علی بہادر خاں والی باندہ کو اندور میں نظر بند کر دیا گیا اور ریاست ضبط ہو گئی۔

علاوہ برہنہ عام لوگوں پر جو ظلم ہوئے، ان کا سرسری اندازہ نجیب آباد اور متعلقات کے حالات سے ہو سکتا ہے۔ بگینہ کے باغیوں میں سے جو لوگ چھپ گئے تھے، انھیں پاتے ہی تہ تیغ کر دیا گیا۔ قاضی محلہ کے سب آدمی مارے گئے۔ دھام پور کی سڑک پر جتنے نیل سوارے، موت کے گھاٹ اتار دیے گئے۔ خاص دیہات کو باغی قرار دے کر حکم جاری کیا گیا کہ انھیں غارت کر دیا جائے اور باغیوں کے سران دیہات میں لٹکائے جائیں۔ کم و بیش یہی حالات دوسرے مقامات پر پیش آئے۔

اودھ

اودھ کا جغرافیائی خاکہ اس حصے کے آغاز میں پیش کیا جا چکا ہے اور الحاق
 تمہید کے بارے میں جو کچھ ضروری تھا وہ ۱۸۵۷ء کے باب میں زیر غور آچکا ہے
 اس سے یقیناً ہم گہرے چینی پیدا ہوئی نیل سن نے بالکل درست لکھا ہے کہ کوئی بھی طبقہ ایسا نہ تھا،
 جو اس سے متاثر ہو کر انگریزوں کا مخالف نہ بنا ہو۔ مثلاً:

۱۔ — والیان ریاست کو یقین ہو گیا کہ اب ان میں سے کسی کے لیے انگریزوں کی دستبرد سے
 بچے رہنے کا کوئی امکان نہیں۔ نہ وفائشی اور فرمانبرداری کا کوئی بڑے سے بڑا مظاہرہ
 انہیں بچا سکتا ہے اور نہ ایٹ انڈیا کمپنی کا منہ روپیہ دے کر بند کیا جا سکتا ہے اودھ
 سے بڑھ کر کسی نے ہمدردی نہیں کی تھی، اس سے بڑھ کر انگریزوں کا فرمانبردار کوئی نہ تھا
 اور اس سے زیادہ روپے بھی کسی نے نہیں دیے تھے۔

۲۔ — روسا اور جاگیردار اس لیے مخالف ہو گئے کہ ان کی جاگیریں بعض حالتوں میں نصف
 اور بعض حالتوں میں اس سے بھی زیادہ چھین گئی تھیں۔

۳۔ — درباری اس لیے مخالف ہو گئے کہ انہیں ذاتی منفعت اور اختیار کے جو مواقع
 بادشاہی کے زمانے میں حاصل تھے، وہ انگریزی حکومت اور نظم و نسق کے ماتحت نہیں
 حاصل رہے تھے اور نہ حاصل ہونے کا کوئی امکان تھا۔

۴۔ — سپاہ اس لیے مخالف ہو گئی کہ اس کے روزگار کا سلسلہ جاتا رہا۔

۵۔ — انگریزی فوج کے جو سپاہی اودھ میں بھرتی کیے جاتے تھے، وہ بھی الحاق کے مخالف

ہو گئے اس لیے کہ بادشاہی کے زمانے میں وہ انگریز ریڈیٹنٹ کے ذریعے سے بہت کچھ کرا لیتے تھے۔ الحاق کے بعد یہ صورت باقی نہیں رہی تھی۔

۶۔ کسان اور چھوٹے سے چھوٹے پیشہ ور بھی انگریزوں کے نظام کو پسند نہیں کرتے تھے اس لیے کہ جو نظام پہلے سے رائج تھا، اس کے تمام پہلوؤں سے وہ واقف تھے اور شہنوں سے اس میں زندگی بسر کرنے کے باعث اس کے ساتھ اک گونہ موافقت پیدا ہو گئی تھی نئے نظام سے انھیں قطعاً آشنائی نہ تھی۔ نیز اس کی بڑی خصوصیت یہ تھی کہ ہر چھوٹی بڑی چیز پرمیکس لگ جاتے تھے۔

غرض اودھ کے الحاق نے ایک ایسے ملک کو جس سے انگریزوں کو کبھی کوئی خطرہ نہیں ہو سکتا تھا، بے چینی، بے اطمینانی اور اضطراب کا آتشکدہ بنا دیا۔

جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے، الحاق ۱۳۔ فروری ۱۸۵۶ء کو عمل میں آیا تھا اور انتظامی ابتدائی دور الحاق سے اودھ کے لیے میجر جنرل سر جیمس آوٹ ریم کو چیف کمشنر بنا دیا گیا تھا۔ اسی شخص کے ذریعے سے واجد علی شاہ کی معزولی کے احکام نافذ ہوئے تھے۔ وہ تجربہ کار تھا اور اہل ملک کے حالات و جذبات کو بخوبی سمجھتا تھا، اس لیے انتظامی معاملات کو اس نے بہتر اصول پر چلانے کی کوشش کی تاکہ کسی طبقے میں خواہ مخواہ بددلی پیدا نہ ہو، لیکن اس کی صحت دوسرے میں جواب دے گئی اور اسے رخصت یعنی پڑی۔ اس کی جگہ صوبہ غرب و شمال کا ایک سولین مقرر ہوا۔ جس کا نام جکیں تھا۔ وہ گرویش کی مصلحتوں سے یک تلم نا آشنا تھا۔ اس کے ماتحت افسر مانی کارروائیاں کرنے لگے اور تبدیل نظام حکومت کو ایسی شکل دے دی کہ سارا ملک بے اطمینانی اور تشویش کا شکار ہو گیا۔ گورنر جنرل کو ان حالات کا علم ہوا تو سرمنہری لارنس کو چیف کمشنر مقرر کیا، جو پنجاب میں نازک حالات کے اندر بہترین خدمات انجام دے چکا تھا۔

مارچ ۱۸۵۷ء میں ہنری لارنس نے اودھ میں چیف کمشنر کا چارج
 لیا تو اسے اندازہ ہو گیا کہ حالات خاصے بگڑے ہوئے ہیں اور شکایت

صرف ایک طبقے تک محدود نہیں بلکہ تمام طبقات حد درجہ غیر مطمئن ہو چکے تھے۔ اُس نے آہستہ
 آہستہ ایک طبقے کی تسلی کے لیے کام شروع کر دیا۔ ہزاروں آدمی تھے جنہیں ملازمتوں سے الگ
 ہونا پڑا تھا اور بہت سے لوگ معاش سے محروم ہو چکے تھے۔ ان کے لیے متبادل ملازمت یا
 یا مشغولیت کا انتظام ہر مصلحت پر مقدم تھا۔ لیکن جکین کے زمانے میں جو انگریز کارکن برسر کار ہے
 تھے ان کی کیفیت یہ تھی کہ ہر شخص کو زیادہ سے زیادہ ٹکٹ شبہ کی نظر سے دیکھتے اور چور اچکے یا اٹھائی گیرے
 کی حیثیت میں اس سے سلوک کرتے۔ سال بھر کی پیدا کی ہوئی مصیبتوں کو ہنری لارنس چند روز میں
 کیوں کر زائل کر سکتا تھا۔

یہ صورت حال تھی، جب میرٹھ میں سپاہ کی سرکشی کا واقعہ منظر عام پر آیا۔ گو یا ایک چنگاری
 اُڑی اور ہر اُس خطے کے لیے شدید ترین خطرہ پیدا ہو گیا تھا، جس کی فضا اضطراب کی بارود
 سے معمور تھی۔

ڈاکٹر کی بے خیالی | جب حالات بگڑنے شروع ہوتے ہیں تو معمولی واقعات بھی خوفناک
 و سادس وادھام کا باعث بن جاتے ہیں۔ مثلاً چربی والے کارتوسوں
 نے مختلف گروہوں کے دل میں خطرہ پیدا کر دیا تھا کہ انگریز ان کا مذہب بگاڑنے کے درپے ہیں۔
 خصوصاً ہندوؤں کو ذات پات کی حفاظت کا بے حد خیال تھا۔ غالباً مارچ ۱۸۵۷ء میں کھنڈ کی ایک
 رجمنٹ کے انگریز ڈاکٹر نے سپاہیوں کی موجودگی میں یہ غلطی کی کہ ہسپتال میں پہنچا، دوا کی ایک بوتل
 اٹھائی اور گلاس میں ڈالے بغیر بوتل منہ سے لگا کر دوا پی گیا۔ انگریزوں کو ایسے واقعات کا احساس
 تک نہیں ہوتا، لیکن ہندو سپاہیوں کو یقین ہو گیا کہ جس بوتل کو منہ سے لگا کر ڈاکٹر دوا پی گیا ہے اسی
 سے اب دوسرے مریضوں کو دوا دی جائے گی بلکہ انہیں یہ خیال بھی ہو گیا کہ شاید انگریز ڈاکٹر عموماً
 اسی طرح دوائیں پیتے ہیں اور ہسپتال کی تمام بوتلیں گندی ہو چکی ہیں۔ ڈاکٹر کو غلطی کا احساس ہوا تو وہ

بتل اٹھا کر اسی وقت تڑوادی، مگر اس سے جو مضرتیں پیدا ہو سکتی تھیں، وہ پیدا ہو گئیں اور ایک ایسی خطرناک بے احتیاطی کے بعد احتیاط کو شئی ڈاکٹر کے لیے ترشایہ تسلی کا سامان ہو سکتی تھی مگر سپاہیوں کے لیے اس میں اطمینان کا کون سا پہلو تھا؟

اب سلسلہ پھیلنے لگا۔ کارٹوسوں کے نقصے نے اودھ میں بھی وہی صورت حال پیدا کر دی جو دوسرے مقامات پر موجود تھی اور انگریز اسے زور، قوت اور دباؤ سے ختم کرنا چاہتے تھے، حالانکہ یہ طریقہ شہادت کو تقویت پہنچا رہا تھا۔ ۳۰ اپریل کو ۷ رجمنٹ نے، جو موسیٰ باغ میں مقیم تھی، نئے کارٹوس قبول کرنے سے انکار کر دیا۔ اٹھ جاتے بچ جانے پر وہ لوگ ایک حد تک راضی ہوئے۔ دوسرے دن صبح انھوں نے صاف صاف کہہ دیا کہ ہم کارٹوس نہیں کاٹیں گے۔ پھر وہ آپس میں مشورہ کر کے اس نتیجے پر پہنچے کہ جب تک انگریز افسروں کو ختم نہ کیا جائے گا، اس مصیبت سے نجات نہیں ہوگی۔ یہ اطلاع ہنری لارنس کو ملی، تو اس نے فوراً انگریزی فوج تیار کی اور موسیٰ باغ جا کر ۷ سے ہتھیار رکھوا لیے۔ دوسرے دن صبح کو ان کے لیڈروں کی گرفتاری عمل میں آئی اور معلوم ہو گیا کہ عام سرکشی کے لیے بات چیت ہو رہی تھی۔ یہ ہر حال اس فوج کو تڑو دینے کا فیصلہ ہو گیا، البتہ یہ کہہ دیا گیا کہ جو لوگ بے جرم ثابت ہوں گے انھیں دوبارہ نئی فوج میں بھرتی کر لیا جائے گا۔

۷ کا معاملہ طے کرنے میں خاصا وقت لگا۔ ۱۲ مئی کو ہنری لارنس نے ایک دربار عام ۱۲ مئی منعقد کیا، جس میں اس بابت پر خاص زور دیا کہ انگریزی حکومت اسلام اور ہندویت دونوں مذہبوں سے برابر رواداری کا برتاؤ کرتی رہی۔ اس کے مقابلے میں اس نے بالکل غلط اور غیر مناسب طریق پر بعض مسلمان اور غیر مسلم باہم شاہوں کی نارواداری کا ذکر بھی کیا۔ اس موقع پر فوج کے ان افسروں کو تمنعے اور انعام بھی دیے گئے، جن کی وفاداری میں کوئی فرق نہیں آیا تھا۔

سوال یہ نہ تھا کہ انگریزی حکومت کی عام رواداری کا کیا حال رہا، سوال یہ تھا کہ جو طریقہ

کار تو سوں کے متعلق اختیار کیا گیا، کیا اس کے لیے کوئی اچھا اور خوش گوار پہلو پیش کیا جاسکتا تھا؟ معلوم ہو چکا تھا کہ ان کار تو سوں میں چربی لگائی جاتی ہے اور چربی کے بارے میں یقینی طور پر کچھ نہیں کیا جاسکتا تھا کہ شور کی یا گائے کی یا بھیڑ بکری کی ہے۔ سپاہی ان کار تو سوں کو دانتوں سے کاٹنا یا ہاتھ سے توڑنا خلاف مذہب سمجھتے تھے۔ اس طرف کسی کی توجہ نہ تھی اور بے تعلق باتوں کو بار بار پیش کیا جاتا تھا جن سے کوئی مفید نتیجہ برآمد نہیں ہو سکتا تھا۔ غرض دربار سے کوئی اچھا اثر پیدا ہوتا یا نہ ہوتا لیکن دوسرے دن میرٹھ سے سپاہ کی سرکشی کی اطلاع مل گئی اور جس ساعت کا خطرہ مدت سے لگا ہوا تھا، وہ سرپراگئی۔

اب ایک طرف تو ہنری لارنس سپاہ اور عوام کو مطمئن رکھنے کے لیے

انتظامات حفاظت

تھا، دوسری طرف اس نے انگریزوں کی حفاظت کے انتظامات شروع کر دیے تھے۔ اس وقت تین لشکر گاہیں تھیں، ریزیدنسی، مچھی بھون اور منڈھیواؤں۔ لارنس نے مچھی بھون اور ریزیدنسی کو ملا کر ایک حلقہ حفاظت بنایا اور اس پورے حلقے کے ارد گرد استحکامات شروع کر دیے، جن کی تفصیل غیر ضروری ہے۔ مقصود یہ تھا کہ ہنگامہ شروع ہو جائے تو تمام انگریزوں کو اس محفوظ و مستحکم حصے میں ٹھہرایا جائے اور وہاں بیٹھ کر باغیوں کا مقابلہ کیا جائے۔

اس سلسلے میں سید کمال الدین حیدر کے بیانات خاص توجہ کے محتاج ہیں۔ وہ فرماتے ہیں:

۱۔ غربانے شہر کے جتنے مکانات مچھی بھون کے پاس تھے سب کو سمار کر دیا تھا اور جا بجا توپیں لگالی تھیں۔ دو بہت بڑی توپیں زیر قلعہ گومتی کے پل پر نصب تھیں۔

۲۔ حسن باغ مملوکہ محسن الدولہ کو لے کر ہموار کر دیا گیا تھا۔

۳۔ امراٹے شہر کو حکم دیا تھا کہ بقدر ضرورت سپاہی اپنی حفاظت کے لیے رکھ لو۔

۴۔ ہر قسم کا غلہ اور سامان جنگ لاکھوں روپے کا قلعہ مچھی بھون میں جمع ہو کر غارا اور کھتے

کھود کر رکھا گیا تھا اور زمین میں نقب و سرنگ کھود کر جا بجا پیسے بارود کے رکھوا دیے

تھے۔ اس خیال سے کہ بروقت غلبہ دشمن ان میں آگ دے دیں گے۔

- ۵۔ خرید غلہ کے سبب سے گرانی بڑھ گئی تھی اور لوگوں کو سخت تکلیف ہوئی۔
- ۶۔ مچھی بھون کی نہر میں پانی بھر دیا گیا، لیکن قرب دریا اور رطوبت زمین سے انبار غلہ و اجناس و باروت خراب ہو گیا اور ہزار ہا کا نقصان ہوا۔
- ۷۔ پینتیس لاکھ روپے پہلے مچھی بھون میں رکھے گئے تھے، پھر انھیں مچھی بھون سے رینڈینسی میں لے گئے۔

۸۔ رینڈینسی کے گرد جتنی کوٹھیاں تھیں ان کے ساتھ ساتھ دھس باندھ کر مثل قلندہ مستحکم کیا اور توپیں نصب کیں۔ جتنے مکانات سامنے تھے دوزخ سمار کر دیے اور درخت کٹوا دیے۔

اضلاع میں جگہ جگہ شورے اور ساز باز شروع ہو گئے تھے۔ اہمیت اہمیت معاملات معین

۳۰ مئی | صورت اختیار کرتے گئے۔ پہلے سے اطلاع مل گئی تھی کہ ۳۰ مئی کو رات کے نو بجے کشتی کا آغاز ہوگا۔ انگریزی بیان منظر ہے کہ ہنری لارنس کھانے پر بیٹھا اور نو بجے تو اس نے پاس کے کسی آدمی سے مخاطب ہو کر کہا: "دیکھو بھئی تمہارے دوست وقت کے پابند نہیں"۔ ادھر یہ کلمات اس کی زبان سے نکلے ادھر سے بندو قوں کی آواز آنے لگی اور بنگلوں کو آگ لگنی شروع ہوئی۔

دو سی بیانات سے مترشح ہوتا ہے کہ ۳۰ مئی کی اطلاع پاکر گورافوج اور پنجابیوں کو حکم ملا تھا کہ دفعۃً آلات واسلحہ کے کوٹھڑوں پر ہتھ بول دیا جائے تاکہ سپاہ بے دست و پا ہو جائے، لیکن تنگے بروقت خبردار ہو گئے۔ گویا یہ تدبیر ناکام رہی۔ اسی کشمکش میں اتفاقہ گولی لگنے سے بریگیڈیر بنیڈس کو کم مارا گیا۔ پھر چھاؤنی میں ہر طرف پھیلے ہوئے بنگلوں کو آگ لگنی شروع ہوئی، ساتھ ہی عام ہنگامے شروع ہو گئے۔

معرکہ چنٹ | لکھنؤ میں ہنگامے کا آغاز ہوتا ہے ہی جگہ جگہ سے سرکشی کی خبریں آنے لگیں۔ مثلاً کان پور، فرخ آباد، روہیل کھنڈ، گورکھ پور، سیتا پور، بہرائچ، سلطان پور، فیض آباد

محمی، یلج آباد، کاکوری، غرض کوئی مقام ایسا نہ رہا جہاں کسی نہ کسی شکل میں نظم و نسق نہ دبالا نہ ہوا ہو۔ زیادہ اجتماع فیض آباد میں تھا۔ اب سرکش سپاہ میں یہ مشورہ ہونے لگا کہ کیا کرنا چاہیے۔ بعض لوگوں نے رائے دی کہ منتشر ہو کر اپنے اپنے گھروں کو چلے جانا چاہیے، لیکن زیادہ تر لوگوں خصوصاً افسروں کی رائے یہ تھی کہ:

کر، سمت باندھ، بادشاہ ہندوستان کے ظل حمایت میں چل کر رہو
کہ مرگ انبوہ موجب عافیت و نیک نامی اور اپنی حکومت و اختیار بھی باقی
رہے گا۔ پس اکثروں کی صلاح ٹھہری کہ دلی چلو۔

دلی جانے کا فیصلہ ہوا تو ساتھ ہی یہ طے ہو گیا کہ لکھنؤ ہوتے ہوئے جانا چاہیے اور اودھ کے تمام رئیسوں، راجاؤں وغیرہ کو اپنے ساتھ شریک کر لیا جاسیے۔

اس طرح یہ لوگ لکھنؤ کی جانب روانہ ہوئے تو ہنری لارنس کے خبروں نے پہلے ہی اطلاع دے دی یہ سب اکٹھے نہیں آئے تھے بلکہ مختلف جماعتوں اور گروہوں میں آرہے تھے۔ ہنری لارنس نے مناسب سمجھا کہ جو ابتدائی گروہ قریب پہنچ گیا ہے، اُسے شکست دے دینے سے دوسروں پر بھی اچھا اثر پڑے گا۔ چنانچہ اس نے ۳۰ جن کو دھاوا بولا۔ چیمپٹ میں تنگے بڑی مردانگی سے لڑے۔ انگریزوں کے لیے سپاہی کے سوا چارہ نہ رہا اور وہ کچھ توہیں بھی چھوڑ آئے۔ بس اس وقت سے بلی گارڈیا ریز یڈنیسی کا محاصرہ شروع ہو گیا۔

محاصرے کی کیفیت یہ تھی کہ باہر سے حملے ہوتے، اندر سے

محاصرے کی کیفیت | شدید مقابلہ کیا جاتا۔ اکثر یہ ہوتا کہ تنگے سُرنگیں لگا کر استحکامات

کے نیچے تک پہنچنے اور ان میں بارود بھر کر آگ لگاتے۔ بس اسی کشمکش میں مدت مدید گزر گئی۔ نہ تنگے ریز یڈنیسی کو خالی کرانے میں کامیاب ہو سکے اور نہ انگریز محاصرہ کو ختم کرا سکے۔ ریز یڈنیسی

سے خبریں باہر بھیجی جاسکتی تھیں، اس لیے کہ جاسوس موجود تھے اور باہر سے خبریں آ بھی جاتی تھیں لیکن معاملہ اس سے آگے نہیں بڑھتا تھا۔ اس لیے کہ صورت حال میں تبدیلی باہر سے زبردست ملگ آنے پر موقوف تھی اور فوری ملگ کے آنے کی کوئی امید نہ تھی۔

ہنری لارنس کام کی زیادتی اور محنت و مشقت کے تراثر کی وجہ سے بیمار ہو گیا تو اس نے اپنے کام کاج کی دیکھ بھال کے لیے ایک کونسل بنادی۔ دو تین روز کے بعد پھر کام خود سنبھال لیا۔

لارنس نے دفتری کام کے لیے ریڈیو نیسی کی بالائی منزل
ہنری لارنس کی وفات | میں ایک حصہ مخصوص کر لیا تھا۔ وہاں پے در پے گولے

آنے لگے تو اس کو مشورہ دیا گیا کہ زیادہ محفوظ مقام پر منتقل ہو جانا چاہیے۔ چنانچہ اس نے یہ مشورہ قبول بھی کر لیا۔ ۲۔ جولائی کی صبح کو دفتر وہاں سے ہٹا لینے کا فیصلہ ہو چکا تھا۔ لارنس معمول کے مطابق صبح اٹھا اور چکر لگا کر واپس ہوا تو بہت تھک گیا تھا۔ اس نے کہا کہ دو گھنٹے آرام کر لوں تو نئی جگہ منتقل ہوں گے۔ چنانچہ وہ بستر پر دراز ہو گیا۔ اس کے علاوہ تین آدمی کمرے میں موجود تھے، ایک اس کا بھتیجا جارج لارنس، دوسرا کپتان ولسن جو ایک رپورٹ سن رہا تھا، تیسرا پنکھا تلی۔ کوئی ساڑھے آٹھ بجے کا اعلیٰ ہو گا جب ایک گولہ سیدھا اس کمرے میں آ کر گرا۔ پھٹا تو ہر طرف دھواں پھیل گیا ولسن زمین پر گر پڑا اور چند لمحوں کے لیے ہوش و حواس بھی کھو بیٹھا۔ جب اٹھا تو کمرے میں بہ دستور تاریکی پھیلی ہوئی تھی۔ وہ بلند آواز سے بولا: سر ہنری، آپ کو گزند تو نہیں پہنچا؟ دو مرتبہ کوئی جواب نہ ملا۔ تیسری مرتبہ ولسن پکارا تو ہنری لارنس نے کہا کہ میں مارا گیا۔ دیکھا تو وہ مسلک طور پر زخمی ہو چکا تھا۔ اور جانبر ہونے کی بظاہر امید نہ تھی۔ اسے خواب دوائیں دیتے رہے تاکہ نیند آ جائے اور تکلیف کم ہو جائے۔ ۴۔ جولائی کی صبح کو وفات پائی۔

ملکوں نے آغاز محاصرہ سے چند روز بعد سوچا کہ کسی کو حاکم تجویز کر
برجیس قدر کی مسند نشینی | لینا چاہیے۔ واحد علی شاہ کے صاحبزادوں میں سے رمضان علی

برجیس قدر کے حق میں فیصلہ ہوا اور ۵۔ جولائی کو اس کی مسند نشینی عمل میں آئی۔ برجیس قدر کی عمر اس وقت گیارہ سال کی تھی لہذا اس کی والدہ حضرت محل کو نگران اور سرپرست بنایا گیا، علی محمد خاں عرف محمود خاں داروغہ حضرت محل مختار بن گیا۔ مولانا احمد اللہ شاہ دلاور جنگ فیض آباد سے لکھنؤ آگئے تھے۔ مجاہدین میں ممتاز ترین شخصیت انہی کی تھی۔ مقامی امراء میں سے راجا جے لال سنگھ نصرت جنگ نے بڑی دلاوری سے مجاہدین آزادی کا ساتھ دیا۔

اضلاع کی حالت | اب اضلاع کی حالت بھی اختصار میں لیں:

- ۱۔ سیتا پور: یہ مقام اودھ کے شمالی و مغربی ڈویژن کا مرکز تھا اور یہاں خاصی فوج رہتی تھی۔
- ۲۔ می سے بنگلوں کو آگ لگانے کا سلسلہ جاری ہوا۔ یہ سرکشی کا کھلا ہوا نشان تھا۔
- جون کو فوج نے آٹا لیتے سے اس بناء پر انکار کر دیا کہ اس میں مذہب کو بگاڑنے والی چیزوں کی آمیزش ہے۔ بائیں ہمہ اس وقت تک فوج کی حالت اچھی تھی۔
- ۳۔ کی صحیح کو وہ یکایک بگڑ گئی اور اپنے کرنل کو قتل کر دیا اور انگریز بھی مارے گئے۔ کچھ بچ نکلے، کچھ چھپے رہے بعد ازاں انھوں نے محفوظ مقامات پر پناہ لی۔
- ۲۔ فیض آباد: یہاں جاگیریں بہت زیادہ تعداد میں ضبط کی گئی تھیں۔ اعظم گڑھ سے سرکشی فوجیں آئیں تو حالات بہت بگڑ گئے۔
- ۷۔ جون کو ہنگامہ ہوا۔ افسروں کو کشتیوں میں بٹھا کر روانہ کر دیا گیا لیکن ان پر راستے میں حملے ہوئے۔ مولانا احمد اللہ شاہ ہنگامے کے وقت یہیں قید تھے سرکشی کے بعد قیدیوں کی رہائی عمل میں آئی تو مولانا نے لکھنؤ کا رخ کیا۔
- ۳۔ سلطان پور: جون کو ہنگامہ ہوا۔ سید برکات احمد رسالدار کو پہلے سے حالات کا اندازہ تھا۔ اس نے ہر چند کرنل فشر سے کہا کہ آپ جہاں کہیں بہ حفاظت پہنچا دیا

جائے، سپاہ کی سرکشی کے بعد ہم سے کچھ نہ ہو سکے گا۔ فشر اس بات پر راضی نہ
ہوا اور مارا گیا۔ سپاہ لکھنؤ چلی گئی۔

۴۔ بہرائچ اور گونڈہ: ۹ جون کو سکرو وہ میں سرکشی ہوئی۔ ۱۰ جون کو گونڈہ میں۔ اسی دن
بہرائچ میں ہنگامہ ہوا۔ انگریزوں نے بلرام پور اور نانپارہ میں پناہ لی۔
اسی طرح دوسرے اضلاع میں ہنگامے شروع ہوئے۔ جہاں پلٹینیں تھیں، آغازاً ان سے
ہوا۔ جہاں پلٹینیں نہیں تھیں۔ عوام نے انگریزوں کے لیے ٹھرنے کی کوئی صورت نہ چھوڑی۔

انگریزوں کی تگ و دو

انگریزوں کے طور طریقے | اگرچہ حالات بڑے خلاف اور نامناسب تھے لیکن انگریزوں کے طور طریقے بالکل نہ بد گئے۔ وہ عوام کی دلداری، حق و انصاف کی پابندی اور جرم و بے جرمی میں امتیاز کے بجائے اس طرح کام کر رہے تھے گویا اس ملک میں جو لوگ بستے ہیں۔ وہ انسان نہیں۔ مثلاً لکھنؤ کا ایک واقعہ ملاحظہ فرمائیے۔

کرم خاں نادرہی ٹپالین میں ایک صوبیدار تھا۔ ایک روز میرعباس تھا نیندار اور ایک حوالدار نے کرم خاں سے کہا کہ تمہیں سرکشی میں کیوں تامل ہے؟ وہ بولا کہ ہمارا کوئی سرپرست نہیں۔ مبادا ملازمت جاتی رہے اور بدنامی حاصل ہو۔

اتفاق سے دو سپاہی بھی وہاں موجود تھے۔ کرم خاں کو خیال ہوا کہ ممکن ہے سپاہی یہ راز افسر سے کہہ دیں۔ اس نے پورا واقعہ ایک دوست کو سنا کر اس کی صلاح پوچھی، دوست نے شورہ دیا کہ خود افسر کے پاس جا کر سب کچھ بتا دو۔ افسر نے کہا کہ کل صبح ہمارے جاسوس کو لے کر ان کے مکان پر چلے جانا۔

دوسرے دن کرم خاں انگریز افسر کے مقرر کیے ہوئے جاسوس کے ساتھ میرعباس کے مکان پر پہنچا۔ وہاں حوالدار کے علاوہ منشی رسول بخش کا کوڑی اور ان کا بیٹا بھی بیٹھے تھے۔ اتفاق سے ہمسایے میں ایک ہندو کے مکان پر برات اتری مہوئی تھی اور وہاں اجتماع تھا۔ عین اسی وقت میرخلیل احمد میر باقر سوداگر سے ملنے کے لیے نکلتے تاکہ اپنے بیٹے کا، جو کلکتہ میں تھا، حال پوچھ لیں۔ منشی رسول بخش کو بیٹھے دیکھا تو ستانے کی غرض سے ان کے پاس ٹھہر گئے۔

اس وقت انگریز افسر برتھاندوزوں کو لے کر پہنچ گیا اور کل بائیس آدمی گرفتار کر کے
ریڈیٹنسی لے گیا۔ ان میں سے بعض کو پھانسی کی سزا ہوئی، باقی لوگوں کے پھانسی پا جانے میں کوئی
شبہ نہ تھا، لیکن کرم خاں نے گواہی دی کہ یہ سب بے گناہ ہیں اور بڑی مشکل سے وہ رہا ہوئے
میر خلیل احمد کو شہر سے نکل جانے کا حکم ہو گیا۔ وہ کربلائے معلیٰ چلے گئے اور وہیں وفات پائی۔
پھانسی پانے والوں میں منشی رسول بخش اور ان کا بیٹا بھی تھے بلکہ

ایک اور روایت | منشی رسول بخش کے متعلق تذکرہ شاہیر کا کوری کی روایت قیصر التواریخ
سے مختلف ہے۔ اس کا مفاد یہ ہے کہ وہ منشی فیض بخش کے فرزند
تھے اور منشی بے بدل مانے جاتے تھے۔ شاہ اودھ کے پاس ملازم رہے۔ واجد علی شاہ کی معزولی
کے بعد انھوں نے برجیس قدر کی مسند نشینی کے لیے بہتر سے بہتر حکمت عملیاں کیں۔ تمام راجگان
اودھ کو اپنا ہم خیال بنالیا۔ یہ بھی فیصلہ ہو چکا تھا کہ لکھنؤ کے بجائے کاکوری مرکز حکومت ہو اور
خود منشی صاحب وزیر اعظم بنیں۔ ریڈیٹنٹ کو اطلاع ملی تو اُس نے تاریخ ۲۴ شوال المکرم ۱۲۷۳ھ
بروز چار شنبہ (۱۷ جون ۱۸۵۷ء) منشی صاحب اور ان کے فرزند حافظ عبدالصمد کو حضرت
شاہ پیر محمد کے ٹیلے پر سزائے موت دے دی اور وہیں انھیں دفن کرا دیا۔ بعد ازاں منشی رسول بخش
کے دوسرے فرزند منشی عبدالحمی عرشی نے ان کی میت ٹیلے پر سے نکال کر کوٹھی تلہ کی مسجد کے معبود
دفن کی۔ نواب تفضل حسن خاں شیدا کاکوری نے تاریخ وفات کی:

عبدالصمد جناب و قبلہ رسول بخش توام زحادثات فنا دندہ درد و رخت

تاریخ بست و چارم شوال وقت صبح روز چار شنبہ ہم شد بلائے سخت

آمد دوبار سال ز شیدا بہ مصرے

گفتہ تو ہیں قضا و قدر، دو جگر و دو لخت

اس بیان کو درست ماننے میں تامل اس لیے ہے کہ مسلمہ طور پر برجیس قدر کی مسند نشینی ۵۔ جولائی ۱۹۵۷ء کو عمل میں آئی تھی۔ اور منشی رسول بخش اس سے اٹھارہ روز پیشتر بھانسی پاچے تھے۔ صحیح یہ ہے کہ آخری وقت تک برجیس قدر کی فرمانروائی کا کسی کو خیال بھی نہ تھا۔ جب شاہی خاندان کا اور کوئی فرد نمل سکا تو برجیس قدر کا نام سامنے آیا۔ یقیناً تبصر التواریخ ہی کا بیان درست ہے، البتہ ان کے فرزند کا نام حافظ عبدالعہد کے بجائے غلطی سے میر عباس لکھ دیا۔

اب ہمیں صرف یہ بیان کرنا ہے کہ انگریزوں نے لکھنؤ پر دوبارہ انگریزوں کی تلک دو | قبضہ کرنے کے لیے کیا کیا تلک و دود کی۔

ہیوے لاک نے ۱۔ جولائی کو کان پور پر قبضہ کیا تھا اور ۱۹۔ جولائی کو بھڑر میں باجی راڈ ثانی کے محل کی اینٹ سے اینٹ بجائی۔ تجویز یہ تھی کہ کان پور ہی کو مرکز بنا کر لکھنؤ کی طرف پیش قدمی کی جائے۔ چنانچہ اس نے ۲۱۔ جولائی کو دریائے گنگا عبور کیا اور منگل وار پہنچا۔ ۲۹۔ جولائی کو وہاں سے چلا اور تین میل کا فاصلہ طے کر چکا تو معلوم ہوا کہ سامنے مجاہدین نے جا بجا چوکیاں قائم کر رکھی ہیں اور ناڈ پر وہ قابض ہیں۔ وہاں سخت لڑائی ہوئی۔ ناڈ سے آگے بڑھ کر بصیرت گنج پہنچا تو پھر مقابلہ پیش آیا۔

اب اسے یقین ہو گیا کہ آگے قدم قدم پر لڑنا ہوگا۔ وہ زخمیوں اور بیماروں کو ساتھ نہیں لے جاسکتا تھا۔ پیچھے چھوڑتا تو ان کی حفاظت کے لیے فوج کے ایک حصے کو متعین کرنا پڑتا اور اتنی فوج اس کے پاس نہیں تھی کہ کان پور تک وسائل حمل و نقل کی حفاظت کے لیے جا بجا چھوڑتا جاتا۔ اس اثناء میں نانائے رسالہ ہیوے لاک کے عقب میں بھیج دیا کہ وہ آگے بڑھے تو پیچھے سے اس کا سلسلہ منقطع کر دیا جائے۔ غرض غور و فکر کے بعد ہیوے لاک کو اس کے سوا کوئی صورت نظر نہ آئی کہ پیش قدمی کو ملتوی کر دے۔ چنانچہ ۳۰۔ جولائی کو وہ ناڈ واپس ہو گیا۔

۴۔ اگست کو اس نے دوبارہ پیش قدمی کی۔ لیکن بصیرت گنج پہنچ گیا تو اس کی فوج میں ہیرہ پھوٹ پڑا اور مستند اطلاعات کے مطابق لکھنؤ تک اس کے مقابلے میں تیس ہزار فوج تھی۔ گرد و پیش کے زمیندار بھی مخالفت پر تھے۔ لہذا وہ پھر واپسی پر مجبور ہو گیا اور کان پور جا پہنچا۔

برگیزہ بریل ۲۴ جولائی کو کان پور پہنچ گیا تھا۔ اس نے ہیوے لاک کی مراجعت کو شدید
فوجی غلطی قرار دیا اور دونوں کے درمیان سخت کلامی ہوتی۔

ہمیں یہاں اس بحث میں نہ پڑنا چاہیے کہ دونوں میں سے سچا کون تھا اور صحیح راے
کس کی تھی۔ صرف اتنا بتا دینا کافی ہے کہ ہیوے لاک نے واقعی نازک حالات میں مراجعت کی
تھی، تاہم اس مراجعت کا عام اثر یہ ہوا کہ وہ پیش نظر کام یعنی تنجیر لکھنؤ کو پورا کرنے کا اہل نہیں اور
کسی دوسرے شخص کو یہ کام سونپنا چاہیے۔ چنانچہ اس کی جگہ میجر جنرل آوٹ ریم کو سپہ سالار بنا کر
بھیج دیا گیا۔

آوٹ ریم کان پور پہنچا تو اس نے ہیوے لاک کے بارے
آوٹ ریم اور ہیوے لاک | میں حکومت کے اس غیر مناسب حکم کی تلافی کر دی، جو اس
بست بوڑھے جنرل کے خلاف اک گونہ ناپسندیدگی کا اظہار تھا۔ اس نے جو پہلا اعلان شائع
کیا، اس میں ہیوے لاک اور اس کی فوج کی بے حد تعریف کی، ساتھ ہی کہہ دیا کہ ہیوے لاک بدستور
لکھنؤ کی طرف پیش قدمی کرنے والی فوج کا کماندار رہے گا اور میں چیف کمشنر کی حیثیت میں
اس کے ساتھ جاؤں گا۔

چنانچہ عبور دریا کے بعد ۲۱ ستمبر ۱۸۵۷ء کو پھر پیش قدمی شروع ہوئی۔ مشکل دار، اناؤ اور
بصیرت گنج میں لڑتے ہوئے ہیوے لاک اور آوٹ ریم ۲۳ ستمبر کو عالم باغ پہنچ گئے، جو لکھنؤ
سے صرف چار میل کے فاصلے پر تھا۔

۲۵ ستمبر کو عالم باغ سے پیش قدمی کا آغاز ہوا۔ قدم قدم پر لڑائی جاری رہی۔ نیل بھی اس
وقت ساتھ تھا۔ اس نے اپنی فوج کو آگے بڑھنے کا حکم دیا۔ اس کے پیچیس آدمی پہلی ہی بار میں
مارے گئے۔ باقی ہمہ اسی روز آوٹ ریم اور ہیوے لاک ریزٹڈنسی میں پہنچ گئے۔ بازاروں
اور گلیوں میں مقابلہ بدستور جاری رہا۔ اسی کشمکش میں نیل مارا گیا جس نے خدا جانے کتنے ہزار
آدمیوں کو بے دردی سے موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ آوٹ ریم ریزٹڈنسی پہنچ گیا۔ تاہم اس طرح

اصل صورت میں کوئی تبدیلی نہ ہوئی، اس لیے کہ وہ نہ لکھنؤ کو فتح کر سکا اور نہ عصورین کو ریزہ بڈنسی سے نکال کر باہر بھیج سکا، بلکہ خود ان کے ساتھ ریزہ بڈنسی میں بند ہو گیا۔

اب سپہ سالار اعظم کالن کیپل نے لکھنؤ کی تسخیر کا فیصلہ کیا۔ اس کی رائے یہ تھی کہ کالن کیپل لکھنؤ کی طرف پیش قدمی سے پیشتر روہیل کھنڈ کو مسخر کر لینا چاہیے۔ اس کے برعکس گورنر جنرل چاہتا تھا کہ جلد سے جلد لکھنؤ فتح ہو۔ چنانچہ کیپل ۹ نومبر کو کانپور سے نکلا اور ۱۲ نومبر کو عالم باغ پہنچ گیا۔ پھر لڑتا بھڑکتا ۱۷ نومبر کو ریزہ بڈنسی میں داخل ہو گیا۔ وہ کانپور میں بہت تھوڑی فوج چھوڑ کر گیا تھا اور اندیشہ تھا کہ اس پر حملہ ہو جائے گا تو وہ مرکز ہاتھ سے نکل جائے گا جس پر نہ صرف لکھنؤ بلکہ روہیل کھنڈ، اگر وہ اور وسط ہند کی حفاظت موقوف تھی، لہذا اس نے لکھنؤ کی تسخیر مکمل کرنے کا خیال ترک کیا اور مراجعت کا فیصلہ کر لیا۔ سواریوں کا مناسب انتظام کیا، سپہ عصورین کو ریزہ بڈنسی سے نکالا۔ آؤٹ ریم اور سپوے لاک کو عالم باغ میں بٹھایا۔ عورتوں، بچوں اور زخمیوں کو لے کر وہ کانپور واپس ہو گیا۔ یوں لکھنؤ کو پھر اپنی تنظیمات مکمل کر لینے کی ملت مل گئی۔ افسوس کہ اس ملت سے بھی کوئی فائدہ نہ اٹھایا گیا۔

یہی زمانہ ہے جس میں تاننبا لویے نے جمناکو عبور کر کے کانپور پر شدید حملہ کیا تھا۔ اور انگریز سالارونڈھم کے بے بڑی پریشانیاں پیدا ہوئی تھیں۔ گیارہ روز تک لڑائی جاری رہی۔ اگر کالن کیپل جلد لکھنؤ سے لوٹ نہ آتا تو کانپور یقیناً انگریزوں سے چھن جاتا۔

ہر طرف سے مطمئن ہو کر فردری ۱۸۵۸ء میں پھر کالن کیپل نے لکھنؤ پر آخری یورش پیش قدمی کی۔ اب انگریزوں کی یورش بہت بہتر تھی۔ اکثر مقامات مسخر ہو چکے تھے۔ زیادہ سے زیادہ فوج فارغ ہو چکی تھی۔ بایں ہمہ لکھنؤ میں بڑی سخت لڑائیاں ہوئیں۔ مولانا احمد اللہ شاہ وہاں موجود تھے۔ جنرل تحت خاں دہلی سے نکل کر لکھنؤ پہنچ گیا تھا۔ شہزادہ فیروز شاہ اور نانا صاحب بھی وہیں تھے۔ لکھنؤ کے ایک ایک مقام پر انگریزی فوج آہستہ آہستہ قابض ہوتی

رہی۔ ۱۱ مارچ کو ہوڈسن مارا گیا، جس نے دہلی میں شہزادوں کو انتہائی بے دردی سے قتل کیا تھا۔ مسلسل مقابلے کے بعد بالآخر ۲۱ مارچ ۱۸۵۸ء کو لکھنؤ مسخر ہو گیا۔

بعض حیرت انگیز واقعات | شہر کے بعض طبقے اور فوجی کوئی قابل ذکر کارنامہ انجام نہ دے سکے، لیکن بعض طبقوں اور لیڈروں نے ایسی جوانمردی

دکھائی جو ہمیشہ تحسین سے یاد کی جائے گی، مثلاً مولانا احمد اللہ شاہ کی جانبازی یا حبشی عورتوں کی قربانیاں، یہ عورتیں بیگمات کی نوکرانیاں تھیں، جب نازک وقت آیا تو ہتھیار سنبھال کر کھڑی ہو گئیں۔ اور ایک ایک نے رٹے رٹے تہجان دی۔ یہ داقوہ سکندر باغ میں پیش آیا۔ گارڈن ایلگزنڈر نے کھا ہے کہ وہ شیرنیوں کی طرح لڑیں اور جب تک مرنے لگیں، یہ خیال بھی نہ تھا کہ وہ عورتیں ہیں۔

ایک بڑھیا نے جس کے جسم پر پھریاں پڑی ہوئی تھیں وہ ہے کے پل کے پاس پھی پڑانی چندیاں جمع کر لی تھیں۔ بعد میں معلوم ہوا کہ مر گئی ہے۔ اس کے پاس ہی روٹی کا ایک ٹکڑا پڑا تھا جسے اس نے بتی کی شکل میں بٹ لیا تھا اور اس کا کچھ حصہ جل چکا تھا۔ پاس ہی چھپا ہوا بانس ملا، جس میں وہ تڑا لگا ہوا تھا جسے بارود بھری سرنگس اڑانے کے لیے استعمال کرتے ہیں اور سرنگ بھی قریب ہی تھی۔ گویا وہ بڑھیا توڑے کو آگ دے کر سرنگ اڑانا چاہتی تھی، لیکن اپنا کام پورا کرنے سے پشیم ہی خود جان بھ ہو گئی۔

لکھنؤ نے اگر نزاکت اور راحت طلبی میں انتہائی درجہ حاصل کیا تو اس کے ایثار و قربانی کی مثالیں بھی ہر جگہ نہیں مل سکتیں۔

بعد کی لڑائیاں | حضرت محل بر جس قدر کو لے کر آخری وقت میں لکھنؤ سے نکلے شہزادہ فیروز شاہ، نانا صاحب اور جنرل بخت خاں کو بھی نکل ہی جانا پڑا۔ مولانا

احمد اللہ شاہ سب سے آخر میں نکلے۔ ان مجاہدین آزادی نے بعد میں بھی مسلسل جنگ جاری رکھی۔ مولانا احمد اللہ شاہ، شاہ جہاں پور پر حملہ آور ہوئے اور انگریزوں کے لیے شدید تشویش پیدا کر دی۔ وہاں سے پسا ہونا پڑا تو محمدی میں جا بیٹھے۔ راجا پوتھیں کو پیغام بھیجا کہ ساتھ ہو جاؤ۔ اُس نے بات چیت کے

لیے مولانا کو پوائیس بلایا اور دھوکے سے شہید کر ڈالا نانا صاحب، حضرت محل اور تخت خاں جا بجا بڑے رہے۔ جنوری ۱۸۵۹ء میں وہ نیپال چلے گئے۔ شہزادہ فیروز شاہ نے وسط ہند کا رنج کیا۔ ملک کے بعض دوسرے حصوں کی طرح اودھ میں بھی انگریزی حکومت بحال ہو گئی۔

انگریزوں نے معمول کے مطابق اودھ میں بھی گبرو دار کا لاقتناہی سلسلہ جاری کر دیا۔ گبرو دار

بہت سے لوگوں کو کالے پانی بھیجا گیا۔ ان میں مولانا سرفراز علی جون پوری اور مولانا یاقوت علی الہ آبادی بھی تھے جو نیپال کی طرف سے گرفتار ہو کر آئے تھے۔ نواب موخاں کو بھی کالے پانی کی سزا ملی اور وہ وہاں سے مراٹک جا کر جان بحق ہوا۔ مولانا فضل حق خیر آبادی دہلی کی تاجر کے بعد اودھ چلے گئے تھے کچھ مدت روپوش رہے۔ جب ملکہ وکٹوریہ کی طرف سے اعلان عفو عام ہوا تو وہ اپنے وطن خیر آباد میں پہنچ گئے۔ وہاں سے انھیں پکڑ کر لکھنؤ لے گئے، مقدمہ چلایا اور جیس دوام بہ عبور دریا سے شور کی سزا دی گئی۔ انھوں نے انڈیان ہی میں وفات پائی۔

راجا بینی مادھو بخش میدان جنگ میں لڑتا ہوا مارا گیا۔ راجا جے لال سنگھ نصرت جنگ کو بھانسی کی سزا ہوئی۔ موصوف کو قید میں اتنی تکلیفیں پہنچی تھیں کہ وہ زندگی سے میزار ہو گئے تھے۔ یکم اکتوبر ۱۸۵۹ء کو بھانسی کے لیے لائے، تو انھوں نے اپنے ہاتھ سے رسا گلے میں ڈال لیا۔ موت کے بعد صرف ڈیڑھ روپے کا کفن دے کر انھیں بھانسی ہی کی جگہ سپرد خاک کر دیا گیا۔

ان کے علاوہ ہزاروں آدمیوں کو موت، کالے پانی اور ضبطی جاٹا دی سزائیں دی گئیں

بنگال، بہار اور اڑیسہ

نقشہ انتظامات

انگریزوں کے تصرف و تسلط سے پیشتر بنگال، بہار اور اڑیسہ کی ایک نظامت نظامت تھی جس کا مرکز مرشد آباد تھا۔ علی دیروی خاں کے بعد اس کا نواسا سراج الدولہ مسند نظامت پر بیٹھا۔ میر جعفر نے انگریزوں سے ساز باز کر کے اپنی نظامت کا راستہ سہوار کیا اور غریب سراج الدولہ میر جعفر کے بیٹے میرن کے ہاتھ سے مارا گیا۔ میر جعفر کو بھی انگریزی اغراض کا بازو بن کر بڑی ذلتیں اٹھانی پڑیں اور نظامت جس اعزاز و اکرام کا وثیقہ تھی، وہ اسے کبھی نصیب نہ ہوا۔ یہی تین صوبے تھے جن کی دیوانی کی سند کا لوٹنے شاہ عالم ثانی سے حاصل کی تھی اور بادشاہ کی خدمت میں بیس لاکھ روپے سالانہ دینے کا وعدہ کیا تھا۔ بالآخر انگریزوں نے آہستہ آہستہ قدم جما کر میر جعفر کے خاندان کو بھی ہر اختیار سے محروم کر دیا۔ بادشاہ دہلی کی سیادت و برتری بھی ختم کی۔ بیس لاکھ روپے سالانہ کی رقم بھی ہضم کر گئے اور خود ان صوبوں کے مالک و مختار بن گئے جن کی زر خیزی ایک بڑی سلطنت کے مصارف جاہ و جلال کی متحمل ہو سکتی تھی۔

انگریزوں نے انتظامی لحاظ سے ان صوبوں کو گیارہ ڈویژنوں میں تقسیم کیا۔

انتظامی تقسیم

یا کمشنریوں میں تقسیم کر لیا تھا۔ جن کے نام مع تفصیل اضلاع

ذیل میں درج ہیں۔

نمبر شمار کمشنری یا ڈویژن

اضلاع

۱۔ اٹلیسہ

کٹک، پوری اور بالیشور۔

۲۔ بردوان یا مغربی بنگال

بردوان، باتکوڑہ، بیربھوم، بوگلی، ہوڑہ اور میدناپور۔

۳۔ پرنسپلڈنسی یا کلکتہ

کلکتہ، چوبیس پرگنہ، ندیا، کھلنا اور جیسور

۴۔ راج شاہی

راج شاہی، رنگ پور، بوگڑا، پنبا، مالہ، دیناج پور

اور مرشد آباد۔

۵۔ ڈھاکہ

ڈھاکہ، فرید پور، باقر گنج، مہین سنگھ، سلہٹ اور کچھار۔

۶۔ چانگام

چانگام، نواکھالی، پٹرہ اور پہاڑی علاقے۔

۷۔ دارجلینگ

دارجلینگ، جلیا گوڑی، اور کوچ بہار۔

۸۔ آسام

گوالپارہ، کامروپ (گومٹی)، دوزنگ، نوگاؤں

سب ساگر، لکھیم پور اور پہاڑی علاقے (کھاسیا،

گارد، جینتا اور ناگا)

۹۔ مشرقی بہار

مونگیر، بھاگل پور، پورنیا اور سنتھال پرگنہ۔

۱۰۔ مغربی بہار

پٹنہ، گیا، شاہ آباد، سارن، چپارن اور تربہٹ

(منظف پور)۔

۱۱۔ چھوٹا ناگ پور

نوبار ڈاگ، ہزاری باغ، سنگھ بھوم، مان بھوم

اور متفرق علاقے۔

یہ گیارہ کمشنریاں، ایک حاکم کے ماتحت تھیں، جسے فٹنٹ گورنر کہا جاتا
دو بدل تھا۔ بعد ازاں اس انتظام میں کئی دو بدل ہوئے۔ مثلاً کرن نے دو صوبے

بنائے جنہیں مشرقی بنگال اور مغربی بنگال کہا جاتا تھا۔ ایک کا دار الحکومت ڈھاکہ مقرر

کیا اور دوسرے کا کلکتہ رہا۔ یہ تقسیم بنگالیوں کے دہشت انگیزی کے دباؤ سے ۱۹۱۱ء میں

منسوخ ہوئی اور بہار و اڑیسہ نیز آسام کو الگ کیا گیا جس میں سلہٹ اور کچھار بھی شامل کر دیے گئے۔ ۱۹۳۵ء میں بہار اور اڑیسہ الگ الگ ہوئے۔ ۱۹۴۷ء میں پھر تقسیم کا عمل جاری ہوا اور مشرقی بنگال میں سلہٹ کو شامل کیا گیا اور اس صوبے کا نام مشرقی پاکستان قرار پایا۔ آسام، بہار اور اڑیسہ بدستور الگ الگ صوبے رہے۔ اب ان تمام صوبوں کے حاکموں کو گورنر کہتے ہیں۔

ہم اس وقت ۱۹۵۷ء کے حالات بیان کرنا چاہتے ہیں۔ لہذا اسی زمانے کی انتظامی تقسیم کو پیش نظر رکھنا ضروری ہے تاکہ حالات کے سمجھنے میں کوئی الجھن پیدا نہ ہو۔ یہ بھی عرض کر دینا چاہیے کہ اڑیسہ ۱۹۵۷ء میں کا ملا پر سکون رہا۔ لہذا اس کا ذکر نہیں آئے گا۔

کلکتہ کے لیل و نہار

ابتدائی دور | میرٹھ کے ہنگامے کی اطلاع کلکتہ پہنچی تو عام لوگوں، خصوصاً یورپی گروہوں میں بڑی تشویش پھیلی۔ تاہم ذمہ داران نظم و نسق اس ہنگامے کو محض ایک مقامی معاملہ سمجھتے تھے اور انھیں یہ خیال نہ تھا کہ آگ کے شعلے جگہ جگہ بھڑک اٹھیں گے۔ دہلی مجاہدین آزادی کا مرکز بن گیا تو اس وقت بھی یہی رائے تھی کہ تھوڑے دنوں میں دہلی انگریزی اقتدار بحال ہو جائے گا۔ یہ تصور اس امر کا نتیجہ تھا کہ اہل ملک کی ناراضی کا کوئی صحیح اندازہ نہیں کیا گیا تھا۔

کلکتہ کی فرنگی جماعتوں اور افراد نے اپنی خدمات حکومت کے سامنے پیش کیں تو محکمہ داخلہ کے سیکرٹری سیسل بیڈن نے سب کو تسلی دی کہ کلکتہ سے باہر چھ سو میل تک کامل امن و سکون ہے۔ جو فتنہ ایک بے بنیاد ہراس کا باعث بنا تھا، اسے دبا دیا گیا ہے اور امید ہے کہ چند روز میں پوری ریزیدنسی کے اندر امن بحال ہو جائے گا۔

ہنگامے کی توسیع | جب صوبہ غرب و شمال اور مختلف شہروں نیز بعض دوسرے مقامات سے بھی ہنگامے کی خبریں پہنچیں تو اس وقت بھی یہ خیال تھا کہ دہلی جلد فتح ہو جائے گا اور دہلی سے فوجیں فارغ ہوں گی تو تھوڑے ہی دنوں میں عام امن پیدا کر دیں گی، لیکن جب معلوم ہوا کہ دہلی جلد پہنچنا اور اسے مسخر کر لینا اتنا سہل نہیں جتنا کہ ابتدا میں سمجھا گیا تھا، نیز لکھنؤ، کان پور، آگرہ جیسے اہم مقامات میں خطرناک صورت حال کا اندازہ ہو گیا تو البتہ تشویش بڑھی اور گورنر جنرل کو احساس ہوا کہ حفاظت

کے لیے موثر تدبیریں اختیار کرنی چاہئیں۔ چنانچہ اس نے رضا کاروں کی فوج بھرتی کر لینے کی اجازت دے دی تاکہ ضرورت پیش آنے پر وہ دارالحکومت خصوصاً اس کی فرنگی آبادی کے تحفظ کا فرض انجام دے سکیں۔

تشویش کے بنیادی اسباب | تشویش کے بنیادی اسباب متعدد تھے، جن میں سے ہم یہاں صرف چند کا ذکر کریں گے۔ مثلاً

- ۱۔ بارک پور میں دیسی فوج موجود تھی اور وہ کسی وقت بھی اطاعت کا جو آپھینک کر کلکتہ کے لیے انتہائی خطرہ پیدا کر سکتی تھی۔
- ۲۔ کہا جاتا تھا کہ شاہ اودھ کے ساتھ مسلح آدمیوں کی خاصی تعداد موجود تھی۔ وہ بھی ہر ہنگامے کا ساتھ دینے کے لیے ہمہ تن تیار ہو سکتے تھے۔
- ۳۔ بعض معزول امیران سندھ ڈم ڈم میں رہتے تھے، ان کے ساتھ بھی مسلح آدمیوں کی ایک جماعت موجود تھی
- ۴۔ تشویش کا ایک پہلو یہ بھی تھا کہ کلکتہ کی چھ لاکھ آبادی میں سے اس وقت کم و بیش نصف آبادی مسلمانوں پر مشتمل تھی اور مسلمانوں کے متعلق انگریزوں کو شدید بے اعتمادی تھی۔

۱۳۔ جون | فرنگیوں کی حالت عجیب تھی۔ ایک طرف تو ان کے جوش و خروش کا یہ عالم تھا کہ آگے بڑھ بڑھ کر رضا کارانہ طریق پر خدمات پیش کر رہے تھے اور کہہ رہے تھے کہ خطرے کی روک تھام کے لیے ان سے کام لیا جائے۔ دوسری طرف وہ ادھام دوساؤں کی بنا پر ہیکر ہراس تھے۔

۱۴۔ جون کو اتوار تھا۔ فرنگی لوگ معمول کے مطابق دعا کے لیے گرجوں میں گئے۔ فورٹ ولیم کے قریب جو گرجا تھا اس میں بیٹھے ہوئے فرنگیوں نے ایسی آوازیں سنیں جیسے بھاری سامان باہر نکالا جا رہا ہو۔ ایک شخص نے حکومت کے سیکرٹری سے تفصیل پوچھی،

لیکن کچھ معلوم نہ ہو سکا۔ چار بجے خبر ملی کہ بارک پور کی سپاہ نے سرکشی اختیار کر لی ہے اور وہ کلکتہ کی طرف پیش قدمی کر رہی ہے۔

بمیں یہ سنتے ہی کلکتہ کے فرنگیوں میں ہمدردی اور اضطراب و ہراس پھیل گیا۔ ہر شخص کو یقین ہو گیا کہ بارک پور کی فوج کلکتہ پہنچنے والی ہے۔ اور شاہ اودھ کی مسلح فوج نے لوٹ مار شروع کر دی ہے حکومت کے سیکرٹری دوڑے دوڑے کونسل کے ممبروں کے پاس پہنچے۔ پھر پستول بھرے اور گھروں کے دروازے خوب بند کر لیے۔ کونسل کے ممبروں نے اپنے بال بچوں کو ساتھ لیا، گھر چھوڑے اور جہازوں پر سوار ہو گئے۔ ان سے کمتر درجے کے آدمیوں نے یہ حالت دیکھی تو اپنی قیمتی اشیاء سمیٹیں اور قلعے کی طرف بھاگے کہ وہاں توپوں کی حفاظت میں اطمینان کا سانس لیں۔

گھوڑے، گاڑیاں، پاکلیاں اور ہر قسم کی سواریاں منگوائی گئیں تاکہ ہر اس زدہ بھگڑوں کو خیالی قاتلوں کی دست برد سے باہر پہنچا دیں۔ مفصلات میں عیسائیوں کا ہر مکان خالی ہو گیا۔ اس وقت نصف درجن مذہبی دیوانے بھی موجود ہوئے تو کلکتہ کے تین چوتھائی مکانوں کو آگ لگا دیتے۔ لندن کے بیس چور بھی موقع پر پہنچ جاتے تو چورنگی کے آس پاس گھروں کو لوٹ کر عمر بھر کی روٹیاں فراہم کر لیتے جو بالکل خالی ہو چکے تھے۔

یہ حالات دیکھ کر چنبرہ سے گھاگھرا پٹن منگوائی گئی۔ ہتھیار لے لیے گئے۔ اس کے پہنچتے ہی بارک پور کی دیسی سپاہ کو شام کے چار بجے

پریڈ کا حکم دے دیا گیا۔ ان کے ہر طرف گورے بندو میں سنبھالے اور توپیں لکائے کھڑے تھے تاکہ اشارہ ہوتے ہی آگ کا مینہ برسا دیں۔ پھر حکم دیا گیا کہ تمام دیسی سپاہی ہتھیار رکھ دیں۔

کہا جاتا ہے کہ وہ سرکشی کا واقعی فیصلہ کر چکے تھے۔ لیکن مناسب موقع کے انتظار میں رکھے ہوئے تھے۔ اس پر واضح ہو گیا کہ وہ ہتھیار رکھنے میں تامل کریں گے تو یقینی طور پر موت کے گھاٹ اتار دیے جائیں گے۔ اس کے بعد حکم مان لینے کے سوا چارہ نہ تھا اور انھوں نے چپ چاپ ہتھیار ڈال دیے۔

اب شاہ اودھ کی طرف توجہ منعطف ہوتی جس کے پاس عا
شاہ اودھ کی منظر بندی افواہ کے مطابق خاصی بڑی اسلحہ بند جماعت موجود تھی غور و فکر کے بعد مناسب سمجھا گیا کہ بادشاہ کو نظر بند کر لیا جائے۔ اس طرح اسلحہ بند سپاہی اپنے محبوب لیڈر کی قیادت سے محروم ہو جائیں گے اور کچھ نہیں کر سکیں گے۔

چنانچہ ۱۵ جون کو محکمہ خارجہ کا سیکرٹری ایڈمنسٹرن گوروں کے ایک جیش کے ساتھ شاہ اودھ کے پاس پہنچا۔ سیاسی مجبوریوں کا ذکر کیا۔ یہ بھی بتایا کہ مختلف سازشی اس کا نام نامناسب اغراض کے لیے استعمال کر رہے ہیں، لہذا مناسب یہ ہے کہ شاہ عارضی طور پر قلعے میں گورنر جنرل کے ساتھ قیام کرے۔

شاہ نے اس پر سخت احتجاج کیا اور بزور کہا کہ میں نے قولاً یا عملاً آج تک کسی سرکش کی حوصلہ افزائی نہیں کی، بایں ہمہ میں گورنر جنرل کی خواہش کے مطابق ہر جگہ جانے کے لیے تیار ہوں۔ وزیر علی نقی خاں اور چند علماء کو شاہ کی مصاحبت کے لیے منتخب کر لیا گیا۔

اب اس سلسلے کی صرف ایک چیز رہ گئی اور وہ دیسی
دیسی اور انگریزی اخبارات اور انگریزی اخبارات کی روش تھی، جس کی بنا پر انھیں پابند

کردینا ضروری سمجھا گیا۔

ظاہر ہے کہ دونوں طبقوں کے اخباروں کی روش اور معاملات پر غور و فکر یا بحث و نظر کی حیثیت ایک نہیں ہو سکتی تھی۔ انگریز اخبار نویسوں کی ذہنیت یہ تھی کہ ملک انگریزوں کا مقبوضہ ہے اور اس میں حکومت کے خلاف ذرا سی بھی کوئی حرکت ہو تو شور مچانا چاہیے کہ عوام کو خوب دباؤ، خجستیاں کرو تا کہ کسی کو پھر ایسی حرکت کا حوصلہ نہ ہو۔ دلیسی اخبار نویس اس ذہنیت کے ہو ہی نہ سکتے تھے۔ وہ ہر قسم کی خبریں دلج کرتے تھے لیکن ان پر تبصرے کا وہ انداز نہیں کر سکتے تھے جو انگریزوں نے اختیار کر رکھا تھا۔ جب جنگامہ جا بجا پھیل گیا تو دلیسی اخبار نویس تبصروں میں اور زیادہ محتاط ہو گئے۔ آخر انھیں کیا ضرورت پڑی تھی کہ اہل وطن کو انگریزی اقتدار کی قربالگاہ پر ذبح کرانے میں دلیسی ہی سرگرمی کا اظہار کریں جیسی انگریز دکھا رہے تھے۔ بلکہ بعض بیانات سے مترشح ہوتا ہے کہ دلیسی اخباروں کا رویہ خاصا اشتعال انگیز ہو گیا تھا۔

۱۳۔ جون کو گورنر جنرل خود لیجسلیٹو کونسل میں گیا اور دلیسی اخباروں کے خلاف

پابندیاں

اس نے سخت تقریر کرتے ہوئے پابندیوں کا ضابطہ منظور کرایا، جس کے

متعلق میلی سن کا بیان ہے کہ نپولین سوم نے اپنے عہد حکومت کے تاریک ترین دور میں

فرانسیسی جرائد پر جو پابندیاں عائد کی تھیں، وہ بھی زیر غور ضابطے کے مقابلے میں ہلکی اور سہل تھیں۔

یہ پابندیاں صرف دلیسی اخباروں تک محدود نہ رہیں، بلکہ انگریزی جرائد پر بھی کیاں

عائد کی گئیں۔ اس پر فرنگیوں میں شدید غم و غصہ پیدا ہوا۔ گورنر جنرل نے جواب دیا کہ میں نے

دلیسی اخباروں کے بارے میں اپنی رائے صاف صاف ظاہر کر دی اور انگریزی اخباروں کے

بارے میں کچھ نہ کہا۔ ان کی وفاداری اور دانشمندی پر بھی مجھے اعتبار ہے۔ تاہم میرے لئے

کوئی حد ناصل تجویز کرنا ممکن نہیں۔ ہو سکتا ہے کہ انگریزی اخباروں کی تحریرات انگریز

قارئین کے لیے بالکل بے ضرر ہوں۔ مگر اس امر کی کیا ضمانت ہے کہ دلیسی اخبار انھیں

بالکل دوسری شکل میں پیش نہ کریں گے جس سے دسیوں میں غلط تاثرات پیدا ہوں۔

خوش فہمیاں | انگریزوں کی خوش فہمیوں کا یہ عالم تھا کہ معمولی سی خبر بھی پہنچتی تھی تو اسے مبالغہ آمیز تصورات کے ذریعے سے کچھ کا کچھ بنا لیتے تھے۔

مثلاً اطلاع ملی کہ ۸ جون کو دہلی میں باغیوں نے شکست کھائی۔ بس یہ سنتے سمجھ لیا گیا کہ دہلی فتح ہو چکا ہوگا۔ گورنر جنرل نے ۱۰ جون کو سپہ سالار دہلی کے نام ہدایت نامہ بھیج دیا کہ جتنی انگریزی فوج کو اگرہ، کانپور وغیرہ کی طرف بھیج سکو، بے تامل بھیج دو۔ چند روز بعد معلوم ہوا کہ انگریزی فوج نے دہلی پر نہیں بلکہ صرف چھاؤنی پر قبضہ کیا تھا۔ وہاں بیٹھ جانے کے بعد محاصرے کا آغاز ہونے والا تھا اور کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ محاصرے میں کتنا وقت لگے گا۔ لہذا جو فوج سپہ سالار کے پاس تھی، اس کے کسی حصے کو باہر بھیجنے کا تو سوال پیدا ہی نہیں ہوتا تھا۔ اس کے برعکس خود اسے کمک کی ضرورت تھی۔

جلپا گٹری | اب اضلاع کی کیفیت بھی اجمالاً سن لینی چاہیے۔ ایک حبش جلیپا گٹری میں مقیم تھا کرنل شیرر اس کا کماندار تھا۔ جب اُسے معلوم ہوا کہ فوج میں سخت

دبزدہ ہو رہی ہے تو خفیہ اطلاعات کی بناء پر جمنٹ میں سے چار آدمی چن لیے جنہیں پوری تحریک کے لیڈر قرار دیا گیا اور واقعی انہیں فوج میں سب سے زیادہ اثر و رسوخ حاصل تھا۔ کچھ معلوم نہیں کہ تحقیقات کس بنا پر ہوئی اور ان کا قصور کس حد تک ثابت ہوا۔ شیرر نے انہیں موت کی سزا کا مستوجب ٹھہرایا اور منظوری حاصل کرنے کے لیے پریذیڈنسی ڈویژن کے معیر جنرل کو لکھا۔ وہاں سمجھا گیا کہ سزا سخت ہے اور حکم بھیجا گیا کہ ان آدمیوں کو ملازمت سے موقوف کر دیا جائے۔ جانتے ہو شیرر نے کیا کیا؟ چاروں کو توپوں کے منہ سے باندھ کر اڑوا دیا اور اوپر لکھ بھیجا کہ چاروں مجرموں کو چار بھری ہوئی توپوں کے ذریعے سے موقوف کر دیا گیا ہے۔

چانگام | ۱۸۔ نومبر کو چانگام میں ہنگامہ بپا ہوا۔ فوج نے خزانہ لوٹا۔ جیل خانہ توڑا۔ قیدی چھڑاتے۔ بارکوں کو آگ لگاتی۔ میگزین جلایا اور وہاں سے روانہ ہو

گئی۔ تین ہاتھی بھی ساتھ لے گئی، جو سرکاری مال تھے لیکن کسی انگریز کو ضرر نہ پہنچایا۔ البتہ جیل خانے کے ایک دیسی کارکن نے انھیں روکنا چاہا تھا، اسے قتل کر دیا۔ پھر وہ لوگ پھرہ کی طرف چلے گئے۔ سیٹاکنڈ پہنچ کر شاہراہ چھوڑی اور پہاڑیوں میں جا بیٹھے۔

ڈھاکہ | ڈھاکہ میں جو فوج تھی، ۲۳۔ نومبر کو اس سے ہتھیار لینے کا فیصلہ ہوا۔ ایک ٹولی سے ہتھیار لے لیے لیکن باقی فوج توہیں سنبھال کر کھڑی ہو گئی اور طرائی ہوئی۔ ان میں سے اکتالیس موقع پر مقتول ہوئے، آٹھ سخت زخمی ہوئے اور راستے سے اٹھا کر لائے گئے۔ تین دریا میں ڈوبے یا وہاں گولی سے مارے گئے۔ انگریزی فوج کو بھی خاصا نقصان پہنچا۔ باقی جلیا گوڑی کی طرف چلے پھر راستے میں روکا گیا، تو وہ بھوٹان میں داخل ہو گئے۔

رنگ پور کے کلکٹر کو جب معلوم ہوا کہ خزانے پر حملے کا امکان ہے تو اس نے سارا روپیہ ہاتھیوں پر لاد کر جنگل میں پہنچا دیا اور وہاں ایسی جگہ دفن کرایا کہ کسی کو خبر نہ لگ سکے باقی اضلاع بنگال میں امن رہا۔

کلکتہ کی اہمیت | کلکتہ اس زمانے میں بڑا اہم مقام تھا۔ فورٹ ولیم میں ہر قسم کا سامان جنگ بہ کثرت موجود تھا۔ چند میل پر کاشی پور میں توہیں ڈھالنے کا کارخانہ تھا۔ مزید تھوڑے فاصلے پر بارود سازی کا مرکز تھا۔ ڈم ڈم میں توہیں چلانا سکھایا جاتا تھا۔ چورنگی سے ذرا آگے ملی پور جیل تھی۔ قریب ہی کپڑے اور دردیوں

۱۔ اس کے متعدد نام اور مختلف ملازمین مثلاً چانگام۔ چٹ گاؤں، چتر گاؤں، اسلام آباد چٹاگانگ۔

کے سٹور تھے۔ پھر کہیں لکسال تھی، کہیں خزانہ تھا۔ بے شمار بنک تھے۔ اعلیٰ درجے کی تجارتی دکانیں تھیں۔ بڑے بڑے سیٹھ تھے۔ غرض اس ایک شہر پر قبضہ کر لینے کے بعد زبردست جنگ لے لیے ہر قسم کا سامان بکثرت ہاتھ آسکتا تھا۔

انگریزوں کے نقطہ نگاہ سے بنگال کی اہمیت کے اور پہلو بھی تھے۔ وہ سمجھتے تھے کہ ہندوستان میں ان کے داخلے کا اصل دروازہ بنگال تھا اور کلکتہ بنگال کا دروازہ تھا۔ میلی سن نے لکھا ہے کہ اگر دہلی چھن جاتا، اودھ میں بغاوت کی آگ بجھ کر اٹھتی، مشرقی اور مغربی بہار یا جلیا گوڑی اور بارک پور شعلوں کی نذر ہو جاتے تو پرواہ نہ تھی۔ جب کلکتہ باقی تھا آخری کامیابی کی امید باقی تھی اور یہ امید یقین کی حد تک پہنچی ہوئی تھی۔

یہی مرکز تھا جہاں سے برابر فوجیں اور ساز و سامان جا بجا بھیجا جاتا رہا۔

مشرقی اور مغربی بہار

سنتھال پرگنہ | بہار میں سب سے پہلا شعلہ سنتھال پرگنہ میں بھڑکا جو بنگال کے اضلاع میں سے بردوان، بیربھوم، مرشد آباد اور مالہ کے ساتھ ملا ہوا ہے۔ یہاں ایک چھاؤنی روہنی میں تھی۔ میجر میکڈانلڈ وہاں کا کمانڈر تھا۔ وہ ۱۲ جون کو شام کے وقت اپنے بنگلے کے سامنے دو دوستوں کے ساتھ چائے پی رہا تھا۔ ایک دوست اٹھ کر بنگلے میں جانے لگا تو دیکھا کہ تین آدمی دبے پاؤں چلے آ رہے ہیں۔ پھر اچانک انھوں نے تلواریں کھینچیں اور انگریزوں پر جا پڑے۔ ایک مارا گیا، دو سخت زخمی ہوئے۔ پھر وہ لوگ بھاگ گئے۔ کسی کو پتہ نہ لگ سکا کہ کون تھے۔

چند روز بعد ایک سوار نے بتایا کہ تینوں فوجی تھے۔ ان پر مقدمہ چلایا گیا اور موت کی سزا تجویز ہوئی۔ لیکن جانتے ہو انھیں کس طریقے پر سزا دی گئی؟ وہی طریقہ جسے الہ آباد کے سلسلے میں انگریزوں نے ”لطیف فنی طریقہ“ قرار دیا تھا۔ یعنی درخت کے ساتھ رتسا باندھنا، مجرم کو ہاتھی پر بٹھا کر رتسا گلے میں ڈالنا اور ہاتھی کو چلا دینا۔

دانا پور اور سگولی | مغربی بہار میں فوج کے مرکز دو تھے۔ ایک دانا پور جو ٹپنہ سے دس میل پر تھا، دوسرا سگولی جو ضلع چپارن میں موتی ہاری سے بھی آگے سرحد کے قریب تھا۔ دانا پور میں فوج کا ڈویژن رہتا تھا اور اس کا کمانڈر میجر جنرل لائل تھا۔ اس کا حلقہ عمل بہت وسیع تھا۔ سگولی میں صرف ایک حبش رہتا تھا جس کا افسر میجر ہوئے تھا۔

ولیم ٹیلر

ولیم ٹیلر ٹپنہ کا کمشنر تھا۔ وہ انتقامی اور کینہ ور طبیعت کا آدمی تھا۔ اس نے فیصلہ کر رکھا تھا کہ کسی بھی دسی آدمی کو سزا دینے کا موقع ملے گا تو

حتی الامکان کس نہ اٹھا رکھے گا۔ جون کو اطناع ملی کہ دانا پور کی دسی فوج میں شاید لے چینی پھیلی ہوئی ہے۔ ٹیلر نے اپنے مکان میں تمام انگریزوں کے لیے قیما کا بند و بست کیا اور خود جا کر یا آدمی بھیج بھیج کر سب کو بلا لیا۔ سکھوں کا ایک حبش بھرتی کیا گیا تھا اور وہ ٹپنہ سے چالیس میل پر تھا۔ ٹیلر نے ۵ جون کو تاکید پیغام بھیج دیا تھا کہ وہ حبش جلد سے جلد ٹپنہ پہنچ جائے۔ کو وہ لوگ بھی پہنچ گئے، اس طرح سمجھ لیا گیا کہ ٹپنہ بالکل محفوظ ہو گیا۔

میجر جنرل لائیڈ سے کہا گیا کہ وہ دسی سپاہ سے ہتھیار کھولے۔

لائڈ ٹیلر اور حکومت

اس نے انکار کر دیا اور کہا کہ مجھے اپنی سپاہ پر پورا اعتماد ہے۔ حکومت میجر لائیڈ کے طرز عمل کو بالکل درست سمجھتی تھی اور اسی کی حمایت کرتی تھی۔ ٹیلر کی ہراس زدگی کے بارے میں کسی کی بھی رائے اچھی نہ تھی۔

یہ بھی کہہ دینا چاہیے کہ سکھوں کے حبش پر ہر طرف سے طعنوں کے تیر رہتے تھے۔ وہ لوگ جہاں جہاں سے گزرے عوام نے انہیں مذہب سے مرتد بتایا۔ ٹپنہ میں سکھوں کا ایک بہت بڑا گوردوارہ تھا جب ان سپاہیوں نے گوردوارہ میں داخل ہونا چاہا تو مہنت نے انہیں داخلے کی اجازت نہ دی۔

ٹیلر چین سے بیٹھنے والا آدمی نہ تھا۔ ۱۹ جون کو اسے یقین ہو گیا کہ شہر میں جو بے چینی اور بے اطمینانی پھیلی ہوئی ہے۔

گرفتاریاں اور نظر بندی

اس کے ذمہ دار تین آدمی ہیں، ایک مولانا احمد اللہ صادق پوری، دوسرے مولانا شاہ محمد حسین محلہ نمومہ اور تیسرے مولوی داغظ الحق۔ ٹیلر نے تینوں کو مشورہ کرنے کے بہانے بلایا اور ان کے لیے نظر بندی کا حکم دے دیا۔ ساتھ ہی کہا کہ موجودہ نازک حالات میں انہیں

کھلے بندوں نہیں چھوڑا جاسکتا، بلکہ نگرانی میں رکھا جائے گا۔

پھر گرفتاریاں شروع کر دیں۔ اول مولوی مہدی مجسٹریٹ کو پکڑا گیا، جس پر شبہ تھا کہ ”باغیوں“ کی سرگرمیوں کو نظر انداز کر رہا ہے۔ ۳۳۔ جون کو مظفر پور میں وارث علی نام پولیس کا ایک افسر گرفتار ہوا، جس کے پاس سے بہت سے کاغذات نکلے اور ان سے ”سازشیوں کے نام معلوم ہوئے۔ ان میں سب سے بڑا علی کریم تھا لیکن اسے گرفتاری سے پیشتر اطلاع مل گئی اور وہ بچ نکلا۔

۳۳۔ جولائی کو ٹپنہ میں ہنگامے کا آغاز ہوا۔ پیر علی خاں لکھنوی اس ہنگامے کا لیڈر تھا اور دوسوا آدمی اس کے ساتھ تھے۔ سبز جھنڈا اس گروہ کے ساتھ تھا۔ انکارہ بجا کر اعلان کیا جا رہا تھا کہ مسلمانو! اللہ کے دین کی خاطر شامل ہو جاؤ۔

سکھ جیش کو اس مجمع کی سرکوبی کے لیے بھیجا گیا۔ اس اثنائیں محکمہ افیون کا اسسٹنٹ ایجنٹ جس کا نام ڈاکٹر لائل تھا، مجمع کو روکنے اور منتشر کرنے کی غرض سے گھوڑے پر سوار ہو کر آیا، وہ ہلا گیا اور کچھ معلوم نہیں کیا حالات پیش آئے سکھوں نے شدید آتش باری سے مجمع منتشر کر دیا۔ ۴۔ جولائی کو اکتیس آدمی گرفتار کیے گئے، ان میں پیر علی خاں کے علاوہ شیخ گھسیٹا بھی تھا، جو ٹپنہ کے مشہور دولت مند سیٹھ لطف علی خاں کا گماشتہ تھا۔

ان میں سے پندرہ آدمیوں کو فوراً پھانسی کی سزا دی گئی، جن میں وارث علی بھی شامل تھا اور اسے مظفر پور سے پکڑا گیا تھا۔ پیر علی خاں اور شیخ گھسیٹا کو دوسرے یا تیسرے دن پھانسی دی گئی۔ لطف علی خاں پر بھی مقدمہ چلایا گیا، لیکن اس کے خلاف کوئی الزام ثابت نہ ہو سکا۔

دانا پور اور سگولی | دانا پور کی فوج نے ۲۵۔ جولائی کو سرکشی کا علم بلند کیا۔ وہ لوگ اٹھے اپنی وردیاں اتار پھینکیں اور آ رہے کا رخ کر لیا، جو ضلع شاہ آباد کا مرکزی مقام تھا۔ عین اسی وقت سگولی میں بھی سرکشی کا علم بلند ہوا یقین ہے کہ دونوں مقامات کی فوجوں

نے باہم نامہ و پیام کے ذریعے سے دن اور وقت طے کر لیا ہوگا۔

کنور سنگھ | اب ایک نیا کارکن منظر عام پر آتا ہے یعنی کنور سنگھ جو جگہ نش پور میں محض ایک جاگیر دار تھا، لیکن اس نے جہاد آزادی میں ایسے شاندار کارنامے انجام دیے کہ چند بڑے بڑے کارکنوں کے سوا ویسے کارنامے کوئی انجام نہ دے سکا۔

یہ ایک قدیم رئیس گھرانے کا فرد تھا اور اپنے علاقے میں راجہ سمجھا جاتا تھا۔ انگریزی نظام مالگزاری کے ماتحت اسے سب سے زیادہ نقصان پہنچا۔ اس کے خلاف مقدمے قائم کیے گئے۔ ایک موقع پر اس غریب نے اقرار کر لیا کہ میں بیس لاکھ روپے فراہم کر دوں گا اور میری جاگیر نیلام نہ کی جائے۔ وہ روپیہ فراہم کر کے سرکاری خزانے میں پہنچا رہا تھا لیکن محکمہ مال کے فرعونوں نے حکم دیا کہ پورا روپیہ ایک مہینے میں داخل کرو، ورنہ نیلامی کا حکم جاری ہو جائے گا۔ ٹیلر نے کنور سنگھ کی حمایت میں بہت کچھ لکھا مگر حکومت نے کوئی سفارش نہ مانی، یعنی ٹیلر کو اتنا برا اور ناقابل اعتماد سمجھا جاتا تھا کہ جس کی وہ حمایت کرتا، اسے اچھا نہ سمجھا جاتا اور جس کی مخالفت کرتا اسے خیر خواہ قرار دیا جاتا۔

آرہ پرورش | دانا پور کی سرکش سپاہ کے پاس دریائے سون کو عبور کرنے کا کوئی سامان نہ تھا اور اسے عبور کیے بغیر وہ آرہ نہیں پہنچ سکتے تھے۔ کنور سنگھ حکومت سے مایوس ہو کر ایسے ہی موقع کا انتظار کر رہا تھا اس نے جگہ جگہ سے کشتیاں فراہم کیں اور پوری فوج کو دریا سے گزارا کر دوسرے کنارے پر لے گیا اور آرہ پر حملے کا فیصلہ کر لیا گیا۔

۱۵۔ یہ وہی دریا ہے جس کی ستائش میرزا غالب نے بھی سفر کلکتہ کے ضمن میں کی ہے۔

”ساقی بزم آگہی“ سے گفتگو کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

گفتش چوں بود عظیم آباد - گفت رنگین تر از فضاے چمن

گفتش بسبیل خوش باشد - گفت خوشتر نہ باشد از سو من

انگریزوں کی پہلی کوشش | وہاں کے انگریزوں نے ایک مکان کو پہلے سے مستحکم کر رکھا تھا۔ سب اس میں جا بیٹھے اور مقابلہ شروع

ہو گیا۔ ۲۷ جولائی سے ۲۹ جولائی تک محاصرہ جاری رہا اس اثنا میں کپتان ڈنبر فوج لے کر آ رہا گیا۔ رات کے وقت وہ آ رہے کے قریب پہنچا۔ کنور سنگھ نے اس کے لیے ایک خاص منصوبہ پہلے سے تیار کر رکھا تھا۔ راستے کے دونوں طرف اس نے آموں کے جھنڈ میں بندوقچی بٹھا رکھے تھے۔ ایک دم آتش بازی شروع ہوئی۔ ڈنبر اور دوسرے افسر پہلی ہی باڑ میں مارے گئے۔ انگریزی فوج کے آدمی مر مر کر گرنے لگے۔ بڑی مشکل سے ان لوگوں کو ایک نشیب ملا جس میں یہ گولیوں سے محفوظ ہوئے۔ وہیں مشورہ کیا اور مراجعت ناگزیر سمجھی گئی۔ چنانچہ بچی کھچی فوج دانا پور پہنچ گئی۔

دوسری کوشش | محاصرہ پھر شد و مد سے شروع ہو گیا۔ اور ۲ اگست تک جاری رہا۔ اب محصورین کے پاس ساز و سامان بہت کم رہ گیا تھا۔ وہ سوچ رہے تھے کہ بندوقچی اور سپتول لے کر رات کے وقت ایک دم نکلیں اور محاصرے کا حلقہ توڑ کر نکل جائیں۔

اس اثنا میں انگریزوں نے میجر آئر کو فوج دے کر آ رہ بھیج دیا۔ وہ ۲ اگست کو موقع پر پہنچا۔ مجاہدین آزادی نے اس کا مقابلہ بھی آگے بڑھ کر کیا۔ بڑی سخت لڑائی ہوئی لیکن آئر کو معلوم ہو چکا تھا کہ ڈنبر نے کس وجہ سے شکست کھائی۔ لہذا وہ بڑی احتیاط سے آگے بڑھتا رہا اور اس کے پاس ساز و سامان بھی زیادہ تھا۔ چنانچہ وہ ۳ اگست کو آ رہ میں داخل ہو گیا اور کنور سنگھ تمام ساتھیوں کو لے کر جگدیش پور چلا گیا۔

بعد کے حالات | بعد کے حالات زیادہ تفصیل کے محتاج نہیں کنور سنگھ جگدیش پور پہنچ چکا تھا۔ ابتدا میں اسے خیال تھا کہ انگریزی فوج تیزی سے

تعاقب کرے گی۔ لیکن یہ خیال صحیح ثابت نہ ہوا اس لئے کہ آئر کو کمک کے انتظار میں آٹھ روز توقف کرنا پڑا۔ اس اثناء میں کنور سنگھ نے بھی اپنے ساتھیوں کو سہارا دے کر ازسیر نو منظم کر لیا اور مقابلے کے لیے تیار ہو گیا۔ آئر ۱۱۔ اگست کو جگدیش پور کے قریب پہنچا۔ ۱۲۔ اگست کو اسے معلوم ہوا کہ کنور سنگھ ٹولہ نرائن پور میں موجود ہے آ کے جنگل میں سخت لڑائی ہوئی۔ پھر کنور سنگھ سہرام کی طرف چلا گیا۔ اب اس نے فیصلہ کیا کہ وہ اودھ چلا جائے۔ چنانچہ وہ الہ آباد اور بنارس کے ڈیڑھ دن سے گزرتا ہوا اعظم گڑھ پہنچا۔ وہاں کچھ دیر مقابلہ جاری رکھا۔ جب حالات ناسازگار پاتے تو پھر نکلا، غازی پور کو پامال کرتے ہوئے انگریزوں کو دھوکا دے کر گنگا سے گزرا اور دوبارہ جگدیش پور کے جنگلوں میں پہنچ گیا۔ گنگا سے گزرتے وقت کنور سنگھ کے بازو پر گولی لگی تھی، زخمی بازو خود تلوار سے کاٹ کر دریا میں پھینک دیا۔ پھر ایک لڑائی بھی کی جس میں انگریزی جرنیل کو شکست دی۔ ۲۶ اپریل ۱۸۵۸ء کو بازو کے زخم کے باعث اس نے وفات پائی۔ کنور سنگھ کے بعد اس کے بھائی امر سنگھ نے جنگ جاری رکھی۔ پھر روپوش ہو گیا۔ قیاس یہ ہے کہ وہ نیپال چلا گیا۔

باقی اضلاع | باقی اضلاع میں سے چمپارن، سارن (چھپرہ) اور گیا میں شدید خطرات پیدا ہوئے۔ شمال مشرق میں پورنیا کے لیے بھی تشویش ہوئی۔

بہار کے علاوہ چھوٹا ناگ پور میں بھی منگامے بپا ہوئے ان کے متعلق زیادہ تفصیلات میں جانے کی ضرورت نہیں۔

بعض اضلاع میں صرف اس لیے جنگاموں کا سامان ہو گیا کہ جو مجاہدین آزادی اودھ یا بعض ملحقہ اضلاع میں انگریزوں سے لڑتے رہے تھے، وہ لڑتے ہوئے پیچھے ہٹے

تو بہار پہنچ گئے اور ان کی وجہ سے آبادیوں میں جوش پیدا ہونا طبعی تھا۔ لیکن جب بڑے
 بڑے محروکوں میں آخری کامیابی کی کوئی صورت نہ نکل سکی تو متفرق کشمکشوں میں کسی
 فیصلہ کن نتیجے پر پہنچنے کا کیا امکان تھا۔ البتہ یہ کہا جاسکتا ہے کہ جواں بہت لوگوں نے
 ناسازگاری احوال کی پرواہ بالکل نہ کی اور آخری دم تک جس طرح بھی ممکن تھا مقابلہ
 جاری رکھا۔

وسط ہند اور راجپوتانہ

جھانسی اور دوسرے مقامات

جھانسی ریاست جھانسی کے الحاق کی تفصیلات کتاب کے ابتدائی ابواب میں پیش کی جا چکی ہیں اور انھیں یہاں دہرانے کی ضرورت نہیں۔ ریاست کا انتظام انگریزوں نے اپنے ہاتھ میں لے لیا تھا۔ رانی لکشمی بائی کے لیے پانچ ہزار روپے ماہانہ (ساتھ ہزار سالانہ) کا وظیفہ مقرر ہو گیا تھا اور اس کے متوفی شوہر نے جو قرضے چھوڑے تھے ان کا بوجھ رانی ہی پر ڈال دیا گیا تھا! اسے نظم و نسق سے کوئی سروکار نہ تھا۔ اپنے متبنی کے ساتھ الگ تھلگ ایک محل میں رہتی تھی۔ تھوڑے سے ملازم اس کے پاس تھے۔ پانچ ہزار روپے میں ملازموں کی بڑی تعداد رکھنا ممکن بھی نہ تھا۔

ہنگامہ میرٹھ کے ہنگامے اور دہلی میں بادشاہی کے اعلان کی خبریں سنتے ہی ہر حصہ ملک میں جو جوش پیدا ہو گیا تھا، اس سے جھانسی کی آبادی کیوں کر غیر متاثر رہ سکتی تھی، جس میں بڑے غیور اور کاردان آدمی موجود تھے اور جنہیں سابقہ راج سے گہری محبت و عقیدت بھی تھی۔

۵۔ جون کو سپاہی اٹھے۔ انگریز حفاظت کی غرض سے قلعے میں جا بیٹھے، جہاں انھوں نے خوب استحکامات کر لیے تھے۔ سپاہیوں کے لیے اس کے سوا چارہ نہ تھا کہ وہ قلعے کا محاصرہ کر لیتے۔

بیان کیا جاتا ہے کہ ۶۔ جون کو رانی جلوس کی شکل میں محل سے نکلی اور چھاؤنی کی طرف گئی۔ ایک مولوی صاحب نے مسلمانوں سے کہا کہ خدا کی بارگاہ میں رانی کے لیے دعا

کریں۔ بس اس کے ساتھ ہی رسالے اور پیادہ فوج نے بغاوت کر دی۔

جس حد تک مستند اطلاعات کا تعلق ہے، یہ ثابت نہیں ہوتا کہ رانی کو سرکشی کی انگلیخت سے کوئی بھی تعلق تھا۔ البتہ یہ درست ہے کہ بعد میں اس نے فوج کی قیادت سنبھال لی، اس لیے بھی کہ نظم قائم رکھنا ضروری تھا، اس لیے بھی کہ ایک روایت کے مطابق ایک ذمہ دار انگریز یہی کہہ رہا تھا اور اس لیے بھی کہ سرکشی فوج کا مطالبہ یہی تھا۔ یہ مطالبہ نہ مانا جاتا تو وہ کسی دوسرے کو راج گدی پر بٹھا دیتے۔

انگریز قاصد | انگریزی بیانات منظر ہیں کہ ۷۔ جون کو تین انگریز یہ فیصلہ کر کے قلعے سے نکلے کہ رانی سے بات چیت کر کے جھانسی چھوڑ دینے کا بندوبست

کریں۔ قلعے سے نکلتے ہی محاصرین نے انھیں گرفتار کر لیا اور رانی کے پاس محل میں لے گئے۔ اس نے کہا: مجھے انگریز خنزیروں سے کوئی سروکار نہیں، انھیں رسالدار کے پاس لے جاؤ۔ وہ جو چاہے مرادے۔

یہ بیان صحیح نہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ رانی نے اپنی فوج کا ایک دستہ قلعے میں انگریزوں کی حفاظت کے لیے بھیج دیا تھا۔ لیکن انگریزوں نے اس دستے کو واپس کر دیا۔ غالباً اس خیال سے کہ ان لوگوں پر اعتماد نہیں ہو سکتا تھا اور جو انگریز رانی سے بات چیت کے لیے گئے تھے، وہ محل تک پہنچ ہی نہ سکے، بلکہ راستے ہی میں قتل ہو گئے۔ رانی اس وقت تک انتظامات ریاست کی مالک و مختار ہی نہ بنی تھی اور اپنی پہلی پوزیشن میں الگ تھلگ بیٹھی تھی۔ البتہ ان لوگوں کے قتل پر یقیناً افسوس ہے، اس لیے کہ یہ نہایت برا فعل تھا۔

قلعہ نشین محصورین نے اس کے بعد دو یورپیوں کو تبدیل لباس باہر بھیجا کہ گوالیار یا کسی دوسرے مقام تک خبر پہنچا دیں لیکن وہ بھی راستے ہی میں مارے گئے۔

حوالگی | جب رسد ختم ہونے لگی محصورین نے یہی مناسب سمجھا کہ بات چیت کے ذریعے سے شرائط حوالگی طے کر لیں۔ باہر سے امداد کا کوئی امکان نہ تھا۔ قرار یہ پایا کہ اگر محصورین ہتھیار رکھ دیں اور قلعہ خالی کر دیں تو انھیں کسی دوسرے محفوظ مقام پر پہنچا دیا جائے گا۔

انگریزی بیانات منظر ہیں کہ یہ شرطیں خود رانی نے پیش کی تھیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اس وقت تک رانی نے کسی کام میں حصہ نہیں لیا تھا۔ محاصرین کی آرزو یہ تھی کہ قلعہ کا معاملہ جلد سے جلد یکسو ہو جائے تاکہ وہ جھانسی سے دہلی چلے جائیں اور وہاں پہنچ کر جہاد آزادی میں حصہ لیں۔ غالباً انھیں یہ خیال بھی ہو گا کہ جھانسی میں بیٹھے رہے تو ممکن ہے کوئی انگریزی جیش آکر ان کے تمام منصوبوں کو درہم برہم کر ڈالے اور دہلی کی فوج میں شامل ہو کر انھیں بہتر طریق پر پیش نظر کام انجام دینے کی امید تھی۔

واقعہ قتل | مستند یہی ہے کہ محاصرین نے یہ شرطیں منظور کیں اور قلعے کی حوالگی کا فیصلہ ہو گیا۔ قلعے کا دروازہ کھلا تو محاصرین انگریزوں کو جو کن باغ میں لے گئے۔ وہاں انھیں انتہائی بے دردی سے موت کے گھاٹ اتار دیا۔ ان میں مرد بھی تھے، بچے بھی اور عورتیں بھی۔ شرائط حوالگی طے ہو جانے کے بعد کسی مرد کو بھی آزار پہنچا نا سر اسر خلاف عہد تھا۔ لیکن عورتوں اور بچوں کا تو کوئی بھی گناہ نہیں تھا۔ جھانسی کا یہ واقعہ بھی ۱۸۵۷ء کے ان واقعات المیہ میں سے ہے جن پر جرح شناس کو ہمیشہ رنج و قلق رہے گا۔

روپے کا مطالبہ | اب سرکش سپاہ رانی کی طرف متوجہ ہوئی اور اسے پیغام بھیجا کہ روپے کا مطالبہ تین لاکھ روپے دو تاکہ ہم دہلی چلے جائیں۔ رانی نے جواب دیا کہ میرے پاس روپے کہاں۔ ریاست انگریز لے چکے۔ مجھے گزارے کے لیے جو رقم ملتی رہی، وہ اتنی نہیں کہ کچھ بچا سکتی۔

یہ تھا۔ بی درست۔ ۱۸۵۲ء سے ۱۸۵۷ء تک چار سال میں ساٹھ ہزار سالانہ کی رقم صرف دو لاکھ چالیس ہزار بنتی تھی۔ پھر رانی تین لاکھ کہاں سے دیتی۔ سپاہیوں نے دھمکی دے دی کہ رقم نہ ددگی تو عمل کو آگ لگا دیں گے اور سدا شیوراؤ کو مسند حکومت پر بٹھا دیں گے، جسے رانی کے متوفی شوہر گنگا دھراؤ کے بھتیجے رام چندراؤ نے متبنی بنایا تھا اور اسے رد کر کے انگریزوں نے گنگا دھراؤ کے بھائی رگھوناتھراؤ کو راجا تسلیم کیا تھا، اس کی وفات پر گنگا دھراؤ راجا ہوا تھا۔

رانی کی تشویش | یہ دھمکی رانی کے لیے ناقابل برداشت تھی۔ وہ جانتی تھی کہ اگر سدا شیوراؤ کو مسند ریاست مل گئی تو گنگا دھراؤ کے متبنی دامودر راؤ کے لیے کوئی گنجائش باقی نہیں رہے گی۔

گویا رانی کے لیے معاملے کی صورت یہ نہ تھی کہ سرکش سپاہ سے تعاون کرنا چاہیے یا نہیں کرنا چاہیے۔ صورت یہ تھی کہ جس گدی کو وہ اپنے متوفی شوہر کی امانت سمجھتی تھی اور اسے متوفی کے متبنی دامودر کو دلانا چاہتی تھی، آیا اسے چپ چاپ غیر کے قبضے میں جانے دے اور شوہر کی وصیت کو پورا کرانے پر امید کا دروازہ بند کر دے؟ اس کی راہ میں ایک مشکل انگریزوں نے پیدا کر دی تھی اور وہ یہ کہ ریاست پر قبضہ کر لیا تھا۔ رانی غالباً ۱۸۵۷ء تک سمجھ رہی تھی کہ انگریز اس غلطی کی تلافی کر دیں گے۔ اب مسند کا ایک ایسا امیدوار بروئے کار آ رہا تھا جو ایک مرتبہ کامیاب ہو جاتا تو پھر اسے بٹانا غیر ممکن تھا۔

فیصلہ | پھر اس دھمکی کی ایک اور بھی شق تھی، اور وہ یہ کہ روپیہ ادا نہ کرنے کی صورت میں سپاہی محل کو آگ لگا دیتے، گویا ریاست کے باقیات میں سے رانی کے پاس جو کچھ تھا وہ نذر آتش ہو جائے گا۔ لہذا اس نے وہی فیصلہ کیا جو حالات کے تقاضے کی بناء پر ناگزیر تھا۔ یعنی اس نے ایک لاکھ کسے جو ابرات سپاہ کو دے دیے اور کہا کہ اس سے زیادہ کچھ نہیں دے سکتی۔ سپاہ نے رانی کی حکمرانی کا اعلان کر دیا،

اور ٹوٹ مار کرتی ہوئی دہلی روانہ ہو گئی۔^{۱۵}

اب رانی کے لیے اس کے سوا چارہ نہ رہا کہ وہ حکمرانی کی ذمہ داریوں کو سنبھالے اور ریاست کا نظم و نسق درست کرے۔ چنانچہ اس نے اپنے متوفی شوہر کے کارکنوں کو جمع کیا، انھیں مختلف عہدے بانٹے، سپاہ بھرتی کی اور حکومت کا شیرازہ از سر نو استوار کر دیا۔ لیکن وہ اپنے نقطہ نگاہ سے جھانسی کی رانی نہ تھی بلکہ دامودر راؤ کی نگران و سرپرست کی حیثیت سے سب کچھ کر رہی تھی۔

نظم و نسق اور رزم و پیکار | رانی کو حکمرانی کی جتنی بھی مہلت ملی، اسے اپنی رعایا کی خدمت، بہبود اور خوشحالی میں صرف کیا۔ ریاست کے بیشتر حصوں کا دورہ کیا اور تمام معاملات و مقدمات کا فیصلہ موقع پر کرتی رہی۔ واقف کار اصحاب نے لکھا ہے، انتظام اتنا اچھا تھا اور رعایا اس قدر خوش تھی کہ رانی کو یقین تھا، ہنگامہ فرو ہو جانے کے بعد جھانسی کی ریاست واپس مل جائے گی۔ اس اثنا میں مصر کے بھی پیش آئے مثلاً:

۱۔ سدا شیورائو نے جب دیکھا کہ رانی حکمران بن گئی ہے تو ایک قلعے پر قبضہ

کر کے اپنی راجائی کا اعلان کر دیا۔ رانی خود فوج لے کر مقابلے پر گئی۔ قلعہ

فتح کیا اور سدا شیورائو کو گرفتار کر کے جھانسی میں نظر بند کر دیا۔

۲۔ پھراڈ چھا کے بندھیلہ راجا نے جھانسی پر حملہ کر دیا۔ اس کا یہ حملہ خاص

مصلحتوں پر مبنی تھا۔ وہ اول جھانسی کو اپنی ریاست میں شامل کرنے کا

آرزو مند تھا اور اسے خیال تھا کہ رانی عورت ذات ہے، اسے شکست دینا

مشکل نہ ہوگا۔ دوسرے وہ انگریزوں پر ظاہر کرنا چاہتا تھا کہ حملہ خیر خواہ

کی حیثیت میں کر رہا ہے اور رانی کو وہ انگریزوں کی مخالف ثابت کرنا

^{۱۵} یہ تمام تفصیلات رانی لکشمی بائی کے حالات کے متعلق کن کیڈ کے ایک مقالے سے ماخوذ ہیں۔

چاہتا تھا۔ رانی نے بندھیہ راجہ کو بھی شکست فاش دی۔

اس کے بعد انگریزی فوج سرہیو روز کی سرکردگی میں حملہ آور ہوئی۔ ان لڑائیوں کے حالات ہم آگے چل کر بیان کریں گے۔

گوالیار کے حالات ابتدا ہی میں خاصے تشویشناک ہو گئے تھے۔ وہاں میجر
میکفرسن پولیٹیکل ایجنٹ تھا۔ اس نے مہاراجا سندھیا کو اس بات پر
آمادہ کر لیا تھا کہ اپنی خاص معتمد علیہ فوج صوبہ غرب و شمال کے لفٹنٹ گورنر کے حوالے کر دیے
سندھیا کا وزیر ڈنکر اؤ بھی اس پالیسی کا حامی تھا، اگرچہ وہ انگریزی اقتدار
کو پسند نہیں کرتا تھا۔

انگریز گوالیار کی چھاؤنی میں رہتے تھے، جب معلوم ہوا کہ سپاہ کے تیور بگڑ
رہے ہیں تو سندھیا نے تجویز پیش کی کہ بچوں اور عورتوں کو ریزیدنسی میں بھیج دینا
چاہیئے، جو شہر سے پانچ میل باہر تھی، چنانچہ اس پر عمل بھی ہوا۔ سندھیا نے اپنی محافظ
فوج ان کی حفاظت کے لیے متعین کر دی، لیکن فوج کے انگریز برگیڈیر کو یہ بہت برا
معلوم ہوا کہ اس کے ہوتے ہوئے انگریز عورتیں اور بچے غیروں کی حفاظت میں دیے جائیں۔
اس نے حکم دیا کہ ان سب کو دوبارہ چھاؤنی میں لایا جائے۔ اس بے تدبیری کے باعث
تشویش بھی بڑھی، بے اعتمادی میں بھی اضافہ ہوا اور یہ بھی سمجھا گیا کہ انگریز حد درجہ مضطرب ہیں
اور اس بات کی روشن دلیل یہ ہے کہ کمزوری نے ان پر سراسیمگی طاری کر رکھی ہے۔

۱۴۔ جون | تجویز پیش ہوتی کہ انگریز عورتوں اور بچوں کو آگرہ بھیج دیا جائے وہاں
لفٹنٹ گورنر کا حکم آگیا کہ جب تک بغاوت پھوٹ نہ پڑے، ایسا
کوئی قدم نہ اٹھایا جائے۔

لفٹنٹ گورنر کی رائے غلط یا بے بنیاد نہ تھی۔ اس کا خیال تھا کہ عورتوں اور
بچوں کو باہر بھیجا تو سمجھا جائے گا کہ انگریز ہر اس زدہ ہیں، اس طرح سرکشی کی آگ

تیز ہو گئی۔ لیکن ظاہر ہے کہ ایک موسوم مصلحت کی بناء پر عورتوں اور بچوں کو خطرے میں ڈالنا دوراندیشی کا ثبوت نہ تھا۔

بہر حال ۱۲ جون کو نیگلوں کی آتش زنی سے منہگامہ شروع ہوا۔ کچھ عورتیں اور مرد مارے گئے، جو باقی بچے وہ انتہائی پریشانی کی حالت میں آگرہ پہنچے۔ اب سندھیا اور ڈنکر راؤ کے لیے صرف یہ یقین دلانے کی گنجائش رہ گئی تھی کہ سرکشی کو پھینٹنے دیا جائے گا بعد میں جو حالات پیش آئے وہ موقع پر بیان ہوں گے۔

نوگاؤں، نصیر آباد اور نیچ | اب بندھیل کھنڈ، راجپوتانہ اور وسط ہند کے بعض مقامات کی کیفیت ملاحظہ فرمائیے۔

۱۔ نوگاؤں :- یہ بندھیل کھنڈ کی چھاؤنی تھی۔ وہاں پہلے کچھ تشویش پیدا ہوئی۔ پھر حالات رو براہ ہو گئے۔ جھانسی میں سرکشی کی اطلاع ملی تو دوبارہ تشویش ہوئی۔ ۹ جون کو سپاہ سرکش ہو گئی۔ انگریز افسر بھاگ کر چھتر پور پہنچے۔ آخر وہ باندھ میں وارد ہوئے تو نواب نے ان کی مہانداری اور حفاظت نہایت اچھے پیمانے پر کی تاہم یہ خدمت نواب کو ریاست کی ضبطی اور جلا وطنی سے نہ بچا سکی۔

۲۔ نصیر آباد :- اجمیر میں راجپوتانہ کی بہت بڑی چھاؤنی تھی۔

وہاں ۱۸ مئی کو منہگامہ بپا ہوا۔ انگریز زن و مرد بیاوڑ چلے گئے۔

اور فوج نے دہلی کا رخ کر لیا۔ پھر دلیسہ سے انگریزی فوج نصیر آباد

پہنچی، لیکن ۱۰ اگست کو دوبارہ بناوت ہو گئی

۳۔ نیچ :- ۳ جون تک امن رہا۔ جب نصیر آباد میں سرکشی کی

تفصیلات معلوم ہوئیں تو حالات بگڑ گئے۔ اس رات دس بجے

سے منہگامہ شروع ہوا۔ انگریز بچ کر اودے پور چلے گئے۔

اندور میں کرنل ڈیورنڈ، گورنر جنرل کا ایجنٹ تھا۔ حالات وہاں بھی اچھے اندور | نہ تھے اور مٹو میں بھی خاصی تشویش تھی جو اندور سے تیرہ میل پر تھا۔ کچھ مدت کسی ہنگامے کے بغیر گزر گئی۔ البتہ ڈیورنڈ اس اثنا میں حفاظت کی تدبیریں سوچتا رہا اور وہ خطرات سے غافل نہ تھا۔ اس نے بھیلوں کا ایک حبش بھرتی کر رکھا تھا اور بھوپال سے کچھ فوج منگوا لی تھی۔

یکم جولائی کو سعادت خاں کی سرکردگی میں رینڈنسی پر حملہ ہوا۔ اگرچہ ڈیورنڈ نے مٹو سے توپ خانہ بلوا لیا تھا۔ لیکن وہ بروقت نہ پہنچ سکا اور ڈیورنڈ کو رینڈنسی خالی کرنی پڑی۔

وہ ہوشنگ آباد پہنچا تو معلوم ہوا کہ مٹو میں بھی بغاوت ہو گئی۔ بہتی کے گورنر نے ایک کالم تیار کیا تھا کہ وہ چکر لگاتے۔ اس کی آمد پر بہت کچھ موقوف تھا، لیکن جب معلوم ہوا کہ اورنگ آباد میں بھی ہنگامہ بپا ہو گیا تو کالم کو بھیج دیا گیا۔ اورنگ آباد دولت آصفیہ کا ایک مشہور مقام تھا اور وہاں کے ہنگامے کو جلد از جلد فرو کرنا اس لیے لازم تھا کہ اسی پر پوری ریاست کا امن موقوف تھا۔

ان مقامات کے علاوہ بھی متفرق ہنگامے بپا ہوئے جن کی تفصیل چنداں ضروری نہیں۔

انگریزوں کے اقدامات

رانی کا عزم | انگریزوں کو وسط ہند میں جو لڑائیاں پیش آئیں، ان میں سب سے بڑی لڑائیاں بڑی اہم تھیں۔ جن میں مجاہدین آزادی کی بہترین فوجی قوت تباہ ہوئی ان تمام لڑائیوں میں ہیروز انگریزی فوج کا سپہ سالار تھا۔

ہیروز کی مہم کا آغاز ساگر سے ہوا۔ پھر وہ منزل بہ منزل جھانسی کی طرف بڑھا۔ رانی اس وقت تک انگریزوں کی مخالفت پر آمادہ نہ تھی۔ وہ چاہتی تھی کہ بات چیت کر کے جھانسی کو واپس لے لے اور آرام سے بیٹھی رہے، لیکن دہلی اور بعض دوسرے مقامات کی تسخیر کے بعد انگریزوں کے خوفناک ظلم سب پر آشکارا ہو چکے تھے لہذا میثروں نے یہی رائے دی کہ گفتگو سے کچھ حاصل نہ ہوگا۔ اب جم کر لڑنا چاہیے۔ یا عزت کی موت مرے گی یا عزت سے زندگی بسر کرنے کی گنجائش پیدا کر لیں گے۔

مقابلے کی تیاریاں | یہ فیصلہ ہوتے ہی رانی نے جھانسی کے گرد و پیش کا علاقہ دور دور تک تباہ کر دیا تاکہ انگریزی فوج کو ضرورت کی کوئی چیز نہ مل سکے۔ جھانسی تک جتنے راستے تھے ان سب میں مناسب مقامات پر استحکامات کر کے چوکیاں بٹھا دیں اور قلعے کو بھی خوب مستحکم کر لیا۔

اب رانی کے سامنے اس کے سوا کوئی مقصد اور کوئی نصب العین نہ تھا کہ جھانسی کے لیے خوفناک جنگ کرے، پھر وطن کو انگریزوں کے وجود سے پاک کر دے۔ زندگی کے آخری سانس تک وہ اسی مقصد کو پورا کرنے کے لیے وقف

رہی اور اسی کی راہ میں اس نے بہادری سے لڑتے ہوئے جان دے دی۔

محاصرہ | ہیوروز ۲۱ - مارچ ۱۸۵۸ء کو جھانسی پہنچا اور شہر کا محاصرہ کر لیا۔ فریقین کے درمیان توپوں کی لڑائی شروع ہو گئی۔ اس اثنا میں رانی نے امداد کے لیے پیغامات بھیج دیے تھے۔ تانیتے ٹوپے چڑھاری کو ختم کر چکا تھا اور اسے حکم بھی مل چکا تھا کہ جتنی جلدی ممکن ہو رانی کی امداد کے لیے جھانسی پہنچ جائے۔

ہیوروز کے لیے شہر فتح کرنے کی کوئی صورت نہ نکل سکی اس اثنا میں تانیتا ٹوپے نمودار ہوا، اس کے ساتھ بائیس ہزار فوج اور اٹھائیس توپیں تھیں۔ یہ بہت بڑی فوج تھی۔ اگر صحیح تدبیر سے کام لیا جاتا تو ہیوروز کے لیے بچ نکلنے کا کوئی راستہ باقی نہ رہتا۔ ایک طرف تانیتا اور دوسری طرف رانی کی فوج کے درمیان انگریزی فوج پس جاتی۔ تدبیر نہ سہی محض جواں مردی سے بھی لڑا جاتا تو بہت کچھ ہو سکتا تھا۔ افسوس کہ یہ بھی نہ ہوا۔

لڑائی | ہیوروز کو خطرے کا پورا احساس تھا۔ لیکن اسے یہ بھی یقین تھا کہ تباہی کا اندیشہ دونوں صورتوں میں موجود ہے۔ محاصرہ چھوڑوں تو پھر بھی تانیتا اور رانی کی فوجوں سے سمجھا نہ چھوٹے گا اور لڑوں تو اس صورت میں بھی نجات کا راستہ یہی ہے کہ محصور فوج کو شہر سے باہر نکلنے کا موقع نہ دیا جائے اور تانیتا کو شکست دی جائے۔ چنانچہ اس نے توپچیوں سے کہہ دیا کہ شہر اور قلعے پر گولہ باری کا سلسلہ زور شور سے جاری رکھا جائے۔ اس اثنا میں اپنی فوج کے منتخب دستے لے کر وہ تانیتا کے مقابلے پر چلا گیا۔ اعتراف کرنا چاہیے کہ یہ بڑی مردانگی کا کام تھا۔ جھانسی سے ایک میل پر لڑائی ہوئی۔ تانیتا کی فوج کچھ نہ کر سکی اور تھوڑی ہی دیر میں منتشر ہونے لگی۔ یہ حالت دیکھی تو تانیتا پاس کے جنگل میں گھس گیا اور اس نے اپنے اور انگریزی فوج کے درمیان جنگل کو آگ لگا دی۔ اس طرح خود بچ نکلا لیکن جھانسی کی تقدیر پر بد نصیبی کی مہر

لگا گیا۔

جھانسی کی تسخیر | اب ہیروز کو یہ اضطراب تھا کہ جلد سے جلد جھانسی کو فتح کر لے اس لیے کہ اسے اندیشہ تھا مبادائی ملک آجائے۔ اس کے برعکس رانی کو کسی ملک کے بروقت پہنچنے کی امید نہیں رہی تھی۔

۳۔ اپریل کو صبح کے تین بجے انگریزی فوج جھانسی میں داخل ہوئی۔ رانی اور اس کے فوجی جس مردانگی سے لڑے، ۱۸۵۷ء کے مجاہدات میں اس کی بہت ہی کم مثالیں ملیں گی۔ قدم قدم پر انگریزوں سے پرزور مقابلہ ہوا۔ قلعے میں داخلے کے بعد محل کے ایک ایک کمرے کے لیے خونریز کشمکش کرنی پڑی۔ بالآخر جھانسی پر انگریز قابض ہو گئے۔

رانی کالپی میں | رانی ۴۔ اپریل کی رات کو قلعے سے نکلی اور تین سو سواروں کے ساتھ گھوڑے پر سوار ہو کر کالپی روانہ ہو گئی۔ اس کا مقبضی دامود راؤ ہمراہ تھا۔ انگریزوں نے تعاقب کیا، تعاقب کنندہ فوج کا افسر بری طرح زخمی ہوا اور اسے ناکام واپس ہونا پڑا۔ یہاں یہ بتا دینا چاہیے کہ فتح کے بعد جن لوگوں کو پھانسیاں دی گئیں ان میں رانی کا باپ مورونپت تا مے بھی تھا، جسے دتیا کے راجا نے انگریزوں کے حوالے کیا تھا۔ کالپی پہنچتے ہی رانی نانا کے بھتیجے راؤ صاحب سے ملی اور صرف ایک درخواست کی کہ مجھے فوج دیجئے تاکہ انگریزوں سے لڑوں۔ اس وقت تک تانتیا بھی کالپی پہنچ گیا تھا۔ راؤ صاحب نے پھر ایک فوج تیار کی اور تانتیا سے کہا کہ رانی کے ساتھ جائے اور جہاں مناسب ہو انگریزوں سے لڑے۔

کوئچ اور کالپی | ہیروز جھانسی کے انتظامات سے فارغ ہو کر ۲۵۔ اپریل کو کالپی کی جانب روانہ ہوا۔ راستے میں ایک مقام کوئچ آتا تھا

جہاں رانی اور تانیتا ٹوپے فوج لیے موجود تھے۔ یکم مئی کو کوچ میں جنگ ہوئی۔ ہیروز پھر کامیاب ہوا۔ اس کے بعد رانی واپس ہو گئی، اور تانیتا اپنے والدین سے ملنے کے لیے چلا گیا۔ ساور کرنے لکھا ہے، وہ دراصل گوالیار گیا تھا تاکہ وہاں کے لوگوں کو جہاد آزادی کے لیے تیار کر دے۔ پھر ہیروز کالپی پر بڑھا تو وہاں بھی رانی نے انگریزی فوج کا پرزور مقابلہ کیا، انگریز وہاں بھی کامیاب ہوئے۔ آخر رانی، راؤ صاحب، تانیتا اور نواب علی بہادر خاں والی باندہ گوالیار پہنچ گئے۔

سندھیا کی بے حمیتی | سندھیا نے مجاہدین آزادی کا مقابلہ کیا۔ لیکن پہلے ہی ہتے میں اس کی فوج مجاہدین سے جا ملی۔ صرف محافظ فوج کے چھ سو

آدمی رہ گئے، جن میں بعض مارے گئے۔ جو باقی بچے سندھیا ان کی حفاظت میں بھاگ کر آگرہ چلا گیا۔ گویا اب گوالیار مجاہدین کے قبضے میں تھا، جہاں وہ خوب لڑ سکتے تھے اور ان کے قبضے میں روپیہ بھی آگیا، نیز وہاں سے ٹہنا پڑے تو وہ آسانی سے دکن کی جانب جا سکتے تھے جہاں مہاراشٹر اور دولت آصفیہ میں ان کا خیر مقدم بڑی حوصلہ افزا صورت میں ہوتا۔

رانی کی وفات | ہیروز سمجھتا تھا کہ کالپی کے بعد آرام سے بیٹھے گا۔ جب سنا کہ آزادی کے عملدار گوالیار پر قابض ہو چکے ہیں تو پھر اس نے انتہائی تیزی سے

گوالیار کا رخ کر لیا۔ ایک لڑائی مرار میں اور دوسری کوٹہ کی سرائے میں ہوئی یہ دونوں مقامات گوالیار کے حوالی میں ہیں۔ کوٹہ کی سرائے میں اتفاقاً رانی اپنی فوج سے منقطع ہو کر انگریز سواروں میں گھر گئی۔ کسی کو خبر نہ تھی کہ وہ رانی ہے، اس لیے کہ اس نے مردانہ لباس پہن رکھا تھا۔ اس کی خواہشوں میں سے ایک کے گولی لگی۔ اس نے رانی کو آواز دی تو وہ پٹی اور جس گورے نے گولی ماری تھی، اسے قتل کیا، پھر مڑی تو اس کا گھوڑا اچھلانگ لگا کر نالے کو عبور کرنے کے لیے تیار نہ ہوا۔ اسی حالت میں تلواریں اور گولیاں کھا کر گری گورے آگے بڑھ گئے تو ایک واقف حال رانی کو اٹھا کر بھونپڑی میں لے گیا۔ غالباً وہ آخری دموں

پر تھی۔ صرف اتنی وصیت کی کہ میری ارتھی فوراً جلادینا تاکہ دشمنوں کے ہاتھ نہ پڑوں۔ چنانچہ اس شخص نے وصیت پوری کر دی۔ میموروز مختلف میدانوں میں رانی سے لڑ چکا تھا، اس نے اعتراف کیا کہ باغیوں میں، اس سے زیادہ بہادر کسی کو نہ پایا۔ یہ ۱۷۔ جون ۱۸۵۷ء کا واقعہ ہے۔

تانتیا اور اس کے ساتھی | گوالیار میں شکست کے بعد تانتیا ٹوپے، راؤ صاحب اور نواب باندہ نے جے پور کا رخ کیا۔ اب میموروز نے رابرٹ پنیٹر کو ان کے تعاقب کے لیے مقرر کر دیا۔ پہلی جنگ جوڑا علی پٹن ہوئی پھر تانتیا تقریباً دس مہینے مالوہ، گجرات، راجپوتانہ اور وسط ہند کے جنگلوں اور صحراؤں میں چکر لگاتا رہا۔ کبھی راؤ صاحب اور نواب باندہ اس سے الگ ہو جاتے، کبھی پھر ساتھ مل جاتے۔ شہزادہ فیروز شاہ کے حالات ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ اس نے جب دیکھا کہ اودھیا روھیل کھنڈ میں قیام مشکل ہو گیا ہے تو وہ گنکا اور جمنا کو عبور کرتا ہوا ریاست گوالیار میل پہنچا۔ وہاں انگریزوں سے لڑائیاں ہوئیں۔ آخر تانتیا ٹوپے سے جا ملا، لیکن راؤ صاحب کی طرح شہزادہ کو بھی تانتیا سے الگ ہونا پڑا۔

انجام | آخر تانتیا کو اس کے ایک عزیز اور جگرمی دوست مان سنگھ نے دجو گوالیار کا ایک جاگیردار تھا، اپریل ۱۸۵۹ء میں دھوکے سے گرفتار کرایا۔ گرفتاری کے بعد اسے سیپری لے گئے، جہاں فوجی عدالت میں مقدمہ چلایا اور سیپری ہی میں پھانسی دے دی۔ جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے، راؤ صاحب ۱۸۶۲ء میں گرفتار ہوا اور کان پور میں پھانسی کی سزا پائی۔ نواب علی بہادر خاں والی باندہ نے اپنے آپ کو انگریزوں کے حوالے کر دیا۔ اگرچہ اس نے ہر مقام پر انگریزوں کی جانیں بچائی تھیں اور ان کی حفاظت یا خاطر داری میں کوئی کسر اٹھانہ رکھی تھی تاہم اس کی ریاست چھین لی گئی اور تین سو روپے ماہوار پنشن دے کر اندور میں بٹھا دیا، وہیں ۱۸۶۲ء میں وفات پائی۔

شہزادہ فیروز شاہ ہندوستان سے نکلا اور سرحد آزاد میں بھی رہا۔ وہ سید احمد شہید کی جماعت مجاہدین کے امیر مولانا عبداللہ سے بھی ایک مرتبہ ملا تھا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ مکہ معظمہ چلا گیا تھا۔ بعض نے لکھا ہے کہ ۱۸۶۹ء تک کربلائے معلیٰ میں تھا۔ ایک روایت یہ ہے کہ ترکستان جا پہنچا تھا۔ مستند یہی ہے کہ مکہ معظمہ میں وفات پائی۔

ضروری گزارش | میں نے ایک ایک مقام میں انگریزوں کے پہنچنے اور اقتدار و تسلط بحال کرنے کے حالات نہیں لکھے، ان میں نہ کوئی دلچسپی تھی اور نہ وہ چنداں ضروری معلوم ہوتے۔ البتہ جن لوگوں نے تحریک آزادی کو کامیاب بنانے کے لیے سرگرمی سے کام لیا اور ان کے مجاہدات کو زیادہ سے زیادہ اہم حیثیت حاصل ہے ان کا ذکر ایسے انداز میں کر دیا کہ کوئی ضروری معاملہ نظر انداز نہ ہونے پائے۔

پنجاب و سرحد

انبالہ اور جالندھر ڈویژن

ضروری تصریحات | اب ہم اپنے سفر کی آخری منزل پر پہنچ گئے ہیں۔ پنجاب کی سرسری جغرافیائی کیفیت پہلے بیان کی جا چکی ہے۔ تاہم یہ بتا دینا چاہیے کہ ستلج اور جہنا کے جن درمیانی اضلاع کو دہلی ڈویژن میں شامل کیا گیا تھا، وہ ۱۸۵۷ء میں یا اس سے کچھ دیر پہلے انبالہ ڈویژن میں شامل کر دیے گئے تھے۔ البتہ دہلی مستثنیٰ تھا۔ لہذا ہم نے ان اضلاع کے حالات دہلی کے ذکر میں تفصیلاً پیش نہیں کیے تھے۔ یہ بھی بتا دینا چاہیے کہ مختلف ڈویژنوں یا کمشنریوں اور سب اضلاع کے حدود یا نام وہ نہ تھے جن سے ہم لوگ بعد کے دور میں متعارف ہوئے۔ اب یہاں ڈویژنوں اور اضلاع کے وہ نام بتا دینے چاہتیں، جو ۱۸۵۷ء میں رائج تھے۔

نمبر شمار	ڈویژن	اضلاع
۱۔	انبالہ ڈویژن یا ستلج کے جنوب کا ڈویژن	انبالہ، تھانیس، فیروز پور، شملہ، ہنسی، حصار، رمتبک، لدھیانہ، سرسہ۔
۲۔	جالندھر ڈویژن	جالندھر، ہوشیار پور، کانگڑہ۔
۳۔	لاہور ڈویژن	لاہور، امرتسر، گورداس پور، سیالکوٹ، گوجرانوالہ
۴۔	جہلم ڈویژن	جہلم، راولپنڈی، گجرات، شاہ پور۔
۵۔	ملتان ڈویژن	ملتان، جھنگ، کوگیرہ۔

اضلاع

نمبر شمار ڈویژن

۶۔ لیہ ڈویژن لیہ، خان گڑھ، ڈیرہ غازی خاں،

ڈیرہ اسماعیل خاں۔

۷۔ پشاور ڈویژن

پشاور، کوہاٹ، ہزارہ۔

بعد ازاں ڈویژنوں کے حدود میں بھی رد و بدل ہوا، اضلاع کے حدود رد و بدل میں بھی ترمیم ہوئی۔ بعض نئے ضلع بنے۔ بعض کے نام بدلے گئے مثلاً

ضلع تھانیسر کا صدر مقام پہلے پانی پت بعد میں کرنال قرار پایا۔ سرسداڑ گیا، ہانسی کا نام حذف ہو گیا اور صرف حصار رہ گیا۔ ایک ضلع گوڑ گاؤہ میں قائم ہوا فیروز پور اور لدھیانہ جالندھر ڈویژن میں شامل ہو گئے۔ شیخوپورہ میں نیا ضلع بنا۔ ڈیرہ اسماعیل خاں سرحد میں شامل ہو گیا۔ بنوں اور مردان کے نئے ضلع بن گئے۔ بہروں کے نکلنے سے وسطی پنجاب کی بنجر زمینیں آباد ہو گئیں تو نئے بڑے بڑے شہر اور تجارتی مرکز ظہور میں آئے۔ مثلاً لائل پور اور منٹگمری۔ گوگیرہ کی جگہ انھوں نے لے لی جہلم کی جگہ راولپنڈی ڈویژن کا صدر مقام مقرر ہوا۔ خاں گڑھ کی جگہ منظر گڑھ اور لیہ کی جگہ میانوالی مرکز قرار پائے۔ ہم جو حالات بیان کریں گے، ان کے سلسلے میں ۱۸۵۷ء کی انتظامی تقسیم پیش نظر رکھیں۔

انبالہ میں چربی والے کارتوسوں کی اطلاع پہنچتے ہی تشویش پیدا ہو گئی تھی۔ انبالہ ۱۹۔ اپریل یعنی میرٹھ میں ہنگامے سے کم و بیش تین ہفتے پیشتر بے چینی کا

اظہار بنگلوں کو آگ لگنے سے ہوا۔ انبالہ کے کو تو ال جوالا ناتھ نے ایک سکھ سپاہی کو جس کا نام شام سنگھ تھا اس امر پر آمادہ کیا کہ فوجیوں کے درمیان جو بخت و پز ہو رہی تھی، اس کا راز افشا کر دے۔ شام سنگھ نے بتایا کہ مندو اور مسلمان مذہب کے بچاؤ کے لیے متحد ہو چکے ہیں اور ایک گروہ کے ذریعے سے فوجوں کے درمیان

نامہ و پیام جاری ہے۔ ۷۔ اور ۸۔ مئی کو یہ راز آشکار ہوا کہ ایک ہفتے کے اندر اندر دہلی یا انبالہ میں کشت و خون ہوگا۔ ۱۰۔ مئی کو حالات خاصے نازک ہو گئے۔ اس اثنا میں ہنگامہ میرٹھ کی اطلاع پہنچ گئی۔ انگریزوں نے فوراً پٹیا لہ، جیند، نابھہ، مالیر کوٹلہ، فرید کوٹ کے علاوہ جاگیرداروں اور رئیسوں سے بھی امداد طلب کی۔ ہر ضلع کے افسر کی خاص توجہ چند امور پر مرکوز تھی۔ مثلاً یہ کہ شاہراہ عام اکھلی سے تاکہ جگہ جگہ سے فوجیں اور سامان دہلی بھیجنے میں رکاوٹ پیدا نہ ہو ہر ضلع سے روپیہ چھ فی صد سود پر فراہم کیا جاتے۔ خزانے کو بچایا جائے۔ امن قائم رکھا جائے۔ فوج کے لیے حمل و نقل کے وسائل کثرت سے مہیا رہیں تاکہ وقت پر کوئی پریشانی لاحق نہ ہو۔

روپیہ اور فوجیں | انبالہ کے خزانے میں اس وقت جتنا روپیہ تھا، وہ دیسی گارد کی نگرانی کی بجائے گورہ گارد کی نگرانی میں دے دیا گیا اور مختلف قصبات ضلع سے چھ فی صد سود پر قرضہ لیا گیا۔ کمانڈر انچیف شملہ سے آکر دہلی کی جانب روانہ ہو گیا۔ اس کے بعد مسیحرمیٹ لینڈ نے مناسب سمجھا کہ ۵۰ دیسی پیادہ فوج کی جو کمپنیاں باقی رہ گئی ہیں، ان سے ہتھیار لے لیے جائیں۔ چنانچہ ۲۹۔ مئی کو ہتھیار رکھوا لیے گئے۔ روپڑ میں جن کمپنیوں نے بغاوت کی تھی، انھیں توڑ دیا گیا اور سپاہیوں کو تنخواہ بھی نہ دی گئی۔ جو دیسی افسر بغاوت میں شامل تھے، ان کے لیے موت کی سزا تجویز ہوئی۔

فیروز پور | پنجاب میں فیروز پور آلات و اسلحہ اور سامان جنگ کا بہت بڑا مرکز تھا۔ اس مقام پر دیسی فوج کے اندر مارچ ۱۸۵۷ء سے بے چینی شروع ہو گئی تھی۔ ایک سپاہی نے چرنی والا کارتوس استعمال کیا تھا، اس کے ساتھ کھانا پینا سب نے بند کر دیا۔ جب میرٹھ اور دہلی سے تشویشناک خبریں آئیں تو مناسب سمجھا گیا کہ فوجوں

کی مختلف جہتیں الگ الگ کر دی جائیں۔ پھر ایک رجمنٹ نے میگنرین پر حملہ کر دیا۔ میگنرین کو بچا لیا گیا لیکن چھاؤنی میں بہت سی عمارتیں نذر آتش ہوئیں۔ ان میں ایک گرجا بھی تھا۔ پھر وہ لوگ منتشر ہو گئے۔ ان میں بہت سے جا بجا گرفتار ہوئے۔ وہ یا تو مارے گئے یا قید کر دیے گئے۔ تفصیل آگے آئے گی۔

شملہ میں فی الجملہ امن رہا۔ صرف دو مقامات کی کیفیت قابل ذکر ہے۔

شملہ

- ۱۔ کسولی میں گورکھوں نے خزانہ لوٹا اور افراتفری پیدا کی۔
- ۲۔ سبانتھو میں رام پرشاد بیرا کی پرالزام لگایا گیا کہ اس نے خطوں کے ذریعے سے مختلف لوگوں کو منگامہ آرائی کا اشتعال دلایا۔ یہ خط پکڑے گئے اور کہا جاتا ہے کہ واقعی باغیانہ تھے۔ لیکن شملہ کے ڈپٹی کمشنر نے اپنی رپورٹ میں اقرار کیا کہ رام پرشاد بیرا کی ان کے لکھنے کا مجرم نہ تھا۔ اس لیے وہ بے چارہ سادہ لوح پہاڑی تھا اور لکھنا پڑھنا جانتا ہی نہ تھا۔ نیز خطوں کے جعلی ہونے کی داخلی شہادتیں موجود تھیں۔ بااں ہمہ رام پرشاد کو انبالہ لے جا کر موت کی سزا دے دی گئی۔

لدھیانہ میں بھی ابتدائی سے تشویشناک صورت پیدا ہو گئی تھی۔ وہاں کے ڈپٹی کمشنر نے ضلع کے رؤسا سے امداد لے کر حالات پر قابو پائے رکھا۔ خزانہ محفوظ کر لیا اور پولیس کی نفری بڑھالی۔ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک مولوی نے شہر کی آبادی کو بہت بھڑکایا تھا اور دو مرتبہ ایسی صورت پیدا کر دی تھی کہ منگامہ بپا ہو جائے۔ لدھیانہ میں کابل کے سٹڈوز کی شہزادے بھی رہتے تھے۔ وہ مولوی صاحب کے بہت معتقد تھے اور گوجروں میں موصوف کو خاص اثر و رسوخ حاصل تھا۔ جب ادھر ادھر سے مزید فوجی سرکشی کر کے آئے تو مولوی صاحب موصوف نے اپنے معتقدوں

کو ان کے ساتھ شامل ہو جانے کی ترغیب دی۔ سبز حنیڈا تیار کیا اور وہ دہلی روانہ ہو گیا۔ مسلمانوں کے علاوہ ہندوؤں اور سکھوں کی روش بھی معاندانہ تھی۔ غالباً ۱۷۸۵ء۔ جون کو ڈپٹی کمشنر نے شہر کے آدمیوں سے ہتھیار رکھوا لیے اور بیان کیا جاتا ہے کہ ان ہتھیاروں سے گیارہ گاڑیاں بھر گئیں۔

جاندھر سے سرکش فوج کے آدمی پہنچے تو وہ قلعے پر قابض ہو گئے! انھیں خیال تھا کہ وہاں ساز و سامان مل جائے گا لیکن بارود کے سوا کچھ بھی نہ تھا اور انھیں کارٹوسوں کی ضرورت تھی۔ وہ دوسرے دن چلے گئے تو ڈپٹی کمشنر نے قلعے کے ارد گرد تین تین سو گز تمام مکان مسمار کر دیے۔ ہندو ستانیوں کو وہاں سے نکال دیا اور شہریوں سے جرمانہ بھی وصول کیا۔

باقی اضلاع کے صرف چند واقعات قابل ذکر ہیں۔

۱۔ شام داس فقیر نے جو فرید کوٹ اور ناہیہ کے علاقے

کا باشندہ تھا اور غالباً مہنت تھا۔ تین ہزار کا لشکر جمع کیا اور وہ جیتور چھلہ آدرہوا۔ فیروز پور کا ڈپٹی کمشنر ۱۷۸۵ء۔ جون کو اس کے تعاقب میں گیا۔ لڑائی ہوئی جس میں شام داس گرفتار ہو گیا اور اسے اسی دن پھانسی دی گئی

۲۔ رانیا کے نواب نے سرسہ کو لوٹا تھا اور مغل سلطنت کی بجاۓ اعلان کیا تھا اسے فیروز پور میں پھانسی دی گئی۔

۱۷۹۵ء۔ میوٹی رپورٹس جلد ہفتم حصہ اول ص ۹۵-۹۶ ان مولوی صاحب کا نام کہیں مذکور نہیں معلوم ہے کہ مولانا حبیب الرحمن مرحوم لدھیانوی کے بزرگوار ۱۷۸۵ء کے جہاد میں نمایاں حصہ لیا تھا۔ اغلب ہے انھیں میں سے کسی کی طرف اشارہ ہو۔ سدوزئی شہزادے ان کے بڑے معتقد تھے، بلکہ وہی انھیں لدھیانوی میں لانے کے ذمہ دار تھے۔

۳۔ رہتک میں راؤ طولارام نے بڑی بہادری سے جنگ کی۔ یہ شخص آخر میں ایران چلا گیا تھا۔

۴۔ تھامیس میں رانگڑی کے قیدی جمع ہو گئے تھے۔ انھوں نے ہنگامہ بپا کرنے کی کوشش کی لہذا وہاں سے ممتاز وزی اثر قیدیوں کو نکال کر انبالہ پہنچا دیا گیا۔

۵۔ پانی پت میں بھی خاصی دیر تک افراتفری پھیلی رہی۔

۶۔ ٹیالہ میں کچھ لوگ قید ہوئے۔ جنھوں نے آزادی کی تحریک میں حصہ لیا تھا۔ وزیر اعظم نے انھیں رہا کر دیا۔ بعد ازاں کہا گیا کہ وہ غلطی سے رہا ہو گئے۔ انگریزوں کے بیانات سے مترشح ہوتا ہے کہ والی ٹیالہ انھیں پھانسی یا قیدی سزاؤں سے محفوظ رکھنا چاہتا تھا۔

جالندھر | جالندھر میں میرٹھ کے ہنگامے کی خبر ۱۱ مئی کو ملی۔ اسی روز ایک دیسی افسر کو موت کی سزا سنائی گئی تھی۔ اس سے پیشتر پھلور اور ہوشیار پور میں آتش زنی کی وارداتیں ہو چکی تھیں۔ لیکن جالندھر بالکل محفوظ تھا۔ فوراً ایک حبش پھلور بھیج کر وہاں سے توپیں منگوائی گئیں تاکہ جالندھر کی حفاظت کا پورا انتظام کیا جاسکے۔ کپور تھلہ قریب تھا وہاں کے راجا رندھیر سنگھ نے حکومت کی امداد میں حدود جبر سرگرم حصہ لیا۔ خزانے کی حفاظت کا پورا بندوبست کر لیا گیا اور گوراکار داس کی حفاظت کے لیے مقرر ہو گئی۔ چونکہ سن واقعہ نے دیسی فوجیوں پر سخت برا اثر ڈالا اور انھیں خیال ہو گیا کہ وہ بے وجہ ناقابل اعتماد پاتے ہیں لہذا خزانے کو دو حصوں میں بانٹ کر دیسیوں اور گوروں دونوں کو حفاظت کے ذمہ دار قرار دے دیا گیا۔ برتنڈازوں کی تعداد بڑھالی گئی۔ سکھوں کی ایک نئی رجمنٹ بھرتی کی گئی۔ جون کی رات کو جالندھر کی فوج بھی بگڑ گئی، لیکن اس نے کوئی غیر مناسب حرکت نہ کی اور چھاؤنی سے نکل گئی۔ عجیب بات یہ ہے کہ عجلت میں اس نے خالی کارتوس اٹھالیے

۲۔ "پلو" میں ایک ہنگامے کی صورت پیدا ہوئی جسے نظر بہ ظاہر ۱۸۵۷ء کی تحریک سے کوئی تعلق نہ تھا، لیکن اسے ممکن العمل بنانے کی فضا ۱۸۵۷ء ہی نے پیدا کی۔

پرانے راجائی خاندان کا ایک نمایندہ میاں گیان سنگھ تھا۔ ۱۸۵۷ء کی وجہ سے انفرافری پیدا ہوئی تو انگریز کہتے ہیں کہ ایک شخص دعویٰ دار ریاست بن گیا۔ اس کا اصل نام معلوم نہیں کیا تھا، لیکن راجاؤں کے خاندان میں سے ایک شخص پرتاپ سنگھ تھا جس کے حقوق سکھوں نے مسترد کر دیے تھے۔ پھر وہ سواروں میں ملازم ہو گیا اور ۱۸۴۵ء کی جنگ میں بہ مقام مد کی مارا گیا۔ نیا دعویٰ دار کہتا تھا کہ پرتاپ سنگھ میں ہوں۔ جس پرتاپ سنگھ کے متعلق مشہور تھا کہ وہ مرچکا ہے، اس کی بیوی اور دوسرے رشتہ داروں نے بھی اعلان کر دیا کہ پرتاپ سنگھ یہی ہے۔ پھر کسی کو کیا شبہ رہ سکتا تھا۔ بہت سے لوگ بھی اس کا ساتھ دینے کے لیے تیار ہو گئے۔ انگریزوں نے اسے کلو میں گرفتار کیا اور کانگریہ لے گئے۔ وہاں اسے اور اس کے مشیر بیر سنگھ کو پھانسی دے دی اور بہت سے ساتھیوں کو قید کر دیا۔ حالانکہ ان لوگوں کو ۱۸۵۷ء کے کسی واقعے سے کوئی تعلق نہ تھا۔

لاہور ڈویژن

لاہور | میرٹھ اور دہلی کے ہنگاموں کی خبر لاہور پہنچتے ہی تشویش پیدا ہو گئی تھی۔ پھر جھوٹی افواہیں اڑنے لگیں۔ جن سے طبعاً سراسیمگی پیدا ہوئی۔ حفاظت کے لیے نئے حبش بھرتی کرنے کا حکم دے دیا گیا۔ انارکلی کے عیسائیوں اور انگریزوں نے زور دے کر رضا کاروں کا ایک حبش تیار کرنے کی اجازت لی۔ گھاٹوں کی دیکھ بھال شروع ہو گئی۔ فقیروں، درویشوں اور بیراگیوں کی پکڑ دھکڑ ہونے لگی۔ حکم دے دیا گیا کہ لاہور کے قلعے میں اتنی خوراک جمع کر لی جاتے، جو چار ہزار آدمیوں کو چھ ماہ کے لیے کافی ہو۔ یعنی اگر حالات بالکل ناسازگار ہو جائیں تو انگریز قلعے میں جا بیٹھیں اور وہاں سے حملہ آوروں کا مقابلہ کرتے رہیں۔

۱۲۔ مئی کو فیصلہ کر لیا گیا کہ میاں میر کی دیسی فوج سے فوج سے ہتھیار لے لیے | ہتھیار رکھوا لینے چاہیں۔ یہ کام خاصا خطرناک تھا، لیکن ہتھیار رکھوا لینے کا منصوبہ ایسے انداز میں تیار کیا گیا کہ چند بڑے افسروں کے سوا کسی کو اس کی خبر تک نہ ہوتی۔ اس رات کو انگریزوں نے ناچ کا فیصلہ کر رکھا تھا۔ یہ تقریب یہ دستور قائم رہی اور رات رات گورا پلٹن کو پریڈ کے میدان میں پہنچایا گیا۔ توپیں جا بجا نصب کر لی گئیں۔ پھر فوجوں سے کہا کہ مختلف مقامات پر دیسی سپاہ سرکشی اختیار کر چکی ہے، ہتھیار لے لینے کا مقصد یہ نہیں کہ آپ لوگوں کو ناقابل اعتماد سمجھا جاتا ہے۔ اصل مقصد یہ ہے کہ آپ دوسری رجمنٹوں کے طرز عمل کی پیروی کرنا بھی چاہیں تو نہ کر سکیں اور خطرے سے

محفوظ رہیں۔ بہر حال وقت ایسا تھا کہ انتظامات اتنے نچتے تھے کہ سپاہیوں کو بے چون و چرا حکم ماننا پڑا۔

ہندوستانیوں پر آفت | ہندوستانیوں پر جو مصیبت آئی، وہ ناقابل تصور تھی۔ انہیں ہر جگہ شک و شبہ ہی نہیں بلکہ انتہائی بے اعتمادی کی

نظروں سے دیکھا جاتا تھا۔ اس لیے ملازمتوں کے سلسلے میں پنجاب آگئے تھے کہ انگریزوں نے پنجاب فتح کیا تو ہندوستانیوں کو ساتھ لے آئے۔ ۱۸۵۷ء میں سمجھا جاتا تھا کہ تمام طبقوں سے بڑھ کر ناقابل اعتماد ہندوستانی ہیں، پھر عام مسلمان اور سب سے آخر میں سکھ۔ چنانچہ پنجاب میں ہندوستانیوں کا داخلہ بند کر دیا گیا۔ نیز ماہ جون کے اوخر تک ان تمام ہندوستانیوں سے ہتھیار لے لیے گئے جو پنجاب میں رہتے تھے۔ ڈپٹی کمشنر لاہور کی ایک رپورٹ منظر ہے کہ ہندوستانیوں کو ہری کے تین سے واپس بھیجنے کا انتظام کر دیا تھا اور ۳۱ دسمبر ۱۸۵۷ء تک دو ہزار پانسو چھتیس آدمی جا چکے تھے۔ ۱۲ جون کی ایک رپورٹ میں، جو چیف کمشنر کے سیکرٹری کی طرف سے حکومت ہند کے محکمہ خارجہ کو بھیجی گئی تھی،

۱۲۔ جون کی رپورٹ

دوسرے امور کے علاوہ مندرجہ ذیل اندراجات بھی موجود ہیں۔

لاہور میں فوجی عدالتوں کا کام جاری ہے۔ گیارہ قیدیوں کو ملازمت چھوڑ کر بھاگ جانے کے باعث موت کی سزا دی گئی۔ جنرل گوون نے اسے سزائے قید میں تبدیل کر دیا۔ اس کا خیال تھا کہ یہ لوگ محض خوف کے باعث بھاگ گئے تھے۔ ۳۵ پیادہ فوج کے دو سپاہیوں کو انارکلی میں توپ دم کیا گیا، اس لیے

کہ وہ لوگوں کو بغاوت پر اکسارہے تھے۔ اس فوج کے دودلیسی
افسر اور ایک حوالدار اس جرم کو منظر عام میں لاتے تھے۔

اگر یہ درست ہے کہ قیدی خوف کے باعث بھاگے تھے تو انہیں قید کی سزا
دینا بھی کس بنا پر مناسب تھا؟ لیکن انگریزوں کے سر پر خون سوار تھا۔ وہ اہل وطن کو
انتہائی بے دردی سے موت کے گھاٹ اتار رہے تھے اور سزائیں حد درجہ وحشیانہ دی
جاری تھیں۔ مثلاً توپ دم کرنا۔ پھر یہ تو ایک رپورٹ ہوئی، خدا جانے اس سے پیشتر یا
اس کے بعد کتنے آدمیوں کو کیا کیا سزائیں دی گئیں۔

دہلی میں بعض اعلانات بھی تیار کئے گئے تھے جو ہر جگہ بھیجے گئے
پہلا قومی اعلان | تھے۔ لاہور کی رپورٹوں کے ساتھ چند ایسے اعلانات بھی شامل
ہیں۔ پہلا اعلان خاصا طویل تھا، جوان ہندؤوں اور مسلمانوں کی طرف سے شائع ہوا تھا،
جنہوں نے دنیوی منافع سے بے نیاز ہو کر صرف مذہب اور دھرم کے بچاؤ کے لیے
ظالموں سے جنگ کا تہیہ کیا تھا۔ اس کا مفاد یہ تھا۔

- ۱۔ انگریزوں نے محاصل بہت بڑھا دیے ہیں۔
- ۲۔ محرز اور تعلیم یافتہ اصحاب کے لیے کوئی ذریعہ معاش باقی نہیں رہا۔
- ۳۔ لاکھوں افراد ضروریات زندگی سے محروم ہیں۔
- ۴۔ اب حکومت ہر ایک مذہب بگاڑنے کے درپے ہے، لہذا فوج نے اختیار
اٹھائے کہ راندہ مذہب ہو کر مرنے سے دونوں جہانوں میں رسوائی ہوگی۔
- ۵۔ اگر انگریز اس نازک وقت پر لوگوں کو مصالحتی اعلانات سے مطمئن کرنے کی
کوشش کریں تو ہرگز نہ مانا۔ ان کے وعدوں کا کچھ اعتبار نہیں۔
- ۵۔ اہل پنجاب کو بھی بیدار ہونا چاہیے۔ اٹھو، عورتوں کے جاغے اتارو اور مردوں

اسی قسم کے دو اعلان سیالکوٹ میں شائع ہوئے تھے۔ ان کا مضمون سیالکوٹ کے حالات میں پیش کیا جاتے گا۔

۲۶ کی سرکشی | لاہور کے واقعات میں سے ایک اہم واقعہ یہ ہے کہ ۳۰ جولائی کو ۲۶ پیادہ فوج نے یہاں میر میں سرکشی اختیار کی اور چھاؤنی

چھوڑ کر چلی گئی۔ جن رجمنٹوں سے ۱۳ مئی کو بھتیار لیے گئے تھے، ان میں سے ایک یہ رجمنٹ بھی تھی۔ یہ لوگ فی الجملہ اطمینان سے بیٹھے رہے اور کرتے بھی کیا جب کہ ان کے پاس بھتیار نہیں تھے۔ انہوں نے خدا جانے کیا تدبیریں سوچیں کہ جب ان کا کمانڈر میجر سنسر، کوارٹر ماسٹر سار جنٹ کے ساتھ لائمنوں میں گیا تو وہ دلیسی افسروں کے ساتھ ان دو انگریز افسروں کو بھی قتل کر دیا گیا۔ اور فوجی نکل گئے۔

اس وقت کچھ معلوم نہ ہو سکا کہ وہ کدھر گئے۔ دوسرے دن معلوم ہوا کہ ان کا رخ گورداسپور کی طرف ہے۔ ان لوگوں کے ساتھ امرتسر کے ڈپٹی کمشنر فریڈرک کوپر نے جو سلوک کیا۔ وہ ۱۸۵۷ء کے ان خونچکاں واقعات میں سے ہے جنہیں شقاوت و سنگ دلی میں اپنی مثال آپ سمجھا جاتا ہے۔ اس کی تفصیل آگے بیان ہوگی۔ اسی وقت اندازہ ہو سکے گا کہ فریڈرک کوپر ڈپٹی کمشنری کے بجائے دراصل جلاد کے منصب کے لائق تھا اور جلاد بھی ایسا جیسے رونے زمین پر بہت ہی کم ملیں گے۔

امرتسر | امرتسر کے متعلق فریڈرک کوپر کی اپنی رپورٹ منظر پر ہے کہ خزانہ قلعہ گونڈگرٹھ میں پہنچا دیا گیا۔ جو لوگ بد معاش تصور کیے جاتے تھے، ان سب

کو پکڑ کر سڑکوں پر مشقت لی جانے لگی۔ چارنٹی حوالتیں قائم کر دی گئیں تاکہ جس شخص کے بارے میں ذرا بھی شبہ ہو، اسے پکڑ کر بند کر دیا جائے۔ سپاہیوں کو شہر میں داخل ہونے سے منع کر دیا گیا۔ گونڈگرٹھ کے قلعے میں تین مہینے کا راشن جمع کر لیا گیا۔

سپاہیوں کے خطوں پر کڑی نگرانی قائم کر دی گئی۔ کوپر لکھتا ہے کہ ایک

سازش کا سراغ ملا۔ جس کا سلسلہ مسلمانوں نے شروع کر رکھا تھا، لیکن آپ کو معلوم ہے اس سازش کا ثبوت کہاں سے لیا گیا؟ ایک سکھ، ڈولی سنگھ، کے ذریعے سے۔ چند دیسی عیسائیوں نے ڈولی سنگھ کے بیانات کی تصدیق کی۔ اس بنا پر سنگ دل کوپر نے مندرجہ ذیل مسلمانوں کو گرفتار کر لیا

۱۔ محمد شریف جو رسالدار برکت علی کا غرنیہ تھا۔ کوپر لکھتا ہے کہ خود برکت علی بھی میرے پہلو میں کانٹے کی طرح کھٹکتا تھا۔

۲۔ میر صاحب گھڑی ساز۔

۳۔ میاں صاحب، ایک درویش۔

۴۔ نور محمد خاں جو ۲۲ مئی کو دہلی سے نکلا تھا۔

۵۔ منشی رجب علی۔

ان سب کو جیل میں بند کر دیا گیا۔ پھر کوپر کے ایک معتمد علیہ منہو تحصیلدار ہر سکھ رائے نے بتایا کہ ایک مسلمان تنہا نیدار بھی ان لوگوں سے ملا تھا۔ کوپر نے اس تنہا نیدار کو ملازمت سے برطرف کر دیا۔ یہ ہر سکھ رائے شقاوت میں کوپر سے کم نہ تھا۔ ایک محرز سکھ رہنما بھائی مہاراج سنگھ کو بھی گرفتار کر لیا۔ پھر ادھا کرشن برہمن کو اس بناء پر پھانسی دے دی کہ وہ فوج میں بغاوت پھیلادہا تھا۔

گوجرانوالہ اور گورداسپور | گوجرانوالہ میں کوئی خاص واقعہ پیش نہ آیا۔ گورداسپور میں بھی وہاں کے ڈپٹی کمشنر نے زبردستی چند واقعات پیدا کر لیے مثلاً وہ لکھتا ہے۔

۱۔ خزانہ امرتسر بھیج دیا گیا اور جیل کی حفاظت کا خاص انتظام کرایا گیا۔

۲۔ دو آدمیوں نے باغیانہ الفاظ استعمال کیے انھیں سخت سزا دی گئی۔

۳۔ بعد میں چند ہندوستانیوں کے خلاف شکایات پیش ہوئیں، جو نہر باری دو آب کے محکمے میں ملازم تھے۔

۴۔ ایک ہندو سرشتہ دار اور ایک ایکسٹرا اسٹنٹ، شام لال کے خلاف شبہ پیدا ہوا۔ شام لال کو بدل کر بٹالہ سے گورداسپور بھیج دیا گیا۔ جہاں اس پر کڑی نگرانی قائم رہی۔ سرشتہ دار کو نظر بند کر دیا گیا۔ اس کے گھر کی تلاشی نئی گئی لیکن کوئی چیز نہ نکلی۔ پھر معلوم ہوا کہ رانی کٹوچ نے اسے ایک پراسرار خط لکھا تھا، تفتیش پر اس کا بھی کچھ نتیجہ نہ نکلا۔

سیالکوٹ | سیالکوٹ میں فی الجملہ امن رہا۔ لیکن اچانک جولائی میں آگ بھڑکی اور سپاہیوں نے کئی انگریزوں کو قتل کر کے گورداسپور کا راستہ لیا۔ غالباً وہ دہلی جانا چاہتے تھے اور دہلی کا سیدھا راستہ وہی تھا جو انھوں نے اختیار کیا تھا۔ اسی زمانے میں نکلسن اپنے متحرک کالم کے ساتھ امرتسر پہنچا تھا۔ اسے جب یہ واقعات معلوم ہوئے اور اطلاع ملی کہ سیالکوٹ کی فوج گورداسپور کی طرف گئی ہے تو امرتسر سے گورداسپور کی طرف بڑھا۔ سیالکوٹ والوں نے ۱۲ جولائی کو گورداسپور سے نو میل اوپر راوی کو عبور کیا تھا۔ چند گھنٹے بعد ان پر نکلسن کا حملہ ہوا۔ جس پر تین سو کے قریب مقتول و مجروح ہوئے۔ جو باقی بچے وہ جس وقت (کشمیر و جموں) پہنچ گئے تھے۔ ۳۰ جولائی کی رپورٹ مظہر ہے کہ حکومت کشمیر و جموں نے انھیں گرفتار کر لیا اور چھ سو آدمی انگریزوں کے حوالے کر دیے۔ ان میں سے بہت سے صرف سائیس اور ملازم تھے۔ ایک سو چھتیس آدمی سپاہ میں سے تھے، ان سب کو گولی سے اڑا دیا گیا۔

قومی اعلانات | ہم لاہور کے بیان میں دو قومی اعلانوں یا اشتہاروں کا ذکر کر چکے ہیں۔ یہ بھی کہا تھا کہ سیالکوٹ کے سلسلے میں باقی اعلانوں یا اشتہاروں کا

ذکر آئے گا۔ وہاں بھی دوا اعلان یا اشتہار باغ کے دروازے پر لگائے گئے تھے۔ پہلے کا مفاد یہ تھا کہ ہم مسلمان اور ہندو دس سال سے انگریزی راج کے ماتحت برباد ہوتے رہے۔ آخر ست گورد نے ہمارے لیے نجات کا راستہ پیدا کر دیا۔ انگریزوں کی عقل ماری گئی۔ ہمیں نے ہمارا مذہب تبدیل کر دینے کا ارادہ کر لیا۔ ”ست گورد“ کے الفاظ سے ظاہر ہے کہ اشتہار لکھنے والا کوئی سکھ تھا۔ اور دس سال کی بربادی کا اشارہ بھی سکھوں کی حکومت کے زوال کی طرف ہے۔

دوسرا اشتہار انگریزوں کے نام ایک فرمان تھا جسے یہاں من و عن نقل کیا جاتا ہے۔

تمہیں معلوم ہونا چاہیے کہ جب میں لاہور کی طرف کوچ کروں گا
تو تمہارے لیے بچ لکھنا مشکل ہو جائے گا۔ اس لیے کہ پنجاب کی
فوج پوری کی پوری میرے ساتھ ہو جائے گی۔ یقین رکھو پنجاب
کبھی تمہاری ملکیت نہیں ہو سکتا۔ میں جانتا ہوں کہ اس صوبے
میں تمہاری ہڈیاں پیسی جائیں گی اور تم مشکلات میں پھنس جاؤ گے،
تم اپنی بھلائی پہچانو اور فوراً یورپ چلے جاؤ۔ اس طرح تم بچ سکتے ہو۔
خدا نے تمہاری عقل پر پردے ڈال دیے ہیں۔ اب بھلائی کی بات
تمہارے دلوں میں اتر ہی نہیں سکتی۔

جہلم، لیہ اور ملتان ڈویژن

جہلم ڈویژن | جہلم ڈویژن میں سے گجرات اور شاہ پور میں کوئی خاص واقعہ پیش نہ آیا۔ شاہ پور میں ٹوانوں نے مختلف جیش بھرتی کر کے انگریزوں کی خدمت میں پیش کر دیے اور انگریزوں کے عہد حکومت میں ان کے اغزازات کا آغاز یہیں سے ہوا۔ راولپنڈی اور جہلم کی فوجوں نے سرکشی اختیار کی اور بڑی کشمکش ہوئی۔ راولپنڈی کی رپورٹ منظر ہے کہ دور جنٹوں کے چھبیس آدمی بھتیار لے کر بھاگ گئے تھے۔ ان میں سے اکثر یا تو تعاقب میں مارے گئے یا گرفتار ہوئے اور انہیں موت کی سزا دی گئی۔ سات آٹھ کا ایک گروہ دس بارہ میل کا فاصلہ طے کر کے پہاڑوں میں جا چھا۔ ان کا پیچھا کیا گیا اور وہ سب سخت لڑائی کے بعد مارے گئے یا گرفتار ہو گئے۔ جہلم کی فوج نے بھی بڑی پریشانیاں اٹھائیں اور انجام کا رتبہ ہو گئی۔

سرکاری بیان | جو لوگ لڑتے ہوئے مارے گئے ان کے علاوہ سزایافتہ لوگوں کے متعلق سرکاری بیان یہ ہے۔

۱۰۸ فوجی عدالتوں کے سزایافتہ

۲۳۷ دیوانی عدالتوں کے سزایافتہ

۳۴۵ میزبان

یقین ہے کہ ان میں سے سب کو یا بیشتر کو موت کی سزائیں ملیں ان کے علاوہ

سات سو چھیاسی ہندوستانیوں کو ان کے وطنوں میں بھیج دیا گیا۔ یہ صرف جہلم کی کیفیت ہے۔ بے باقی حصوں میں جو مقتول و مجروح ہوئے یا انھیں پھانسیوں کی سزا دی گئی یا خارج کیا گیا، ان کی صحیح کیفیت معلوم نہ ہو سکی۔

مری کی کیفیت | ہزارہ سے کررال قوم کے افراد نے مری پر یورش کا ارادہ کیا تھا اور کچھ مدت تک خاصا خطرہ لگا رہا۔ مری میں انقلاب کے لیے

تین آدمیوں نے زبردست کام کیا۔ وہ تینوں پٹنہ کے باشندے تھے، ایک ڈاکٹر رسول بخش، دوسرا ڈاکٹر سید امیر علی، تیسرا سید کرم علی۔ دونوں ڈاکٹر تو باقاعدہ سرکاری ملازم تھے لیکن سید کرم علی قلعی گر کی حیثیت میں چکر لگاتا رہتا تھا اور اس نے اپنے خلوص، نیکی اور جوش و حمیت سے خاصا بڑا حلقہ پیدا کر لیا تھا۔

گرفتاریاں اور سزائیں | ہمارے پاس ان جو افرادوں کے کام کا کوئی مستند مرقع موجود نہیں۔ انگریزی بیانات منظر ہیں کہ سید کرم علی کے متعلق

مخالفانہ سرگرمیوں کی اطلاع ملی تو اسے بلا لیا گیا، لیکن وہ اسی وقت بھاگ نکلا۔ تلوار اس کے ہاتھ میں تھی۔ بڑی مشکل سے اس کا سراغ ملا۔ گرفتاری سے پیشتر اس نے اپنے ہلکے زخم لگالیا اور چار پائی پر ڈال کر اسے لاتے۔ آتے ہی بے تکلف اقبال کر لیا کہ بے شک میں انگریزی حکومت کے خلاف کام کر رہا تھا۔ افسوس کہ پہاڑیوں کی بزدلی نے میرے منصوبوں پر پانی پھیر دیا۔ اس سے زیادہ اس نے کچھ نہ بتایا۔ ۱۹ ستمبر ۱۸۵۷ء کو اسے پھانسی دے دی گئی۔

ڈاکٹر رسول بخش اور ڈاکٹر سید امیر علی بعد میں گرفتار ہوئے اور انھیں ۱۷ اکتوبر ۱۸۵۷ء کو موت کی سزا ملی۔ رپورٹ منظر ہے کہ ان کے علاوہ بھی بہت سے ہندوستانی باشندے مجرم ثابت ہوئے۔

وہ زیادہ تر سید تھے اور دیسی معاشرے میں انھیں عزت و احترام کا مقام حاصل تھا۔

لیہ ڈوئرن

لیہ ڈوئرن میں کوئی بڑا اور قابل ذکر واقعہ پیش نہ آیا۔ فی الجملہ امن رہا۔ ضلع کے متعلق صرف تین واقعات درج ہیں۔

۱۔ ایک شخص نے کہا کہ اب پنجاب کے دروازے بند ہو جائیں تو انگریزوں کا خاتمہ ہے۔ اسے تازیانوں کی سزا دی گئی۔

۲۔ ایک شخص نے چپراسی سے کہا کہ تمہیں انگریزوں کی ملازمت کرتے ہوئے شرم نہیں آتی؟ اسے ایک سال قید کی سزا ملی۔

۳۔ ایک گاؤں کے لوگوں نے ایک برقعہ دار پر حملہ کیا تھا۔ اس گاؤں پر ایک سو روپیہ جرمانہ کیا گیا۔

غور فرمائیے کہ آیا یہ واقعات سزا کے لائق تھے یا ان سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ انگریزوں کے مویش و حواس بجا نہ تھے؟

ملتان

اب ہمیں ملتان ڈوئرن کے حالات بیان کرنے ہیں، جو نسبتاً تفصیل کے محتاج ہیں۔ ملتان کی دیسی فوج سے ۱۰۔ جون کو ہتھیار لے لیے گئے تھے۔

تاہم ہتھیار لے لینے سے دلوں کے جذبات اور سینوں کے ولولے نہیں چھینے جاسکتے

تھے۔ اس دوران میں گرد و پیش ہنگامے جاری تھے۔ گوگیرہ میں جو فوج تھی اسے بھی غیر مسلح

کر دیا گیا تھا۔ جہلم سے جو فوج بھاگی تھی، اس کا ایک صوبیدار اور آٹھ سپاہی کشتی میں بیٹھ

گئے تھے۔ راستے میں پکڑے گئے اور انھیں جھنگ میں موت کی سزا دی گئی۔ اس قسم کے

ظلم و جبر کی خونچکاں داستانیں روزانہ سپاہیوں کے کانوں میں پہنچ رہی تھیں اور ان

کے سینوں میں جوش حمیت اس طرح متلاطم تھا جیسے سمندر میں طوفان آجائے۔

ناہر خان

جس روز ملتان میں فوج سے ہتھیار لینے گئے اس روز ۶۹ رجمنٹ کے تین چار سپاہی بھاگ گئے تھے۔ ان میں سے ایک پکڑا گیا اور اسے

موت کی سزا دی گئی۔ تاہم پھانسی سے ایک رات پیشتر اس نے جاں بخشی کے وعدے

پر تمام راز افشا کر دے، جو اسے معلوم تھے، انھیں کی بناء پر ناہر خاں صوبیدار میجر اور بعض دوسرے آدمیوں کو گرفتار کر لیا گیا۔ لیکن جس سپاہی سے موت کی سزا نہ دینے کا وعدہ کرنے پر راز اگلوانے گئے تھے، اس کے بیان کے سوا اور کوئی شہادت بلا واسطہ یا بالواسطہ نہیں ملتی تھی۔ اب یہ سوال پیدا ہوا کہ اسیروں کو سزا کس بناء پر دی جائے اور نہ دی جائے تو انھیں کب تک اور کس بناء پر قید رکھا جائے۔

عجیب و غریب طریقے | اوپر بتایا جا چکا ہے کہ ہندوستانیوں کو بڑی کوشش اور اہتمام کے ساتھ پنجاب سے ہندوستان بھیجا جاتا تھا اس لیے خیال تھا، ساری بے چینی اور تشویش انھیں کی پیدا کی ہوئی ہے اور حبس تک وہ موجود ہیں، بے چینی کا سلسلہ جاری رہے گا یہ معلوم تھا کہ ۶۹ رجمنٹ کے دیسی افسروں نے بعض ہندوستانیوں کو ناقابل اعتماد یا بد معاش قرار دے کر فوج سے خارج کر دیا۔ انھیں میں سے ایک نے بتا دیا کہ ہندوستانیوں پر نر لہ کیوں گرا رہا ہے؟ صرف اس لیے کہ وہ ساز باز میں شریک ہونے کے لیے تیار نہ تھے!

گویا انگریز افسر خود ہندوستانیوں کو بے امتیاز نکالیں تو وہ سچے، تاہم اگر فوج کے بعض افسر کہیں کہ فلاں ہندوستانی کو قابل اعتماد نہ سمجھنا چاہیے تو ان افسروں کو سازشی قرار دے لینا جائز۔

شہادت کیونکر فراہم ہوتی ہے؟ | اتنی شہادت بھی کافی نہ تھی۔ کسی آدمی کو باہر سے فوج میں بھیجنا سہل نہ تھا اور کہ انگریز خود یہ حکم جاری کر چکے تھے کہ نہ کوئی دیسی سپاہی لائٹوں سے باہر جائے اور نہ باہر سے کوئی آدمی اندر جا کر میل جول پیدا کر سکے۔ یوں شہادت فراہم کرنا ممکن ہی نہیں رہا تھا۔ اب اس سلسلے میں ملتان کے انگریز کمشنر کا بیان ملاحظہ فرمائیے۔ لکھتا ہے:-

اس غرض سے مختلف طریقے کام میں لائے گئے ایک

طریقہ یہ تھا کہ ملے بے تاعدہ رسالے کے آدمیوں کو فقیروں کا لباس پہنا کر دونوں رجمنٹوں^۱ میں بھیجا گیا، خصوصی طور پر ملے^۲ میں تاکہ وہ ان لوگوں سے بات چیت کر کے بھید حاصل کریں، جو کچھ نہ کچھ بتا سکتے تھے۔ دوسرا طریقہ یہ تھا کہ ایک دلیسی افسر کا تعاون حاصل کیا گیا۔ خوشی کی بات یہ ہے کہ دونوں طریقے کامیاب ہوتے تھے۔

کمشنر نے خود لکھا ہے کہ فقیروں کا بھیس پہن کر جانے والوں کو کئی مرتبہ ناکام لوٹنا پڑا۔ کسی نے کچھ بتایا ہی نہیں، لیکن وہ بار بار پھرے اور استدلال کے بجائے ٹانگوں سے زیادہ کام لیا۔ جو دلیسی افسر امداد کے لیے تیار ہوا۔ اس کا نام برکت علی تھا، اور وہ وردی میجر کے عہد پر مامور تھا۔ پھر ایک اور افسر شہ داد خاں اس کام میں شریک ہو گیا۔^۳ غرض اپنوں ہی کی غداری اور نالائقی کے باعث نہایت قیمتی جانیں انگریزی اقتدار کی قربانگاہ پر چڑھائی گئیں۔

صوبیدار میجر | نائبر خاں پر ۱۸۔ جولائی ۱۸۵۷ء کو الگ مقدمہ چلا۔ اس کے خلاف تین الزام تھے۔

- ۱۔ اس نے ۷۔ جون کو فوجیوں سے کہا، سرکار جو حکم دے، اسے ضرور مانو، لیکن اگر تمہارے ہاتھ پاؤں سلامت ہیں تو جہاں جاؤ گے ملازمت حاصل کر لو گے۔
- ۲۔ اس نے ۱۱۔ جون کو یہ کہا کہ رجمنٹ ملے^۴ صبح برباد کر دی جائے گی۔
- ۳۔ اپریل اور مئی کے مہینے میں رجمنٹ کی بے چینی کا اسے علم ہوا۔ مگر اس نے

۱۔ دونوں رجمنٹوں سے مقصود ملے^۵ اور ملے^۶ ہے جو ملتان میں تھیں اور دونوں سے ہتھیار لے لیے گئے۔ ۵۲ میوٹنی رپورٹس جلد ہشتم حصہ دوم ص ۱۵۔ ۵۳ ایضاً

کھانا کھایا۔ صبح سزا کے لیے پوری طرح تیار تھے۔

لمحہ فکریہ | اب یہاں چند نکتے پیش نظر رکھ لیجئے، جو اس دردناک داستان سے واضح ہوتے ہیں

۱۔ جن لوگوں نے فوجوں میں انگریزوں کے خلاف منصوبے تیار کیے وہ بڑے بہادر و جوانمرد تھے۔

۲۔ ان میں ہندو اور مسلمان کی تفریق نہ تھی۔ دیکھیے رجمنٹ کا صوبیدار میجر مسلمان تھا، لیکن اس کے دس ساتھیوں میں سے نو غیر مسلم تھے اور صرف ایک مسلمان تھا۔

۳۔ ان میں ضبط اتنا تھا کہ باہر کا کوئی آدمی راز معلوم نہیں کر سکتا تھا انگریزوں نے بڑے ہی پرتیج طریقے اختیار کر کے ضروری شہادتیں فراہم کیں۔

۴۔ اگر اپنے غداری پر آمادہ نہ ہوتے تو انھیں کوئی گزند نہیں پہنچ سکتا تھا۔

اس داستان سے یہ بھی واضح ہو گا کہ آزادی کا جذبہ عام نہ سہی، خاصا پھیلا ہوا ضرور تھا اور بڑے بڑے افسر اس سلسلے میں سرگرم کار تھے۔ ان کے متعلق یہ وسوسہ نہیں ہو سکتا کہ مالی ضرورتوں نے مجبور کر دیا تھا یا کوئی لالچ انھیں کھینچ کر اس میدان میں لے گیا تھا۔ یہی ناہر خاں کو دیکھیے، جسے صوبیدار میجر کا عہدہ حاصل تھا! ایسے مایہ ناز مجاہدان وطن کی قربانیاں صرف اس وجہ سے وقت پر کارگر نہ ہو سکیں کہ انہوں نے تعاون نہ کیا بلکہ وہ غیروں کے آلہ ہائے کار بن گئے۔ افسوس ہے کہ ان مجاہدوں کے وطن معلوم نہ ہو سکے

احمد خاں کھل | احمد خاں کھل بڑا بہادر تھا۔ اس نے جب دیکھا کہ افراتفری پھیل گئی ہے تو میدان عمل میں آگیا۔ اس سلسلے میں پہلی بات یہ

کمان افسر کو اطلاع نہ دی۔

سوچیے کہ یہ الزامات واقعی درست بھی ہوتے تو ان میں کون سی ایسی چیز تھی جو ناہر خاں کو خوفناک مجرم بنادیتی؟ بایں ہمہ اس مجرم قرار دے کر ۲۴ جولائی کو پھانسی دے دی گئی۔

دس فوجی | ناہر خاں کے سوا ۶۶ کے جن آدمیوں پر مقدمہ چلا۔ ان کے نام یہ تھے۔

نام	عہدہ
پچھمن تیواڑی	نائک
شیو سہارئے سنگھ	سپاہی
رام دولہ سنگھ	"
سیتا رام سنگھ	"
مہی رام دوبے	"
ٹھاکر پانڈے	"
پرانگ سنگھ	"
اجودھیا انوسنے	"
میر سبحان علی	"
پچھمن سنگھ	"

انہیں بھی بے تکلف موت ہی کی سزا سنائی گئی۔ رپورٹ منظر ہے کہ پھانسی سے ایک رات پہلے نائک نے بار بار کہا، افسوس وقت پر کام نہ کیا۔ جو منصوبہ طے کر لیا گیا، اس کے مطابق عمل نہ ہو سکا۔ ان میں سے ایک نوجوان کی عمر بیس سال کی تھی اس کی آنکھوں میں آنسو آگئے، تو نائک بولا، افسوس سٹھکڑیوں اور بیڑیوں نے مجبور کر رکھا ہے ورنہ ابھی تمہارا کلا گھونٹ کر رکھ دیتا۔ رات کو انہوں نے خوب مزے سے

ہوتی کہ گوگیرہ کا جیل خانہ توڑنے کی کوشش کی گئی۔ یہ ۲۶ جولائی کا واقعہ ہے۔ کشمکش میں چالیس قیدی مارے گئے یا زخمی ہو گئے اور بیس بھاگ کر جنگل میں چلے گئے۔ اغلب ہے کہ احمد خاں کے منصوبے کا یہ ابتدائی قدم ہو۔ ۱۷ ستمبر سے گوگیرہ میں ہنگامہ شروع ہوا اور سرکاری ڈاک روک دی گئی۔ گویا لاہور اور ملتان کے درمیان سلسلہ مخابرات کا رشتہ منقطع ہو گیا۔

اس ضمن میں دوسرے قبیلوں یا مختلف سرکردہ آدمیوں سے مدد لی گئی۔ احمد خاں کے رفیقوں نے بار بار لڑائیاں کیں اور انگریزوں کے لیے ایسی مصیبت پیدا کر دی کہ وہ توپیں لیے جنگلوں میں دوڑے پھرتے تھے۔ کچھ مجاہد مارے گئے، کچھ ایسے بھی تھے جنہیں مختلف ذریعوں سے حوالگی پر آمادہ کر لیا گیا۔ یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ یہ کسی نیم خود مختار یا من چلے سردار کی ویسی ہی حرکت تھی جیسی عام طور پر سرزد ہوتی رہتی ہے۔ احمد خاں نے باقاعدہ اعلان کیا تھا کہ ہم جو کچھ کر رہے ہیں، اس سے مقصود شاہشاہ دہلی کی حمایت ہے۔

شدید کشمکشوں کے بعد ۲۱ جنوری ۱۹۵۸ء کو جنگل میں اس

احمد خاں کی وفات

کا تعاقب کیا گیا۔ خاصی بڑی فوج اعلیٰ ساز و سامان کے ساتھ اس کام کے لیے بھیجی گئی۔ احمد خاں پہلے سے مقابلے کے لیے تیار تھا۔ انگریزی فوج قریب پہنچی تو احمد خاں اور اس کے ساتھیوں نے آتش باری شروع کر دی۔ ان کی پہلی باٹرنے انگریزی فوج کے رسالدار کو ختم کر دیا اور اس کے بہت سے ساتھی بھی گولیاں کھا کر گھوڑوں سے گر گئے۔ اس طرح افراتفری پھیل گئی! انہیں پھر نالے پر جمع کیا گیا۔ اور لڑائی دوبارہ ہوتی۔ اس لڑائی میں احمد خاں، اس کا بھتیجا مراد اور سازنگ مارے گئے۔ آخر الذکر بھی گھوڑوں کے ایک قبیلے کا سردار تھا، لیکن احمد خاں کے ساتھیوں نے مقابلہ نہ چھوڑا۔ وہ دریائے راوی کے کنارے لمبی گھاس کے اندر گھات میں بیٹھ گئے۔ بار کھلے

فوج لے کر تعاقب میں پہنچا تو وہ مارا گیا۔ اس کے ساتھیوں میں پچاس کھیت رہے۔
 پھر ان جوان مردوں نے ہڑپا کو لوٹا اور چچا وطنی میں میجر جیمبرسن کا محاصرہ کر
 لیا۔ آخر کار بڑی مشکل سے یہ ہنگامہ فرو ہوا۔

پشاور ڈویژن

تمہید | پشاور ڈویژن کے مختلف اضلاع کی کیفیت کیا بیان کی جاتے۔ یہ وہ حصہ تھا جہاں سے جہاد آزادی میں انداد کی سب سے زیادہ امید ہو سکتی تھی جس کے باشندے بڑے غیور، بہادر اور آزادی کے حد درجہ شیدائی تھے، لیکن اس ڈویژن میں کوئی بھی حرکت نہ ہوتی جیسی کہ مثلاً ضلع سیالکوٹ میں ہوئی تھی اور جن رجمنٹوں نے آزادی کی راہ میں قدم رکھا وہ پشاور ڈویژن کی نہیں بلکہ ہندوستان کی تھیں اور ان کے بچے کھچے پناہ گیروں کے ساتھ سرحد کے بزرگوں، رئیسوں اور علوم نے جو سلوک مناسب سمجھا اس کے بارے میں یہاں کچھ عرض کرنے کی ضرورت نہیں۔ یہ خونچکاں داستان آگے بیان ہوگی۔

یہاں صرف اتنا بیان کر دینا چاہیے کہ کوہاٹ اور پشاور میں دیسی فوجوں کے ہتھیار لے لیے گئے تھے۔ نیز یہی علاقہ تھا جہاں سے دہلی کے لیے متحرک کالم سب سے پہلے تیار کیا گیا اور اس نے جنرل نکلسن کی سرکردگی میں جو کچھ کیا وہ اگلے باب میں پیش کیا جائے گا۔ متحرک کالم کیوں تیار ہوا؟ اس لیے کہ انگریزوں کو مقامی رئیسوں، مختلف قبیلوں یا دوسرے ذمی اثر لوگوں کی طرف سے کوئی اندیشہ باقی نہیں رہا تھا۔

متفرق واقعات | اس زمانے میں پشاور سے ایک اخبار لکھتا تھا۔ اس میں ایک خبر ایسی چھپ گئی تھی، جو انگریزوں کے نزدیک صحیح نہ تھی، اس بنا پر ایڈیٹر کو قید کر دیا گیا۔ انگریزوں کی ہر اس زدگی کا یہ عالم تھا کہ معمولی آدمیوں کو

شبہ کی نظروں سے دیکھتے تھے اور معمولی خطوط میں بغاوت کی رمزیں تلاش کرتے تھے مثلاً
پشاور کے انگریز اسسٹنٹ کمشنر نے ایک فقیر کو گرفتار کیا اور خوب اس کی تلاشی لی۔
اس کے پاس سے ایک خط نکلا جس کا ترجمہ ذیل میں درج ہے۔

میرے محب ملا صاحب۔ السلام علیکم۔ بعد سلام و دعا گزارش یہ ہے کہ
آپ اس خط کے پہنچنے پر فوراً عید کے دوسرے دن یہاں آئیں ضرور
آئیں۔ اور اگر تکلیف نہ ہو تو چند سیر میوہ بھی لیتے آئیں۔ اب وقت
ہے، دل میں خطرے کو جگہ نہ دیں۔ ایسا موقع پھر نہ آئے گا تاکہ
ہے کہ ضرور آئیں۔

فقیر ملا نعیم

ظاہر ہے کہ اس میں کوئی بات نہ تھی تاہم فقیر کو گرفتار کر لیا گیا اور کہا گیا کہ اس خط میں
خاص رمزوں کے ذریعے مکتوب الیہ کو بغاوت پر آمادہ کیا گیا۔ پھر کہا گیا کہ رجنٹ ۵۵
اور رجنٹ ۶۴ کے درمیان باغیانہ خط و کتابت ہو رہی تھی۔ ایک خط بھی درج کیا
گیا، جس کا مفاد یہ تھا کہ ۲۲ مئی کو کارتوس کاٹنے کے لیے پیش کیے جائیں گے۔ منہ و اور
مسلمانوں کا مذہب ایک ہے۔ سب بھائیوں کو جان لینا چاہیے، جو مناسب سمجھو کرو۔
یہاں تو سب میں بے اطمینانی پھیلی ہوئی ہے۔ کارتوسوں کے بارے میں جو تشویش ہندوؤں
اور مسلمانوں کو تھی، وہ کسی تصریح و تشریح کی محتاج نہ تھی، اس میں بغاوت کا کون سا پہلو
تھا اور انگریزوں کو کیوں اصرار تھا کہ جو کارتوس وہ بنا چکے ہیں، انھیں ضرور بالجبر استعمال
کرایا جائے۔

رجنٹ ۵۵ | اس رجنٹ کے افراد نے آزادی کی راہ میں جو قربانیاں کیں وہ
یگانہ حیثیت رکھتی ہیں اب ہمیں اس کے حالات بیان کرنے چاہیں۔

اس کا مرکز مردان میں تھا اور اس کے دو دستے ملک اور نوشہرہ میں بھی مقیم تھے۔ فتح خاں خٹک نے تاریخ ۲۱۔ مئی انگریزوں کو خبر دی کہ جو دستہ ملک کے گھاٹ پرامور ہے اس میں سخت بے چینی پھیلی ہوئی ہے۔ ۲۲۔ کی رات کو خبر آگئی کہ مردان میں بھی ۵۵ نے سرکشی اختیار کر لی ہے۔ ۲۳۔ کو رات کے گیارہ بجے پشاور سے تین سو گورے، اڑھائی سو افراد بے قاعدہ رسالے کے پولیس، متفرق سوار، آٹھ توپیں لے کر کرنل چیوٹ کی سرکردگی میں مردان کی سمت روانہ ہوئے۔ نکلسن بھی ساتھ گیا، جو اس وقت پشاور میں تھا۔ اس فوج کے مردان پہنچتے ہی ۵۵ قلعہ چھوڑ کر بھاگ نکلی، صرف ایک سو بیس افراد باقی رہ گئے۔ نکلسن نے تعاقب کیا۔ رپورٹ منظر ہے۔

مردان سے سرحد سوات تک سارا دن دیہات میں ان کا شکار کیا گیا۔ ندیوں، نالوں میں ان سے کشمکش ہوئی۔ ٹیلوں پر سے انھیں بھگایا گیا۔ ان کی راہ فرار میں ایک سو بیس لاشیں گنی گئیں۔ ان سے تین گنا زخمی ہوئے ہوں گے۔ ایک سو پچاس گرفتار ہوئے۔۔۔۔۔ خود نکلسن کی تلوار نے بہتروں کو خاک میں ملایا۔

مدت کے بعد انگریزوں پر اس راز کا انکشاف ہوا کہ ۵۵ اور ۶۴ کے پاس سید احمد شہید کی جماعت مجاہدین کے قاصد آتے رہتے تھے۔ وہ لوگ دو ہندوستانی مولویوں کے پاس ٹھہرتے تھے، جو علاقہ مردان میں مقیم تھے۔

سوات میں مجاہدین سے سلوک | وہ لوگ اس خیال سے سوات پہنچے تھے کہ وہاں کے مسلمانوں کو ساتھ لے کر بہتر قوت اور عمدہ

تنظیم کے ساتھ انگریزوں پر حملہ آور ہوں گے اور سرحد سے انگریزوں کو خارج کر کے ملک کے جہاد آزادی میں ہاتھ بٹائیں گے، لیکن ان کے ساتھ سوات میں جو سلوک ہوا،

وہ بڑا ہی دردناک نہ تھا۔

وہاں دس سال سے سید اکبر شاہ سستا نوی بادشاہ تھے، ان کا انتقال ۱۱ مئی ۱۸۵۶ء کو، یعنی اسی روز ہوا، جس روز میرٹھ کی سپاہ دہلی پہنچی تھی۔ سید مرحوم کے بعد بادشاہی کا حق دار ان کا فرزند ارجمند سید مبارک شاہ تھا۔ انگریزی رپورٹ منظر ہے کہ اہل سوات نے حضرت اخوند صاحب سوات کے مشورے سے سید اکبر شاہ کو اس لیے بادشاہ بنایا تھا کہ اندیشہ تھا انگریز سوات پر قابض ہو جائیں گے۔ سید مرحوم کو وہ عشر دیتے تھے۔ ان کی وفات پر اہل سوات نے فیصلہ کیا کہ اب یہیں خطرہ نہیں رہا، لہذا بادشاہی کی بھی ضرورت نہیں اور نہ ہم کسی کو عشر دیں گے۔ چنانچہ انھوں نے شہزادہ مبارک شاہ کی مخالفت شروع کر دی۔ شہزادے نے ۵۵۰۰ کے تمام آدمیوں کو اپنے پاس رکھ لیا۔ یہ معاملہ حضرت اخوند کے پاس پہنچا۔

اگر اس وقت اخوند صاحب دین کے مجاہد بن کر کھڑے ہو جاتے، ہمارے خلاف جہاد کا اعلان کر دیتے، باہمی جھگڑے کو دبا کر دروں سے گزرتے ہوئے وادی پشاور میں اتر آتے اور ۵۵۰۰ کا رعب و قارآن کے ساتھ ہوتا تو مجھے کوئی شبہ نہیں کہ موصوف ہماری رعایا میں مذہبی حمیت کی ایک ایسی روح پیدا کر دیتے جو تھوڑی دیر کے لیے دہی تو رہ سکتی ہے لیکن مادی اقبال مندی اس کی آگ کو ہمیشہ کے لیے افسردہ نہیں کر سکتی۔ اس کے برعکس اخوند صاحب نے ایک عام لوگوں کے نمایندوں کا ساتھ

۱۱ حضرت اخوند صاحب کا نام ملا عبد الغفور تھا۔ گزشتہ صدی کے یہ بہت بڑے بزرگ تھے۔ ان کا مزار سوات کے دار الحکومت سید و شریف میں ہے۔ موجودہ والی سوات حضرت اخوند صاحب کے پرپوش ہیں۔

دیا۔ ۵۵ کے سپاہیوں کو رخصت کر دیا۔ رہبر مقرر کر دیے کہ انھیں
اہلک پار چھوڑ آئیں اور نوجوان شاہ دشبزادہ مبارک شاہ کو سوات سے
نکال دیا۔

العجب، ثم العجب | سوات کی بادشاہی اور اوائے عشر کا مسئلہ بالکل محدود حیثیت
رکھتا تھا۔ اہل سوات کسی کو بادشاہ بناتے یا نہ بناتے، شہزادہ
مبارک شاہ کو قبول کرتے یا نہ کرتے، اس معاملے کو آزادی پاک و ہند سے کیا تعلق تھا؟
اس سے یہ کیوں کر ثابت ہوتا ہے کہ انگریزوں کو پاک و ہند پر تسلط کا حق حاصل ہے اور
انھیں ضرور اطمینان سے بیٹھے رہنا چاہیے۔

کاش اہل سوات یا حضرت اخوند صاحب اس معاملے کے مال و انجام پر غور
فرما لیتے۔ کاش یہ اندازہ کر لیتے کہ جو لوگ اپنے عقیدے کے مطابق وطن اور آزادی کی
خاطر اچھی نوکریاں چھوڑ کر آئے ہیں اور انھوں نے دشمنوں کی گولیاں کھائی ہیں، جانیں
دی ہیں، وہ بہتر سلوک کے مستحق ہیں۔ ان کی قربانیوں کو ایک خطے کے محدود شخصی مسائل
سے وابستہ نہ کرنا چاہیے۔ لیکن کیا کیا جائے کہ اس زمانے میں لوگوں کے دل و داغ اور
افکار و خیالات کن کن دائرے میں محدود تھے اور ان کی نظریں کس طرح چھوٹے چھوٹے حلقوں
میں مقید تھیں۔ وہ وسیع معاملات پر غور و فکر کے لیے تیار ہی نہ ہوتے تھے۔ اس کی ایک
اور عبرت خیز مثال وہ بھی ہے جو اوپر پیش کی جا چکی ہے۔

الستی کی سرحد | سید احمد شہید کی جماعت مجاہدین کے امیر مولانا عنایت علی غظیم آبادی اس
وقت نارنجی (سرحد آزاد) میں تھے۔ ۵۵ کے متعلق حالات معلوم
ہوتے تو مولانا نے فوراً اپنے آدمی بھیج دیے کہ ۵۵ کے سپاہی جہاں ملیں انھیں نارنجی
لے آؤ۔ افسوس کہ تھوڑے سے آدمیوں کے سوا باقی نہ مل سکے۔

اب آئندہ منازل کی داستان آپ ضلع ہزارہ کے ڈپٹی کمشنر کی زبان سے سنئے
جو قصابی اور جہادی میں نکسن یا نیل یا امرتسر کے ڈپٹی کمشنر فریڈرک کوپر سے کم نہ تھا۔
اس کا نام بھیچر تھا۔

کچھ معلوم نہیں کہ یہ غریب مجاہد سوات سے نکلے تو کہاں کہاں رہے بھیچر لکھتا ہے۔
کہ ۲۳۔ جون کو ایبٹ آباد میں مجھے ٹیل (دوادی کونش) کے ملک محمد خاں کا خط ملا، جس کے
ساتھ جمال خاں کا خط ملفوف تھا اور جمال خاں الہی کے جبرگے کا بڑا با اثر رکن تھا۔ اس کا
مضمون یہ تھا کہ چھ سو مندوستانی جو فرنگیوں کی فوج سے بھاگے تھے، پروانہ رابڈاری کے
خواہاں ہیں۔ ایک اور قاصد خبر لایا کہ تعداد چھ سو نہیں بلکہ سات سو ہے، ایمنوں نے تاکوٹ سے
اور پٹنسا سول میں دریا عبور کیا اور جمال خاں کے گاؤں کی ندی کے پاس ٹھہرے ہوئے ہیں۔
اس کے بعد بھیچر نے جو کچھ کیا، وہ اسی کی زبان سے سنئے۔

بھیچر کی نگ و دو

۱۔ میرے پاس سادات کا خان، مظفر خاں رئیس

مندھیان کے بیٹے اور بعض دوسرے ذی اثر آدمی موجود تھے۔ میں نے

انہیں روانہ کر دیا کہ اپنے آدمی جمع کرو اور پکھلی کے اوپر جتنے درے ہیں،

انہیں روک لو۔

۲۔ الہی کا علاقہ آزاد تھا اور بہار قبضہ دانگریزوں کا قبضہ، کونش ختم

ہو جاتا تھا۔ بیچ میں مندھیان تھا۔ کونش محمد امین خاں ساکن گڑھی کی جاگیر

میں تھا میں نے محمد امین خاں کو حکم بھیجا کہ فوراً اپنی جاگیر میں چلا جائے اور

مظفر خاں سے مشورہ کر کے ہندوستانیوں کو آگے جانے سے روکے۔

۳۔ میں خود ڈیال چلا گیا۔ اپنے جاسوس جگہ جگہ بھیج دینے ان کی اہلانات

۱۔ Beckonale اس گاؤں کا نام کرگ بتایا گیا۔ الہی بالائی ہزارہ کے ایک علاقے
کا نام ہے ۲۔ میوٹنی رپورٹس جلد سہم حصہ دوم۔

کا خلاصہ یہ تھا کہ ہندوستانیوں کے پاس ہندو مت میں ضرور ہیں، لیکن تن پرکپڑا نہیں۔ نہ مینہ اور اس سے بچنے کا کوئی ذریعہ ہے۔ ان کے ساتھ اخوند صاحب سوات کے قاصد ہیں۔ نیز اخوند صاحب نے تمام مسلمانوں کو ہدایت کی ہے کہ انھیں حفاظت سے آگے لے جائیں اور جوان کا مقابلہ کرے گا۔ اس کا ایمان زائل ہو جائے گا۔

حیرت انگیز سنگ دلی | انسان جب کسی غیر مناسب راستے پر چلنے لگتا ہے تو انسانیت کے اکثر بنیادی تقاضوں کو بے تکلف

پس پشت ڈال دیتا ہے۔ کیا کوئی آدمی عام حالات میں بہ سلامت ہوش و حواس یہ گوارا کر سکتا ہے کہ کوئی ہم جنس بلا وجہ سامنے مارا جاتے؟ لیکن دیکھیے سرحد کے مختلف خونیں انگریزوں کی خوشنودی کے لیے کس درجہ سنگ دل بن گئے تھے؟ محمد امین خاں (گڑھی حبیب اللہ خاں) اور مظفر خاں (نندھیلاٹ) نے الٹی پر حملے کی تجویز پیش کی تاکہ ہندوستانیوں سے لڑیں؟ کیا ہندوستانیوں نے ان کا کچھ بگاڑا تھا؟ ان کو کوئی نقصان پہنچایا تھا؟ وہ انگریزوں کے تسلط سے ملک کو پاک کرنا چاہتے تھے لیکن ان دو مسلمان رئیسوں کو ان کے خلاف انتہائی اقدام میں بھی کوئی تاثر نہ ہوا کیوں؟ اس لیے کہ انگریز ان سے خوش ہو جائیں، بیچر نے اس لیے یہ تجویز مسترد کر دی کہ الٹی پر حملہ سرحد آزاد میں نئی سیمپدگیاں پیدا کر دے گا اور آزاد قبائل ہندوستانیوں کے حامی بن جائیں گے۔

دردناک حالات | ہندوستانی ۲۷ جون کو رائے سنگ نام ایک پہاڑ کی طرف بڑھے، جو نندھیلاٹ کی سرحد پر تھا یعنی وہ بکھلی

کی طرف آنا چاہتے تھے، جب انھیں معلوم ہوا کہ مظفر خاں کے آدمی تمام دروں کو روکے بیٹھے ہیں تو وہ غلام علی شاہ اور دل آرام شاہ کے گائف میں چلے گئے گویا بکھلی کی طرف آنے کا خیال چھوڑ دیا اور اوپر اوپر کو بہستان کا راستہ

اختیار کرنے کے لیے تیار ہو گئے۔

ان میں سے ایک جمہدار نے رائے دی کہ بھائیو! اس طرح بے مقصد پھرنے اور قدم قدم پر مزاحمت، قتل، بھوک اور بربنگی کا شکار ہونے کے بجائے بہتر یہ ہے کہ مقابلہ کرنے والوں سے لڑیں اور مرجائیں۔ یہ رائے نہ مانی گئی تو وہ جمہدار اٹھا، بندوق کی نالی اپنے سینے سے لٹکا کر لبلبی دبا دی اور جاں بحق ہو گیا۔

حملے | بیچر پوری سرگرمی سے شمالی ہزارہ اور کاغان نیز کاغان سے ملے ہوئے کشمیری علاقے کے ذمی اثر لوگوں کو تاکید می پیغام بھیج رہا تھا کہ ایک بھی ہندوستانی کو رسد یا کپڑا یا جائے پناہ نہیں ملنی چاہیے! الٹی، نندھیار، کونش اور کاغان کے تمام رئیس و خواتین و سادات پہلے ہی سے مامور تھے۔ اب کشمیر اور کاغان کے درمیانی علاقے کے ایک رئیس شیر احمد خاں کو بھی، جو ریاست کشمیر کا باج گزار تھا، حکمنامہ پہنچ گیا، پٹیا لہ کاراجا اور اس کے وزیر تو انگریزوں کے حامی ہونے کے باوجود مجاہد اسیروں کو انگریزی تحزیرات سے بچانے کی تدبیریں کرتے رہے۔ مگر سرحد کے ان امیروں اور رئیسوں کو ایسا کوئی احساس نہ تھا، بلکہ انھوں نے اب کھلم کھلا حملے شروع کر دیے۔ عورتیں اور مرد ہندوستانیوں کو "کالے" کہنے لگے تھے، اس لیے کہ ان کے رنگ ویسے سفید نہ تھے، جیسے مذکورہ بالا علاقوں کے لوگوں کے تھے۔ وہ لوگ کھانا اپنے ہاتھ سے پکاتے تھے، سرحدی عورتوں کو اس بات پر بھی حیرت تھی۔ خدا جانے ان حملوں میں کتنے مرے اور ان پر کیا حالت گزری۔

آخری منزلیں | ۵ جولائی ۱۸۵۷ء کو وہ "نیلی ندی" پر مقیم تھے، جو دریائے اٹک (اباسین) کی ایک معاون ہے اور ان کی جائے قیام کا نام "بیلہ سانپان" تھا۔

بیچر کی رپورٹ منظر ہے۔

۱۔ بعد دوپہر چھ ہندوستانی رسد لینے کے لیے گاؤں میں آئے اور انھیں گرفتار

کر لیا گیا۔ ان میں سے دو کسی طرح بچ کر نکل گئے اور ساتھیوں کو تنبیہ کر دیا۔

۲۔ سید اور کوہستانی ہر طرف سے ان پر ہجوم کی شکل میں بڑھے اور اونچے ٹیلوں پر سے آتش باری شروع کر دی۔

۳۔ لڑائی اگلے دن بھی کچھ دیر تک جاری رہی۔ بہت سے ہندوستانی مقتول و مجروح ہوئے۔ آخر انھوں نے ایک ہلہ کر کے ندی کے پل پر قبضہ کر لیا اور گاؤں بھی لے لیا۔ پھر ایک ملا آگے بڑھا، جسے حضرت اخوند صاحب سوات کا پیغام مل چکا تھا اور اس نے سب کو آزار رسانی سے منع کر دیا۔

۴۔ کاغانی سیدوں نے مجھے (بیچر کو) پیغام بھیج دیا، جس میں حالات بتاتے اور یہ بھی کہا کہ کچھ قیدی ہم ساتھ لارہے ہیں۔ میں نے انھیں تاکید کر دی کہ ہندوستانی آگے بڑھیں گے تو ان کی سرحد کے پاس سے گزریں گے لہذا مزید شکار کا موقع موجود ہے۔

۵۔ شیر احمد خاں نے بھی حکم ملتے ہی آدمی اپنی سرحد کے ساتھ ساتھ گزر گاؤں پر متعین کر دیے۔

قتل و خون | ۱۵۔ جولائی کو سادات کاغان چند ہندوستانیوں کے ساتھ بالا کوٹ پہنچے۔ ان میں سے تیرہ شنکیاری لائے گئے اور قصبے سے ذرا بلندی پر پھانسی کا ٹکڑا نصب کیا گیا۔ وہاں انھیں پھانسی دی گئی۔ ان کی درخواست صرف ایک تھی کہ ہمیں توپوں سے اڑایا جائے۔ جس ملانے ٹیلہ سانپاں میں ہندوستانیوں کو بچا یا تھا وہ انھیں چیلاس کے ایک مقام کوٹے گلی میں لے گیا۔ وہ کوٹے گلی سے چلے تو بالائی کاغان کی ایک مشہور جھیل لا کو سر کے پاس "گوری نار" میں پہنچے۔ یہ سنتے ہی سادات کاغان ہتھیار باندھ کر وہاں پہنچ گئے۔

بارش ہو رہی تھی۔ پہاڑوں پر دھند تھی۔ ہندوستانیوں نے تھوڑی سی مزاحمت کی، جس میں کچھ مارے گئے، باقی حوالگی پر آمادہ ہو گئے۔ یہ کل ایک سو چوبیس تھے، جن میں سے

دو سو بیدار تھے۔ ایک سو بندو میں اُن تھے میں آئیں۔ ان میں سے چند ایک کے سوا جن میں سے
دو سکھ تھے، سب کو ہزارہ کے مختلف مقامات پر پھانسیا دی گئیں۔

بیس روز بعد مہاراجہ کشمیر نے پنیٹالیس حوالے کیے، جو اس کی ریاست کی حد میں
پہنچ گئے تھے، انہیں بھی موت کی سزا ملی۔ بعد میں بھی گوجروں نے چھ آدمی پکڑے جو مسلمان
ہو چکے تھے۔ ۵۵ کے باقی آدمیوں میں سے بعض مذہب تبدیل کر کے الٹی کی مسجدوں میں
مقیم ہو گئے، بعض چیل اس چلے گئے یہ

مستند مقامی روایت یہ ہے کہ جن ہندوستانیوں نے اپنے آپ کو
مقامی روایت | حوالے کیا تھا، انہیں سادات کاغان نے حفاظت کا یقین دلایا تھا
اور اس غرض سے قرآن پر حلف اٹھائے تھے، لیکن بد عہدی کی۔ اس بارے میں ایک مقامی
گیت سید عبدالجبار شاہ مرحوم ستھانوی نے ”کتاب العبرۃ“ میں درج کیا ہے۔

کالے آلتھے کاغان سیدال چاکیتے قرآن

کالے کوڑے راہ تو پھلے

سچے دین تے جلتے

کالے آلتھے وچ کیاں انہاں سیداں جاگاں دیاں

کالے کوڑے راہ تو پھلے

سچے دین تے جلتے

یعنی کالی فوج کے سپاہی کاغان میں اترے۔ سیدوں نے قرآن پر حلف اٹھا کر
ان کی حفاظت کے وعدے کیے۔ کالے بے دینی کا جھوٹا راستہ ترک کر کے سچا دین

۱۵ میوٹنی رپورٹس جلد ہشتم حصہ دوم ص ۱۲۰-۱۲۱ میں نے سرگزشت مجاہدین میں بھی ۵۵ کے
کچھ حالات لکھے تھے، اس وقت تک ہجر کی رپورٹ میری نظر سے نہیں گزری تھی۔

اختیار کر چکے تھے۔ کالی فوج کے سپاہی محفوظ وادیوں میں اتر پڑے تھے۔ جہاں کسی کو ان کا سراغ نہیں مل سکتا تھا۔ کاغانی سیدوں نے ان کی جگہیں بتائیں اور راز فاش کیا۔ کالے بے دینی کا راستہ چھوڑ کر سچا دین اختیار کر چکے تھے۔

جن فوجوں کو غیر مسلح کیا گیا تھا، ان میں سے ایک ۵۱ بھی تھی۔ اسی

رجمنٹ ۵۱

زمانے میں کنٹر کے ایک سید، سید امیر نے خیر میں ہنگامہ آرائی شروع کی، ساتھ ہی فوجوں میں بے چینی بڑھ گئی۔ ۲۸ اگست کو رجمنٹ ۵۱ بھاگ نکلی۔ افریدی سپاہیوں نے اس کا تعاقب کیا۔ دوسرے سپاہی بھی اس میں شامل ہو گئے۔ پشاور سے جہرود تک سلسلہ تعاقب جاری رہا۔ ۵۱ کا انجام بھی ملاحظہ فرمائیے۔ جس کی نفری آٹھ سو اکہتر تھی، ان میں صرف تینتیس نہیں بھاگے تھے۔

۱۲۵	پنجاب انفنٹری کی گولیوں سے مقتول
۴۰	ضلع پولیس کے ہاتھوں مقتول
۱۵	ملتان رسالے کے ہاتھوں مقتول
۳۶	دیہاتیوں کے ہاتھوں مقتول
۱۸۷	سزائے موت تباریخ ۲۸۔ اگست
۱۶۸	" " " " ۲۹ -
۸۴	" " " " " " "
۵	جہرود کی پولیس کے ہاتھوں مقتول
۱۱۰	اسیر

۷۷۰

میزان

آٹھ سو اکہتر میں سے تینتیس نکال دئے جائیں تو بھاگنے والے آدمی آٹھ سو اڑتیس تھے۔ باقی فوجیوں کی کیفیت اوپر درج ہے۔ ساٹھ بج کر پہاڑوں میں پہنچ گئے اور باقی

آٹھ کے بارے میں کوئی صحیح رپورٹ نہ مل سکی۔ گویا یہ فوج بھی بے سود تباہ ہوئی۔

انگریزی راج کی بھینٹ | ہربرٹ ایڈورڈ نے جو پشاور کا کمشنر تھا اپنی رپورٹ میں ایک نقشہ بھی دیا ہے جس سے ظاہر ہو سکتا ہے کہ فوجی عدالتوں نے ۱۸۵۷ء میں صرف پشاور کے اندر کتنے آدمیوں کو موت کی سزائیں دیں۔ یہ نقشہ بھی ملاحظہ فرمائیے جو ۲۰ مئی سے ۲۱ ستمبر تک کے اعداد پر مشتمل ہے۔

طریق سزا

تعداد

۲۰

پھانسی

۴۴

توپ دم

۴۵۹

گولی سے مارے گئے

۵۲۳

میزان

یہ خون اس لیے بے دریغ میا یا گیا کہ انگریزی راج کی بنیاد نچتہ ہو جائے اور انگریز ہمیشہ کے لیے ہندوستان کے ماتھے پر ذلت کا داغ بنے رہیں۔

خونچکاں المیہ

نئے دامن حدیث نامہ چون است

ہے دامن کہ عنوانش بہ خون است

اب آپ کی خدمت میں انگریزوں کے کارنامہ ہاتے خونریزی اختصاراً پیش
انبالہ ڈوئرن کیے جاتے ہیں۔ انبالہ ڈوئرن میں کوئی خاص ہنگامہ نہیں ہوا تھا۔ بائیں سہمہ

کمشنری رپورٹ سے واضح ہوتا ہے کہ کم و بیش دو سو اٹھاون اشخاص کو موت کے گھاٹ
اتارا گیا اور ایک سو دو کو قیدی سزائیں ملیں۔ تفصیل یہ ہے۔

ضلع	مقتول	سزائے موت
انبالہ	۱۳۵	۲۹
تھانیس	۴	۴
دھیانہ	۵۰	۱۶
فیروزپور	۱۵	۳
شملہ	۴	۴
میزان	۲۰۰	۵۸

یہ صرف ان لوگوں کی فہرست ہے جو انگریزوں کے نزدیک آزادی کے طلبکار تھے۔
مزید ایک سو تیس آدمیوں کو ڈاکو قرار دے کر بھانسیاں دی گئیں۔

لاہور ڈویژن | لاہور، گوجرانوالہ اور سیالکوٹ کے متعلق اعداد نہیں مل سکے، باقی اضلاع کی کیفیت ملاحظہ فرمائیے۔

۱۔ امرتسر:-

۴۷۶	مقتول
۲	پھانسی
۲	قید میں موت
۱۷	سیشن سپرد
۱۲	قید
۳۳	زیر تفتیش
۵۱	لاہور بھیجے گئے
۵۹۳	میزان

۲۔ گورداسپور

۸۰	پھانسی
۲۳	قید
۱۰۳	میزان

بعض اضلاع کے اعداد معلوم نہ ہو سکے۔ جن کے بارے میں اطلاعات مل سکیں، ان کی کیفیت ملاحظہ فرمائیے۔

جہلم ڈویژن

راولپنڈی: (سول اور فوجی دونوں کے ماتحت)

۱۹

توپ دم

گولی سے اڑائے گئے

۱۳

عمر قید

قید (ایک سال سے چودہ سال تک)

۳۷۰

میزان ۴۱۴

جہلم:

۱۰۸

سنزائیں (فوجی عدالت)

۲۳۷

" (سول عدالت)

میزان ۳۴۵

جوڑتے ہوئے مارے گئے، وہ الگ ہیں۔

مری:

۱۵

سنزائے موت

۹

عمر قید

۱۹۳

قید (ایک سال سے چودہ سال تک)

میزان ۲۱۷

ملتان ڈویژن کے متعلق بھی اعداد نہیں مل سکے۔ پشاور ڈویژن کے بارے میں بیشتر حقائق پہلے پیش کیے جا چکے ہیں۔

۱۵ میوٹنی رپورٹس جلد ہشتم حصہ اول ص ۳۷۴-۳۷۵ :- ۵۲ ایضاً ص ۳۸۶ یہ اعداد

پہلے بھی پیش کیے جا چکے ہیں :- ۵۳ ایضاً ص ۳۶۰

۲۶ | اب ہمیں ایک ایسا المیہ پیش کرنا ہے جس کی شاید کوئی بھی نظیر ۱۸۵۷ء کے واقعات میں نہیں مل سکتی، الا یہ کہ ۵۵ء اور ۵۷ء کی تباہی کو دوسرے نقطہ نگاہ سے نظریں بنالیا جاتے۔ یہ ۲۶ رجمنٹ کی تباہی تھی جو میانمیر میں مقیم تھی۔ اگرچہ اسے ہنگامے کے آغاز ہی میں غیر مسلح کر دیا گیا تھا، تاہم اس کے جذبات و احساسات بدستور تازہ تھے۔ ۳۰ جولائی کو اس رجمنٹ نے سرکشی اختیار کی۔ اپنے کمان افسر اور سارے رجمنٹ میجر کو مارا اور بھاگ نکلی۔ اس وقت شدید آندھی آئی ہوئی تھی، کسی کو معلوم نہ ہو سکا کہ یہ فوج کدھر گئی ہے۔

سرکشی کی کیفیت یوں بیان کی جاتی ہے کہ پرکاش سنگھ نام ایک سپاہی، جو اپنے آپ کو پرکاش بانڈے کہتا تھا، ایک جھونپڑی سے نکلا اور تلوار بلند کر کے پکارا فرنگیوں کو قتل کر دو۔ اسی نے سب سے پہلے میجر پر حملہ کیا۔ پھر سکھوں کی جو پٹن بھرتی کی گئی تھی، اس نے گولیاں چلا دیں۔ اسی وقت ۲۶ کے سپاہی بھاگ نکلے۔

تلاش و تحسس | یہ اطلاع ملتے ہی سمجھا گیا کہ وہ لوگ جنوب کی طرف جائیں گے اور ہری کے پن سے دریا عبور کریں گے۔ چنانچہ ایک دستہ لاہور سے اور دوسرا امرتسر سے ہری کے پن کی طرف بھیج دیا گیا۔ اس اثنا میں اطلاع ملی کہ ۲۶ کے سپاہی گورداسپور کی طرف جا رہے ہیں۔ اغلب ہے، ان کی منزل مقصود کشمیر ہو۔

۳۱ جولائی کو یہ لوگ دریائے راوی کے کنارے دریاں پہنچے اور سلطان چوکیدار سے گھاٹ کا پتہ پوچھا۔ اس شخص نے ایک ہی نظر میں بھانپ لیا کہ یہ تو وہی لوگ ہیں، جن کی تلاش میں انگریز دوڑے پھرتے ہیں۔ چال یہ چلی کہ اپنے آپ کو بے خبر ظاہر کیا اور بتایا

کہ میں اپنے بیٹے کو آپ لوگوں کے ساتھ کر دیتا ہوں۔ اسے گھاٹ کا پورا حال معلوم ہے۔
 بیٹے کو ان کے ساتھ کر کے خود آٹھ بجے صبح پیدل بھاگا اور دس بجے اجنالہ پہنچ کر وہاں
 کے تحصیلدار دیوان پریم ناتھ کو اطلاع دے دی کہ ۲۶ کے سپاہی گھاٹ پر پہنچ گئے
 ہیں، جو کچھ ہو سکتا ہے کر لیجیے۔

جنگ اور اسیری | تحصیلدار فوراً پولیس کی جمعیت لے کر فوجیوں کے تعاقب
 میں روانہ ہو گیا اور تیز رفتار قاصد کو اس نے فریڈرک کو پر
 کے پاس بھیج دیا جو اس زمانے میں امرتسر کا ڈپٹی کمشنر تھا۔ غرض تحصیلدار موقع پر پہنچا
 تو سخت لڑائی ہوئی جس میں ۲۶ کے ڈیڑھ سو آدمی مارے گئے اور باقی لوگ دریا کے
 بیچ میں ایک جزیرے کے اندر جا بیٹھے۔ یہ جزیرہ کنارے سے کوئی ایک میل کے فاصلے
 پر تھا، دو سو گز لمبا ہوگا اور ایک سو گز چوڑا۔

فریڈرک کو پر شام کے چار بجے امرتسر سے دریا پر پہنچا اور اس کے ساتھ اسی یا
 نوے سوار تھے۔ کنارے پر دو کشتیاں تھیں۔ بڑے حسن تدبیر سے فوجیوں کو گرفتار کر
 کے کشتیوں میں کنارے پر لائے۔ سب گرفتار نہ ہوتے۔ بہت سے دریا میں کود پڑے
 اور ڈوب گئے وہاں سے چھ میل اجنالہ تھا۔ یہ فاصلہ آہستہ آہستہ طے کر کے آدھی رات
 کے وقت سارے قیدی اجنالہ پہنچا کر پولیس کے تھانے میں بند کر دیے گئے۔ فریڈرک
 کو پر کا خیال تھا کہ اسی وقت انھیں موت کی سزا دے دے لیکن سخت بارش ہو رہی
 تھی، اس لیے سزا کا معاملہ صبح پرتوئی کرنا پڑا۔ صبح کے وقت مزید چھیا سٹھ آدمی گرفتار
 ہو کر آ گئے۔

جلاد کو پر | اب دو سو بیسی آدمی اجنالہ کے تھانے میں جمع ہو چکے تھے، جنہیں
 صبح کے وقت ایک برج میں بند کر دیا گیا۔ بہت سے رستے منگوا

لیے گئے تاکہ انہیں زیادہ سے زیادہ تعداد میں بہ یک وقت پھانسی دی جاسکے۔ سکھوں کا ایک دستہ بلا لیا گیا، تاکہ ضرورت پڑے تو سب اسیروں کو گولی کا نشانہ بنا دیا جاتے پولیس کے تھانے سے ایک سو گز کے فاصلے پر ایک خشک کنواں تھا، اسے لاشیں پھینکنے کے لیے تجویز کیا گیا۔ یکم اگست کو تمام مسلمان سوار رخصت کر دیے گئے تاکہ وہ امرتسر جا کر عید منائیں۔ صرف گورپہ تحصیلدار اور سکھ فوجی یا پولیس کے سکھ جوان یا سکھ رئیس وہاں رہ گئے۔

اجنالہ کے ارد گرد پہرے کھڑے کر دیے گئے تاکہ کوئی آدمی تھانے کی طرف نہ آنے پائے۔ دس دس کے جتھوں میں قیدیوں کو باہر لایا جاتا، ان کے نام اور پتے لکھ لیے جاتے اور اس جگہ بھیج دیا جاتا، جہاں سکھ سپاہی انہیں گولیاں مارنے کے لیے متعین تھے۔ گورپہ نے خود لکھا ہے کہ انہیں قتل گاہ کی طرف بھیجا جاتا تو وہ غصے اور جوش کی حالت میں مجھ سے کہتے کہ ٹھہرو تمہارے ساتھ بھی یہی سلوک ہوگا۔ کبھی سکھوں کو طعنہ دیتے۔ کبھی گنگا جی کو مدد کے لیے پکارتے۔ اس سے ظاہر ہے کہ وہ سب یا زیادہ تر ہندو تھے ڈیڑھ سو قیدی موت کے گھاٹ اتارے جا چکے تو گولیاں چلانے والے سکھوں کے دستے میں سے ایک کو غش آگیا۔ لہذا سزائے موت کے نفاذ کا سلسلہ تھوڑی دیر کیلئے ملتوی کرنا پڑا۔

کال کوٹھڑی | دو سو تیس مارے جا چکے تو اطلاع ملی کہ باقی لوگوں نے باہر نکلنے سے انکار کر دیا ہے۔ خیال تھا کہ دروازہ کھلتے ہی وہ ایک دم باہر نکلیں گے اور لڑائی ہوگی، لہذا پہرے کا خوب بند و بست کر لیا گیا تھا، لیکن:-

باقی باغیوں پر جو واقعی خوفناک آفت نازل ہو چکی تھی اس کا خواب و خیال

بھی نہ تھا۔ وہ سزائے موت پانے سے چند گھنٹے پیشتر کیفر کردار کو پہنچ چکے

تھے۔ دروازے کھولے گئے اور دیکھا گیا تو وہ قریباً مر چکے تھے۔

ال ویل کی کال کوٹھڑی کا المیہ نادانستہ دہرایا جا چکا تھا۔ سواروں،

پولیس، تحصیل کی گارد اور جوش میں آتے ہوئے دیہاتیوں کے شور و غل

اور پکار کے باعث کسی کی چیخ تک نہ سنی گئی۔ پناہ میں جلد باہر نکالے گئے، خوف، تکان، گرمی اور دم گھٹنے کے باعث وہ ختم ہو ہو چکے تھے، انہیں بھی اجالہ کے بھنگیوں کے ذریعے سے مشترکہ گڑھے میں ڈلوادیا گیا۔^{۱۵}

یہ خود اس شخص کا بیان ہے جو سب کو بے دردی سے قتل کرانے کا ذمہ دار تھا، یعنی فریڈرک کو پرہیزگار کو ٹھٹھی کا واقعہ تو محض ایک افسانہ تھا جو دروغ باف ہال ویل نے تراشا تھا، لیکن اجالہ میں واقعی ایک شقی القلب انگریز نے اس کا عملی نقشہ پیش کر دیا۔ اجالہ میں اس کنوئیں پر ایک اونچی قبر بنا دی گئی جس کا نام "مفسد گھر" رکھا گیا۔^{۱۶}

شقاوت نوازی | آپ شاید سمجھیں کہ فریڈرک کو پرہیزگار میں بلحاظ شقاوت اکیلا تھا۔ نہیں، جان لارنس چیف کمشنر اور رابرٹ منگمری جوڈیشل کمشنر نے اس کے نام تبریک کے خطوط بھیجے اور اس فعل کی تعریف کی۔ لارنس لکھتا ہے: میں ^{۱۷} کے مقابلے میں کامیابی پر مبارک باد کہتا ہوں۔ منگمری کہتا ہے۔

جو کام آپ نے کیا اس کا پورا اعزاز آپ کے لیے مخصوص ہے۔ آپ نے بہت اچھا کیا۔ تذبذب یا تاخیر یا پس روی کا موقع ہی نہ تھا۔ یہ فعل زندگی بھر آپ کے لیے طرہ افتخار رہے گا۔^{۱۸} کو پر نے خود لکھا۔

کان پور میں بھی ایک کنواں ہے لیکن ایک کنواں اجالہ میں بھی ہے۔^{۱۹} کان پور کے کنوئیں کا ذکر تو ہر انگریز نے ایسے انداز میں کیا گویا اس سے زیادہ درناک واقعہ ہوا ہی نہیں، لیکن اجالہ کے کنوئیں پر کتنے انگریزوں نے آنسو بہائے ہیں؛ کتنے انگریزوں نے اس کا ماتم کیا ہے؟

ایک اور کال کوٹھڑی | اب ہم اس داستان کو لھول دنیا نہیں چاہتے۔ صرف تین واقعات بیان کر کے اسے ختم کر دیں گے۔

ایک فوجی افسر ولبر فورس نے ایک کتاب لکھی جس کا نام تھا "غدر مہند کا ایک غیر مکتوب باب" وہ بتاتا ہے کہ میری رجمنٹ کو متحرک کالم میں شامل ہونے کا حکم ملا تھا۔ وزیر آباد میں کالم سے ہم جا ملے۔ وہاں ہمیں بتایا گیا کہ ایک رجمنٹ کو غیر مسلح کر دیا گیا تھا، بعد ازاں وہ بھاگ گئی۔ ایک افسر پچاس سکھوں کو لے کر تعاقب میں نکلا اور ایک سو پچیس میل کے فاصلے پر اس نے مفروز رجمنٹ کو جا لیا۔ سکھوں نے کہا کہ اب ہمارے پاس آتشبازی کا سامان کم ہے۔ لہذا ان لوگوں پر گولیاں نہ چلائیں جائیں۔ افسر تذبذب میں پڑ گیا۔ وہ اس بات کے لیے تیار نہ تھا کہ مفروزین کو زندہ چھوڑے۔ مجبوراً انھیں ایک عمارت میں بند کر دیا گیا۔ رات ہوئی تو دروازے اکھڑ کیاں اور روشن دان بند کر دیے گئے۔ صبح دروازے کھولے تو سب قیدی اندر مرے پڑے تھے۔

کلکتہ کی کال کوٹھڑی کا واقعہ پنجاب میں دہرایا گیا۔

افسوس کہ ولبر فورس نے رجمنٹ اور مقام کا نام نہیں لکھا۔

انگریزوں کی روش | نکسن نے متحرک کالم میں حکم دے دیا تھا کہ کوئی دلیسی سوار پاس سے گزرے تو اسے سواری سے اتر کر انگریز کو سلام کرنا چاہیے۔

ولبر فورس کو ایک روز راستے میں ایک ہاتھی جس پر کچھ آدمی سوار تھے ملا اس نے حکماً ہاتھی کو ٹھہرایا اور پکار کر کہا:-

او کالو! نیچے اترو اور سلام کرو ورنہ میں گولی مار دوں گا۔

سواروں نے ہاتھی کو بٹھایا۔ وہ خود نیچے اترے، سلام کیا، پھر روانگی کی اجازت ملی۔ دوسرے روز دلبر فورس کو معلوم ہوا کہ ہاتھی پر امیر دوست محمد خاں کا سفیر سوار تھا۔

نکلسن | آپ نے فریڈرک کو پرکھ دیکھا، اب نکلسن کے متعلق سنئے۔ وہ جہاں سے گزرتا تھا لوگوں کو اندھا دھند موت کی سنرائیں دیتا تھا۔ دلبر فورس کہتا

ہے کہ ۲۸ جولائی کو ہم جالندھر پہنچے تو ایک گورہ سپاہی آیا اور بولا! "جنرل صاحب یہاں موجود ہیں۔" میں نے پوچھا "تمہیں کیونکر معلوم ہوا؟" اس نے درختوں سے لٹکی ہوئی چھ لاشوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا! "وہ دیکھو جنرل صاحب کا نشان۔"

چھ لاشیں لٹکی ہوئی تھیں اور پاس کئی چھکڑے کھڑے تھے جن میں

قیدی بھرے ہوتے تھے۔

ذرا غور کیجیے، جس شخص کی نقل و حرکت کا سب سے بڑا اور مسلمہ نشان یہ تھا کہ لاشیں درختوں سے لٹکی ہوئی ہوں، اس کے ظلم و جور کا صحیح پیمانہ کون پیش کر سکتا ہے۔ یہ انگریز تھے جنہوں نے ۱۸۵۷ء میں یہاں کے باشندوں کو اس طرح مارا کہ عام لوگ شاید جانوروں اور پرندوں کو بھی اس طرح مارنے کے لیے تیار نہ ہوں! انہیں کو انگریزوں نے ہیرو بنایا اور ہندوستان کے خزانے سے ان کے لیے یا ان کے خاندانوں کے لیے منپشنیں مقرر ہوئیں۔

حرف آخر

”تصویر کا دوسرا رخ“

تہذیب انگریزوں کی خوفناک بربریت کے متعلق جو اقتباسات اب تک پیش کیے جا چکے ہیں، وہ انھیں کتابوں سے ماخوذ تھے، جو انگریزی حکومت کے دور عروج میں لکھی گئیں۔ آپ حیران ہوں گے کہ انگریزوں کو خود اپنے خلاف ابازہرہ شکات اور دل گدازہ ذخیرہ فراہم کرنا کس وجہ سے گوارا ہوا۔ یقیناً یہ واقعہ حیرت انگیز ہے۔ آپ یہ بھی سمجھ سکتے ہیں کہ ان میں بعض حق شناس سبستیاں پیدا ہوئیں، جنھیں مورخوں کی حیثیت میں کسی پہلو پر پردہ ڈالنا مناسب معلوم نہ ہوا۔ یہ بھی سمجھ سکتے ہیں کہ انگریزوں کو دور عروج میں خیال ہی نہ ہو سکتا تھا کہ ان کے فراہم کردہ ذخیرے کے لیے کبھی حق و انصاف کی میزان بھی قائم ہوگی۔ یہ بھی سمجھ سکتے ہیں کہ تحریک آزادی کو دبا دینے کے بعد وہ بربریت کے مختلف واقعات و اشکات طریقے پر بیان کر دینا اس لیے ضروری تصور کرتے تھے کہ ملک کی آئندہ نسلیں انھیں پڑھیں تو دہشت زدہ رہ جائیں اور ان کے قلوب کی گہرائیوں میں جذبہ آزادی کی تربیت کے لیے فضا سازگار نہ ہو سکے۔

ٹامپسن کی کتاب ۱۹۲۵ء میں ایک انگریز مصنف ایڈورڈ ٹامپسن نے ”تصویر کا دوسرا رخ“ کے نام سے ایک مختصر سی کتاب لکھی تھی، جس میں انگریزی بربریت کی پردہ کشائی بڑے اچھے انداز میں کی تھی۔ میں نے اس میں سے کوئی اقتباس اب تک نہ دیا۔ اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس میں سے بھی چند ضروری عبارتیں یہاں نقل کر دی جائیں، اس لیے کہ میری کتاب جن مبانی پر مرتب ہوئی ہے، ان کی پختگی اور

محکمیت میں خفیت سے شک کا بھی شائبہ باقی نہ رہے۔ ان انتباسات کے لیے
حوالے ٹامپسن ہی کی کتاب سے دوں گا، اگرچہ اصل کتابیں بھی میرے پیش نظر ہیں۔
میں نے ۱۹۵۷ء کو آزادی کی جنگ قرار دیا اور کہا یہ
قومی اور عوامی حیثیت | ایک قومی اور عوامی تحریک تھی، آپ اس کے لیے
”اکسپورٹسٹری آف انڈیا“ کا بیان ملاحظہ فرمائیں۔

یہ سرکشی اگرچہ اصلاً فوج بنگال کی عسکری بناوت تھی اور اس
کے اشتعال کا فوری سبب چربی والے کارتوس تھے، مگر یہ فوجوں تک
محدود نہ رہی۔ غیر مصافی آبادی میں بھی بے اطمینانی اور بے چینی وسیع
پیمانے پر پھیلی ہوئی تھی اور متعدد مقامات پر عوام اپنے ہاں کے
فوجیوں کی سرکشی سے پہلے اٹھ کھڑے ہوئے بلکہ

رومیش چندر روت نے بھی اس کی تصدیق کی ہے۔ وہ رقمطراز ہے:

اس امر میں شبہ کی کوئی گنجائش نہیں کہ سیاسی وجوہ سپاہیوں

کی بناوت کو شمالی اور وسطی ہند کے عوام کے وسیع طبقوں میں

پھیلانے کا موجب بنے اور اسے ایک سیاسی سرکشی کی شکل دے

دی۔ لارڈ ڈلہوزی کے وسیع اور تیز الحاقات نے یہ اثر پیدا کر دیا

تھا کہ ایسٹ انڈیا کمپنی چپے چپے کو مسخر کر لینا چاہتی ہے۔ وہ اپنے

مقصد کی خاطر ملک کے قانون اور معاہدوں کو بھی پس پشت ڈال

چکی ہے۔ لوگوں کے قلوب میں بے چینی تھی اور سرکشی کے لیڈروں

نے ایسے اعلانات شائع کیے جن میں اجنبی حاکموں کی بد عہدی

اور جمع ارض پر زور دیا گیا تھا۔

توپ سے اڑانے کی سزا | ۱۸۵۷ء میں جن انگریز افسروں نے جگہ جگہ کام کیا، ان میں ایک لفٹنٹ رابرٹس تھا جو بعد میں فیلڈ مارشل لارڈ رابرٹس بنا۔ ۲۱ جون ۱۸۵۷ء کو اس نے جہلم سے اپنی والدہ کے نام ایک خط میں لکھا تھا:

سزائے موت کی سب سے زیادہ موثر صورت یہ ہے کہ مجرم کو توپ سے اڑایا جائے۔ یہ بڑا ہی خوف ناک نظارہ ہوتا ہے لیکن موجودہ وقت میں ہم احتیاط پر کاربند نہیں ہو سکتے۔ ہمارا مقصد ان بدعاش مسلمانوں پر یہ ظاہر کرنا ہے کہ خدا کی مدد سے انگریز اب بھی ہندوستان کے مالک رہیں گے۔

مسٹر کوپ لینڈ ایک پادری کی بیوہ تھی، وہ لکھتی ہے:

چار "باغیوں" پر مقدمہ چلا اور انہیں توپ سے اڑانے کی سزا سنائی گئی، چنانچہ ایک روز ایک توپ کی نہایت خوفناک دبی ہوئی سی آواز ہمارے کانوں میں پہنچی، جو بیان میں نہیں آسکتی... ایک افسر نے ہمیں بتایا کہ یہ بڑا ہی دل آزار نظارہ تھا... ایک توپ میں بارود زیادہ بھری ہوئی تھی، لہذا بدبخت مجرم کے واقعی پیرزے اڑ گئے۔ تماشائیوں پر خون اور گوشت کے ٹکڑے گرے۔ ایک پر سر آکر گرا اور اس کے چوٹ لگی۔

کھال کھنچنا اور جلانا | آپ نے نکلن کا نام اس کتاب میں بار بار پڑھا ہو گا۔
انگریزوں کے نزدیک وہ بہادری و جوہر دی کا پیکر تھا۔ کیا
آپ کو معلوم ہے اُس نے اپنے دوست ہربرٹ ایڈورڈس کو یک لکھا تھا؛
یہ کہ :

جن لوگوں نے دہلی میں عورتوں اور بچوں کو قتل کیا، ہمیں چاہیے
کہ ان کے لیے کھال کھنچنا یا میخیں ٹھونک کر ہلاک کرنے یا آگ
میں جلانے کا ایک قانون منظور کرائیں۔ جب ایسے ظلموں کے مرتکبوں
کو محض پھانسی دے دینے کا خیال آتا ہے تو دماغ کھولنے لگتا ہے
میری آرزو ہے میں ایسی جگہ ہوتا کہ ضرورت پڑتی تو قانون کو اپنے
ہاتھ میں لے لیتا۔

پھر لکھتا ہے :

اگر وہ لوگ میرے قابو میں ہوتے اور مجھے یقین ہوتا کہ
کل مرجاؤں گا تو میرے دماغ میں اذیت رساں تعذیبات کے جو
جو نقشے آتے، وہ سب ان پر صرف کرتا اور میرا ضمیر بالکل مطمئن ہوتا۔
گو یا انسان اس دنیا میں صرف انگریز تھے اور اس وسیع سرزمین کے کروڑوں
باشندوں کے متعلق انسانیت کا تصور بھی نکلن کے لیے ناقابل برداشت تھا، حالانکہ
انھیں باشندوں کی سرزمین اسے روزی دینے کی ذمہ دار تھی اور اسی سرزمین کی دولت
سے اس کا خاندان اس وقت تک پرورش پاتا رہا، جب تک انگریز ہندوستان میں موجود
رہے۔

ایرسن نے بالکل صحیح لکھا کہ انگلستان کا مذہب "عہد نامہ قدیم" کی تعلیم ہے۔ "عہد نامہ جدید" کا پہلا صفحہ بھی اُس نے کھول کر نہیں دیکھا۔ یہ الفاظ دیگر انتقام کے سوا اس کے پیش نظر کچھ نہیں اور عفو و درگزر کا معاملہ قطعاً خارج از بحث ہے:

مورے ٹامسن ان چند آدمیوں میں سے تھا جو کان پور سے
ایک دل سوز نظارہ | بچ کر نکلے۔ اُس نے ایک مرتبہ کچھ قیدی پکڑے تھے۔ ان کے
 متعلق ہنری کاٹن کو جو کچھ سنایا! وہ اسی کی زبان سے سُنیے:

اندھیرا ہو چکا تھا۔ ایک سکھ اردلی میرے نیچے میں آیا اور سلام
 کرنے کے بعد بولا: جناب ہم نے قیدیوں سے جو سلوک کیا ہے، میں
 سمجھتا ہوں، آپ اسے دیکھنا پسند کریں گے۔ مجھے گڑ بڑ کا شبہ
 فوراً اٹھا اور حوالات میں گیا۔ کیا دیکھتا ہوں کہ بدبخت مسلمان آخری
 دموں پر ہیں۔ ان کی شکلیں کسی موٹی ہیں۔ کپڑے اترے ہوئے ہیں اور
 تانے کے پیسے گرم کر کر کے ان کے جسموں کو سر سے پاؤں تک
 داغا جا چکا ہے۔ میں نے خود انھیں گولیوں سے ہلاک کر دیا تاکہ ان
 کی اذیتیں ختم ہوں۔

ہنری کاٹن نے یہ سن کر کہا: اللہ اللہ، پھر کیا ہوا؟ ٹامسن نے جواب دیا کچھ نہیں۔
 نکلسن نے زیادہ سے زیادہ اذیتیں دے کر مارتے کی تجویز پیش کی تھی۔
نکلسن کی مراد | وہ چاہتا تھا کہ اس بارے میں قانون منظور ہو جائے۔ یہ تو نہ ہوا
 تاہم اس کی مراد خدا جانے کہاں کہاں پوری کی گئی۔ ایک عینی شاہد بتاتا ہے کہ فرنگیوں اور سکھوں
 نے مل کر ایک زخمی قیدی کے چہرے پر سنگینوں سے مزید زخم لگائے، پھر اسے دھیمی آگ میں جلنے کے

دیا:

شعلوں میں اس کا گوشت تڑخ تڑخ کر سیاہ ہو رہا تھا اور

اس سے نہایت مکروہ بونکل کر فنا کو مسموم کر رہی تھی — آہ

انیسویں صدی کی جس تہذیب و انسانیت پر فخر کیا جاتا ہے، اس میں

ہمارے سامنے یہ نظارہ بھی پیش ہونا تھا کہ ایک انسان کو آگ پر

بھون کر مارا جاتا ہے۔ انگریز اور سکھ چھوٹی چھوٹی ٹولیوں میں ارد گرد

کھڑے اطمینان سے یہ سب کچھ دیکھ رہے ہیں۔

نڈن ٹائمرز کے نامہ نگار رسل نے بھی یہ واقعہ بیان کیا ہے بلکہ اس نے اس سیاہ

نیدی کی جلی ہوئی ہڈیاں بھی میدان میں پڑی دکھیں۔

ٹامسن لکھتا ہے کہ ارادی بے رحمی کے واقعات سے میری قوم کا

ن صاف گوئی | نامہ اعمال دوسری قوموں کے مقابلے میں زیادہ صاف ہے۔

ہم یہ تو کہہ سکتے ہیں کہ اگرچہ کبھی کبھی بے رحم بھی بن گئے تاہم ظلم و ستم کے شیطان

بنے۔

میں نہیں کہہ سکتا کہ اس بیان کی حقیقت کیا ہے۔ تاہم ۱۸۵۷ء کے تعلق میں تو

بیش نظر لایا ہی نہیں جا سکتا۔ آپ دیکھیں رسل نے کن کن اسرار کی پردہ کشائی کی ہے۔

اسے۔

ہندوستانیوں کے لیے تعذیبات یا مسلمانوں کو رہبانسی

دینے سے پہلے شوروں کے چمڑوں میں سینا یا ان کے جسموں پر پتھر

کی چربی ملنا اور ان کے جسموں کو جلانا یا ہندوؤں کو بھڑکھڑکھٹ ہونے پر

مجبور کرنا، یہ تمام حرکات سراسر مستحانہ اور غیر مسیحی ہیں اور ہمارے
یہے باعث بے عزتی ہیں۔ انجام کار یہ ہم پر مصیبت بن کر گریں گی۔ ان
روحانی اور ذہنی تغذیات کا ہمیں کوئی حق نہیں اور ہم ایسی تغذیات کے
بعد یورپ والوں کو منہ دکھانے کے قابل نہیں رہ سکتے بلکہ

رسل نے ایک اور موقع پر حقیقی پوزیشن کس خوبی سے واضح
لا جواب منطق | وہ کتا ہے :

صورتیں دو ہیں: یا تو یہ بغاوت صرف فوج تک محدود تھی یا
سمجھنا چاہیے کہ فوجیوں کی سرکشی کے بعد عوام بھی کم و بیش ان کے
حامی بن گئے، اگر یہ خالصتہً فوجی بغاوت تھی تو دیہاتیوں اور شہریوں
کو جرم مانے اور پھانسی کی سزائیں دینا قطعاً خلاف انصاف ہے،
جنہیں اس معاملے سے براہ راست کوئی تعلق نہ تھا اور انہیں اس
وجہ سے بھی بدلت تغذیب بنانا خلاف مصلحت ہے کہ نئے ہونے کے باوجود
وہ کیوں مسلح آدمیوں کے مقابلے پر نہ آئے، جنہیں ہم نے قواعد کرائی۔ ہم نے
منظم کیا اور وہ اس وقت سارے ملک کے مالک بن گئے تھے۔ ہم بعد دیوں
کے لیے لوگوں کو سزائیں نہیں دے سکتے۔ اس کا لازمی نتیجہ یہ ہو گا کہ ہمارے خلاف
عناد کا جذبہ تیز ہو جائے گا اور لوگوں کے دل میں گہری قومی نفرت جڑ پکڑے گی۔
ہمیں چاہیے کہ سپاہیوں کو میدانِ مقابلہ میں قتل کریں۔ اپنے دشمنوں کو
جنگ میں تباہی کے گھاٹ اتاریں۔ ہمیں انہیں قاتل غداروں کی جانب سے
چاہئیں، جنہوں نے بے رحمی سے اپنے افسروں کو مارا، عورتوں اور بچوں کو

بے دردی سے ٹکڑے ٹکڑے کیا۔ لیکن اضلاع کو اس کے لیے سزا میں دینا
 خلاف انصاف بھی ہے اور خلاف دانش بھی اور وہ بھی اس لیے کہ ان
 میں قتل کے واقعات پیش آئے یا دشمن کے لشکروں نے وہاں
 کیمپ لگا لیے تھے یا وہ وہاں رہتے تھے۔

دہلی میں بہت سے بے گناہوں کو پھانسی دلوانے کا ذمہ دار تھیں فلس ٹمکاف
 تھیں فلس ٹمکاف | تھا جو ۱۸۵۷ء میں دہلی کا مجسٹریٹ تھا۔ اس نے ایک عالی شان بنگلہ

دہلی میں بنالیا تھا اور اپنا کتب خانہ بھی وہیں منتقل کر لیا تھا۔ یہ ٹمکاف ہاؤس کے نام سے
 شہرت پذیر تھا۔ ۱۸۵۷ء میں یہ بنگلہ تباہ ہو گیا، جس طرح سیکڑوں دوسری عمارتیں تباہ ہوئیں
 ٹمکاف کو اس پر اتنا غصہ تھا کہ وہ چاہتا تھا ساری دنیا کو اس تباہ شدہ مکان کے شہتیروں
 اور کڑیوں میں پھانسی دے دے۔ منگلگری مارٹن نے اس کے متعلق لکھا:

ٹمکاف سے گواہی کے لیے توجہ کرنا ٹھیک ہے، لیکن اسے جج بنانا
 ٹھیک نہیں۔ انگریزی نظریہ انصاف ہرگز اس امر کا روادار نہیں کہ ایک
 شخص کو سزا و تعزیر کے متعلق اپنے تصورات کے مطابق کام کرنے کا موقع
 دے دیا جائے۔ اور وہ چاہے تو اپنے تباہ شدہ مکان کے شہتیروں
 اور کڑیوں میں زیادہ سے زیادہ مظلوموں کو پھانسیاں دے دے۔

بے شک انگریز ۱۸۵۷ء میں کامیاب ہوئے، لیکن کاش انھیں احساس
 کامیابی اور ناکامی | ہوتا کہ یہ کامیابی ان کے لیے کتنی بڑی ناکامی اور کتنی خوفناک نامرادی تھی۔
 نفرت کا جو بیج ۱۸۵۷ء میں بویا گیا تھا وہ بڑھ کر تناور درخت بنا اور آخر انگریزی اقتدار کا حصار
 اس طرح پاش پاش ہوا کہ آج اس کا سراغ لگانا بھی آسان نہیں۔

اب سہجے کر جس دل میں ۱۸۵۷ء کے واقعات محزن کی یاد تازہ ہوگی، کیا اس میں انگریزوں

کے لیے کسی بھی خوشگوار خیال کی گنجائش باقی رہے گی؛ شعلوں کو کون پھول سمجھتا ہے اور خارزار کو کون
حریر و پرنیاں کا فرش قرار دیتا ہے۔ تاریخ قوموں کے اعمال کا مرقع ہے۔ انگریز جب اس میں اپنا
نامہ اعمال دکھائی گئے اور اس کے اوراق پر ۱۸۵۷ء کے خون ناحق کا دھارا منظرِ ظلم رہے گا تو ان کی
حالت کیا ہوگی؟ وہ نیل، نکلسن، ہڈسن یا ان جیسے دوسرے لوگوں کے بارے میں کیا رائے
قائم کریں گے؟ اس دنیا کا ہر ذرہ پکار پکار کر کہے گا کہ انگریزوں نے وہ حرکتیں کیں، جو انسانیت ہی
نہیں بلکہ جنگلی درندوں کے لیے بھی باعثِ ننگ تھیں۔

بائیں ہمہ انسانیت کی تربیت نفرت پر نہیں، صرف عفو و محبت پر ہونی چاہیے۔ ہم
حرفِ آخر | نے یہ داستان اس لیے نہیں لکھی کہ نفرت کے جذبات برانگیختہ کریں یا انتقام کی
آگ کو ہوا دیں۔ حاشا و کلا۔ مقصد یہ ہے کہ انسانیت کے بعض نہایت مکروہ اور شرمناک عملی
پہلوؤں کو سامنے رکھ کر عبرت حاصل کی جائے۔ یقیناً عالم انسانیت کی خدمت یا بنی نوع کے
امن و سکون کی تقویت کا طریقہ وہ نہیں جو ۱۸۵۷ء میں انگریزوں نے اختیار کیا اور جس کی مثالیں
بعض دوسری قوموں کے احوال و وقائع میں بھی موجبِ جراحہ و تلب و نظر بنتی ہیں۔ صحیح خدمت
کا تقاضا یہ ہے کہ امن و محبت کا پیغام لے کر اٹھیں۔ جن مجاہدوں نے نیک مقاصد کے لیے
جانبیں دیں، ان کی مثالوں کو مشعلِ راہ بنائیں، حق و انصاف کی پامالی کے لیے ہم جنسوں کا خون
بھانے کے جتنے واقعات سامنے آئیں، انھیں انسانی شرف کے دامن پہ بد نما داغ قرار دیں۔
اپنے لیے بارگاہِ الہی میں دعا کریں کہ وہ قادر و توانا، وہ ہادی مطلق اپنی رحمت سے
ہمیں راہِ راست پر چلائے، صراطِ رضا پر قائم رکھے، نازیبا باتوں سے ہمارا دامن بچائے
اور ہمیں ان افعال و اعمال کا سرچشمہ بنائے، جو انسانیت کے لیے باعثِ راحت اور
خود ہمارے لیے وسیلہ شرف و عزت ہوں۔

انجام

کتاب کے اختتام تک بھی خیال نہ تھا کہ انجام کے بارے میں الگ جدوجہد اور نتائج | کچھ لکھنے کی ضرورت ہے، اس لیے کہ جو باتیں ضروری تھیں، وہ جا بجا عرض کی جا چکی ہیں۔ بالکل آخری وقت میں احساس ہوا کہ چند امور کی طرف اشارے کر دینا مناسب ہوگا، تاکہ تحریک کے کسی پہلو کے متعلق غلط فہمی کا امکان باقی نہ رہے۔ میں ایک سے زیادہ مرتبہ عرض کر چکا ہوں کہ ہر عمل کی برتری اور اس کی جزایا اس کا ثواب حسن نیت کے ساتھ عمل پر ہے، نہ کہ اس کے نتائج پر۔ اجنبی حکمرانی سے آزادی حاصل کرنے کے لیے ہر ممکن جدوجہد زندگی کی زینت اور غیرت کا عزیز ترین عملی سرمایہ ہے۔ جو فرد بھی اس میدان میں بقدر استطاعت جہاد کرے، وہ یقیناً جزاء و ثواب کا مستحق ہے۔ کامیابی یا ناکامی سے قطعاً بحث نہیں۔

یہ حقیقت بھی اچھی طرح ذہن نشین کر لینی چاہیے کہ بڑے اجتماعی اعمال کے تاخیر و تعویق | نتائج عموماً دیر سے بآمد ہوا کرتے ہیں۔ فرض کیجیے کہ ایک شخص اصلاح کی دعوت لے کر اٹھتا ہے۔ کچھ ضروری نہیں کہ اس کی دعوت فوراً ہر جگہ پھیل جائے۔ وہ یقیناً وثوق سے سلسلہ جاری رکھے گا تو پہلے ہم نواؤں کی ایک جماعت پیدا کرے گا۔ پھر اس جماعت کے افراد جگہ جگہ پھیل جائیں گے۔ اور خاصی مدت کے بعد ایک حصے میں اصلاح کے نتائج سامنے آئیں گے۔ بعد ازاں خدا جانے دعوت کی عام اشاعت میں کتنا وقت لگے گا۔

یہ آپ کے سامنے روس کی مثال موجود ہے، جہاں اجنبی حکومت سے نہیں بلکہ ظالم و جابر ملکی حکومت سے آزادی حاصل کرنے کے لیے مجاہدات کا سلسلہ ۱۸۲۵ء میں شروع ہوا تھا اور

ہزاروں لاکھوں قربانیوں کے بعد ۱۹۱۷ء میں تحریک منزل مقصود پر پہنچی۔

ضروری نکتہ | یہ بھی بتا دینا چاہیے کہ اجنبی حکومت کیوں بُری سمجھی جاتی ہے اس لیے کہ اس میں حکومتوں کے ساتھ وہ ہمدردی، وہ خلوص اور وہ خیر خواہی قطعاً پیدا نہیں ہوتی جو حکمرانی کی روح اور جان ہے۔ انسانیت ابھی ترقی و بہتری کی اس منزل پر نہیں پہنچی۔ جس میں ایک قوم دوسری قوم یا اقوام کے ساتھ وہی سلوک روا رکھنے کے لیے تیار ہو جاوے ہم قوموں کے ساتھ اس کا شیوہ ہے۔ وہ صرف اس لیے دوسرے ملکوں پر قابض ہوتی ہے کہ اسے کم یا زیادہ مادی فائدے نظر آتے ہیں اور جو حکومت ذاتی اغراض کی پیش برد پر مبنی ہو تو ناممکن ہے کہ وہ اہل ملک کے مفاد کو ہر مصلحت پر مقدم رکھ سکے۔

بالکل اسی نقطہ نگاہ سے ان حکومتوں کو دیکھنا چاہیے جو اگرچہ صورتاً ملکی ہی ہوں مگر سیرۂ
اغیار و اجانب کے مسلک پر چلیں۔ جن کے افراد اپنی اغراض، اپنی راحت و آسائش، اپنی حرص
زراندوزی کو عوام کی فلاح و بہبود پر ترجیح دیں، ان کے ساتھ بھی وہی سلوک ہونا چاہیے جو
اجنبیوں کے ساتھ لازم ہے۔ ایسے گروہ اور ایسے جتنے انسانیت کے لیے باعث ننگ
ملک و قوم کے لیے موجب عار اور حکمرانی کے لیے مستوجب تذلیل ہوتے ہیں اور انہیں
توڑ دینے ہی پر انسانوں کی بہتری اور مقاصد عالیہ، انسانیت کی تکمیل موقوف ہے۔

۱۸۵۷ء کے جہاد میں جن مجاہدوں نے کام کیا، وہ بڑے تھے یا چھوٹے، نامور تھے
یا گمنام، سالار تھے یا معمولی سپاہی، اعلیٰ درجے کے کارکن تھے یا معمولی لوگ، وہ
سب دلی احترام و ستائش کے مستحق ہیں، خواہ وہ میدان جنگ میں مارے گئے یا پھانسیاں
پاگئے یا انڈیمان وغیرہ کی اسیری میں جان بحق ہوئے یا جلا وطنی کی حالت میں مرے۔ ان
کی عظمت و بہتری بہر حال مسلم ہے۔ انھوں نے اپنا فرض پہچانا اور اسے بجالانے کی پوری
کوشش کی۔ بس اسی عزم اور اسی ارادے نے انھیں اعزاز و اکرام کی انتہائی بلندی پر پہنچا دیا۔
اگر نتیجہ ان کی زندگی میں حسب مراد نہ نکلا تو اس سے ان کے کام کی بڑائی پر کیا اثر پڑ سکتا ہے؟ بہ

ہر حال وہ اپنے پیچھے حسن عمل کی ایسی مشعلیں چھوڑ گئے جو بعد کی نسلوں کو صحیح راہ عمل دکھا سکتی تھیں جسے پورا نہ کیا جائے تو انسانیت کی پیشانی داغدار ہو جاتی ہے اور اس کی عزت و کرامت قائم نہیں رہتی۔ ان مجاہدوں کا عمل خیر جاریہ کی حیثیت رکھتا تھا اور بعد میں کامگاری کی۔ جس بہار نے ہمارے دامن رنگا رنگ پھولوں سے بھرے، غور سے دیکھا جائے تو وہ ان مجاہدوں نے ان کے پیروں کے ایک مسلسل عمل، متصل جدوجہد اور لگاتار معی و کوشش کا نتیجہ تھی۔ یہ نہ تھا کہ کوئی شخص ایک خاص وقت میں اٹھا اور ایک ہنی قدم میں کا مجوئی و کار برآری کی منزل پر پہنچ گیا۔

ایک امر غالباً موجب تشویش ہوا اور وہ یہ کہ جب یہ تحریک ہمہ گیر ناکامی کے اسباب تھی، انگریزوں کے مقابلے میں جنگی قوت زیادہ تھی اور ساز و سامان بھی کم نہ تھا تو ناکامی کیوں ہوئی؟ اس کے اسباب کی طرف بھی جا بجا اشارے کیے جا چکے ہیں یہاں ہم ان اشاروں کو یکجا کر دیتے ہیں:

۱۔ بڑی وجہ یہ ہوئی کہ تحریک پوری تیاری اور تنظیم کے بغیر چانک اور ناگماں شروع ہو گئی اور منظم تحریکوں میں جو نظم و جمعیت ہوتی ہے وہ اس میں پیدا نہ ہو سکی۔

۲۔ اس تحریک کے کارکنوں میں مہارت فنون جنگ کا برابر قحط تھا۔ مولانا احمد اللہ شاہ دلاور جنگ، رانی جھانسی اور کنورنگھ خاص جگی صلاحیت کے مالک تھے، انھیں پیش نظر مقاصد کے مطابق تنظیم قومی کا موقع نہ مل سکا، نیز گرد و پیش کی رقابتیں برابری کے مجاہدات میں خارج ہوتی رہیں۔ اگر یہ کارکن مل کر اور متحد ہو کر کوئی ایک محاذ سنبھال لیتے تو یقیناً یہ کہ بہت اچھے نتائج پیدا کرتے۔

۳۔ سب سے بڑھ کر رنج افزا حالت دہلی اور لکھنؤ میں رہی۔ دہلی میں ساز و سامان کی کمی نہ تھی اور فوج بھی خاصی بڑی فراہم ہو گئی تھی۔ پھر جنرل بخت خاں

وہاں موجود تھا جو اول درجے کا نہیں تو دوسرے درجے کا جرنیل ضرور تھا۔ وہاں شہزادوں اور مغلیہ خاندان کے بعض دوسرے افراد یا درباریوں کی غلط روش نے معاملات رو بہ راہ نہ ہونے دے۔

۴۔ لکھنؤ کو تنظیم کے بہترین لمحات فرصت مل گئے اور فوج کی بھی ہرگز کمی نہ تھی۔ آخری وقت تک حضرت محل کے پاس ہزاروں جنگجو موجود تھے وہاں بھی افراد کی رقابتوں کے باعث کچھ نہ ہو سکا۔

۵۔ بعض ملکی عناصر نے بھی موقع پر ساتھ نہ دیا، بلکہ وہ قومی تحریک کی مخالفت اور انگریزوں کی حمایت کے لیے سرگرم کار ہو گئے۔ مثلاً پنجاب و سرحد کے باشندوں کی بڑی جماعتیں تلج اور جنبا کی درمیانی سکھ ریاستیں، دولت اصفیہ یا بعض دوسرے خطے، ریاستیں اور آبادیاں۔ ان کی وجہ سے بھی انگریزوں کو خاصی تقویت حاصل ہوئی اور تحریک کو نقصان پہنچا۔

علماء کا موقف میری معلومات کے مطابق اس وسیع ملک کی آزادی کے لیے یہ دوسری عوامی تحریک تھی، جو بہترین امیدوں اور آرزؤں کے باوجود کامیاب نہ ہو سکی۔ پہلی تحریک سید احمد شہید کی تھی۔ سید صاحب نے ۱۸۲۶ء میں جہاد شروع کیا تھا اور وہ ۱۸۳۱ء میں شہید ہوئے۔ ان کی شہادت سے پچیس چھبیس سال بعد یہ تحریک جاری ہوئی۔ سید صاحب نے ایک مناسب مقام پر مرکز جہاد بنا کر کام شروع کیا تھا۔ ۱۸۵۶ء میں ملک کے اندر جگہ جگہ آزادی کی جدوجہد کی گئی۔ اگرچہ دہلی یا دوسرے مقامات کے بعض بزرگوں نے ۱۸۵۶ء کی تحریک کو درست ماننے سے انکار کر دیا تھا۔ تاہم ان میں سے بعض نہایت بلند پایہ افراد اس میں شریک رہے۔ مثلاً بزرگان دیوبند، مولانا لیاقت علی آبادی، مولانا سرفراز علی جون پوری، مولانا رحمت اللہ کبرانی۔ سید صاحب کے خلیفہ اور ان کی جماعت مجاہدین کے امیر مولانا عنایت علی صادق پوری بھی اس تحریک کے ساتھ تھے بلکہ انگریزوں کا خیال ہے

کہ مردان میں رجمنٹ ۵۵ کی بغاوت مولانا عنایت علی ہی کی کوششوں کا نتیجہ تھی۔ اور خود انہوں نے تاریخی علاقہ سرحد میں محاذ قائم کر کے جنگ شروع کر دی تھی۔

بہر حال یہ اجتہادی مسئلہ تھا۔ ایک گروہ نے اس پر ایک نقطہ نگاہ سے غور کیا، دوسرے نے دوسرا نقطہ نگاہ پیش نظر رکھا۔ ایک کی رائے یہ تھی کہ آزادی حاصل کرنے کے جو ممکنات پیدا ہو گئے ہیں، ان سے فائدہ اٹھانا چاہیے اور جس حد تک ملکی قوتوں کو منظم کیا جا سکتا ہے، کر دینا چاہیے۔ دوسرے گروہ کی نظر اس پہلو پر گئی کہ ملکی قوتوں میں تنظیم نہیں اور تحریک نے فی الجملہ منہگامہ عام کی حیثیت اختیار کر لی ہے، جسے عرفاً بلوا کہتے ہیں اور شریعت اس کی اجازت نہیں دیتی۔ جس حد تک میں اندازہ کر سکا ہوں پہلے گروہ کی رائے صائب تھی اور دوسرے کو اگرچہ ملزم نہیں گردانا جاسکتا، تاہم اس کی رائے صائب نہ تھی۔ اس نے ذرائع کے باب میں حد درجہ مبالغہ آمیز تصور مناسب سمجھا۔ جس میں مقصد نظر سے اوجھل ہو گیا۔

بلاشبہ تحریک کی بے تنظیمی کی متعدد مثالیں ملتی ہیں، یہاں تک کہ اگر کہا جائے بے تنظیمی ناکامی کا سب سے بڑا سبب بے تنظیمی ہی تھی تو یہ غلط نہ ہو گا۔ بے تنظیمی ہی کے باعث بعض ایسے واقعات رونما ہوئے جن کے لیے اخلاقاً یا قانوناً یا شرعاً کوئی وجہ جواز پیش نہیں کی جاسکتی۔ مثلاً دہلی یا جھانسی یا کان پور یا بعض ایسے ہی دوسرے مقامات پر انگریزوں کا قتل یا بعد حوالگی و ستار کہ ان پر قاتلانہ حملے۔ ذمہ دار آدمی نہ خود ایسے افعال کے مرتکب ہو سکتے تھے اور نہ کسی دوسرے کو ارتکاب کا موقع دینے کے لیے تیار ہو سکتے تھے۔ بے تنظیمی ہی کے باعث رجمنٹ ۵۵ اور رجمنٹ ۵۷ بے سؤمناٹ ہوئیں۔ اسی طرح بعض اور جنگی جمعیتوں کو بھی نقصان پہنچا اور وہ کوئی کام انجام نہ دے سکیں، حالانکہ ان کے ساتھ بڑی توقعات وابستہ تھیں اور وہ بے جا نہ تھیں۔ بعض مقامات پر جمعیتوں کو اہل و اصحاب سالار مستیر نہ آ سکے، جو ان سے مقاصد کے لیے ٹھیک ٹھیک کام لے سکتے۔

بعض حالتوں میں سالار موجود تھے اور انہیں ضرورت کے مطابق جمعیتیں نہ مل سکیں۔ ۱۸۵۷ء کا یہ پہلو یقیناً بڑا ہی رنجیدہ اور مطلق افزا ہے، لیکن اُسے کوئی غیر معمولی حالت نہ سمجھنا چاہیے۔ جب قومی اور ملکی قوتوں کی عنان تنظیم اپنے ہاتھ سے نکل کر غیروں کے ہاتھ میں چلی جاتی ہے تو قومی مجاہدات کے لیے ترتیبات کے ابتدائی دور میں عموماً اس قسم کی صورتیں پیش آتی رہی ہیں۔ دنیا بھر کی قومی تحریکات میں ایسے واقعات کم و بیش مل جائیں گے۔ یہ ہمارے سامنے ہنگری کا حادثہ الیمہ ہے جس پر صرف چند مہینے گزرے ہیں۔ قربانیوں کی بے بہائی پر غور فرمائیے، پھر یہ دیکھیے کہ مراد مندی کی شادمانی نصیب نہ ہوئی۔

آخر میں یہ عرض کرنا ہے کہ اس خامہ فرسائی اور ظلم رانی سے محض **حدیث آرزو** | داستانِ سرانی مقصود نہ تھی۔ جس دور میں قومی زندگی کے بسیجیوں پہلو ہر مدعی خدمت کی خاص توجہ اور صرف سعی و جہد کے تقاضی ہیں، اس میں خالی کہانیاں سنانے کے لیے اوقات فرصت وقف کر دینا یقیناً فرض شناسی کی نہایت اہم انگیز مثال ہوگی۔

مقصود یہ ہے کہ قلب و روح میں وہ حرارت ملتبہ رہے، جسے جذبہ آزادی سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ آزادی کے تقاضے بہت وسیع اور اس کے مفاد بہت جلیل القدر ہیں۔ اس کا مطلب محض یہ نہیں کہ اختیار و اقتدار کے مناصب غیروں سے چھین کر انہوں کے حوالے کر دیے جائیں اور حکومت کے بت کرے میں اجنبی مورتیوں کی جگہ دیسی مورتیوں کی ٹوپا کا بندوبست کر لیا جائے۔ حاشا وکلاء۔ آزادی نظام حکومت میں ایک ایسا انقلاب چاہتی ہے، جو عوام کی حقیقی عملی مدد دی اور بے غرضانہ ہی خواہی پر مبنی ہو۔ جس میں حکومت کا ہر فرد اس لیے جیے کہ دوسروں کو کچھ نہ کچھ فائدہ پہنچا سکے اور فائدہ عام ہو، نسل، خاندان، خون یا عقیدے وغیرہ کی رنجیروں سے مقید نہ ہو۔ اگر یہ نہیں تو جو کچھ بھی ہے وہ آزادی نہیں بلکہ غلامی اور

مکومی ہے، خواہ اس کا درجہ کچھ ہی ہو۔ جو حکومت عوام کی بہبود کو ہر مصلحت پر مقدم نہ رکھے، وہ آزاد قوم کی قومی حکومت نہیں ہو سکتی۔ جو مسافر گھر سے اٹھ کر راستے میں سو جائے وہ بھی منزل مقصود سے اسی طرح محروم رہے گا۔ جس طرح گھر میں سونے والے کے لیے محروم رہنا مقدر ہے۔ ہمیں خوب سوچنا چاہیے کہ آیا گھر کے بستر سے اٹھ کر راستے میں تو نہیں جا سوتے۔

جو کمائی اب ختم ہوئی ہے، اس جیسی کمائیاں آزادی کے تقاضوں کو پورا کرنے کی لگن دلوں میں تازہ رکھتی ہیں۔ لگن تازہ ہو تو اس سے زندگی کا وثیقہ اور عروج و برتری کی دستاویز سمجھنا چاہیے :

مجھے یہ ڈر ہے دل زندہ تو نہ مر جائے
کہ زندگانی عبارت ہے تیرے جینے سے

ضمیمہ

کتاب مکمل ہو جانے کے بعد چند نئے مآخذ دستیاب ہوئے، جن کا پہلے علم نہ تھا۔ ان میں سے خاص طور پر قابل ذکر ۱۸۵۷ء کے دوانگریزی اخباروں کے قائل ہیں، جولاہور سے نکلتے تھے! اول "لاہور کرائیکل" (از جولائی تا دسمبر ۱۸۵۷ء) دوم "پنجابی" (از ۲۳ فروری تا ۲۵ دسمبر ۱۸۵۷ء) ان کے لیے عزیزی عبدالسلام نورشید دلی شکریہ کے مستحق ہیں۔ ان مآخذ سے بیان کردہ امور کی تصدیق مزید ہوتی ہے اور بعض امور پر بالکل نئی روشنی پڑتی ہے۔ ان سے بھی چند اقتباسات ملاحظہ فرما لیجیے:

میں نے کتاب میں ایک سے زیادہ مرتبہ عرض کیا کہ ۱۸۵۷ء

تحریک کی عمومیت

کی تحریک عام تھی، ملک کے تمام حصے اور اس میں بسنے والے تمام طبقے اس سے متاثر ہوئے۔ بعض لوگ وقتی حالات کی سازگاری سے فائدہ اٹھا کر میدان عمل میں آ گئے۔ بعض قیادت سے محرومی کے باعث کچھ نہ کر سکے۔ بیشتر انگریزوں کا خیال تھا کہ یہ اسلامی بغاوت ہے، اس لیے کہ مسلمان اس تحریک میں بہت پیش پیش تھے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ یہ فرقہ وارانہ تحریک نہ تھی اور اس کی غرض سیاسی آزادی تھی۔ اگرچہ فوج میں اس کا آغاز چرنی والے کارتوسوں سے ہوا۔ ۱۱ جولائی ۱۸۵۷ء کے "پنجابی" میں غالباً کسی انگریز نے لکھا تھا:

اس میں شک نہیں کہ موجودہ جنگ مذہبی نہیں جیسا کہ عام طور

پر سمجھا جاتا ہے اور "دین" "دین" کے جس نعرے سے ہندوستان کے طول عرض میں گونج پیدا ہو گئی ہے، اس کی تہ میں تمام باشندگان ہند کی کوشش یہ ہے کہ اجنبی اور غیر ملکی محکومی سے آزادی حاصل کریں۔ یہ محکومی زیادہ سے زیادہ تلخ و ناخوش گوار محسوس کی جا رہی ہے، اس لیے کہ یہ اہل ملک کے قدیم مرغوبات و میلانات کی بے حرمتی پر مبنی ہے اور یہ محکومی ایک ایسی طاقت کی طرف عائد ہوئی ہے، جسے مفتوحین سے رنگ، عقیدے، زبان رائے، عادات، خیالات، احساسات یا قصور و انتقادات میں کسی بھی نوع کی یکسانی نہیں۔

دیکھیے یہ رائے کتنی واضح، صاف اور روشن ہے۔

اس زمانے میں "فرنیڈ آف انڈیا" (رفیق ہند) کے نام سے "اسلامی بغاوت" ایک اخبار نکلتا تھا، جس کا ایڈیٹر ہنری ٹیڈ تھا، اس نے اگست ۱۸۵۷ء میں ایک کتاب مرتب کر کے طباعت کے لیے انگلستان بھیج دی تھی، جس کا نام "سپاہیوں کی بغاوت اور اس کے اسباب و نتائج" تھا۔ اس کتاب کا ذکر ۱۵ اگست کے "لاہور کرائیکل" میں ہوا تو لکھا گیا:

اس سرکشی کو موجودہ مرحلے میں سپاہیوں کی بغاوت کا نام

نہیں دیا جاسکتا۔ یقیناً اس کا آغاز سپاہیوں سے ہوا۔

لیکن بہت جلد اس کی حقیقی حیثیت آشکارا ہو گئی یعنی یہ اسلامی

بغاوت تھی۔

اس وجہ سے انگریز مسلمانوں کے سخت دشمن بن گئے تھے اور اخباروں میں بار بار تحریکیں پیش ہوتی تھیں کہ مسلمانوں پر ہرگز بھروسہ نہ کیا جائے۔ ایک انگریز نے ۲۷ جولائی کے "لاہور کرائیکل" میں لکھا کہ پورے ہندوستان میں اچھے ہیں اور ہمارے حد درجہ جانی دشمن مسلمان ہیں" ایک اور انگریز اٹھا اور اس نے ۵ اگست کے کرائیکل میں چھاپ دیا کہ گرمیوں کے موسم میں جو انگریز پہاڑوں پر جاتے ہیں، انہیں مسلمان دوکانداروں سے کچھ نہ لینا چاہیے اور ہر چیز صرف انگریز تاجروں سے خریدنی چاہیے؛

بنی تختوں، الہی تختوں اور دوسرے بد معاشوں کے گروہ کی سرپرستی اب تک کی جاتی رہی آئندہ کے لیے انہیں دوا مانظر انداز کر دینا چاہیے میں اس گروہ میں معزز پارسی تاجروں کو شامل نہیں کرتا اور مذکورہ بالا گروہ کی دوکانیں بہتر آدمیوں کو سنبھال لینی چاہئیں۔

تحریک کی وسعت و شدت | تحریک کی وسعت و شدت کا کسی قدر اندازہ مندرجہ ذیل تحریر سے ہو سکتا ہے جو ۱۸ جولائی ۱۸۵۷ء کے لاہور کرائیکل میں شائع ہوئی۔

انگریز اب تک بغاوتوں سے بالکل محفوظ رہے۔ لہذا وہ یہ سمجھنے پر مائل ہو رہے ہیں کہ جس سرکشی کی آگ اب مشتعل ہے وہ اس درجہ خطرناک اور تباہی خیز ہے کہ اس سے اب تک کسی ملک کو سابقہ نہیں پڑا۔ انہیں یہ خیال ہو رہا ہے کہ ہندوستان کو قیضے میں رکھنا بہت مشعبہ ہے، اس لیے کہ چھوٹی سی گورافوج کے لیے اتنے بڑے گروہوں کے مقابلے میں کامیاب ہونا ممکن نہیں۔

کارٹوسوں کا معاملہ | حد درجہ تعجب اس امر پر ہے کہ کارٹوسوں کے باب میں سپاہیوں

کا اضطراب کسی سے بھی مخفی نہ تھا۔ اس کے متعلق اخباروں میں مضامین چھپتے تھے۔ مثلاً ۹ مئی ۱۸۵۷ء کے "پنجابی" میں دہلی کے ایک شخص رام سنگھ کی تحریر شائع ہوئی۔ وہ لکھتا ہے کہ میں نے پہلے پہل کارٹوسوں کے متعلق سنا تو میری رگوں میں خون نے جوش مارا اور میں نے شدید ہونے کے لیے تیاری کر لی۔ تمام سپاہیوں کا یہی کیفیت تھی۔

میرے قول میں شک نہ کیجیے۔ ممکن ہے۔ بے چینی کے اور اسباب بھی ہوں لیکن ان کے متعلق کسی بھی وقت غور کیا جا سکتا ہے۔ ان کی تلافی کسی بھی موقع پر ہو سکتی ہے۔ موجودہ اشتعال تمام تر کارٹوسوں سے پیدا ہوا۔ دیکھیے چھوٹی سی چنگاری کتنی وسیع شعلہ زنی کا سامان بن سکتی ہے۔ اس چنگاری کو فوراً بجھائیے۔

کیا آپ حیران نہ ہوں گے کہ انگریز یہ سب کچھ دیکھ رہے تھے، لیکن کسی کو احساس نہ تھا کہ اس وجہ اضطراب کو فوراً ختم کرنا چاہیے؟ وہی نتیجے نکلتے ہیں یا تو وہ اہل ملک کے مذہبی جذبات سے کام لے رہے پر وائی اختیار کر چکے تھے اور سمجھ رہے تھے کہ زور و قوت کے بل پر ہر اضطراب اور ہر بے چینی کو دبا کر رکھنا مناسب ہے یا واقعی ان کا فیصلہ یہ تھا کہ کسی کا مذہب محفوظ رہے یا نہ رہے، انھیں بہر حال اپنے صوابدید کے مطابق عمل پیرا رہنا چاہیے۔ یہ ان کی اجنبیت و بیگانگی کی ایک بنیادی دلیل تھی۔

ادھر اگست ۱۸۵۷ء تک دہلی میں ضروری سامان جنگ پہنچ چکا تھا اور شہر جوش انتقام پر آخری فیصلہ کن حملے کی تیاریاں سرگرمی سے جاری تھیں۔ "لا ہور کر انگیل" نے ۲۶ اگست ۱۸۵۷ء کو لکھا:

نیلوں آسمان کی فضا میں "انتقام" "انتقام" کے انگریزی

نعرے کی صدا سے بازگشت لحظہ بہ لحظہ واضح تر اور صاف تر
ہوتی جا رہی ہے۔

دہلی فتح ہو گئی۔ انگریز چاہتے تھے کہ شہر کی اینٹ سے اینٹ بجا دی جائے اور
بہادر شاہ کو پھانسی پر لٹکا دیا جائے۔ یہ نہ ہوا تو ۷۔ اکتوبر کے "لاہور کرائیکل"،
میں لکھا گیا:

دہلی کو اب تک کیوں تباہ نہیں کیا گیا؟ بادشاہ اب تک
کیوں زندہ ہے؟ اس کا جواب اخقار نے دے دینا چاہیے
شہر دہلی اور بادشاہ کا وجود دفتری حکومت کا ممنون ہے۔ دفتری
حکومت نے ہمارے سالاروں کے ہاتھ باندھ دیے۔
نمبر میں "پنجابی" کے صفحات پر بھی صدا بلند ہوئی۔ ملاحظہ فرمائیے:
دہلی مسلمانوں کا یروشلم ہے۔ کیوں اب تک اسے زمین کے
برابر نہیں کیا گیا؟ بادشاہ مسلمانوں کی محبت و عقیدت کا سب
سے بڑا مرجع ہے۔ کیوں اسے اب تک پھانسی نہیں دی گئی یا
گولی نہیں ماری گئی؟

انگریزوں کو افسوس تھا کہ نکلسن مر گیا۔ اگر وہ زندہ رہتا تو طوفان انتقام کی لہریں
خدا جانے کیا کیا قیامت برپا کرتیں۔

مسلم اور غیر مسلم اس تحریک میں یکساں شریک تھے۔ انگریزوں
کو مسلمانوں کی شرکت پر تعجب نہ تھا، لیکن ہندوؤں کی شرکت پر وہ
سراسر حیران تھے اور چاہتے تھے کہ فرقہ وارانہ جذبات کو بھڑکا کر اپنا مطلب پورا کر لیں۔

مشترکہ تحریک

۲۷۔ جون ۱۸۵۷ء کے "پنجابی" کی مندرجہ ذیل تحریر ملاحظہ فرمائیے:

اگر مسلمان تیموری خاندان کی حکومت بحال کرنے کے لیے
 مضطرب ہیں تو یہ امر چنداں حیرت انگیز نہیں۔ حیرت اس بات پر
 ہے کہ ہر ذات پات کے ہندو بھی اسی طرف دڑے جا رہے ہیں۔ یقیناً
 یہ دیکھ کر انسان سراپا تعجب کا پیکر بن جاتا ہے۔ ہندو اس مقصد
 کو پایہ تکمیل پر پہنچانے کے لیے تیار ہو گئے ہیں، جو اگر کامیاب
 ہو جائے تو سب سے پہلے انھیں کے چوہی دیوتاؤں اور ٹیپ ٹاپ
 کی ہوئی دیولیوں کے خلاف اعلان جہاد ہو گا۔

ہندو حقیقت حال سے بہتر آگاہ تھے، وہ نو سو سال سے مسلمانوں کی حکومت کا
 تجربہ کرتے آئے تھے، جو بعض خامیوں کے باوجود مذہبی رواداری کا بہترین نمونہ بنی رہی۔
 یہاں تک کہ قیدیں بھی ہندوؤں کی ذات پات کے تحفظ کی غرض سے انھیں کھانے کے
 بجائے پیسے دیے جاتے تھے اور وہ یہ بھی جانتے تھے کہ انگریزوں نے اپنے مختصر
 سے دور حکومت میں ان کے تنک تنک اتروانے میں تامل نہ کیا اور چربی والے کارتوس
 دانٹوں سے کٹوانے پر اصرار کرتے رہے۔

شاہی جواہرات بھی انگریزوں کے قبضے میں آئے تھے، جن کی

شاہی جواہرات | صحیح تعداد کسی کو معلوم نہ ہو سکی، میوٹنی ریکارڈس میں جو فہرست
 پیش کی گئی ہے، وہ بچپن مختلف اشیاء پر مشتمل ہے۔ ان میں طرسے، سرپیچ، ہار،
 بازو بند، انگشتریاں وغیرہ شامل ہیں اور یہ سب چیزیں قیمتی موتیوں، ہیروں، زمردوں
 یا قوتوں سے مزین تھیں۔ فہرست مرتب کرنے والے نے ان کی قیمت چھپا سٹھ ہزار نو سو
 پانچ روپے لگائی جو نظربہ ظاہر بالکل غلط اور ناقابل قبول ہے۔ مثال کے طور پر دو بازو بندوں
 کی قیمت ایک ہزار روپے بتائی گئی ہے، جن میں سے ہر ایک میں نو نو زمرد لگے ہوئے

تھے۔ یہ فرست اس غرض سے مرتب کی گئی تھی کہ ان اشیاء کو فوج کے مال غنیمت میں شامل نہ کیا جائے معلوم نہیں بالآخر کیا فیصلہ ہوا۔

سلطنت گئی، تاج و تخت رخصت ہوئے، لال قلو چھٹا، جلا وطنی کی زندگی نصیب ہوئی تو جواہرات کے جانے کا غم کسے ہو سکتا تھا۔ وہ بھی مال غنیمت تھا اور انگریزوں نے جس طرح چاہا اسے ٹھکانے لگا یا۔ اس سے پیشتر بدرجہا گراں بہا تر چیزیں انگریزوں کے قبضے میں جا چکی تھیں۔ مثلاً ٹیپو سلطان کا تخت ہما، اس کا نہایت قیمتی کتب خانہ۔ ایسی ہی کتابوں کو دیکھ کر اقبال نے کہا تھا:

مگر وہ علم کے موتی، کتا ہیں اپنے ابا کی

جو دیکھیں ان کو یورپ میں تو دل ہوتا ہے سیپارا

سکندر آباد سے ۱۳ جون کا ایک خط پنجابی اخبار میں شائع ہوا، جس کا

حیدر آباد وکن

خلاصہ یہ ہے کہ شہر میں بے چینی پھیلی ہوئی تھی، مسجدوں میں زبردست اجتماع ہوتے تھے۔ چار اشتہار فارسی زبان میں لگائے گئے تھے، جن میں مسلمانوں کو تاکید کی گئی تھی کہ وہ اٹھیں اور انگریزوں کو ختم کر دیں ان میں سے ایک اشتہار مکہ مسجد پر لگایا گیا، دوسرا نظام ن ڈیوڑھی پر، تیسرا سالار جنگ، وزیر اعظم کی قیام گاہ کی دیوار پر اور چوتھا چارمینار پر۔

سہ سالار جنگ نے یہ اشتہار اتروا دیے۔ ریز بیڈنٹ نے اسپ سوار توپ خانہ

اور رسالہ چادر گھاٹ پر متعین کر دیا۔ ایک فقیر گرفتار ہوا جو بازاروں میں جہاد کا وعظ کرتا

۱۔ میوٹنی ریکارڈس جلد ہفتم و حصہ دوم صفحہ ۲۹۶-۲۹۷۔ ۲۔ تحریر میں بتایا گیا ہے کہ چوتھا اشتہار سب سے

بڑی مسجد کے مینار پر لگایا گیا تھا۔ یہ محرر کی غلط فہمی ہے۔ کہ حیدر آباد کی سب سے بڑی مسجد مکہ مسجد ہے۔ یقیناً اس

کی مراد چارمینار ہے جو شہر کے وسط میں سب سے بڑی عمارت ہے۔

پھرتا تھا اور اسے ریزیڈنٹ کے حوالے کر دیا گیا۔ لکھنؤ سے ایک مشہور مولوی آیا۔ وہ بھی جہاد کی تلقین کرتا تھا۔ اس کا نام نہیں بتایا گیا۔ یہ ضرور بتایا گیا ہے کہ شہر کے لوگ اس کا بڑا احترام کرتے تھے لہذا حکومت اسے گرفتار کرنے کا حوصلہ نہیں کر سکتی تھی۔

روسیلے اور عرب تحریک جہاد میں پیش پیش تھے۔ مسجدوں میں صاٹ صاٹ کما جاتا تھا کہ نظام کو حکومت سے الگ کر کے نعل خاندان کے کسی فرد کو حکمران بنالینا چاہیے۔ نظام ناصرالدولہ کا انتقال ۱۲۵۷ء میں ہوا تھا۔ اس نے وفات سے پیشتر آٹھ ہزار روپیوں اور چار ہزار عربوں کو ملازمت سے الگ کیا تھا۔ وہ سب چاہتے تھے کہ منگامہ بپا ہو جائے تاکہ انھیں کام کا موقع ملے۔

ضمیمہ ۲

جن پیادہ رجمنٹوں نے بغاوت کی، ان کا نقشہ مع مقامات ذیل میں درج ہے۔

پیادہ فوجیں	پیادہ فوجیں
۱۔ کان پور	۳۶۔ جالندھر
۲۔ بھدور (ضلع جالندھر)	۳۷۔ دہلی
۳۔ الہ آباد	۴۱۔ سیتاپور (اودھ)
۴۔ علی گڑھ	۴۵۔ فیروز پور
۵۔ میرٹھ	۴۶۔ سیالکوٹ
۶۔ جھانسی	۴۷۔ لکھنؤ
۷۔ لکھنؤ	۵۲۔ دہلی
۸۔ نصیر آباد	۵۵۔ مردان (علاقہ سرحد)
۹۔ اعظم گڑھ	۵۶۔ کان پور
۱۰۔ بریلی	۵۷۔ فیروز پور
۱۱۔ میرٹھ	۶۱۔ اٹوالہ
۱۲۔ فیض آباد	۶۲۔ جالندھر
۱۳۔ شاہ جہان پور	۶۵۔ بریلی
۱۴۔ نصیر آباد	۷۱۔ لکھنؤ

پیادہ فوجیں

دہلی

۴۲

رسالے

جالندھر

۵

لکھنؤ

۶

اورنگ آباد

بنارس

صدی پور

پیادہ فوجیں

پنچ

۴۲

رسالے

لاسٹ کیولری پنچ

۳

میرٹھ

۱ نظام کیولری

۳۱ بے قاعدہ کیولری

یوناٹڈ مالوہ کیولری

توپ خانے

دہلی

نصیر آباد

پنچ

جھانسی

۳۱ کمپنی ۱ ٹپالین

۲

۱ فرسٹ برگڈ

ایک دستہ

سرمینا

ہانسی حصار

پنچ

ہریانہ رجمنٹ

۱ گوالیار

سرمینا

سفرمینا

لہھیانہ رجمنٹ

میرٹھ

بنارس

زندہ رُو

①

۵۰٪ پیسے

حیاتِ اقبالؒ کا تشکیلی دور

زندہ رُو

②

۵۰٪ پیسے

حیاتِ اقبالؒ کا واسطی دور

زندہ رُو

③

۱۰۰٪ پیسے

حیاتِ اقبالؒ کا اختتامی دور

سوانحِ اقبالؒ کی ترتیب کا تینے جلدوں پر مشتمل یہ سلسلہ کتب جاویدِ اقبال کی نو برس کی تحقیق کا نتیجہ ہے۔ تینوں جلدیں علامہ اقبالؒ کی نجی اور فکری زندگی سے حقیقی معنوں میں شناسائی کے لیے ایک کلید کی حیثیت رکھتی ہیں۔ پس حیاتِ اقبالؒ کے موضوع پر اگر آپ کسی مستند تحریر کا مطالعہ کرنا چاہتے ہیں تو اس سلسلہ کتب سے استفادہ کیجیے، کیوں کہ یہ اقبالیاتی ادب میں سے ایک اچھوتا اضافہ ہے!

شیخ غلام علی اینڈ سنز (پرائیوٹ) لمیٹڈ پبلشرز

کراچی

حیدرآباد

لاہور